



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
March 2023

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் எல்லையற்ற நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். கடந்த காலத்திற்குரியது அனைத்தும் இப்பொழுது நிகழ்காலமாக வேண்டும். சங்கம யுகமே இப்பொழுது நிகழ்காலம், பின்னர் சத்திய யுகம் வரும்.

கேள்வி: ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப உங்களைச் சம்புரணமாக்குவதற்கான வழி என்ன?

பதில்: உங்களைச் சம்புரணமாக்குவதற்கு, ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். உங்களிடம் பேசுங்கள். பாபா, நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்! நானும் உங்களைப் போல் இனிமையானவர் ஆகுவேன்! நானும் ஒரு மாஸ்டர் ஞானக் கடலாகி, உங்களைப் போலவே அனைவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுப்பேன். நான் எவரையும் குழப்பமடையச் செய்ய மாட்டேன். அமைதி எனது ஆதி தர்மம். நான் எப்பொழுதும் அமைதிநிறைந்தவராக இருந்து, சரீரமற்றவர் ஆகுவதைப் பயிற்சி செய்வேன். இவ்வாறு உங்களுடன் பேசி, உங்களைச் சம்புரணமானவர்கள் ஆக்குங்கள்.

பாடல்: தாயே, ஓ என் தாயே! நீங்களே வாழ்க்கையை அருள்பவர்!

ஓம் சாந்தி. கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார். நீங்கள் “கடவுள் பேசுகின்றார்” என்று கூறும்பொழுது, மக்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் அவரின் பெயரை நிச்சயமாகக் குறிப்பிட வேண்டும். கீதையை உரைப்பவர்கள் அனைவரும் கடவுள் கிருஷ்ணர்; பேசுகின்றார் என்றே கூறுகின்றார்கள். அவர் கடந்த காலத்திலேயே இருந்தார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் வந்து, கீதையை உபதேசித்து, இராஜயோகத்தையும் கற்பித்தார் என்றே மக்கள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். கடந்த காலத்திற்குரியன அனைத்தும் இப்பொழுது நிச்சயமாக நிகழ்காலமாக வேண்டும். இப்பொழுது நிகழ்காலமாக இருப்பது அனைத்தும் கடந்த காலமாக வேண்டும். ஏற்கெனவே நடந்து விட்ட ஒன்றையே நாம் கடந்த காலம் என்று கூறுகின்றோம். சிவபாபா இப்பொழுது வந்துள்ளார், ஆகவே, அவர் நிச்சயமாகக் கடந்த காலத்திலும் இருந்திருக்க வேண்டும். கடவுள் சிவன் பேசுகிறார். சர்வசக்திவான் என்று அழைக்கப்படுகின்ற, அதிமேலானவரே, அனைவரினதும் தந்தையாவார். அவர் இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்களே அவரின் குழந்தைகளான, சிவசக்திகள். பாடலில் நீங்கள் சிவசக்திகளின் புகழைக் கேட்டீர்கள். சிவசக்தி ஜெகதாம்பாள் கடந்த காலத்தில் இருந்தார், இது அவரது ஞாபகார்த்தமாகும். அவர்கள் கடந்த காலத்தில் இருந்தார்கள், அவர்கள் நிச்சயமாக மீண்டும் வர வேண்டும். சத்திய யுகம் கடந்த காலமாகி இப்பொழுது கலியுகம் இருப்பதைப் போன்று, மீண்டும் சத்திய யுகம் வர வேண்டும். இது இப்பொழுது பழைய உலகினதும், புதிய உலகினதும் சங்கமமாகும். புதிய உலகம் கடந்த காலத்தில் நிச்சயமாக இருந்தது, இது இப்பொழுது பழைய உலகமாகும். கடந்த காலமாகி விட்ட சத்திய யுகமானது எதிர்காலத்தில் மீண்டும் வர வேண்டும். இது புரிந்துணர்விற்குரிய ஒரு விடயமாகும். ஞானம் என்பது புரிந்துணர்வாகும். அதுவோ பக்தி, இதுவோ ஞானமாகும். எவ்வாறு உலகச் சக்கரம் சுழல்கின்றது என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இதனைப் புரிந்துகொள்ளப்படும்வரை மக்கள் எதையுமே புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். எல்லைக்குட்பட்ட நாடகங்களின் ஆரம்பம்,

மத்தி, இறுதியை உங்களுக்குத் தெரியும். இதுவோ மக்களால் புரிந்துகொள்ளப்பட முடியாத, எல்லையற்ற நாடகமாகும். எல்லையற்றவற்றின் அதிபதியாகிய தந்தையே வந்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார் என்று கூறப்படுகின்றதே அன்றி, கடவுள் கிருஷ்ணர் பேசுகின்றார் எனக் கூறப்படுவதில்லை. அவர்களும் கிருஷ்ணரை ஸ்ரீ என்றே அழைக்கின்றார்கள், ஏனெனில் தந்தையே அவரையும் மேன்மையானவர்; ஆக்கினார். அப்பாவிப் பாரத மக்களுக்கு ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே நாராயணனாக ஆகுகின்றார் என்பது தெரியாது. அந்த அப்பாவிகள் புரிந்துணர்வு அற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள் என நாங்கள் இப்பொழுது கூறுகின்றோம். அனைவரும் அப்பாவிகளாகவும், சந்தோஷமற்றவர்களாகவும், தூய்மையற்றவர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள். நாங்களும் அப்படியே இருந்தோம், ஆனால் நாங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகுகின்றோம். நாங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாக்குபவரான தந்தையைச் சந்தித்து விட்டோம். கிருஷ்ணர் தூய்மையாக்குபவரென அழைக்கப்பட மாட்டார். புதிய, தூய உலகை உருவாக்குகின்ற தந்தையே படைப்பவர். அவரே பரமாத்மாவான பரமதந்தை, சர்வசக்திவான் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் மட்டுமே தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குகின்றார். உலகம் முழுவதும் தூய்மையற்றே இருக்கின்றது. இராவணன் அனைவரையும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகின்றான். ஒரேயொரு கடவுளே தூய்மையாக்குபவர். மக்களால் எந்தவொரு சந்தர்ப்பத்திலும் தூய்மையற்ற ஒரு நபரைத் தூய்மையாக்க முடியாது. இது முழு உலகிற்குமான விடயமாகும். உதாரணத்திற்குப் பத்து முதல் இருபது மில்லியன் சந்நியாசிகள் தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள், ஆனால் பில்லியன் கணக்கான மக்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள், ஆகவே இவ்வுலகம் நிச்சயமாக தூய்மையற்றது என்றே அழைக்கப்படும். உண்மையில் கடவுள் சிவன் கூறுகின்றார்: தூய்மையற்ற உலகில் ஒரு நபரேனும் தூய்மையாக இருக்க முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்கும்பொருட்டு, முழு உலகையும் தூய்மையாக்குகின்றேன். “தூய்மையாக்குபவர்” என்பதன் அர்த்தம் உலகைத் தூய்மையாக்குபவர் என்பதாகும். சிவபாபாவே கூறுகின்றார்: நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்றேன். நீங்களே தூய உலகின் அதிபதிகளாகப் போகின்றவர்கள். புதிய உலகில் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருக்கின்றது. எவருக்கும் இது தெரியாது. எவருக்கும் சிவபாபாவையும் தெரியாது. மக்கள் கேட்கிறார்கள்: நீங்கள் அசரீரியான பரமாத்மா பரமதந்தையின் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றீர்கள், ஆனால் அவர் எப்பொழுது வந்தார்? அசரீரியானவர் எவ்வாறு வந்தார்? அசரீரியானவர் நிச்சயமாக ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிப்பார், அப்பொழுது மாத்திரமே அவரால் செயற்பட முடியும். ஓர் ஆத்மாவினால் சரீரமின்றிச் செயற்பட முடியாது. கடவுள் நிச்சயமாக வந்து, அனைவரையும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்குச் செயற்படுவார். முழு உலகையும் தூய்மையாக்குவது ஒரேயொருவரின் கையிலேயே தங்கியுள்ளது. எங்கும் மக்கள் சந்தோஷம் அற்றவர்களாகவே இருக்கின்றார்கள். பக்தர்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு கடவுளையே கூவி அழைக்கின்றார்கள், ஆகவே, நிச்சயமாக ஒரேயொரு கடவுள் இருந்திருக்க வேண்டும். எண்ணற்ற பக்தர்கள் இருக்கின்றார்கள். கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்: கடவுள் சிவனாகிய நான் குழந்தைகளான உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களுக்கு உலகச் சக்கரத்தையும்

விளங்கப்படுத்துகின்றேன். தந்தையாகிய நான் உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதைப் போன்றே, ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் இப்பொழுது உலகச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். நான் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வந்துள்ளேன். உலகச் சக்கரம் நிச்சயமாகச் சுழல வேண்டும். அனைவருமே தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாக வேண்டும். இதற்கு, யாராவது ஒருவர் கருவியாக வேண்டும். நான் ஐந்து விகாரங்கள் என்ற சிறையிலிருந்து உங்களை விடுவிப்பதற்கு வருகின்றேன். நான் சிவன், நான் இந்த இரதத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றேன். 'ஆத்மாவாகிய நான், இந்தச் சரீரத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றேன், எனது சரீரத்தின் பெயர் இன்னது' என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: அசரீரியான எனக்குச் சரீரம் இல்லை. பரமாத்மாவாகிய எனது பெயர் சிவன் என்பதாகும். பரமாத்மா, பரமதந்தையாகிய நான் ஒரு நட்சத்திரம் போன்றவன். எனக்கு சிவன் என்ற ஒரேயொரு பெயர் மாத்திரமே உள்ளது. நீங்களோ சாலிகிராம்கள், ஆனால், 84 பிறவிகளில், உங்கள் ஒவ்வொரு பிறவியிலும் உங்கள் பெயர்கள் மாறுகின்றன. எனக்கு ஒரேயொரு பெயரே உள்ளது, நான் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. கீதையில் எவரது பெயர் குறிப்பிடப்படப்பட்டுள்ளதோ, அவரே முழுமையான 84 பிறவிகளையும் எடுக்கிறார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் கீதையைக் கூறினார் என்பதில்லை. இந்த விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதற்குப் பெருமளவு புரிந்துணர்வு தேவை. இவை எதுவுமே மக்களின் கைகளில் இல்லை. அவர்கள் எதைச் செய்தாலும் பரமாத்மாவான பரமதந்தையே அதனைச் செய்கின்றார். மக்களுக்கு அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொடுப்பது தந்தையின் பணியாகும். எப்பொழுதும் ஒரேயொரு தந்தையையே புகழுங்கள். வேறு எவரது புகழும் இல்லை. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் புகழும் இல்லை. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் இருந்தபொழுது, இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தார்கள், ஆகவே அவர்களே சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவை உயிரற்ற சிலைகளாக இருக்க, நீங்களோ இங்கு உயிருள்ள ரூபங்களில் இருக்கின்ற அற்புதத்தைப் பாருங்கள்! கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்: நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த, அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்களாகிப் பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். மக்கள் கடந்த காலத்தில் இருந்தவர்களுக்கு ஆலயங்களைக் கட்டி, அவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். இது அவர்களுக்கு நிரூபிக்கப்பட வேண்டும். கடவுள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராகவும், பின்னர் பூஜிப்பவராகவும் ஆகுகின்றார் என்றில்லை; இல்லை. பரமாத்மாவாகிய நான் எங்கு வாழ்கின்றேன் என்பதை மக்களும் அறியார்கள், சாலிகிராம்களாகிய எனது குழந்தைகளும் தாம் எங்கு வாழ்கின்றார்கள் என்பதை அறியார்கள். ஆத்மாக்களுக்கும், பரமாத்மாவிற்குமான ஒரேயொரு இனிய இல்லமே இருக்கின்றது. அதனை நீங்கள் இனிய தந்தையின் இல்லம் மட்டுமே என்று அழைக்க மாட்டீர்கள். நிர்வாணா தாமம் உங்கள் இல்லமுமாகும் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். எங்கள் தந்தை அங்கே இருக்கின்றார். நீங்கள் வீட்டை மாத்திரம் நினைவுசெய்வீர்களாயின், அது பிரம்ம தத்துவத்துடன் யோகம் செய்வதாகும், இதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியாது. பிரம்ம தத்துவத்துடன் அல்லது தத்துவங்களுடன் யோகம் செய்பவர்கள் இருந்தாலும், அவர்களின் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியாது. ஆம், அவர்களின் பக்தி காரணமாக அவர்கள்

ஒருவேளை தற்காலிகமான சந்தோஷத்தைப் பெறலாம். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக அவரை நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக அமைதியைப் பெறுவீர்கள். ஆகவே, தந்தை கூறுகின்றார்: அவர்களது யோகம் தவறானது. நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்வதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரால் இதனைக் கூற முடியாது. அவர் வைகுந்தத்தின் அதிபதி ஆவார். 'சரீரமற்றவர்களாகி, சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள்!' என்றோ அல்லது 'என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்!' என்றோ அவர் கூற மாட்டார். கீதையைத் திருத்துவதிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. கீதை பொய்யாக்கப்பட்டதால், கடவுளின் ஆளுமை இழக்கப்பட்டுள்ளது. அதன்பின்னர், கடவுள் பெயரோ, உருவமோ அற்றவர் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஓர் ஆத்மாவிற்குப் பெயரும், வடிவமும், காலமும் உள்ளன. ஒவ்வொரு ஆத்மாவினதும் பெயர் ஆத்மாவே ஆகும். பரமதந்தையும் பரமாத்மா ஆவார். பரம் என்றால், அதிமேலானவரான பரம்பொருள் என்று அர்த்தமாகும். அவர் பிறப்பு, இறப்பிற்கு அப்பாற்பட்டவர் - அவர் அவதாரம் எடுக்கின்றார். அவர் நாடகத்தில் அந்தப் பாகத்தைக் கொண்டிப்பவரில் மாத்திரமே பிரவேசித்து, அவருக்குப் பிரம்மா என்ற பெயரைச் சூட்டுகின்றார். 'பிரம்மா' என்ற பெயர் ஒருபொழுதும் மாற்றப்பட முடியாது. அவர் பிரம்மாவின் மூலமே ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார். ஆகவே, அவர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் சரீரத்தில் பிரவேசிக்க மாட்டார். அவர் வேறு ஒருவரின் சரீரத்தினுள் பிரவேசித்தாலும் கூட அவருக்கும் அவர் பிரம்மா என்றே பெயர் சூட்ட வேண்டும். மக்கள் வினவுகின்றார்கள்: அவர் ஏன் வேறு எவராவது ஒருவரின் சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கவில்லை? ஆகவே, யாரின் சரீரத்தினுள் அவர் பிரவேசிக்க வேண்டும்? ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்கு அவர் வருகின்றார். நாளுக்கு நாள், மக்கள் புரிந்துகொள்ள ஆரம்பிப்பார்கள், உங்களுக்குள் வளர்ச்சியும் ஏற்படும். உங்கள் ஸ்திதியானது மிகச்சிறந்ததாக இருக்க வேண்டும். ஒரு நாடகத்தில் நடிக்கின்ற நடிகர்கள், தாங்கள் தங்களுடைய வீடுகளிலிருந்து வந்திருப்பதையும், தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்கு மேடைக்குச் செல்வதையும் அறிந்திருக்கின்றார்கள். அவ்வாறே, ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் சரீரங்கள் எனும் ஆடைகளை எடுத்து, எங்கள் பாகங்களை நடித்து, பின்னர் வீட்டிற்குத் திரும்ப வேண்டும். ஆகவே எங்கள் சரீரங்களை நாங்கள் நீக்க வேண்டும். நீங்கள் இதையிட்டு அச்சங்கொள்ளாமல், சந்தோஷப்பட வேண்டும். நீங்கள் பெருமளவு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கின்றீர்கள். தாங்கள் எவ்வளவு சம்பாதித்துள்ளார்கள்; என்பதைத் தங்கள் சரீரங்களை நீங்கிச் செல்பவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். தங்கள் சரீரத்தை நீங்கிச் செல்பவர்களில் சிலர் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இன்னார் மிகச்சிறந்த சேவை செய்து, இப்பொழுது வேறு ஒரு சரீரத்தை எடுத்துள்ளார். அவர் முன்னராகச் சென்றுள்ளார். அவருக்கு இங்கு அந்தளவே பாகம் இருந்தது. எவ்வாறாயினும், அவர் ஞானத்தை எடுப்பதற்காக மீண்டும் வரக்கூடிய சாத்தியம் உள்ளது. குறைந்தபட்சம், அவர் ஒரு வாரிசாகவேனும் ஆகியுள்ளார். அவர் அநேகமாகத் தனது கர்மக் கணக்குகளை எவருடனோ தீர்க்க வேண்டியுள்ளது என்பதால், அவர் அவற்றைத் தீர்ப்பதற்குச் சென்றுள்ளார். அந்த ஆத்மா ஞான சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார். ஒவ்வொரு ஆத்மாவிலும் சம்ஸ்காரங்கள் இருக்கின்றன. அவை மறைந்து விடாது. அவர் எங்கோ ஒரு நல்ல இடத்தில் சேவை செய்து கொண்டிருப்பார். அவர் தன்னுடன்

ஞான சம்ஸ்காரங்களைக் எடுத்துச் சென்றிருப்பதனால், எங்கோ சில வகையான சேவையைச் செய்து கொண்டிருப்பார். அனைவருமே அவ்வாறு செல்வார்கள் என்றல்ல. இல்லை. ஆம், யோகத்தில் இருப்பதன் மூலம் உங்கள் ஆயுள் அதிகரிக்கும் என்பது நிச்சயம். நல்ல பண்புகளும் தேவைப்படுகின்றன. சிலர் கூறுகின்றார்கள்: “பாபா, நீங்கள் மிக இனிமையானவர்! நானும் உங்களைப் போலவே இனிமையானவர் ஆகுவேன். நான் ஒரு மாஸ்டர் ஞானக்கடல் ஆகுவேன்.” தந்தை கூறுகின்றார்: தொடர்ந்தும் உங்களையே பாருங்கள்: நான் ஒரு மாஸ்டர் ஞானக்கடலாகி விட்டேனா? நான் தாயையும், தந்தையையும் போல் ஞானத்தை மற்றவர்களுக்குக் கொடுக்கின்றேனா? எவராவது என்னுடன் குழப்பம் அடைகின்றார்களா? நான் அமைதியைக் கிரகித்துள்ளேனா? எனது ஆதி தர்மம் அமைதியாகும். உங்களைச் சரீரமற்ற ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். உங்களிடம் எவ்விதமான விகாரமும் இல்லாதிருப்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களிடம் விகாரங்கள் ஏதாவது இருக்குமாயின், நீங்கள் தோல்வி அடைவீர்கள். இவ்வாறு நீங்கள் உங்களிடம் பேச வேண்டும். இதுவே ஞானக்கடலைக் கடைந்து ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் உங்களைச் சம்பூரணமானவர்கள் ஆக்குவதாகும். ஏனைய அனைவரும் அசுர வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதனால் தொடர்ந்தும் சம்பூரணமற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். நாங்களும் கூட சம்பூரணமற்றவர்களாகவே இருந்தோம்! எங்களிடம் எந்தத் தெய்வீகக் குணங்களும் இருக்கவில்லை. இதனாலேயே: “என்னிடம் எவ்விதத் தெய்வீகக் குணங்களும் இல்லை, நான் தெய்வீகக் குணங்கள் அற்றவன்” என்று பாடப்பட்டுள்ளது. வார்த்தைகள் மிகச் சிறந்தவை. அனைத்துப் புகழும் பரமாத்மா, பரமதந்தைக்கே உரியது. குருநானக்கும் அவரையே புகழ்ந்தார். ஆகவே, நீங்களும் இதனையே மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். யாருடைய மரக்கன்று, முன்னைய சக்கரத்தில் நாட்டப்பட்டதோ, அவர்களே வந்து இதனைக் கிரகித்துக் கொள்வார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இல்லாவிடின், அவர்கள் இங்கு வந்து, எதையும் எடுக்காமலே குழப்பமடைந்து செல்வார்கள். ஞானம் நிறைந்த தந்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற ஞானம் இங்கு வேறு எவரிடமும் இல்லை என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நாம் ஒரு மறைமுக வடிவில் இருக்கின்றோம், பின்னர், எதிர்காலத்தில், நாம் சுவர்க்க அதிபதிகளாகுவோம். அனைவரும் செயல்களைச் செய்கின்றார்கள், ஆனால் மனிதர்கள் செய்கின்ற செயல்கள் அனைத்தும் பாவகரமானவை, ஏனெனில் அவர்கள் அனைத்தையும் இராவணனின் வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்பவே செய்கின்றார்கள். நாங்கள் செய்கின்ற செயல்கள் அனைத்தும் ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப உள்ளன. பாபாவே எங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுப்பவர். பாபா விளங்கப்படுத்தியிருக்கின்றார்: “நீங்களே மீட்புப் படையினர்.” மூழ்குகின்ற படகினை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்பவர்களே மீட்புப் படையினர். அவர்கள் சந்தோஷமற்றவர்களைச் சந்தோஷமானவர்களாக ஆக்குகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் அனைவரது படகையும் அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்கின்றீர்கள். சிவபாபாவினதே மகத்துவம் ஆகும். நீங்கள் மூடர்களாகவே இருந்தீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பெற்றுக் கொண்டதும், அந்த வழிகாட்டல்களை ஏனையோருக்கும் கொடுக்கின்றீர்கள். தந்தை நேரடியாக உங்கள் முன்னால் வந்து, உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கிறார். இராவணன் என்பது ஒரு மனிதனோ அல்லது ஒரு பொருளோ அல்ல. மாயை உங்களை விகாரத்தினுள் இழுக்கின்றாள். இங்கு ஓர் ஆசிரியர் பாடசாலையில்

கற்பிப்பதைப் போன்று, தந்தை உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். உங்களுக்குத் தவறான கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பதற்கு இராவணன் ஒரு நபரல்ல. தந்தையே ஞானக் கடல், இராவணன் ஒரு கடல் என்றோ அல்லது ஞானம் நிறைந்தவன் என்றோ அழைக்கப்பட மாட்டான். நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். நீங்கள் பிராமணர்களாகி, யக்ஞத்திற்குச் சேவை செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இராஜயோகத்தையும், ஞானத்தையும் கற்பிக்க வேண்டும். அம்மக்கள் யாகங்களை வளர்க்கும்பொழுது, அங்கே சமயநூல்களையும் வைக்கிறார்கள். அவர்கள் உருத்திர யாகத்தை வளர்க்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்களிடம் உருத்திரர் இல்லை. உருத்திரராகிய சிவபாபா இங்கு நடைமுறை வடிவில் இருக்கின்றார். உருத்திர ஞான யாகமானது தற்சமயம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. கடந்த காலம் இப்பொழுது நிகழ்காலமாகி விட்டது, பின்னர் அது கடந்த காலமாகி விடும். மக்கள் கடந்த காலத்தைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்கின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் ஆஸ்தியை நடைமுறையில் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். கடந்த காலம் இப்பொழுது நிகழ்காலமாகிப் பின்னர் அது கடந்த காலமாகும். இது சதாகாலமும் தொடர்ந்தும் நிகழ்கின்றது. கலியுகமானது கடந்த காலமாக வேண்டும், சத்திய யுகம் வரவேண்டும். இப்பொழுது சங்கம யுகமே நிகழ்காலமாகும். கடந்த காலத்தில் நடைபெற்றவற்றின் ஞாபகார்த்தம் இருக்கின்றது. யாருடைய உயிரற்ற ஞாபகார்த்தங்கள் இருக்கின்றனவோ, அவர்கள் இப்பொழுது உயிருள்ள வடிவில் இங்கு இருக்கின்றனர். இப்பொழுது உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்பவர்களின் மாலை உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. உருத்திரரின் மாலையும் இருக்கின்றது. அவை அனைத்தும் உயிரற்ற விக்கிரகங்கள். அவர்கள் உயிருள்ள ரூபங்களில் இருந்தபொழுது, நிச்சயமாக எதையோ செய்திருக்க வேண்டும், இதனாலேயே உருத்திர மாலையும் குறிப்பிடப்படுகின்றது. நீங்கள் உயிருடன் இருக்கும்பொழுதே, வரிசைக்கிரமமாக சிவபாபாவின் மாலை ஆகுகின்றீர்கள். எவ்வளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் யோகம் செய்கின்றீர்களோ, அவ்வளவிற்கு உங்களால் உருத்திரரின் கழுத்து மாலையில் நெருங்கி வரமுடியும். நாங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருக்கின்றோம். நீங்கள் இவ்வாறு உங்களுடன் பேச வேண்டும். நீங்கள் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் உண்மையாகவே சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என்பது உங்களுக்குள் சதாகாலமும் தொடர்ந்தும் சுற்றிக் கொண்டே இருக்கின்றது. நாங்கள் உலக அதிபதிகளாகி, மீண்டும் சக்கரத்தில் வருவோம். இதுவே சுயதரிசனச் சக்கரம் எனப்படுகின்றது. சிலர் ஏன் நீங்கள் மற்றவர்களை இகழ்கின்றீர்களெனக் கேட்கின்றார்கள். அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: கடவுள் பேசுகின்றார் என எழுதப்பட்டுள்ளது, நாங்கள் எவரையும் இகழவில்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், உங்கள் ஒவ்வொரு செயலும் மேன்மையானதாக இருக்கட்டும். அனைவரது மூழ்குகின்ற படகையும் ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லுங்கள்.

சந்தோஷமற்றவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்.

2. மாலையில் நெருக்கமாக வருவதற்கு, தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றி, நினைவில் இருங்கள். ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். நிச்சயமாக உங்களுடன் பேசுங்கள்.

ஆசீர்வாத ம்: நீங்கள் சந்தோஷப் பாக்கியத்தைக் கொண்டிருந்து, பிராமண வாழ்வில் சதா பேரானந்தத்தையும், களிப்பையும் அனுபவம் செய்வீர்களாக. சந்தோஷப் பாக்கியத்தைக் கொண்டிருக்கின்ற குழந்தைகள் சதா சந்தோஷ ஊஞ்சலில் இருப்பதுடன், தங்கள் பிராமண வாழ்வுகளில் பேரானந்தத்தையும், களிப்பையும் அனுபவம் செய்கின்றார்கள். நினைவு, சேவை எனும் இரு கயிறுகளும் இறுக்கமாக இருக்கும்பொழுது, அந்தச் சந்தோஷ ஊஞ்சல்கள் எப்பொழுதும் நிலையாக, ஸ்திரமாக இருக்கும். ஊஞ்சலாடும்பொழுது, ஒரு கயிறு தளர்வாக இருந்தாலும், ஊஞ்சலில் இருப்பவர் விழந்து விடுவார். ஆகவே, இரு கயிறுகளையும் உறுதியாக வைத்திருங்கள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் களிப்பை அனுபவம் செய்வீர்கள். உங்களுக்குச் சர்வசக்திவானின் சகவாசமும், சந்தோஷ ஊஞ்சலும் இருக்கும்பொழுது, அதனை விடவும் மகத்தான சந்தோஷப் பாக்கியம் எதுவாக இருக்க முடியும்?

சுலோகம்: அனைவர் மீதும் கருணை உணர்வுகளையும், இரக்கப் பார்வையையும் கொண்டிருப்பவர்களே, மகத்தான ஆத்மாக்கள் ஆவீர்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்போது நீங்கள் தந்தைக்குரியவர்கள் என்பதால், முதலாம் இலக்கத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். மம்மாவையும் பாபாவையும் பின்பற்றுவதன் மூலமும், கல்வியில் கவனம் செலுத்துவதன் மூலமும் நீங்கள் முதலாம் இலக்கத்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள்.

கேள்வி: உங்கள் மனதின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றிச் செய்யப்படும் செயல்களின் விளைவுக்கும் ஸ்ரீமத்துக்கேற்பச் செயலாற்றுவதன் விளைவுக்கும் இடையிலான வேறுபாடு என்ன?

பதில்: தங்கள் சொந்த வழிகாட்டல்களுக்கேற்ப செயலாற்றுகின்றவர்கள், எதிர்காலத்தில் அவற்றுக்காக மனம் வருந்த நேரிடும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் சந்தோஷமற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள். சிலர் தமது சொந்த மனக்கட்டளைகளை, அதாவது, மாயையின் கட்டளைப் பின்பற்றி வறியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். சிலர் நோய்வாய்ப்படுகின்றார்கள். சிலர் அகால மரணமடைகின்றார்கள். இவை அனைத்துமே உங்கள் செயல்களுக்காக மனம் வருந்துவதாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்கு, உங்கள் செயல்களுக்காக மனம் வருந்த நேரிடாத வகையில், ஸ்ரீமத்துக்கேற்ப மிகவும் மேன்மையான செயல்களைச் செய்கின்றீர்கள்.

பாடல்: உங்களை அடைந்ததால், நாங்கள் முழு உலகையுமே அடைந்துள்ளோம்.

ஓம் சாந்தி. பாடலின் இரு வரிகளைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செவிமடுத்தீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையை நாங்கள் அடைந்துள்ளதால், எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து, முழு உலக இராட்சியத்தையும் நாங்கள் பெறுகின்றோம். பாரதத்திலே தேவர்களின் இராச்சியம் நிலவிய போது, வேறெந்த மதங்களும் இருக்கவில்லை என்பதை முற்றிலும் ஒரு சாதாரணமான புத்தியாலேயே புரிந்து கொள்ள முடியும். முதலாம், இரண்டாம் எட்வேட் போன்றோரின் இராச்சியம் இருந்ததைப் போன்றே, இலக்ஷ்மி, நாராயணருடைய வம்சமும் இருந்தது. அது ஐக்கிய இராச்சியத்தில் இருந்தது. இலக்ஷ்மி, நாராயணருடைய இராச்சியம் பாரதத்தில் இருந்த போது, அவர்களுடைய இராச்சியம் உலகம் முழுவதும் பரந்திருந்தது. மக்கள் இதனை மறந்து விட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது தந்தையை அடைந்து விட்டீர்கள், அதாவது, உலக இராச்சியத்தையே அடைந்து விட்டீர்கள் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். தந்தையே கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, பாரதத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் நிலவிய போது, அதாவது சத்திய யுகம் இருந்த போது, நீங்கள் முழு உலகிற்கும் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதை மறந்து விட்டீர்கள். அங்கே பிரிவினைகள் ஏதும் இருக்கவில்லை. இலக்ஷ்மியும் நாராயணரும் இரட்டைக் கிரீடம் சூடப்பட்டிருந்தார்கள். மகாராஜாக்களுமே தாம் வழிபடுவதற்காக, இலக்ஷ்மி, நாராயணருக்கும், இராமர், சீதைக்கும் தமது மாளிகைகளில் ஆலயங்களை அமைத்தார்கள். அவர்கள் பாரதத்தின் அரசர்கள். இவர்களும் பாரதத்தின் அரசர்கள். ஆனால், அவர்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களின் அரசர்கள். இவர்களோ துவாபர, கலியுகங்களின் அரசர்கள். சத்திய,

திரேதா யுகங்களில் இலக்ஷ்மி, நாராயணருடையதும், இராமர், சீதையுடையதும் இராச்சியங்கள் இருந்தன. அதன் பின்னர், விகாரத்தில் ஈடுபட்ட அரசர்கள் இருந்தனர். விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்றவர்கள் எவ்வாறு அரசர்களாக முடியும்? சிவபாபா இவ் விடயங்களை இங்கிருந்து, இவர் மூலம் (பிரம்ம பாபா) விளங்கப்படுத்துகின்றார். பூஜிக்கத் தகுதியுடையவர்களாக இருந்து, பின்னர் பூஜிப்பவர்களாகியவர்களே நினைவுகூரப்படுகின்றார்கள். அனைவருமே நிச்சயமாக சதோபிரதானிலிருந்து, தமோபிரதான் ஆக வேண்டும். அவர் கூறுகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, முதன்முதலில், சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் சதோகுனி சக்கரவர்த்திகளாகவும் சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் இருந்தீர்கள். நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை நினைவுகூருகின்றீர்கள். உண்மையிலேயே, நாங்கள் பூஜிக்கத் தகுதியானவர்களாக இருந்தோம். இப்போது நாம் அவ்வாறில்லை, முயற்சி செய்வதன் மூலம் அந்த அந்தஸ்தை அடைகின்றோம். மாயை நம்மை பூஜிப்பவர்களாக்கி உள்ளாள். நீங்கள் பெறும் இக்கற்பித்தல்களை நீங்கள் கிரகிக்க வேண்டும். கல்லூரியில் தாம் பெற்றுக் கொள்ளும் கற்பித்தல்களை மாணவர்கள் தமது புத்தியில் வைத்துக் கொள்கின்றார்கள். பாரத மக்களாகிய நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. கடந்த சக்கரத்திலும் தந்தை வந்து நமக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார். கீதையே பிரதான விடயமாகும். நீங்கள் எவரையேனும் சந்திக்கும் போது, 'எப்போதாவது நீங்கள் கீதையைப் படித்தோ அல்லது செவிமடுத்தோ இருக்கின்றீர்களா?' என்று அவரிடம் வினவுங்கள். அதில், 'கடவுள் பேசுகிறார்' என்று கூறப்பட்டுள்ளது. அவர் எவ்வாறு அந்த வாசகங்களைப் பேசுகின்றார்? கடவுள் கற்பிக்கிறார் என்று எப்பொழுதேனும் கேள்விப்பட்டிருக்கின்றீர்களா? கீதையில் மட்டுமே 'கடவுள் பேசுகின்றார்' என்று கூறப்பட்டுள்ளது. கடவுள் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்து, உங்களை அரசர்களுக்கு அரசராக்குவதாகக் கூறினார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அதன் பின்னர், அவர்கள் கிருஷ்ணருடைய பெயரைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்து இளவரசர் ஆவார். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அந்த அந்தஸ்தைத் தன் தந்தையிடமிருந்தே பெற்றுக் கொண்டார். கிருஷ்ணர் தனியாக இருக்கவில்லை. இலக்ஷ்மி, நாராயணருடைய இராச்சியமே இருந்தது. அது இப்போது மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் பதிய வேண்டும். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் கடவுள் இவ்வாறாக உங்களுக்குக் கற்பித்தார். கடவுள் ஞானம் நிறைந்தவரும் பேரானந்தமிக்கவரும் ஆவார். ஞானம் நிறைந்தவரும் பேரானந்தமிக்கவரும் என்ற பட்டத்தை கிருஷ்ணருக்குக் கொடுக்க முடியாது. தந்தை பஞ்சதத்துவங்கள் உட்பட முழு உலகிற்கும் பேரானந்தத்தை அருள்கிறார். பரமாத்மாவான, பரமதந்தையைத் தவிர வேறு யாராலும் இதனைச் செய்ய முடியாது. பேரானந்தம் என்றால் கருணையாகும். இங்கே பஞ்சதத்துவங்கள் போன்ற அனைத்துமே தமோபிரதானாக இருக்கின்றன. மழைவீழ்ச்சி ஏற்படும் போது, அது சேதத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. தொடர்ந்தும் புயல் வீசுகின்றது. இவையனைத்தும் நியதிக்குப் புறம்பானவை. சத்தியயுகத்திலே சேதம் ஏற்படும் வகையில், எதுவுமே நியதிக்குப் புறம்பாக இடம்பெற மாட்டாது. சரியான நேரத்தில் அறுவடை தயாராகவிருக்கும். சரியான நேரத்தில் தண்ணீர் வழங்கப்படும். அங்கே அனர்த்தங்கள் ஏதும் நிகழ மாட்டாது. இங்கே மாயையினால்

ஏற்படுத்தப்படும் அனர்த்தங்கள் துன்பம் விளைவிக்கின்றன. மாயை என்பதன் அர்த்தத்தை மக்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தையே பரமாத்மாவான பரமதந்தை அதாவது கடவுள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இதை நீங்கள் மிகச்சரியாகப் பேசவும் வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் என்றுமே வருத்தப் படத் தேவை ஏற்படாத வகையான, அத்தகைய செயல்களையே நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். தங்கள் சொந்த மனக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் ஒவ்வொரு மனிதனும் தமது செயலுக்காக வருத்தப்படுகின்றான். காய்ச்சல் அல்லது இருமல் ஏற்படுவதும் கர்மத்தின் வேதனையே. கடனாளிகள் ஆகுவதும் உங்கள் சொந்த செயலின் விளைவேயாகும். தந்தை உங்களுக்கு மேன்மையான செயல்களைக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இதை கற்கின்ற அளவிற்கேற்ப, சுவர்க்கத்திலே உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். திரையரங்குகளில், சிலருக்கு விசேட ஆசனம் பதிவு செய்யப்பட்டிருக்கும். அதன் பின்னர், இரண்டாம் வகுப்பு, மூன்றாம் வகுப்பு என்று வரிசைக்கிரமமாக இருக்கும். முக்கியஸ்தர்கள் முன்னாலுள்ள இருக்கைகளிலே அமர்வார்கள். கல்வியும் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களை அதிபதிகளாக்குவதற்காக வந்திருக்கிறேன். அது நீங்கள் எவ்வளவு கற்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. இக் கல்வி மிகவும் எளிமையானது. உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் அசரீரியானவர். அவரது பெயர் வியாசர் என்பதோ ஸ்ரீகிருஷ்ணர் என்பதோ அல்ல. அவர்கள் அனைவருக்கும் வடிவங்கள் இருக்கின்றன. பிரம்மாவுக்கும் வடிவம் உள்ளது. ஸ்ரீகிருஷ்ணருக்கும் வடிவமொன்று உள்ளது. சூட்சுமமான அல்லது பௌதீகமான வடிவமுடைய எவரையும் கடவுள் என்று கூற முடியாது. கடவுள் ஒருவரே. அவர் சிவன் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவருக்கென எத்தனை ஆலயங்கள் இருந்தாலும், அவருடைய பெயர் ஒன்று தான். அதனை எப்பொழுதுமே மாற்ற முடியாது. அவர் அசரீரியான பரமமாத்மா பரமதந்தையாவார். இதைக் கூறியது யார்? பரமாத்மாவான பரமதந்தை பரந்தாமத்தில் இருக்கின்றார் என்றும், ஆத்மாக்களாகிய நாம் அவரது குழந்தைகள் என்றும் அசரீரியான ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றனர். நாமும் அங்கிருந்தே எங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக வந்திருக்கின்றோம். ஒவ்வொரு நடிகனுடைய சரிதத்தையும் தந்தை உங்களுக்குக் கூறுவதில்லை. பிரதான நடிகர்களுடைய சரிதங்களே உங்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது. இங்கேயும், முக்கியஸ்தர்களுடைய சரிதங்களைப் பற்றி மக்கள் உங்களுக்குக் கூறுகிறார்கள். எல்லையற்ற உலகம் முழுவதிலும் அனைவரிலும் அதிமேலான மனிதர் யார்? நாடத்திலே அதிமேலான பாகம் உடையவர் யார்? இது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தை இங்கிருந்து நடிகர்களாகிய எமக்குக் கற்பிக்கின்றார். தந்தை ஒருவரே படைப்பவரும் இயக்குனரும் ஆவார். சிவபாபா பிரம்மாவுக்குக் கொடுக்கும் வழிகாட்டல்: நீங்கள் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்க வேண்டும். அதனை நீங்கள் ஸ்தாபித்த பின்னர், அங்கு சென்று அதனைப் பராமரிக்க வேண்டும். நான் அதனைச் செய்ய மாட்டேன். அவர் உங்களுக்குக் கற்பித்து, வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். அவர் கரன்கரவன்ஹார். அவர் தானே செயற்பட்டு, ஞானத்தைக் கொடுத்து, உங்களையும் செயற்படத் தூண்டுகின்றார். 'இதைச் செய்யுங்கள்!' என்று ஸ்ரீமத்தை நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள். நாடகத்திற்கேற்ப, பிரம்மா இ:ந்த ஸ்தாபனையை மேற்கொண்டு, அதன் பின்னர், இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்கின்றார். பிராமணர்களும் இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வார்கள்.

தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் மட்டுமே அசரீரியானவர். ஏனைய அனைவரும் சரீரதாரிகள். இப்போது அசரீரியான பரமாத்மா பரமதந்தை, ஆத்மாக்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். ஆத்மாக்கள் தமது காதுகளால் செவிமடுக்கின்றார்கள், தமது வாய் மூலமாகப் பேசுகின்றார்கள். அதனால், பரமாத்மாவான பரமதந்தையே அனைவரிலும் அதிபிரதானமானவர். அதன் பின்னர், சூட்சும உலக வாசிகளாகிய பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் உள்ளார்கள். அவர்களுக்குப் பின்னர் சங்கம யுகத்தில் ஜெகதாம்பாள் சரஸ்வதியும் ஜெகத்பிதா பிரம்மாவும் உள்ளனர். அவர்களே அனைவரிலும் அதிமகத்துவமானவர்கள். அவர்கள் மூலமே படைப்பு இடம்பெறுகிறது. நீங்கள் அனைவரும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகின்றீர்கள். தந்தையின் உதவியோடு நீங்கள் மனிதர்களைத் தேவர்களாக்குகின்றீர்கள். சத்தியயுகத்தில் தேவ சமுதாயம் இருக்கின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஒருபோதும் சந்தோஷத்தை இழந்து விடாத வகையில், அத்தகைய செயல்களை நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். இனி அனைத்தும் உங்கள் முயற்சியில் தங்கியுள்ளது. நீங்கள் தந்தைக்குரியவராகி, முதல் வகுப்புச் சீட்டொன்றைப் பெற்றுக் கொண்டு, சூரிய வம்சத்திற்கோ அல்லது சந்திர வம்சத்திற்கோ உரியவராகலாம். உங்கள் மம்மாவும் பாபாவும் அனைவரிலும் அதிகளவு முயற்சி செய்பவர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் சேவை செய்கின்றார்கள். அவர்கள் சக்கரவர்த்தியாகவும் சக்கரவர்த்தினியாகவும் ஆகுவார்கள். நீங்கள் அவர்களுடைய சிம்மாசனத்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள், இல்லையா? அல்லது தோல்வியடைந்து விடுவீர்களா? ஜெகதாம்பாள் அதிகளவு புகழப்படுபவர். சரஸ்வதி பிரம்மாவின் மகளாவார். அதனால், அவர்கள் இருவருக்கும் வெவ்வேறு ஆலயங்களைக் கட்டியிருக்கிறார்கள். ஆஜ்மெரில் பிரம்மாவுக்கு பெரிய ஆலயம் ஒன்றைக் கட்டியிருக்கிறார்கள். அவர் ஜெகத்பிதா (உலகத்தந்தை), இவர் ஜெகதாம்பாள் (உலகத்தாய்). அவர்கள் உலகத்தைப் படைக்கின்றார்கள். நான்கு பிரதானமான சமயங்கள் இருக்கின்றன. அதன் பின், சிறிய மதப்பிரிவுகளும் வேறுபட்ட கிளைப் பிரிவுகளும் தொடர்ந்தும் உருவாகின்றன. பல பிரிவினைகள் இருப்பதால், தொடர்ந்து தங்களுக்குள்ளே சண்டையிட்டுச் சச்சரவுக்குள்ளாகுகின்றார்கள். எங்கும் அதிகளவு சண்டை இடம்பெறுகின்றது. சத்தியயுகத்திலே அவ்வாறிருக்க மாட்டாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, அன்புக்குரிய குழந்தைகளே, இந்த நாடகத்தை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நாம் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்து கருப்பையில் ஒரு ஆடையைப் பெற்று, எமது பாகத்தை நடிக்கின்றோம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இப்போது எமது பாகம் முடிவடைகின்றது. அதன் பின்னர் நாம் எமது சரீரத்தை விடுத்து, சரீரமற்றவர்களாகத் திரும்பிச் செல்வோம். தந்தை வந்து விட்டார். சிவஜெயந்தியும் உள்ளது. நிச்சயமாக சிவபாபா வந்து அவதரித்தார். எப்போது, எவ்வாறு அவருடைய ஜெயந்தி இடம்பெறுகின்றது? எவ்வாறு, யாருக்குள் சிவபாபா பிரவேசித்தார், அவர் வந்த போது என்ன செய்தார்? இவ் விடயங்களைப் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. அவர் நிச்சயமாக பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்கியிருக்க வேண்டும். தந்தை வந்திருக்காது விட்டால், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு யார் கற்பிப்பது? ஏனையோரின் வழிகாட்டல்கள் அனைத்தும் கலியுகத்து வழிகாட்டல்களும் அசுரத்தனமானவையும் ஆகும். அவற்றைப் பின்பற்றி நீங்கள் மேன்மையானவர்களாக முடியாது. நான்

இப்பொழுது உங்களுக்கு மேன்மையான வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றேன். வேறெவருடைய வழிகாட்டல்களையும் பின்பற்றாதீர்கள். நானே அனைவரிலும் அதிமேலானவன். உங்களை நான் நிச்சயமாக மேன்மையானவர்கள் ஆக்குவேன். அதனால், நீங்கள் இந்த ஸ்ரீமத்தைப் பற்றிப் பிடித்துக் கொள்ள வேண்டும். வேறெவருடைய வழிகாட்டல்களையேனும் பின்பற்றுவீர்களாயின், ஏமாற்றப்படுவிடுவீர்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்களாயின், நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணரைப் போல ஆகுவீர்கள். 'நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும்.' என்ற புகழ் உள்ளது. நான் தந்தை, ஆசிரியர், சத்குரு ஆகிய வடிவங்களில் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றேன். அதனால் நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களுக்கு இந்த ஞானம் இருப்பதாலேயே உங்களால் பிறருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடிகின்றது. அது வரிசைக்கிரமமானதாகும். மம்மா உங்களுக்கு அதிகளவு புத்துணர்ச்சி ஊட்டுகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பாபாவும் உங்களுக்குப் புத்துணர்ச்சியூட்டுகின்றார். அதனால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவர்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். பாபா, நான் நீங்கள் கூறுவதைச் செவிமடுத்து, அதன் பின்னர், மற்றவர்களுக்கும் கூறுவேன். அது மிகவும் இலகுவாகும். அவர்களிடம் கூறுங்கள்; இங்கே கடவுளுடைய வாசகங்கள் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. கடவுள் அசரீரியானவர். வேதங்கள், சமயநூல்கள் போன்றன நாடகத்தில் முன்கூட்டியே உருவாக்கப்பட்டிருப்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சமயநூல்களில் என்ன எழுதப்பட்டிருந்தாலும், அவை எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டிருந்தாலும், அவ்வாறே, அவை மீண்டும் உருவாக்கப்படும். இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்கள்! அனைத்திலும் ஆழமானவற்றை பாபா உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் கூறுவார், எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவற்றைப் புரிந்து கொண்டு, பின்பு, மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்தலாம். அவை அனைத்தையும் எழுதிய வியாசர் ஒரு மனிதராவர். கடவுள் யார்? அவர் அனைவருக்கும் தந்தை. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அவ்வாறானவர் அல்ல. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மட்டுமே ஸ்ரீகிருஷ்ணருடைய வரலாறும் புவியியலும் தெரியும். கடவுள் உலகைப் படைப்பவர். இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தவர், கடவுளே அன்றி கிருஷ்ணர் அல்ல. நீங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்று, எதிர்காலத்தில் இளவரசர்கள், இளவரசிகள் ஆகுவீர்கள் என்ற போதை உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரு சட்டத்தரணியாகுவதற்கு கற்றால், பரீட்சையில் சித்தியடைந்த பின்னர், ஒரு சட்டத்தரணியாகி அந்த ஆசனத்தில் அமர்வீர்கள் என்ற போதை உங்களுக்கு இருக்கும். அனைவருமே மரணிக்க வேண்டும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: மரணிக்கும் முன்னர் முயற்சி செய்யுங்கள். இந்த நேரத்தில், உங்களுக்கு மட்டுமே என் மீது அன்புள்ளது. கௌரவர்கள் அன்பற்ற புத்தியுடையவர்களாகவும் பாண்டவர்கள் அன்பான புத்தியுடையவர்களாகவும் இருந்தார்கள். எனவே, அன்பான புத்தியுடையவர்களுக்கு ஸ்தாபனையும், அன்பற்ற புத்தியுடையவர்களுக்கு அழிவும் ஏற்படுகின்றது. இது ஒரு கல்வியாகும். அனைத்திற்கும் முதலில், தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகின்றார் என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். 5000 வருடங்களுக்கொரு முறை நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்க வருகின்றேன். நாடகத்தில் எந்த மாற்றமும் இருக்க முடியாது. ஒரேயொரு தந்தையே உண்மையைக் கூறுகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். கடவுளை அடைய

மனிதர்கள் காட்டும் வழிகளும், அவருடைய படைப்பைப் பற்றி அவர்கள் கூறுவன அனைத்தும் பொய்யாகும். மக்களுக்கு இது புரிகின்றது. ஆனாலும், உங்கள் செல்வாக்கு பரவும் நேரம் இதுவல்ல. அதனாலேயே அதற்குக் காலம் எடுக்கின்றது. ஒரு புகைவண்டி தனக்குரிய நேரத்திலேயே தன் இலக்கை அடையும். அது காலை 8.00 மணிக்குச் செல்ல வேண்டிய இடத்திற்கு மதியம் 2.00 மணிக்குச் செல்வதில்லை. முயற்சி செய்யும் வேளையிலே, நாம் விரைவில் சுவர்க்கத்திற்குப் போவோம் என்று நாம் புரிந்து கொள்கின்றோம். எனினும், புகையிரத நிலைய அதிகாரியாகிய பாபா கூறுகிறார்: கொடி இன்னும் காட்டப்படவில்லை, அதாவது, இனி போகலாம் என்பதற்கான சமிக்கை இன்னமும் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்படவில்லை. இன்னமும் காலம் உள்ளது. இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட பின்னரே நீங்கள் போக முடியும். 'பாபா, நீண்ட காலம் இங்கிருந்து நாம் களைத்துப் போய் விட்டோம்.' என்று பல குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள். பாபா கூறுகிறார்: இதுவே உங்கள் முதல் இலக்க பிறவியாகும். இப்பிறவில் என்றுமே நீங்கள் விரக்தி அடையக்கூடாது. 'தாய்மார்களுக்கு வந்தனம்' என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. யோக சக்தியால் நீங்கள் உலகம் முழுவதையும் தூய்மையாக்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, நீண்ட நாட்கள் தொலைந்து, இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த அழிவு நேரத்தில், ஒரேயொரு தந்தை மீது, உண்மையான அன்புடையவராக இருங்கள். நீங்கள் இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள் என்றும், எதிர்காலத்தில் இளவரசர், இளவரசிகளாகுவீர்கள் என்ற போதையை எப்போதும் பேணிக் கொள்ளுங்கள்.
2. யோக சக்தியால் உலகம் முழுவதையும் தூய்மையாக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள். இந்த முதல் இலக்க பிறவியையிட்டு களைப்படையாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத உங்களுடைய அன்பினாலும் உங்களுடைய தூய உணர்வுகளினாலும் ம்:

கடவுளை கட்டிப் போடுவதால், நீங்கள் நினைவுகூரப்படுபவர் ஆகுவீர்களாக

கோபியர் கடவுளையும் பந்தனத்தில் கட்டினார்கள் என பக்தி மார்க்கத்தில் நினைவுகூரப்படுகின்றது. அது அன்பினதும், தூய உணர்வுகளதும் பந்தனம் ஆகும். அது தெய்வீக செயற்பாடின் வடிவமாக நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. இந்த நேரத்தில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எல்லையற்ற கல்ப விருட்சத்தில் தந்தையை அன்பினதும், தூய உணர்வுகளினதும் இழையினால்; கட்டுகிறீர்கள். இதன் புகழ் பக்திமார்க்கத்தில் தொடர்கின்றது. இதன் பிரதிபலனாக, அன்பு மற்றும் தூய உணர்வு இரண்டினது இழைகளையும் இதய சிம்மாசனத்தில் கட்டி, அதனை உங்கள் ஊஞ்சல் ஆக்குகிறார். இந்த ஊஞ்சலில் எப்பொழுதும் ஆடிக் கொண்டிருங்கள்.

சுலோகம்: சகல சூழ்நிலைகளிலும், இசைந்து கொடுப்பவர்களே நிஜத் தங்கம்

ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சுத்தமான நாற்றுகள் ஐந்து விகாரங்கள் என்ற அழுக்கினால் மூடப்படும்போது, சீரழிவு அதிகரிக்கின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது மேன்மையானவர்களாகி, மற்றவர்களையும் மேன்மையானவர்களாக ஆக்கவேண்டும்.

கேள்வி: மேன்மையானவராகுவதற்காக, ஸ்ரீ ஸ்ரீ சிவபாபாவிடமிருந்து நீங்கள் பெற்றுக் கொள்கின்ற மேன்மையான வழிகாட்டல் என்ன?

பதில்: மேன்மையானவராகுவதற்காக, நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்கின்ற ஸ்ரீமத்: குழந்தைகளே, குறைந்தபட்சம் எட்டு மணித்தியாலங்களாவது எனது சேவையில் ஈடுபட்டிருங்கள். நீங்கள் எட்டு மணித்தியாலங்கள் அரசாங்கத்தின் சேவையைச் செய்யலாம். ஆனால், எட்டு மணித்தியாலங்கள் என்னை நினைவுசெய்து, சுயதரிசன சக்கரத்தையும் சுழற்றுங்கள். அத்துடன், சங்கு ஊதி, அனைவருக்கும் கூறுங்கள்: வீட்டில் வசிக்கும்போதும், ஒரு தாமரை மலரைப் போன்று தூய்மையாக இருந்து, தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

பாடல்: இவ்விளையாட்டை உருவாக்கிவிட்டு, அப்பால் மறைந்துகொண்டவர் யார்?

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகள் பாடலைக் கேட்டனர். ஆரம்பத்தில், சத்தியயுகத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவித்தீர்கள். நீங்கள் மிகவும் போதையுடையவர்களாக இருந்தீர்கள். அங்கே சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறு எதுவுமேயில்லை. அங்கே பாரத தேசம் மாத்திரமே இருந்தது. வேறு எந்தத் தேசங்களும் இருக்கவில்லை. பாரத மக்கள், அரசன், அரசி, பிரஜைகள் அனைவருமே மிகவும் செளகரியமாகவும், மிகவும் சந்தோஷமாகவும் இருந்தார்கள். அங்கே ஒருபோதும் சீரழிவும் இருக்கவில்லை. சத்தியயுகத்து தேவர்கள் மேன்மையானவர்கள். அவர்களின் புகழ் பெருமளவில் பாடப்பட்டுள்ளது. அரசன், அரசி, பிரஜைகள் அனைவரது புகழும் உள்ளது. பின்னர், மாயை வந்து, உங்களைப் பற்றிப் பிடிக்கின்றாள். ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட இந்நாடகம் மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலுமே இதனை விளங்கப்படுத்த முடியாது. தந்தை மாத்திரமே பாரதத்தையும், முழு உலகையும் சதா சந்தோஷமானதாகவும், அமைதியானதாகவும் ஆக்குகின்றார். அவர் அனைத்தையும் செய்துவிட்டு, பின்னர் அப்பால் மறைந்து விடுகின்றார். இது யாருடைய புகழ்? பரமாத்மாவான பரமதந்தையினுடையதாகும். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபோது, அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. அது சதோபிரதானாக இருந்தது. துன்பத்தின் பெயரோ, அல்லது சுவடோகூட அங்கே இருக்கவில்லை. அரைக் கல்பத்தின் பின்னர், அது இராவணனின் இராச்சியமாகியது. சத்தியயுகத்து தேவர்கள் நினைவுகூரப்படுகின்றார்கள்: அவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள், அதி மேலான மரியாதைக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுபவர்கள். அங்கே ஒருபோதுமே சீரழிவுகள் இருக்க முடியாது. அவர்கள் அங்கே மேன்மையானவர்களாகவே இருந்தனர். படிப்படியாக அதிகரித்துச் செல்கின்ற சீரழிவுகளால், சுத்தமான நாற்றுகள், ஐந்து விகாரங்கள் என்ற அழுக்கினால் மூடப்பட்டிருக்கின்றன. எனவே,

அனைத்தும் இப்பொழுது சீரழிந்தவையாகவே உள்ளன. அரசன், அரசி, பிரஜைகள் அனைவரும் மேன்மையானவர்களாகவே இருந்தனர். இப்பொழுது, அவர்கள் அனைவரும் சீரழிந்தவர்களாக ஆகியுள்ளனர். அவர்கள் பாடவும் செய்கின்றார்கள்: நான் தெய்வீகக் குணங்கள் அற்றவன், என்னிடம் எந்த தெய்வீகக் குணங்களும் இல்லை! அவர்கள், 'ஓ, தந்தையாகிய கடவுளே' எனக் கூவியழைத்து, கருணையை வேண்டுகின்றார்கள். அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்களுக்கு முன்னால் சென்று, தங்களையும் அவர்களைப் போன்று ஆக்குமாறு வேண்டுகின்றார்கள். அவர்கள் நாடகத்தைப் பற்றி அறிந்திராததால், தாங்கள் மீண்டும் அவர்களைப் போன்று எப்போது ஆகுவோம் என்பதையும் அறியவில்லை. நீங்கள் மேன்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள்; சீரழிவைப் பற்றிய குறிப்பே இருக்கவில்லை. இந்நேரத்தில் அனைத்து மனிதர்களும் சீரழிந்தவர்களாக ஆகியுள்ளனர். அரசன், அரசி, பிரஜைகள் யாவரும் இப்பொழுது எவ்வாறு சீரழிந்தவர்களிலிருந்து, மேன்மையானவர்களாக ஆகமுடியும் என்பதை எவருமே அறியமாட்டார்கள். இது தூய்மையற்ற உலகமாகும். சீரழிவுகளும் இருக்கவே செய்கின்றது. தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: நீங்கள் புரிந்து கொண்டவற்றை மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். அவர்கள் தந்தையின் புகழைப் பாடுகின்றார்கள்: அவர் தானே அனைத்தையும் செய்துவிட்டு, பின்னர் மறைந்துவிட்டார். அசரீரியான கடவுள் நிச்சயமாக வந்தேயாக வேண்டும். அவர்கள் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றார்கள். அவர் எவ்வாறு வருகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சிவனே தூய்மையாக்குபவர். முழு உலகமும் தூய்மையற்றதாகியுள்ளபோது அவர் வரவேண்டியுள்ளது. அவர் வந்து, அனைவரையும் தூய்மையாக்க வேண்டியுள்ளது. அவர் இருவரை அல்லது நால்வரை மாத்திரம் தூய்மையாக்குவதில்லை. அரசன், அரசி, பிரஜைகள் அனைவரும் தூய்மையானவர்களாகவே இருந்தனர். இப்பொழுது, அரசன், அரசி, பிரஜைகள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக உள்ளனர். இப்பொழுது, அரசர்கள், அரசிகள்; எவருமே இல்லை. இராஜரீகமான மக்கள் இருந்ததை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆனால், இப்பொழுது எந்த இராச்சியங்களுமே இல்லை. பிரித்தானிய அரசாங்கம் இருந்த பொழுது, செல்வந்தர்களும், நில உரிமையாளர்களும் அவர்களுக்குப் பணம் வழங்குவதுண்டு. ஒருவர் 20,000 முதல் 30,000 வரையான பணத்தைக் கொடுக்கும்போது, ஒரு பட்டத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார். பாபா அனுபவசாலி. ஓர் அனுபவசாலியின் இரத்தத்தையே சிவபாபா தேர்ந்தெடுத்திருக்கின்றார். அவர் வயோதிபமான எந்த ஒரு சரீரத்தையும் எடுக்க மாட்டார். பேரரசர்கள் முதற்தரமான குதிரைகளையே வைத்திருக்கின்றார்கள். சில விலங்குகளும்கூட மிக நல்லவையே. உதாரணமாக, சில ஒட்டகங்கள் மிக நல்லவை. நீங்கள் அவற்றின்மீது அமரும்போது, ஆகாயவிமானம் அசைவது போன்ற உணர்வே ஏற்படும். சிலவற்றுக்கோ நீங்கள் அதிகளவு அடிகளைக் கொடுக்க வேண்டியிருக்கும். உண்மையில், 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் இந்த பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. இது மிகவும் பிரபல்யம் வாய்ந்தது. கிறிஸ்தவர்களும்கூட கிறிஸ்துவிற்கு 3000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் சுவர்க்கம் இருந்ததாகவே கூறுகின்றனர். எனவே, இது உண்மையில் சக்கரத்தை 5000 வருடங்கள் கொண்டதாகவே ஆக்குகின்றது. அவர்களாகவே சக்கரத்திற்கு ஒரு காலப்பகுதியைக் காண்பிக்கின்றார்கள். இருந்த போதிலும், சத்தியயுகம் நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களைக் கொண்டதாகவே அவர்கள்

கூறுகின்றனர். பாபா அத்தகைய கருத்துக்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். எனவே, நீங்கள் அவற்றைக் கிரகித்து, பின்னர் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதில்லை. நீங்கள் உண்மையிலேயே மேன்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அரசன், அரசி, பிரஜைகள் அனைவரும் மேன்மையானவர்களாகவே இருந்தனர். சிங்கமும், ஆடும் ஒன்றாக நீர் அருந்தும் (ஒரே அருவியிலிருந்து). அங்கே ஹம்சன், ஜரசந்தன், ஹிரணஹஸ்பன் போன்ற அசுரர்கள் இருக்கவில்லை. அவர்கள் ஹிரணஹஸ்பன் போன்றோரை சத்தியயுகத்திலும், கிருஷ்ணரை துவாபரயுகத்திலும் காட்டியுள்ளார்கள். அவர்கள் இராவணனை திரேதாயுகத்தில் காட்டியிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அசுரர்கள் அனைவருக்கும் வெவ்வேறு பெயர்களைக் கொடுத்திருக்கின்றார்கள். கும்பகர்ணன் முதலான பெயர்களும் அசுரர்களுக்குரியதாகும். இப்பொழுது இது அசுர இராச்சியமாகும். அதாவது, அசுரக் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுபவர்களின் இராச்சியமாகும். தந்தை இப்பொழுது வந்து, உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார். கிருஷ்ணர் வருகின்றார் என்றில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் பிராமணர்கள், ஆனால் தேவர்களாக ஆகிக்கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தை பிரம்மாவின் கமல வாய் மூலமாக பிராமண, தேவ, சத்திரிய தர்மங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார். அங்கே வேறு எந்தச் சமயங்களும் இல்லை. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் வேறு எச் சமயங்களும் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. இரு யுகங்களினதும் காலப்பகுதி ஒன்றேயாகும், அதாவது 1250 வருடங்களாகும். சத்தியயுகத்தில் தேவர்களின் இராச்சியமும், திரேதாயுகத்தில் சத்திரிய தர்மமும் உள்ளன: சூரிய, சந்திர வம்சங்கள். சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்களை ஸ்தாபித்தவர் யார்? இராமரே சந்திர வம்ச இராச்சியத்தை ஸ்தாபித்தார் என்றும், இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் சூரிய வம்ச இராச்சியத்தை ஸ்தாபித்தனர் என்றும் நீங்கள் கூறுவீர்களா? இல்லை. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே இரு இராச்சியங்களையும் ஸ்தாபித்தார். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். அவரே சத்திய, திரேதாயுக இராச்சியங்களை உருவாக்கினார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பிரம்மாவின் வாய் மூலமாக பிராமண, தேவ, சத்திரிய தர்மங்களை உருவாக்கினார் என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குக் கூறுகின்ற இந்த ஞானம் பின்னர் மறைந்துவிடும். இஸ்லாமிய, பௌத்த சமயங்களை ஸ்தாபித்தவர்களின் பெயர், வடிவம், இடம், நேரம் போன்றவற்றை மக்கள் மறப்பதில்லை. அனைவரும் அவர்களை அறிவார்கள். நான் எவ்வாறு தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன் என்பது பற்றிய ஞானம் முழுவதையும் அனைவரும் மறந்துவிடுவார்கள். பின்னர் துவாபரயுகத்தில் பல சமயங்கள் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. இஸ்லாமிய, பௌத்த சமயங்களில் இப்பொழுது பல பிரிவுகள் உள்ளன. அவர்கள் தங்கள் மத்தியில் பெருமளவு சண்டையிடுகின்றார்கள். எவ்வாறு பாபா தானே அனைத்தையும் செய்துவிட்டு, மறைந்துகொள்கின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். பின்னர் மாயை வந்து, சுவர்க்கத்தில் தேவர்களாக இருந்தவர்களை, பற்றிப் பிடிக்கின்றாள். அவர்கள் முற்றிலும் தெய்வீகக் குணங்கள் அற்றவர்களாக ஆகிவிட்டார்கள். மக்கள் பாடுகின்றார்கள்: நான் தெய்வீகக் குணங்களற்றவன், என்னிடம் எந்த தெய்வீகக் குணங்களும் இல்லை. இதனாலேயே அவர்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்த தேவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். பேரரசர்கள்

தங்களது மாளிகைகளில் ஆலயங்களை வைத்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அவர்களை (தேவர்களை) வழிபடுகின்றார்கள். அத்தகையதோர் ஆலயத்தை வைத்திருக்காத எந்தவொரு அரசனுமே இருக்கவில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுக் கொண்டாலே தேவர்களைப் போன்று ஆகுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதில்லை. பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் எதையிட்டாவது குழப்பமடைந்திருந்தால், ஒரு கடிதம் எழுதி, பாபாவிடம் கேளுங்கள். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவராகிய பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்வதற்கு மாயை அனுமதிக்க மாட்டாள். பல புயல்கள் வரும் என்பதை பாபா அறிவார். எவ்வாறாயினும், அத்தகையதோர் சந்தர்ப்பத்தில் நீங்கள் என்ன செய்யவேண்டும் என்பதை, பாபாவிற்குக் கடிதம் எழுதிக் கேளுங்கள். உங்களது புத்திரனின் திருமணமாயின் நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? ஒருவர் மரணித்துவிட்டால் நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? வழிகாட்டல்கள் பெறப்பட வேண்டும். நீங்கள் மேன்மையானவராக ஆகவேண்டுமாயின், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். கிருஷ்ணனின் வழிகாட்டல்கள் இருக்க முடியாது. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் எவ்வாறு தூய்மையற்ற உலகிற்கு வர முடியும்? ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் ஆத்மாகூடத் தனது இறுதிப் பிறவியில் இராஜயோகத்தைக் கற்கின்றார். ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் ஆத்மா மாத்திரமா இருக்கின்றார்? தேவர் குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் அனைவரும் பிராமணர்களாக ஆகியுள்ளனர். நீங்கள் ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இயன்றவரை தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். மிகப் பெரிய பாவச் சுமை உங்களிடம் உள்ளது. உங்களில் சிலர் அரசாங்கத்தில் எட்டு மணித்தியாலங்கள் சேவை செய்யவேண்டியிருக்கலாம். மிகுதி நேரத்தில் நினைவில் இருங்கள். குறைந்தபட்சம் எட்டு மணித்தியாலங்களாவது எனது சேவையை செய்யுங்கள். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். சங்கை ஊதுங்கள். அனைவரிடமும் கூறுங்கள்: வீட்டில் வசிக்கும்பொழுதே ஒரு தாமரை மலரைப் போன்று வாழ்ந்து, உங்களது ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். தந்தை சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகின்றார். எனவே, நீங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். பாரதமே சுவர்க்க அதிபதியாக ஆகுகின்றது. அது இப்பொழுது நரகத்தின் அதிபதியாக இருக்கின்றது. மக்கள் நரகத்தில் சந்தோஷமற்றவர்களாக இருக்கும்போது, அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள். ஆனால், தந்தை அவர்களுக்கு என்ன வழங்குவார் என்பதை அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். தந்தை சர்வவியாபகர் என்றும், அவர் கற்களிலும், கூழாங்கற்களிலும் இருக்கின்றார் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அத்தகையதோர் பெரிய தவறைச் செய்துவிட்டீர்கள். ஆனால், அதுவும்கூட நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப் பட்டிருக்கின்றது. இப்பொழுது அதனை விட்டுவிடுங்கள். நீங்கள் பக்தி போன்றவற்றைச் செய்து களைப்படைந்து விட்டீர்கள். பக்தி இப்பொழுது கலப்படமாகிவிட்டது. மரணம் உங்களுக்குச் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. எனவே, நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் அத்தகைய தந்தையை மறந்து விடுகின்றார்கள். மாயையாகிய இராவணனின் இராச்சியம் எவ்வாறு தொடர்கின்றது என்பதை எவருமே அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை

எரிக்கின்றார்கள். அச்சம்பிரதாயம் பின்னரே உருவாக்கப்பட்டது. அவர்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள், ஆனால் அவன் ஒவ்வொரு வருடமும் தொடர்ந்து வளர்கின்றான். அவர்கள் அவனது கொடும்பாவியை 10 அடி உயரத்திலும், 15 அடி உயரத்திலும், பின்னர் 50 அடி உயரத்திலும் உருவாக்குவதுண்டு. அவர்கள் கூரையளவு உயரத்திற்கு அதனை உருவாக்குகின்றார்கள். அவர்கள் மிகப் பெரிய புத்தர் சிலைகளையும் செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மனிதர்கள் அந்தளவு உயரமாக இருக்க முடியாது. மனிதர்கள் ஆகக்கூடிய உயரம் ஆறடி ஆகும். இலக்சுமியும், நாராயணனும் கூட ஏறக்குறைய அந்தளவு உயரத்திலேயே இருப்பார்கள். அவர்களது ஆயுட்காலம் நீண்டதாக இருப்பதால், அவர்கள் உயரமாக வளர்வார்கள் என்றில்லை. இல்லை. மனிதர்கள் மனிதர்களே இப்பொழுது நீங்கள் பல்வேறு வகையானவற்றைப் பார்ப்பது போன்றே (மனிதர்களிலும்) பலவகையானோர் உள்ளனர். பாரதத்திலும்கூட அழகானவர்களும், அவலட்சணமானவர்களும் உள்ளனர். பாபாவே அனைவரையும் அழகானவர்களாக ஆக்குகின்றார். அவர் அழகான பயணியாவார். அவரே உங்களுடன் பேசுகின்றார். நீங்கள் அவரை மறந்து விடக்கூடாது. நீங்கள் இவரை (சரீரதாரி) மறந்துவிடக்கூடும். பாபா மணவாட்டிகளாகிய உங்கள் அனைவரையும் அழகான இளவரசிகளாக ஆக்குகின்றார் என்பதை எப்பொழுதும் நினைவு செய்யுங்கள். மன்சரோவார் ஏரியில் மூழ்கியெழும்போது மனிதர்கள் தேவதைகளாக மாறுவதாகக் கூறப்படுகின்றது. ஞானக்கடல் மூலமாக நீங்கள் ஞான தேவதைகளாக ஆகுவதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது நரகத்தின் தேவதைகள். அவர்கள் எவ்வளவுதான் நாகரிகத்தைப் பின்பற்றினாலும், எந்தளவிற்கு பவுடர் முதலானவற்றைப் பூசினாலும் அவர்கள் இன்னமும் நரகத்திலேயே இருக்கின்றார்கள். இது சுவர்க்கமா அல்லது நரகமா என எவரிடமாவது கேளுங்கள். செல்வந்தர்களுக்கு இது சுவர்க்கமே என அவர்கள் கூறுவார்கள். அவர்கள் சுவர்க்கத்தைப் பற்றியோ அல்லது நரகத்தைப் பற்றியோ அறியமாட்டார்கள். எனவே, நீங்கள் ஸ்ரீமத்தில் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். அவர்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பற்றிக்கூட அறியமாட்டார்கள். உங்களை மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்கியவரின் பெயரையும் வடிவத்தையும் அவர்கள் மறையச் செய்துவிட்டார்கள். அவர்கள் பாடுகின்றார்கள்: நீங்களே தாயும் தந்தையும், நாங்கள் உங்களது குழந்தைகள். தாய் யார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நிச்சயமாக, தந்தை யாரில் பிரவேசித்து, அவர் மூலமாகப் படைப்புக்களை உருவாக்குகின்றாரோ, அவரே தாய் என அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள் என்பதை இங்கே நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவின் பேரப் புதல்வர்களும், பேரப் புதல்விகளுமாவீர்கள். எனவே, தந்தையின் பெயரும் இருக்கின்றது. எனவே, பேரப் புதல்வர்களாகவும், பேரப் புதல்விகளாகவும் இருந்து, பாட்டனாரிடமிருந்து உங்களது ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு, இடையில் முகவராக, தந்தையொருவரும் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றார். எனவே, இவரே அந்த முகவராவார். உங்களால் அவரிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியாது. அவரும் சிவபாபாவிடமிருந்தே ஆஸ்தியைப் பெறவேண்டியுள்ளது. நீங்கள் சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் பிரம்மாவின் மூலமாக சிவபாபாவிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள்.

எவ்வாறாயினும், பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் இவரையும் கூட மறந்துவிட வேண்டும். நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெறவேண்டும். மக்கள் சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் எதனையுமே அறிந்திருக்கவில்லை. அவர்கள் சுவர்க்கத்தை உருவாக்கிய தந்தையின் ஞாபகார்த்தத்தை அகற்றிவிட்டு, அதற்குப் பதிலாக, நரகத்தை உருவாக்கியவரின் ஞாபகார்த்தத்தை வைத்திருக்கின்றார்கள். நாளுக்கு நாள் அனைத்தும் மிகவும் சீரழிந்து வருகின்றது. நீங்கள் கோபமடைந்தால், உங்களுக்குள் கோபம் என்ற தீய ஆவி உள்ளது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். எனவே, எவ்வாறு நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் என அழைக்கப்பட முடியும்? நீங்கள் நிச்சயமாக மேன்மையானவர்களாக ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையின் நினைவைக் கொண்டிருந்து, ஞானக் கடலிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெற்று, அழகான ஞான தேவதை ஆகுங்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு அடியிலும் நிச்சயமாக சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்களை பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.
2. மேன்மையானவராக ஆகுவதற்கு, உங்களுக்குள் இருக்கின்ற தீய ஆவிகளை அகற்றி விடுங்கள். உங்களைச் சீரழிந்தவராக ஆக்குகின்ற எந்தச் செயல்களையும் செய்யாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஓர் இலகுவோகி ஆகி, இமாலய அளவான பெரிய பிரச்சினைகளையும் உங்களுடைய பறக்கின்ற ஸ்திதியினால் ஒரு விநாடியில் தாண்டி விடுபவர் ஆகுவீர்களாக. இமாலய அளவான பெரிய பிரச்சினைகளையும் தாண்டி விடுவதற்கு, பறக்கின்ற ஸ்திதியின் வழிமுறையை பயன்படுத்துங்கள். உங்களுடைய அனைத்து பேறுகளையும் சதா உங்கள் முன்னிலையில் தோன்றச் செய்து, தொடர்ந்தும் பறக்கின்ற ஸ்திதியில் பறந்தால், மலைபோன்ற பிரச்சினைகளையும் ஒரு விநாடியில் தாண்டிவிட முடியும். தற்காலத்தினதும் எதிர்காலத்தினதும் வெகுமதிகளை அனுபவம் செய்யுங்கள். பௌதீக பொருட்களை மிகத் தெளிவாக உங்களால் பார்க்க முடிவதைப் போன்றே, அனுபவம் வாய்ந்த உங்கள் புத்தி என்ற கண்ணால், உங்களுடைய வெகுமதியை தெளிவாகப் பார்த்து, தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு அடியிலும் பல மில்லியன் மடங்கு வருமானத்தை ஈட்டுங்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வொருவரின் மீதும் மரியாதை கொண்டிருப்பவர்கள் அனைவருக்குமான விக்ரகங்கள் (சம்பூர்ண சொரூபம்) ஆகுகின்றார்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஓர் ஆன்மீக யாத்திரையில் உள்ளீர்கள். நீங்கள் சரீர உணர்வையும் பழைய உலகையும் மறந்து, வீடு திரும்ப வேண்டும். ஆகவே, ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள்.

கேள்வி: ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களை வினவ வேண்டியது என்ன?

பதில்: தந்தை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக ஒவ்வொருவரின் ஸ்திதியையும், அவர்கள் எவ்வாறு உள்ளார்கள் என்பதையும், தந்தையை அடைந்ததால் அவர்கள் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்கிறார்களா என்பதையும் பார்ப்பதைப் போன்று, உங்களிடமே நீங்கள் வினவுங்கள்: நான் எந்தளவுக்கு என்னைப் பாக்கியசாலியாகக் கருதுகிறேன்? நான் எந்தளவுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கிறேன்? நான் தந்தையிடமிருந்து எனது முழுமையான ஆஸ்தியையும் கோரியுள்ளேனா? நான் வாரிசுகளை உருவாக்கியுள்ளேனா? யோக சக்தி மூலம் எனது பாவங்களை அழிப்பதனால், நான் ஒரு புண்ணியாத்மா ஆகியுள்ளேனா?

பாடல்: ஓ இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர்! விடியல் வெகுதொலைவில் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. ஆத்மாக்கள் அமைதி சொருபங்களாக உள்ளதைப் போன்று, பரமாத்மாவும் அமைதி சொருபமானவர் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. 'ஓம்' என்பதன் அர்த்தமும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. 'ஓம்' என்றால் நான் ஓர் ஆத்மா, இது எனது சரீரம் என்று அர்த்தம் ஆகும். தாங்களே பிரம்ம தத்துவம் எனச் சந்நியாசிகள் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்தைக் கடவுளாகக் கருதுகிறார்கள். அவர்கள் படைப்பை மாயை என அழைக்கிறார்கள். அதுவே 'அகம் பிரம்மாஸ்மி' (நானே பிரம்மம்) என்பதன் அர்த்தம் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் அது பிழையாகும். மக்கள் எதனைச் செய்தாலும், அவை அனைத்தும் அவர்கள் மனிதர்களிடமிருந்து கேள்விப்பட்டுள்ளவற்றின் அடிப்படையிலேயே அமைந்துள்ளன. எவராவது எதனையாவது கூறினாலும் அல்லது ஒருவர் எந்த வழக்கத்தை உருவாக்கினாலும் அவர்கள் அனைவரும் அதனைப் பின்பற்ற ஆரம்பிக்கிறார்கள். பின்னர் அந்த நபரின் பெயர் புகழப்படுகிறது. அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: ஓ பயணியே, நீங்கள் எங்கே பயணிக்கிறீர்கள்? பரந்தாமத்துக்கு ஆகும். இதுவே ஆத்மாக்களுக்கான ஆன்மீக யாத்திரை. இதுவே ஆத்மாக்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்வதற்கான யாத்திரை ஆகும். நிச்சயமாக ஒரு வழிகாட்டி தேவைப்படுகிறார். ஒருவர் வெளிநாட்டிலிருந்து வரும்பொழுது, அவருக்கு முக்கியமான இடங்களைக் காட்டுவதற்கு ஒரு வழிகாட்டி நியமிக்கப்படுகிறார். உங்களுக்கு யாத்திரைகளில் வழிகாட்டுகின்ற வழிகாட்டிகள் இருப்பதைப் போன்று, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையும் வழிகாட்டி என அழைக்கப்படுகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு வந்து விட்டேன். இது அத்தகைய முதந்தரமான யாத்திரை! இதற்காக, பக்தர்கள் அரைக்கல்பமாகப் பக்தி செய்து

வருகிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: வந்து எங்களை எங்களுடைய பரந்தாமத்துக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். பல விதமான பௌதீக யாத்திரைகள் உள்ளன. பல்வேறு பௌதீக வழிகாட்டிகள் உள்ளார்கள், ஆனால் ஒரேயொரு ஆன்மீக வழிகாட்டியே இருக்கிறார். அவர்கள் பாண்டவ சேனையையும், சக்தி சேனையையும் காட்டியுள்ளார்கள். இது ஒரு யுத்தத்துக்கான கேள்வி அல்ல. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து கூறுகிறார்: ஓ இனிய குழந்தைகளே! எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், உண்மையிலேயே அவர் எங்களுடைய தந்தை என்னும் நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகம் தந்தையுடன் இணைக்கப்பட வேண்டும். பாபா எங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்கு வந்துவிட்டார். இங்கே இது நரகமாகிய தூய்மையற்ற உலகான துன்ப பூமி ஆகும். “நரகம்” என்னும் பெயர் உள்ளது. சுவர்க்க உலகிற்குச் செல்லுதல் என்று கூறப்பட்டுள்ளது: இது நிச்சயமாகப் புதியதொன்றாகும். மக்கள் எதனையும் அறியாவிட்டாலும் அதனைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். தொடர்ந்து வந்துள்ள சம்பிரதாயங்களைப் பற்றி அவர்கள் பேசுகிறார்கள். “இன்னார் ஒளியுடன் கலந்து விட்டார்”, அதாவது, அந்த ஆத்மா கடவுள் ஆகினார் எனக் கூறுகிறார்கள். இது ஒரு நாடகம் என்பதையும், ஆத்மாக்கள் அமரத்துவமானவர்கள் என்பதையும் அவர்கள் அறியார்கள். அழிவற்ற ஆத்மாக்களில் 84 பிறவிகளின் பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. பரமாத்மாவிலும் ஒரு பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. இதுவே நாடகத்தின் அற்புதம் என அழைக்கப்படுகிறது. நடிக்காளாகிய நீங்கள் கடவுளை விடவும் பெரிய பாகங்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அவரே படைப்பவரும் இயக்குனரும் ஆவார். தேவர்கள் ஆகுகின்ற நீங்களே அனைவரிலும் பெரிய பாகங்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்கள் பாகங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரை தொடர்கின்றன. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் தந்தைக்குப் பாகம் எதுவும் இருப்பதில்லை. அங்கே பாபா எதனையும் செய்ய வேண்டியதில்லை. இந்நேரத்தில், நான் அதிகளவு சேவையைச் செய்கிறேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களையும், பக்தர்களையும் பூரிப்பதையச் செய்ய வேண்டும். கடவுளின் காட்சியொன்றைக் காணும் பொழுது, பக்தர்கள் தாங்கள் கடவுளை அடைந்து விட்டதாக எண்ணுகிறார்கள். பக்தர்கள் மிகவும் பிரபல்யமானவர்கள். அது பக்தர்களின் மாலை, ஆனால் இது உருத்திர மாலை ஆகும். ஞான மாலையில் பக்தி இருப்பதில்லை. ஞான மார்க்கத்தில் இருப்பவர்கள் ஞானக்கடலிடமிருந்து ஞானத்தைக் கிரகிப்பதுடன், பக்தர்களையும் ஈடேற்றுகிறார்கள். பின்னர் அவர்களிலிருந்தே உருத்திர மாலை உருவாக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது ஓர் ஆன்மீக யாத்திரையில் உள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வசிக்கும்பொழுது, நினைவு செய்தலை அதிகரிக்க வேண்டும். இது மிகவும் இனிமையானதொரு விடயமாகும். தந்தை படைப்பவரும் ஆவார். அவர் குழந்தைகளைப் படைக்கிறார். அவர் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றலைப் படைத்துள்ளார். நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் என நீங்கள் அனைவரும் கூறுகிறீர்கள். அப்பொழுது அவர் உங்களுக்குப் பிரதான வழிகாட்டலைக் கொடுக்கிறார்: மன்மனபவ! நான் உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக வந்துள்ளேன். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும், இதேவிதமாக, நான் உங்களுக்கு இந்த இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தேன். நான் அசரீரியான ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகிறேன். நீங்கள் உங்களுடைய அங்கங்களின் ஆதாரத்தை எடுக்கிறீர்கள், ஆனால் நான் இவரின் அங்கங்களின் ஆதாரத்தை எடுக்கிறேன்.

நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும், இதனாலேயே நீங்கள் பழைய உலகை மறந்து விட வேண்டும். இது துறவறம் என அழைக்கப்படுகிறது. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், நீங்கள் சரீரங்கள் அல்ல, ஆத்மாக்கள் என்னும் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். உங்கள் சரீரங்களின் உணர்வை மறந்து விடுங்கள். பழைய உலகைத் துறந்து விடுங்கள். நான் உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்கு வந்துவிட்டேன். ஆகவே, எனது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். உங்கள் சரீரங்களையும், சரீர உறவினர்கள் அனைவரையும் மறந்துவிடுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். முயற்சி செய்யாமல் உங்களால் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெற முடியாது. நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது என்னிடமுள்ள ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களுக்கு அனைத்தும் சாராம்சமாகவும் விரிவாகவும் விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. ஒரு விதையிலிருந்து அத்தகைய பெரிய விருட்சம் வெளிப்படுகிறது. நீங்கள் விருட்சத்தின் விபரத்தினுள் சென்றால், பெருமளவு விரிவாக்கம் இருக்கும். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது இந்தப் பழைய விருட்சத்தை மறந்து விடுங்கள். இப்பொழுது தொடர்ந்தும் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதுடன், படைப்பின் ஞானத்தையும் கொடுக்கிறேன். நான் எவ்வாறு இந்தப் படைப்பைப் படைக்கிறேன் என்பதையும், அது எவ்வாறு வளர்ச்சி அடைகிறது என்பதையும் அறிந்து கொள்வதெனில், நாடகத்தைப் புரிந்துகொள்வதாகும். இதனை மனிதர்கள் மாத்திரமே அறிவார்கள். கடவுள் மனிதர்களுக்கு மாத்திரமே கற்பிக்கிறார். கீதையே பிரதானமானதாகும். கீதை போற்றப்படுகிறது. கீதையில் “கடவுள் பேசுகிறார்” எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. கடவுள் வியாசர் பேசுகிறார் என்பதல்ல. கடவுள் கிருஷ்ணர் கீதையைப் பேசினார் எனவும், வியாசர் அதனை எழுதினார் எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அது பின்னரே எழுதப்பட்டது. அது தற்காலத்தில் எழுதப்பட்டிருப்பின், அது அழிக்கப்படும். ஒருவேளை நீங்கள் இரண்டாயிரம் முதல் நான்காயிரம் கீதைகளை உருவாக்கலாம். அந்தக் கீதைகள் நூறாயிரக்கணக்கில் அல்லது மில்லியன் கணக்கில் உள்ளன. எப்படியிருப்பினும், பின்னர் அவர்கள் பிரதிசெய்த அதே பழைய சமயநூல்களே வெளிப்படுகின்றன. அந்தக் கீதையில் எழுதப்பட்ட வாசகங்கள் அனைத்தும் வார்த்தைக்கு வார்த்தை அதேபோன்று வெளிப்படும். அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சமயநூல்கள் எக்காலத்தில் எழுதப்பட்டிருப்பினும், அவை நிச்சயமாக மீண்டும் அதேநேரத்தில் எழுதப்படும். அந்த அவர்களே இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகிறார்கள். அவர்களுடைய மாளிகைகளும் மீண்டும் கட்டப்படும். இந்நேரத்தில், பாபா உங்களுக்கு இந்தக் கல்ப விருட்சத்தினதும், நாடகத்தினதும் ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: நான் இப்பொழுது உங்களைச் சந்திக்கிறேன், நான் ஒவ்வொரு கல்பமும் தொடர்ந்தும் உங்களைச் சந்திக்கிறேன். கடவுள் பேசுகிறார் எனவும் எழுதப்பட்டுள்ளது. நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறேன். கடவுள் புதிய உலகைப் படைக்கிறார். ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக உங்களை அரசர்கள் ஆக்குவார். அவர் உங்களைத் துவாபர யுகத்தின் அரசர் ஆக்க மாட்டார். அவர் கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே வருகிறேன். ஒரு வழிகாட்டி உங்களுடன் இறுதிவரை இருப்பார். ஒரு குரு மரணிக்கும் பொழுது, அவருடைய சிம்மாசனம் நீடிக்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல

வேண்டும். நான் எனக்குரிய மிகச்சரியான நேரத்தில் வருகிறேன். வேறு எவராலும் இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியாது. கீதையின் ஆரம்பத்திலும் இறுதியிலும் “மன்மனபவ” என்னும் பதங்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நான் உங்களை இலக்ஷ்மியையும் நாராயணனையும் போன்று உலக அதிபதிகள் ஆக்குவேன். நான்: உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குவேன். பின்னர் நீங்கள் தூரிய வம்ச, சந்திர வம்ச குலங்களினுள் மறுபிறவி எடுப்பீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கலியுகத்தில் இருக்கிறீர்கள், நான் உங்களைக் கலியுகத்திலிருந்து சத்தியயுகத்துக்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். நான் ஒவ்வொரு கல்பமும் வந்து, ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறேன். இந்நேரத்தில் மாத்திரமே நான் வருகிறேன். நானும் நாடகத்தினால் கட்டுப்பட்டுள்ளேன். உங்கள் ஸ்திதி எவ்வாறு உள்ளது என்பதைப் பார்ப்பதற்கு அவர் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக ஒவ்வொருவரின் ஸ்திதியையும் அவதானிக்கிறார். எல்லையற்ற தந்தையைக் கண்டுகொண்டதும், நீங்கள் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்களா அல்லது இல்லையா? நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் இதயத்தை வினவ வேண்டும்: நான் எந்தளவுக்கு என்னைப் பாக்கியசாலியாகக் கருதுகிறேன்? தந்தையின் குழந்தையாகியதும், நான் தந்தையிடமிருந்து எனது முழுமையான ஆஸ்தியையும் கோரியுள்ளேனா? பாபா அனைவரையும் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆக்குவார் என்பதல்ல. இது ஒரு கல்வி, ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு முயற்சி செய்கிறார்கள் என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. நீங்கள் பாடசாலையில் கற்கும்பொழுது, உங்களுக்கு ஓர் இலக்கும் இலட்சியமும் உள்ளது. தந்தை வந்துவிட்டார் என்பதையும், அவர் மிகச்சரியாக 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்ததைப் போன்று, உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களைத் தூய்மையற்ற மனிதர்களிலிருந்து தூய தேவர்களாக மாற்றுகிறேன். கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார், ஆகவே ஒரு சட்டநிபுணர் ஏனையோரைச் சட்டநிபுணர்கள் ஆக்குவதைப் போன்று, அவர் நிச்சயமாக உங்களை இறைவர்களும் இறைவிகளும் ஆக்குவார். பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் இறைவர்களையும் இறைவிகளையும் பற்றிப் பேசுகிறார்கள், ஆனால் உண்மையில் அவர்கள் தேவர்கள். அவர்கள் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். எவ்வாறு தந்தை வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்கள் புத்தியில் பிரதான இலக்கும் இலட்சியமும் உள்ளன. நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் சக்கரத்தைச் சுழற்ற வேண்டும். வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வசிக்கும்பொழுது, தூய்மையாக இருங்கள். நீங்கள் தூய்மையாகாது விட்டால், எவ்வாறு தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள்? வேறு எவராலும் நாடகத்தின் இரகசியங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. தந்தை இப்படங்கள் போன்ற அனைத்தையும் உருவாக்கியுள்ளார். பாபா ஓர் ஓவியர் அல்ல. வேறு எவராலும் இவ்விடயங்களை உருவாக்க முடியாது. இவை வரைபடங்கள் ஆகும். இது ஒரு விருட்சம், அதன் விதை மேலேயே உள்ளார். கல்ப விருட்சத்தின் அடியில் ஜெகதாம்பாள் அமர்ந்திருக்கிறார், அவர் அனைவருடைய சந்தோஷத்துக்கான விருப்பங்களையும் பூர்த்தி செய்கிறார். சத்தியயுகத்தில், துன்பம் என்னும் குறிப்பே கிடையாது. நீங்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள் எனக் கூறுவீர்கள். “மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்குக் கடவுளுக்கு அதிகக் காலம் எடுக்கவில்லை”. அவருடைய இந்தப் புகழை சீக்கியர்கள் பாடுகிறார்கள்.

தேவர்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அவர்கள் ஏனைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளார்கள், இப்பொழுது அவர்கள் தொடர்ந்தும் வெளிப்படுவார்கள். நாங்கள் இந்து சமயத்துக்கு உரியவர்கள் என முன்னர் நாங்களும் எழுதினோம். நாங்கள் பிராமண தர்மத்துக்கு உரியவர்கள் என நாங்கள் இப்பொழுது கூறுகிறோம். நாங்கள் பிராமண தர்மத்துக்கு உரியவர்கள் என நாங்கள் எழுதினாலும் அம்மக்கள் எங்களை இந்துக்கள் என்றே எழுதுகிறார்கள், ஏனெனில் அவர்களிடம் பிராமண தர்மத்துக்கென ஒரு பிரிவு இருப்பதில்லை. நாங்கள் தேவர்கள் என எழுதினாலும், அவர்கள் அதனை மாற்றி, இந்துக்கள் என்றே எழுதுவார்கள், ஏனெனில் பிராமணர்களினதும், தேவர்களினதும் பெயர்கள் மறைந்து விட்டன. நீங்கள் இப்பொழுது தேவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கே, அரசர்கள், அரசிகள், பிரஜைகள் அனைவரினதும் ஆடைகள் இலக்ஷ்மி நாராயணனைப் போன்றே இருக்கின்றன. தங்க நிறமான ஆடையே சத்தியயுகத்து தூரிய வம்சத்தின் ஆடையாகும். பின்னர், இராம இராச்சியமாகிய, திரேதா யுகத்தில், அவர்களுக்கு வேறான ஆடைகள் இருக்கின்றன, அவர்களுடைய சம்பிரதாயங்களும் வேறுபட்டவையாகும். கிருஷ்ணர் எப்பொழுதும் தங்க ஆடையில் காட்டப்படுகிறார். ஆகவே, தந்தை உங்களுக்கு உங்களுடைய சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார் என்னும் நம்பிக்கையை இப்பொழுது கொண்டிருங்கள். இம்மரண பூமி முடிவடையவுள்ளது. நீங்கள் தந்தையைச் சதா தொடர்ந்தும் நினைவு செய்யும் பொழுது, முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். உங்கள் பாவங்கள் தொடர்ந்தும் அந்த யோகசக்தி மூலம் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் உங்களைத் தந்தையிடம் அர்ப்பணிக்கிறீர்கள். நீங்கள் புண்ணியம் செய்கிறீர்கள். பின்னர், நினைவினுடாக, ஆத்மா தொடர்ந்தும் தூய்மை ஆகுவார். எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது இலகுவானது: நீங்கள் எப்பொழுதாவது கடவுளின் வாசகங்களைக் கேட்டுள்ளீர்களா? அவரே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற தந்தையாவார். தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் ஒரு சக்கரவர்த்தியாக ஆக விரும்பினால், அப்பொழுது எத்தனை பிரஜைகளை உருவாக்கியுள்ளீர்கள் எனத் தந்தையிடம் கூறுங்கள். இன்னார் தங்களுக்குத் திருஷ்டி கொடுத்தார் எனவும், அவர்களுடைய அம்பு தங்களைத் தாக்கியது எனவும் பலர் எழுதுகிறார்கள். நீங்கள் பிரஜைகளையும் வாரிசுகளையும் உருவாக்குவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். பிரஜைகளை உருவாக்குவது மிகவும் இலகுவானது, அப்பொழுது யார் சிம்மாசனத்தில் அமர்வார்கள்? நீங்கள் முயற்சி செய்து அவர்களையும் உருவாக்க வேண்டும். நீங்கள் மாயையை வென்றவர்களாகவும், உலகை வென்றவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். மாயையினால் தோற்கடிக்கப்படுபவர்கள் அனைத்தினாலும் தோற்கடிக்கப்படுகிறார்கள். தந்தையிடமிருந்து சக்தியைப் பெறுங்கள்! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இம்முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் எதனைப் பற்றியாவது குழப்பம் அடைந்தால், தந்தையை வினவுங்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார், ஆகவே நீங்கள் அதனைப் பற்றிய சந்தேகங்கள் எதனையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. பலவிதமான எண்ணங்களின் பல புயல்கள் வந்து, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டிப்பதற்கு முயற்சி செய்யும். புயல்கள் வரும், மாயை உங்களைப் பெருமளவில் தொந்தரவு செய்வாள். எனது புத்தி சீர்கெட்டு விட்டது என நீங்கள் அப்பொழுது கூறுவீர்கள்: உங்களுக்கு முன்னர் ஒருபொழுதும் ஏற்படாத நோய்களும் இப்பொழுது வரும்.

பல தடைகள் வரும், ஆனால் நீங்கள் இதில் பலவீனமானவர்கள் ஆகக்கூடாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதாவிடமிருந்தும் இனிமையிலும் இனிமையான மமமாவிடமிருந்தும் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை உங்களுக்குக் கற்பித்துள்ள முதற்தரமான ஆன்மீக யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், உங்கள் சரீரம் உட்பட, அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள்.
2. மாயையின் புயல்களினால் ஒருபொழுதும் பலவீனமானவர்களாகவோ அல்லது ஒரு சந்தேகப் புத்தியை உடையவர்களாகவோ ஆகாதீர்கள். ஒருபொழுதும் எதனைப் பற்றியும் குழப்பம் அடையாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத சக்தியின் அவதாரமாக இருந்து, நிறைவை அனுபவம் செய்வதன் மூலம் குறுக்கு வழியினை நேரானதாக ஆக்குவீர்களாக. சக்திகளினதும், திவ்ய குணங்களினதும், ஞானத்தினதும், சந்தோஷத்தினதும் பொக்கிஷங்களால் சதா நிரம்பியிருங்கள். உங்களுடைய நிறைவின்; போதையினால் குறுக்கு வழிகளும் நேராகிவிடும். நீங்கள் வெறுமையானவராக இருந்தால் அது ஒரு பள்ளமாக (குழி) மாறி, நீங்கள் அந்தப் பள்ளத்திற்குள் (குழிக்குள்) வீழ்வதால் சுளுக்கு ஏற்படும். பலவீனமாகவும் வெறுமையாகவும் இருப்பவர்களின் எண்ணங்களில் சுளுக்கு விழுகிறது. சக்தியின் அவதாரம் என்றால், குறுக்கு வழிகளையும் நேராக ஆக்குவதற்கான ஒப்பந்தத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்வது என்று அர்த்தமாகும். அவ்வாறான ஒப்பந்தங்களை செய்பவர்கள், பாதை குறுக்காக இருக்கின்றது என்று ஒருபோதும் சொல்ல முடியாது. யாராவது வீழ்ந்தால் கவனயீனமாகவும் அல்லது நிறைவான புத்தியற்றிருப்பதுமே காரணமாகும்.

சுலோகம்: ஆன்மீக போதையினை கிரகிப்பவர்களே ஆன்மீக ரோஜாக்கள் எனப்படுவர்.

---ஓம் சாந்தி---

உங்களின் விழிப்புணர்வில் 'புள்ளி' என்ற ஒரு வார்த்தையை மூன்று விதங்களில் கிரகிப்பதும் அதன் சொரூபம் ஆகுவதுமே, பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கான வழிமுறைகள் ஆகும்.

உலக உபகாரியான பாப்தாதா, தனது மாஸ்ரர் உலக உபகாரிக் குழந்தைகளை எல்லோரையும் பார்க்கிறார். இந்த பிராமணப் பிறப்பில் ஒவ்வொரு குழந்தையின் இலட்சியமும் மிகவும் மேன்மையானது. ஒவ்வொருவரும் முதலாம் இலக்க முயற்சி செய்யும் இலட்சியத்துடன் தொடர்ந்து முன்னால் பறக்கிறார்கள். ஒவ்வொருவரின் இலட்சியமும் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுவதேயாகும். ஆனால், அதற்கான தகுதிகள் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளன. எனவே, இலட்சியத்திற்கும் அதற்கான தகுதிகளுக்கும் இடையே ஏன் வேறுபாடு காணப்படுகிறது? ஞானத்தை அருள்பவரான பாபா, ஒருவரே. ஞானமும் ஒன்றே. யோகா என்ற வழிமுறையும் ஒன்றே. சாகார் பிரம்மபாபா தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கும் இலகுவான, நடைமுறை உதாரணமும் ஒன்றேயாகும். சேவை செய்வதற்கான வழிமுறையும், அந்தச் சேவையைச் செய்வதற்குக் கற்பிக்கும் ஒரேயொருவரும் ஒன்றேயாகும். ஆனால் பிரதானமான விடயம், படிப்பும் பராமரிப்புமேயாகும். இவை இரண்டையும் உங்களுக்குக் கொடுப்பவர் ஒரேயொருவரே ஆவார். ஓர் இலக்கம் மட்டுமே உள்ளது. அப்படியிருந்தும், நடைமுறைத் தகுதிகள் ஏன் வரிசைக்கிரமமாக உள்ளன? தகுதிகளைக் கிரகிப்பதைப் பொறுத்தவரை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் என்ன இலக்கத்தில் இருக்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அறிவீர்கள். வரிசைக்கிரமத்தைப் பெறுவதற்கான பிரதானமான அடிப்படை, 'புள்ளி' என்ற ஒரு வார்த்தையாகும். புள்ளி ரூபத்தை அனுபவம் செய்தல். இரண்டாவதாக, வீணான எண்ணம், வார்த்தை அல்லது செயலுக்கு ஒரு புள்ளி வைத்தல். அதாவது, ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைத்தல். மூன்றாவதாக, ஞானம் மற்றும் தாரணையின் பல கருத்துக்களைக் கடைந்து, உங்களுக்காகவும் சேவைக்காகவும் சரியான நேரத்தில் அவற்றைப் பயன்படுத்துதல். 'புள்ளி' என்பது ஒரு வார்த்தை. ஆனால் அதை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, அதன் மூன்று அர்த்தங்களிலும் அதன் சொரூபம் ஆகுதல் - இதிலேயே வேறுபாடு உருவாகுகின்றது. உங்கள் எல்லோருக்கும் விழிப்புணர்வு இருக்கிறது. ஆனால் இந்த விழிப்புணர்வின் சொரூபம் ஆகுவதில் நீங்கள் வரிசைக்கிரமம் ஆகுகிறீர்கள். குழந்தைகள் எல்லோரும் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதில் எப்படி மிகவும் கெட்டிக்காரர்கள் ஆகுகிறார்கள் என்பதைப் பலதடவைகள் பாப்தாதா பார்க்கிறார். 'இது சரி, இது பிழை' என்றும் நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். இந்த ஞானம் உங்களிடம் வெளிப்பட்டே இருக்கிறது. ஆனால் ஞானம் என்றால் ஞானம் என்று அர்த்தம். ஞானத்திற்கு, 'ஞானம் என்றால் ஒளி, ஞானம் என்றால் சக்தி' எனச் சொல்லப்படுகிறது. எங்கே ஒளியும் சக்தியும் உள்ளனவோ, அங்கே 'இது இப்படி இருக்க வேண்டும்' என்ற உணர்வு இருக்காது. அதன்பின்னர், 'பாப்தாதாவும் இப்படிச் சொல்லியுள்ளார், நீங்கள் இப்படி ஆகவேண்டும், இதுவே உங்களிடம் உள்ள ஞானம்' என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், அந்த வேளையில் உங்களுக்குள்ளே என்ன இருக்கிறது? 'இது இப்படி இருக்க வேண்டும், இது இப்படி இருக்க வேண்டும்' என நீங்கள்

நினைத்துக் கொண்டே இருக்கும்போது, உங்களால் சரியான நேரத்தில் ஞானத்தை ஒளியினதும் சக்தியினதும் ரூபத்தில் பயன்படுத்த முடியவில்லை என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். இதனாலேயே, இது உங்களின் விழிப்புணர்வில் இருந்தாலும், அதன் சொரூபம் ஆகுவதற்கான சக்தி உங்களிடம் இல்லை என்று சொல்லப்படுகிறது. உங்களிடம் ஒளி, அதாவது, எது பிழை, எது சரி, இது இருள், அது ஒளி, இது வீணானது, அது சக்திவாய்ந்தது என்ற ஞானோதயம் இருக்கும்போது, எங்கேயோ இருள் உள்ளது என்று தெரிந்திருந்தும் அந்த இருளில் இருப்பதை ஞானோதயம் பெற்றிருத்தல் அல்லது விவேகத்தைக் கொண்டிருத்தல் என்று சொல்ல முடியுமா? உங்களுக்குள் ஞானோதயம் இல்லாவிட்டால், நீங்கள் யார்? ஒரு பக்தரா? அல்லது, அரைவாசி ஞானோதயம் பெற்றவர்களா? ஒன்றைப் பிழை எனப் புரிந்து கொண்டாலும், தவறான செயல்கள், எண்ணங்கள், சம்ஸ்காரங்கள் அல்லது சுபாவத்தின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் ஒருவர் இருந்தால், அதை என்னவென்று அழைப்பீர்கள்? அவருக்கு என்ன பட்டத்தைக் கொடுப்பீர்கள்? காலம் வேகமாகச் செல்வதைப் பார்க்கும்போது, பாப்தாதா மீண்டும் மீண்டும் குழந்தைகளின் கவனத்தை ஈர்க்கிறார்.

அவர் 'கவனம் செலுத்துக' என்ற வார்த்தையை இரட்டைக் கீழ்க்கோடிடுகிறார். பஞ்சபூதங்களின் தமோகுணி சக்தியும் மாயையின் சூட்சுமமான, இராஜரீக விவேகத்தின் சக்தியும் தமது பணியைத் துரித கதியில் செய்கின்றன. அவை தொடர்ந்து அப்படிச் செய்யும். பஞ்சபூதங்களின் பயங்கரமான ரூபத்தை அறிந்து கொள்வது இலகுவானது. ஆனால், விகாரங்களின் பயங்கரமான குழப்பத்தின்போது அசைக்க முடியாதவராக இருப்பதற்கு நீங்கள் பெரும் கவனம் செலுத்த வேண்டியது அவசியமாகும். மாயையின் சூட்சுமமான ரூபங்களை அறிந்து கொள்வதிலும் நீங்கள் ஏமாற்றப்படுகிறீர்கள். மாயையிடம் இராஜரீகமான ரூபம் உள்ளது. அதனால் அவள் உங்களைப் பிழையானதையும் சரியென அனுபவம் செய்ய வைக்கிறாள். ஏதாவதொன்று முற்றிலும் தவறானதாக இருக்கக்கூடும். ஆனால் அவள் உங்களின் புத்தியை எப்படி மாற்றுகிறாள் என்றால், உங்களின் உண்மையான புரிந்துணர்வையும் உங்களின் உணர்ந்து கொள்ளும் சக்தியையும் மறையச் செய்கிறாள். ஒருவர் மாயாஜாலம் செய்யும்போது, அவர் மற்றவர்களின் சுய கட்டுப்பாட்டை முழுமையாக நீக்குகிறார். அதேபோல், உங்களின் உணர்ந்து கொள்ளும் சக்தியை மறையச் செய்யும் இராஜரீகமான மாயை, எது நிஜம் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்ள அனுமதிப்பதில்லை. ஏதாவதொன்று முற்றிலும் தவறாக இருக்கக்கூடும். ஆனால், மாயையின் நிழலின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் இருப்பதனால், தவறானதைச் சரியெனப் புரிந்து கொள்வதிலும் அதைச் சரியென்று நிரூபிப்பதிலும் நீங்கள் மாயையின் உச்ச நீதிமன்றத்தில் ஒரு சட்டத்தரணி ஆகிவிடுகிறீர்கள். சட்டத்தரணிகள் என்ன செய்கிறார்கள்? பொய்யான ஒன்றையும் உண்மை என நிரூபிப்பதில் அவர்கள் மிகவும் கெட்டிக்காரர்கள். அவர்கள் உண்மையை உண்மை என நிரூபிப்பதிலும் கெட்டிக்காரர்கள். ஆனால், பொய்யான ஒன்றை உண்மை என நிரூபிப்பதிலும் அவர்கள் கெட்டிக்காரர்கள். அவர்கள் இரண்டிலும் கெட்டிக்காரர்கள். இதனாலேயே, பாப்தாதா 'கவனம் செலுத்துக' என்ற வார்த்தையை நீங்கள் இரட்டைக் கோடிடும்படி செய்கிறார். சதா உங்களின் உணர்ந்து கொள்ளும் சக்தியை மாற்றும் மாயையின் நிழலின் சூட்சுமமான ரூபத்தில் இருந்து உங்களைப் பாதுகாப்பாக வைத்திருங்கள். ஏனென்றால், மாயை குறிப்பாக இந்த ரூபத்திலேயே தனது வேலையைச் செய்கிறாள்.

உங்களுக்குப் புரிகிறதா? எனவே, நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? எச்சரிக்கையாக இருங்கள். யாராவது ஒரு விசேடமான ஆத்மா உங்களுக்கு ஒரு சமிக் கை கொடுக்கும்போது, உங்களை மாயையின் நிழலில் இருந்து நீக்கி, உங்களை, அதாவது, குறிப்பாக உங்களின் மனதையும் புத்தியையும் தந்தையின் பாதுகாப்புக் குடையின் ஆதாரத்தின் கீழ் வைத்திருங்கள். தற்சமயம், அவர்கள் எப்படி எதிர்மறையான எண்ணங்களையும் உணர்ச்சிகளையும் உருவாக்குகிறார்கள் என்பதில் அவர்களின் மனங்களில் மாயையின் குறிப்பிட்ட ஆதிக்கம் உள்ளது. மாயையும் மிகச்சரியான புரிந்துணர்வைக் கொண்டிருப்பதில் இருந்து புத்திகளைத் தடுக்கும் தனது விசேடமான பணியைச் செய்கிறாள். குறிப்பிட்ட பருவகாலம் வந்தால், அந்தப் பருவகாலத்தில் இருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதில் நீங்கள் விசேடமான கவனம் செலுத்துவீர்கள். உதாரணமாக, மழை பெய்யும்போது, நீங்கள் என்ன கவனம் எடுப்பீர்கள்? நீங்கள் ஒரு குடையை வைத்திருப்பீர்கள். ஒரு மழையில் நனையாத மேலங்கியை (ரெயின்கோட்) வைத்திருப்பீர்கள். நீங்கள் இதில் கவனம் செலுத்துவீர்கள்தானே? குளிர்காலத்தில், நீங்கள் குளிர்தாங்கும் ஆடைகளை அணிவீர்கள். நீங்கள் இதில் கவனம் செலுத்துவீர்கள்தானே? எனவே, முன்கூட்டியே குறிப்பாகப் பாதுகாப்பிற்கான வழிமுறைகளைக் கிரகியுங்கள். அதனால், உங்களின் மனங்களும் புத்திகளும் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாக மாட்டாது. பாதுகாப்பிற்கான விசேடமான வழிமுறை மிகவும் இலகுவானது. 'புள்ளி' என்ற ஒரு வார்த்தை இலகுவானது என உங்களுக்கு முன்னரும் கூறப்பட்டுள்ளது. அது இலகுவானதுதானே? ஒரு வார்த்தை இலகுவானதுதானே? பாபா உங்களுக்குச் சிக்கலான எதையும் சொல்லவில்லைத்தானே? 'நான் ஓர் ஆத்மா, ஒரு புள்ளி. ஆத்மாவான நான், ஒளி வடிவமானவன்' என நீங்கள் தொடர்ந்து சொல்கிறீர்கள். ஆனால் அந்த ரூபத்தில் உங்களை ஸ்திரப்படுத்துவதில்லை. நீங்கள் ஒரு புள்ளி வைக்க முயற்சி செய்கிறீர்கள். ஆனால் அதற்குப் பதிலாக அது ஒரு கேள்விக்குறியாக அல்லது ஆச்சரியக்குறியீடாக மாறிவிடுகிறது. ஒரு புள்ளி வைப்பது இலகுவானதா? அல்லது ஆச்சரியக்குறியீடு அல்லது கேள்விக்குறியீடு போடுவது இலகுவானதா? ஒரு முற்றுப்புள்ளி இடுவது இலகுவானது. எனவே, நீங்கள் ஏன் கேள்விக்குறியீடு அல்லது ஆச்சரியக்குறியீடு வைப்பதில் ஈடுபடுகிறீர்கள்? இந்த வழிமுறையைக் கடைப்பிடியுங்கள். இது பொய்யையும் உண்மை என நிரூபிக்கும் பருவகாலம் ஆகும். பொய் மேலும் உண்மையை விடத் தெளிவாகவும் கவர்ச்சியாகவும் இருக்கும். அதேபோல், தற்காலத்தில் பொய்யான விடயங்கள் கவர்ச்சியாக இருப்பது ஒரு நாகரிகம். அவற்றின் முன்னால், நிஜத்தின் மதிப்பும் குறைந்து போகின்றது. நிஜ வெள்ளியையும் வெள்ளை வெள்ளியையும் பாருங்கள். எது அழகாக இருக்கும்? நிஜ வெள்ளி மங்கலாக இருக்கும். ஆனால் வெள்ளை வெள்ளி சதா ஜொலிக்கும். எனவே, எது கவரும்: வெள்ளையா அல்லது நிஜமா? எனவே, பருவகாலத்தை இனங்காணுங்கள். மாயையின் வடிவத்தை இனங்காணுங்கள். தமோகுணி இயற்கையின் வெவ்வேறு விளையாட்டுக்களை இனங்காணுங்கள். ஒன்று, அறிதல். மற்றையது, இனங்காணுதல். உங்களுக்கு அதிகளவில் தெரியும். ஆனாலும் நீங்கள் அதை இனங்காணுதல் என்று வரும்போது, தவறு செய்கிறீர்கள். சிலவேளைகளில் நீங்கள் சரியாக இருக்கிறீர்கள். இப்போது நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் பாதுகாப்பாக இருப்பீர்கள்தானே? இது இப்படி நடக்கும் என நீங்கள் நினைக்கவேயில்லை எனப் பின்னர் சொல்லாதீர்கள்.

இப்படிப்பட்ட ‘ஏன்?’ மற்றும் ‘என்ன?’ என்பவை சரியாக இருக்காது. பாபாவிற்கு இப்போதும் சிறிதளவு கருணை உள்ளது. அதனால் அவர் ஒரு சில அடிகளையே எடுத்து வைக்கிறார். ஆனால் பின்னர், யாரும் ‘என்ன?’ மற்றும் ‘ஏன்?’ என்பதைக் கேட்க மாட்டார்கள். ‘இது இப்படி இருக்கக்கூடாது, ஆனால் இப்படி இருக்க வேண்டும்.....’ இந்த முறையில் சட்டம் பேசுவது சரியாக இருக்காது. ஒரு நீதிபதி ஆகுங்கள். மாயையின் சட்டத்தரணி ஆகாதீர்கள். மாயைக்கு ஒரு சட்டத்தரணி ஆகாதீர்கள். நீங்கள் ஆதரவாக வாதிடுவதைப் பெருமளவில் விரும்புகிறீர்கள். நீங்கள் எல்லோரும், ஒன்றில் அதைச் செய்வதில் அல்லது அதைக் கேட்பதில் அனுபவசாலிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் எல்லோரும் இதில் அனுபவசாலிகள். உங்களுக்கு இந்த அனுபவம் இருக்கிறதுதானே? நீங்கள் அதைக் கேட்கிறீர்கள். அத்துடன் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக இருப்பதில் மலர்ச்சிநிறைந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இதை நீங்கள் தெளிவாகப் புரிந்து கொண்டீர்களா? பாண்டவர்கள் இதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? சக்திகள் இதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? ஆசிரியர்கள் இதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? நீங்கள் எல்லோரும், ‘ஆமாம், ஆமாம்’ என்றே சொல்கிறீர்கள். உங்கள் எல்லோருடைய ‘ஆமாம்’ என்பதன் புகைப்படம் எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

முன்றாவது பருவகாலம், உறவுமுறையிலும் தொடர்பிலும் வருவதும், தனது சுபாவம் மற்றும் சம்ஸ்காரங்களின் பலவீனங்களைக் கையாள்வதும் ஆகும். இதன் விரிவாக்கம் மிகப் பெரியது. பாபா இன்று உங்களுக்கு இதைப் பற்றிச் சொல்ல மாட்டார். ஆனால் வேறொரு நாள் இதைப் பற்றிச் சொல்வார். பல குழந்தைகள் சொல்கிறார்கள்: ‘நான் என்ன செய்வது? முன்னர் எனக்கு இது இருக்கவில்லை. ஆனால் இப்போது என்ன நடந்தது என்றே எனக்குத் தெரியவில்லை. என்னிடம் முன்பு இந்த சம்ஸ்காரம் இருக்கவில்லை. ஆனால் இப்போது இது வெளிப்பட்டுள்ளது.’ எனவே, பாபா வேறொரு நாள் இதற்கான காரணம் என்னவென்பதையும் அது எப்படி வளருகிறது என்பதையும் உங்களுக்குச் சொல்வார். அச்சா.

நானாதிசைகளிலும் உள்ள பாப்தாதாவின் மேன்மையான வாசகங்களைக் கேட்டுக் கிரகிக்கும் சாதகப் பறவைகள் (ஒவ்வொரு துளிக்காகவும் ஏங்கும்) எல்லோருக்கும், சகல பாடங்களையும் தமது விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, அவற்றின் சொருபங்கள் ஆகுகின்ற நெருக்கமான ஆத்மாக்களுக்கும் ஞானத்தின் ஒவ்வொரு விடயத்தையும் ஒளி மற்றும் சக்தி வடிவத்தில் நடைமுறையில் கடைப்பிடிக்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும் ஞானோதயம் பெற்றுள்ள ஆத்மாக்களுக்கும் சதா தகுதிகளைத் தமது இலட்சியத்திற்குச் சமமாக்கும் தந்தையின் குழந்தைகளுக்கும் சதா தந்தையின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருப்பவர்களுக்கும், அதனால் மாயையின் நிழலில் இருந்து பாதுகாப்பாக இருப்பவர்களுக்கும் அறிந்து கொள்ளுதல் மற்றும் இனங்காணுதல் என்ற சிறப்பியல்புகளைத் தமது நடைமுறை வாழ்வில் கடைப்பிடிக்கும் விசேடமான ஆத்மாக்களுக்கும் இத்தகைய குழந்தைகளுக்கு, பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

அவ்யக்த பாப்தாதா தனிப்பட்ட முறையில் தாதிகளைச் சந்திக்கிறார்.

சக்தி சேனை துரித கதியில் செல்கிறதுதானே? பாப்தாதாவுடன் கூடவே, கருவி ஆத்மாக்களான நீங்களும் இந்த இராணுவத்தை நடத்திச் செல்வதில் பொறுப்பு

வாய்ந்தவர்களாக இருக்கிறீர்கள். தந்தை சதா உங்களுடன் இருக்கிறார். சதா உங்களுடன் இருப்பார். நீங்கள் பாப்தாதாவின் மேன்மையான கைகள்தானே? தந்தை உங்களுக்குச் சக்தியைக் கொடுக்கிறார். தந்தை சக்தி ரூபத்தில் இருக்கிறார். ஆனால் ஆத்மாக்களான நீங்களோ 'மைக்குகள்' என்ற ரூபத்தில் கருவிகளாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் பல மகிழ்ச்சியான விடயங்களைக் கேட்கிறீர்கள். இது ஒரு விளையாட்டைப் போல் இருக்கிறதுதானே? இது ஒரு விளையாட்டு, அப்படித்தானே? விளையாட்டுக்களை விளையாடும்போது, நீங்கள் வெற்றியாளர் ஆகுவீர்கள். அத்துடன் எல்லோரையும் வெற்றியாளர்களாகவும் மாயையை வென்றவர்களாகவும் ஆக்குவீர்கள். உங்களுக்கு இந்த உத்தரவாதம் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், இடையில், நீங்கள் இந்த விளையாட்டுக்களைப் பார்க்க வேண்டியுள்ளது. எனவே, நீங்கள் களைப்படைவதில்லைத்தானே? சிரித்து விளையாடும்போது, நீங்கள் விடயங்களை வெற்றி கொள்வதுடன், மற்றவர்களும் அவற்றை வெற்றி கொள்ளச் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் எதையாவது கேட்கும்போது, உங்களின் இதயத்தில் என்ன தோன்றுகிறது? 'ஆஹா நாடகமே! ஆஹா!' 'ஓ நாடகமே! ஓ!' என்ற வார்த்தைகள் வெளிப்படுவதில்லை. ஆஹா நாடகமே! 'ஆஹா! ஆஹா!' என்று சொல்வதன் மூலம் எல்லோரும் 'ஆஹா! ஆஹா!' என்று ஆகவேண்டும். நீங்கள் இவை அனைத்தையும் வெற்றி கொள்ள வேண்டும்.

அவ்யக்த பாப்தாதா தனிப்பட்ட குழுக்களைச் சந்திக்கிறார்.

வெற்றி எமது பிறப்புரிமை : இந்த நம்பிக்கையுடனும் போதையுடனும் தடைகளில் இருந்து விடுபட்ட ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யுங்கள்.

தந்தை அதிமேலானவராக இருப்பதைப் போல், நீங்கள் உங்களை அதிமேலானவர்களாகக் கருதியவண்ணம் செயல்படுகிறீர்களா? உலகிலுள்ள மக்களுக்கு, தந்தைக்கு அடுத்தபடியாக, தேவர்களே அதிமேன்மையானவர்களும் அதிமேலானவர்களும் ஆவார்கள். எவ்வாறாயினும், உலகிலுள்ள மக்களுக்கு பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்களே, தேவதைகளான நீங்களே, தேவர்களை விட உயர்ந்தவர்கள் என்பது தெரியாது. தேவ அந்தஸ்தைப் பிராமண வாழ்க்கையை விட உயர்ந்தது என்று அழைக்க முடியாது. இப்போதுள்ள பிராமண வாழ்க்கை அதிமேன்மையானது. நீங்கள் ஏன் தேவர்களை விட மேன்மையானவர்கள் என்பதை நீங்கள் மிக நன்றாக அறிவீர்கள். நீங்கள் தேவரூபங்களில் இருக்கும்போது தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்ற ஞானம் வெளிப்படும் விதத்தில் இருக்காது. இந்த பிராமண வாழ்க்கையிலேயே நீங்கள் இறைவனைச் சந்திக்கிறீர்கள். தேவ வாழ்க்கையில் அல்ல. பிராமணர்கள் தேவர்கள் ஆகுவார்கள். ஆனால் இந்த வேளையில், உங்களின் தேவ வாழ்க்கையைவிட நீங்கள் அதிமேன்மையானவர்கள். ஆகவே, சிலவேளைகளில் மட்டுமன்றி, சதா இந்த போதையுடன் இருங்கள். ஏனென்றால், தந்தை அழியாதவர். அழியாத தந்தை வழங்கும் ஞானமும் அழியாதது. அவர் உங்களுக்குக் கொடுக்கும் விழிப்புணர்வும் அழியாதது. சிலவேளைகளுக்கு மட்டுமானது அல்ல. எனவே, உங்களுக்குள் இந்த போதை எப்போதும் இருக்கிறதா அல்லது சிலவேளைகளில் மட்டும் இருக்கிறதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். எல்லா வேளையும் உங்களுக்கு இந்தப் போதை இருக்குமாக இருந்தால் நீங்கள் மகிழ்ச்சியாக இருப்பீர்கள். உங்களிடம் அது சிலவேளைகளில் மட்டுமே இருந்து, ஏனைய வேளைகளில் இல்லாவிட்டால்,

நீங்கள் சிலவேளைகளில் மகிழ்ச்சியாக இருப்பீர்கள். ஏனைய வேளைகளில் குழப்பம் அடைவீர்கள். எனவே, ஒரு கணம் மகிழ்ச்சியாகவும் அடுத்த கணம் குழப்பமாகவும் இருக்காதீர்கள். ஆனால் சதா மகிழ்ச்சியை அனுபவம் செய்யுங்கள். நீங்கள் சதா மூச்சு விட வேண்டும். ஒரு விநாடியேனும் மூச்சை நிறுத்தினால், அல்லது சிலவேளைகளில் மட்டும் நீங்கள் மூச்சு விட்டால், அதை ஒரு வாழ்க்கை என்று அழைக்க முடியுமா? எனவே, அதேபோல், நீங்கள் சதா இந்த பிராமண வாழ்க்கையில் மகிழ்ச்சியை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? நீங்கள் மகிழ்ச்சியாக இல்லாவிட்டால், நிச்சயமாக குழப்பத்துடனேயே இருப்பீர்கள். எனவே, தாய்மார்களான நீங்கள் சதா மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் சக்திகள்தானே? நீங்கள் சாதாரணமானவர்கள் இல்லையல்லவா? அல்லது, நீங்கள் வீட்டுக்குச் சென்றதும் சாதாரணமானவர்கள் ஆகிவிடுகிறீர்களா? இல்லை. நீங்கள் சக்திகள் என்பதை எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள். நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட எதற்கும் சொந்தமானவர்கள் இல்லை. ஆனால் நீங்கள் எல்லையற்ற உலக உபகாரிகள். சக்திகள் என்றால், அசுரர்களை வெல்பவர்கள் என்று அர்த்தம். சக்திகள் அசுரத்தன்மையை அழிப்பவர்கள், அதாவது, அசுர சம்ஸ்காரங்களை அழிப்பவர்கள் எனப்படுகிறார்கள். எனவே, சக்திகளான நீங்கள் எல்லோரும் மிகுந்த தைரியசாலிகளா? பாண்டவர்கள் என்றால் வெற்றியாளர்கள் என்று அர்த்தம். பாண்டவர்களால், தாம் அதை விரும்பவில்லை ஆனால் தாம் தோற்கடிக்கப்பட்டோம் என ஒருபோதும் சொல்ல முடியாது. நீங்கள் அரைக்கல்பமகத் தோல்வியையே அனுபவம் செய்துள்ளீர்கள். இது இப்போது வெற்றியை அனுபவிக்கும் காலமாகும். வெற்றி அடையும் வேளையில், நீங்கள் தோற்றுவிட்டால், எப்போதுதான் நீங்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆகுவீர்கள்? இதனாலேயே, நீங்கள் இந்த வேளையில் சதா வெற்றியாளர்கள் ஆவீர்கள். வெற்றி உங்களின் பிறப்புரிமை. எவரும் தமது உரிமையைக் கைவிடுவதில்லை. அவர்கள் அதற்காகச் சண்டை செய்தாவது பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். ஆனால் இங்கோ, நீங்கள் அதை இலகுவாகப் பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள். வெற்றி உங்களின் பிறப்புரிமை. ஓர் உரிமை இருப்பதன் போதையும் சந்தோஷமும் உங்களுக்கு இருக்கிறதுதானே? உங்களிடம் எல்லைக்குட்பட்ட உரிமை இருப்பதன் போதை அதிகளவில் உள்ளது. ஒரு பிரதமமந்திரி தான் ஒரு பிரதம மந்திரி என்பதை மறப்பாரா? அவர் தூங்கும்போது அல்லது உண்ணும்போது, தான் ஒரு பிரதம மந்திரி என்பதை மறப்பாரா? உங்களிடம் எல்லைக்குட்பட்ட உரிமை இருந்தாலென்ன அல்லது எல்லையற்ற உரிமை இருந்தாலென்ன, ஒருவர் எவ்வளவுதான் உங்களை அதை மறக்கச் செய்தாலும், நீங்கள் ஒருபோதும் அதை மறக்க மாட்டீர்கள். உங்களை மறக்கச் செய்வது மாயையின் வேலை. உங்களின் பணி வெற்றியாளர் ஆகுவதே. ஏனென்றால், வெற்றி என்றால் என்னவென்றும் தோல்வி என்றால் என்னவென்றும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் தோல்வியையும் அனுபவம் செய்துள்ளீர்கள். வெற்றியையும் அனுபவம் செய்துள்ளீர்கள். எனவே, தோல்வி அடைவதால் என்ன நிகழும் என்றும் வெற்றியாளர் ஆகுவதனால் என்ன நிகழும் என்றும் அவற்றுக்கு இடையேயான வேறுபாட்டை நீங்கள் அறிவீர்கள். இரண்டுக்கும் இடையேயுள்ள வேறுபாட்டை நீங்கள் அறிவீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் சதா வெற்றியாளர்களாக இருக்கிறீர்கள். சதா வெற்றியாளர்களாக இருப்பீர்கள். அழியாத தந்தையிடமிருந்து பெற்றுள்ள அழியாத பேறுகளின் உரிமை ஆத்மாக்களான உங்களிடம் இருப்பதனால், இந்த உணர்வானது சதா உங்களில்

வெளிப்பட்டிருக்க வேண்டும். 'அது அப்படி இல்லாவிட்டால் என்ன செய்வது? நாம் இவ்வாறு ஆகியுள்ளோம். எங்களுக்குத் தெரியும்'. இப்படி இருக்கக்கூடாது. இது நடைமுறை ரூபத்தில் இருக்க வேண்டும். இதை அறிந்தவர்கள் இந்த நம்பிக்கையுடன் செயல்படுவார்கள். உங்களின் ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றியின் நம்பிக்கையும் போதையும் இருக்க வேண்டும். போதையின் அடிப்படை நம்பிக்கையாகும். உங்களிடம் நம்பிக்கை குறையும்போது, போதையும் குறைகிறது. இதனாலேயே, நம்பிக்கையுள்ள புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் வெற்றியாளர்கள் எனச் சொல்லப்படுகிறது. எனவே, அதன் அத்திவாரம் என்ன? நம்பிக்கை. சிலவேளைகளில் மட்டும் நம்பிக்கை உடையவர்கள் ஆகாதீர்கள். இல்லாவிட்டால், இறுதியில், பெறுபேறுகள் வெளிவரும் வேளையில், சிலவேளைகளில் மட்டுமே உங்களுக்குப் பேறுகள் கிடைக்கும். அதனால் நீங்கள் வருந்த நேரிடும். இப்போது அடைவதற்கான நேரமாகும். இல்லாவிட்டால், பின்னர், வருந்துகையே காணப்படும். ஆகவே, பெறுகின்ற நேரத்தில் எதையாவது பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். வருந்துகின்ற நேரத்தில், உங்களால் எதையும் பெற முடியாமல் போய்விடும். 'நாம் அதைச் செய்வோம், அது நிகழும்.' இப்படி இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் அதைச் செய்ய வேண்டும் என்ற நம்பிக்கை வைத்திருங்கள். நீங்கள் அதைச் செய்வீர்கள் என்ற உத்தரவாதம் அளித்துக்கொண்டு செயல்படாதீர்கள். 'நாங்கள் அதைச் செய்கிறோம். வேறு என்னதான் நடக்க முடியும்? அது நடக்கும்.' இல்லை. அது இப்போதே நிகழ வேண்டும். 'அது நடக்கும், அது நடக்கும்' எனச் சொல்லாதீர்கள். அது நிகழ்கிறது எனச் சொல்லுங்கள். ஒருவரின் உயிருக்கு உத்தரவாதம் இல்லை என நீங்கள் மற்றவர்களுக்குச் சவால் விடுத்துச் சொல்கிறீர்கள். இந்த ஞானத்தை நீங்கள் மற்றவர்களுக்குச் சொல்கிறீர்கள். எனவே, முதலில் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுங்கள். நீங்கள் ஏதாவதொரு வேளையில் இதைச் செய்வீர்களா அல்லது இப்போது அதைச் செய்பவர்களா? ஆகவே, நீங்கள் சதா வெற்றிக்கான உரிமையைக் கோரும் ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். வெற்றி உங்களின் பிறப்புரிமை. சதா இந்த விழிப்புணர்வுடன் தொடர்ந்து பறந்து கொண்டேயிருங்கள். என்ன நடந்தாலும், நீங்கள் சதா வெற்றியாளர்கள் என்ற விழிப்புணர்வுடன் இருங்கள். என்ன நடந்தாலும், உங்களின் நம்பிக்கை உறுதியாக இருந்தால், யாராலும் எதையும் செய்ய முடியாது. அச்சா. இப்போது, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எத்தகைய அற்புதத்தைச் செய்ய வேண்டுமென்றால், ஒவ்வொரு இடமும் வெற்றிநிறைந்ததாக, அதாவது, தடைகளில் இருந்து விடுபட்டதாக இருக்க வேண்டும். எந்தத் தடையும் இருக்கக்கூடாது. தடைகள் வரக்கூடும். ஆனால் தோல்வி அடையாதீர்கள். எங்கு வெற்றி உள்ளதோ, தடைகள் அங்கே நீங்கிவிடும். நீங்கள் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகுவீர்கள். சதா தடைகளில் இருந்து விடுபட்டிருக்கும் அற்புதத்தைச் செய்து காட்டுங்கள். எந்தக் கீதா பாடசாலையோ, உபநிலையமோ அல்லது நிலையமாக இருந்தாலும் நீங்களும் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டு, மற்றவர்களையும் தடைகளில் இருந்து விடுவியுங்கள். இத்தகைய அற்புதங்களைச் செய்து காட்டுங்கள். நீங்கள் இதைச் செய்ய வேண்டும். 'ஏதாவதொரு நேரத்தில் நீங்கள் அதைச் செய்வீர்கள், அதைப் பார்ப்பீர்கள்' என்பதல்ல. 'செய்வேன், செய்வேன்' எனச் சொல்வது என்றால் உங்களின் நம்பிக்கையில் சதவீதத்தைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். சகல சிறிய மற்றும் பெரிய நிலையங்கள் எல்லாம் தடைகளில் இருந்து விடுபட்டுள்ளன என்ற நல்ல செய்திகளை எல்லோரும் கேட்க வேண்டும். எந்த வகையான தடையும் வர முடியாது. நாம்

மற்றவர்களின் தடைகளை இல்லாமல் செய்து, வெற்றியாளர் ஆகுவோம். இத்தகைய செய்திகள் வரவேண்டும். எங்கேயிருந்தும் தடைகள் என்ற எந்தவிதமான செய்திகளும் வரக்கூடாது. 'நான் நன்றாகத்தான் இருக்கிறேன், ஆனால் மற்றவர்கள் இதைச் செய்யும்போது நான் என்ன செய்வது?' என நீங்கள் சொல்வதாக இருக்கக்கூடாது. மூன்று மாதங்களுக்கு வெற்றியாளர்களான இருப்பதன் மூலம் இதைச் செய்து காட்டுங்கள். மூன்று மாதங்களில் சகலதும் தெரியவரும். நீங்கள் எல்லோரும் 'ஆமாம்' எனச் சொல்கிறீர்கள். அப்படியாயின், இந்த அற்புதத்தை நடைமுறையில் செய்து காட்டுங்கள். அச்சம். ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் அன்பில் திளைத்திருப்பதன் மூலம் ம்:

மாயையால் தாக்கப்படாதவராகி, ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் பாதுகாப்பாக இருப்பீர்களாக.

ஒரேயொரு தந்தையின் அன்பிலே திளைத்திருக்கும் குழந்தைகள், எங்கும் உள்ள அதிர்வலைகளில் இருந்தும் சூழலில் இருந்தும் இலகுவாக அப்பால் இருப்பார்கள். ஏனென்றால், திளைத்திருத்தல் என்றால் தந்தையைப் போல் சக்திசாலியாக இருப்பதுடன் சகல சந்தர்ப்பங்களில் இருந்தும் பாதுகாப்பாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். திளைத்திருத்தல் என்றால் அமிழ்ந்திருத்தல். இவ்வாறு அமிழ்ந்திருப்பவர்கள் மாயையால் பாதிக்கப்பட மாட்டார்கள். இந்த முயற்சி இலகுவானது. ஆனால், இலகு முயற்சி என்ற பெயரில் கவனக்குறைவானவர் ஆகாதீர்கள். கவனக்குறைவான முயற்சியாளர்களின் மனங்கள் உள்ளே அவர்களைக் குத்தும். ஆனால் வெளியே, அவர்கள் தமது சொந்தப் புகழின் பாடல்களைப் பாடிக் கொண்டிருப்பார்கள்.

சுலோகம்: மூதாதை என்ற நிலையில் ஸ்திரமாக இருங்கள். நீங்கள் மாயையினதும் சடப்பொருளினதும் எந்தவிதமான பந்தனங்களில் இருந்தும் விடுபட்டிருப்பீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை புதிய உலகிற்கான புதிய ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். இதன் மூலமே சூரிய வம்ச குலம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது அக்குலத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள்.

கேள்வி: நீங்கள் இலகுவாக உங்கள் ஆஸ்தியின் உரிமையைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டிய உறுதியான நம்பிக்கை என்ன?

பதில்: எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், சுவர்க்கத்தைப் படைப்பதற்கு அதே எல்லையற்ற பாபாவே வந்துவிட்டார் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். தொழில்; செய்து கொண்டிருக்கும் பொழுது, நாங்கள் அந்த பாபாவின் குழந்தைகள் என்பதையும், நாங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகியதும் முடிவற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்போம் என்பதையும்; நாங்கள் மிக இலகுவாக எங்களின் ஆஸ்தியின் உரிமையைக் கொண்டிருப்போம் என்பதையும் நினைவு செய்யுங்கள். உறுதியான நம்பிக்கை உள்ளவர்களின் முடிவற்ற சந்தோஷம் என்ற பாதரசம் எப்பொழுதும் உயர்வாக இருக்கிறது. சந்தோஷம் இல்லாதிருக்குமானால், நீங்கள் ஒரு சதப் பெறுமதியான நம்பிக்கையையும் கொண்டிருக்கவில்லை என்பதை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும்.

பாடல்: நாங்கள் சந்தித்த நாளிலிருந்து....

ஓம் சாந்தி. இது எவரது புகழாகும்? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையினதாகும். அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்ற பரமாத்மா பரமதந்தையான பரம அன்பிற்கினியவரென அழைக்கப்படுகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்களே பரமதந்தை உங்களைத் தனக்குரியவராக்கிக் கொண்ட அனுபவத்தைப் பெற்ற குழந்தைகள் ஆவீர்கள். அதன் பின்னர் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பரமதந்தையை உங்களுக்குரியவர் ஆக்கிக் கொண்டீர்கள். பரம் (அதிமேலானவர்) என்றால், அப்பால் உள்ளவர் என்று அர்த்தமாகும். உண்மையில் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடன் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. உலகில் உள்ள வேறு எவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. தாம்; கடவுளின் வடிவமென அவர்கள் தம்மைப் பற்றி கருதுவதால், அவர்களிடம் எந்த ஞானமும் நிலைத்திருப்பதில்லை. அப் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வந்து, உங்களைச் சந்திக்கும் பொழுது, அவர் புதிய உலகிற்கான புதிய விடயங்களைப் பேசுகிறார். புதிய உலகில் புதிய பகல்களும்; புதிய இரவுகளும் உள்ளன. பழைய உலகில் பழைய பகல்களும், பழைய இரவுகளும் உள்ளன. அத்துடன் பல்வேறு வகையான துன்பங்களும் உள்ளன. பெரும்பான்மையானோர் துன்பத்திலேயே உள்ளனர். இரவில், அவர்கள் காமவாளைப் பயன்படுத்துகின்றார்கள். பகலில் தொடர்ந்தும் பாவத்தைச் செய்கின்றார்கள். புதிய உலகில் சதா சந்தோஷம் உள்ளது. இது நிச்சயமாக உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. புதிய உலகில் இலகஷ்மி நாராயணனின் சூரிய வம்ச இராச்சியம் உள்ளது. அது இளவரசர்கள், இளவரசிகளின் இராச்சியமெனக் கூறப்படுவதில்லை. அது அரசர், அரசிகளின் இராச்சியம் என்றே கூறப்படுகின்றது. உண்மையில் சத்தியயுகத்தில் ஸ்ரீ இலகஷ்மி ஸ்ரீ

நாராயணனின் வம்சமே உள்ளது. அது சுவர்க்கம் என்பதால் அங்கு அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளது. நீங்கள் அந்த சந்தோஷத்திற்கே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். அது தூய்மையான இராச்சியமாகும். தந்தை உங்களை அப்புதிய உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அந்நேரத்தில், உலகில் வேறு எந்த வம்சமோ, சமயங்களோ இருப்பதில்லை. நீங்கள் மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும் பொழுது, இவ்விடயங்கள் உண்மையானவை என்பதனை அவர்களை எழுதச் செய்யுங்கள். நீங்கள் அவர்களை அதனை மீண்டும் மீண்டும் மீட்டல் செய்விக்கும்; பொழுது, புதிய தூய உலகில் அரசர், அரசி, பிரஜைகள் அனைவருமே உண்மையிலேயே தூய்மையாக உள்ளனர் என்ற நம்பிக்கையை அவர்கள் கொண்டிருப்பார்கள்; அவர்கள் அனைவரும் சதா சந்தோஷமாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது சதா துன்பத்தில் இருக்கின்றார்கள். கலியுக இறுதியில் என்ன இருக்கிறது, சத்தியயுக ஆரம்பத்தில் என்ன இருக்கும், இன்று என்ன இருக்கிறது, நாளை என்ன இருக்கும் போன்றவற்றைச் சங்கமயுகத்திலேயே உங்களால் ஒப்பிட்டுப் பார்க்க முடியும். எல்லையற்ற இரவு இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. அதன் பின்னர் நாளை அதாவது பகல் பொழுதில், நீங்கள் இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வீர்கள். இன்று, தூய்மையற்ற உலகம் உள்ளது. நாளை தூய்மையான உலகம் இருக்கும். சாதுக்கள், புனிதர்கள் அனைவரும் பாடுகின்றார்கள்: தூய்மையாக்குபவராகிய சீதைக்குரிய இராமரே. அவர்கள் இவ்வாறு பாடுவதை நீங்கள் செவிமடுக்கும் பொழுது அவர்களிடம் வினவுங்கள்: தூய்மையாக்குபவர் என நீங்கள் யாரை நினைவு செய்கின்றீர்கள்? யார் தூய்மையற்றவர்? யார் அவரைத் தூய்மையாக்குவார்? தூய்மையற்ற உலகம் எத்தகையது? தூய்மையான உலகம் எத்தகையது? நிச்சயமாக, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவரே வந்து, உங்களைத் தூய்மையாக்கி, தூய்மையான உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வார். கலியுகத்தின் இறுதி தூய்மையற்ற உலகம் என்றும், சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பம் தூய உலகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. அனைவரும் அவரை மாத்திரமே நினைவு செய்கின்றார்கள். தூய உலகம் சுவர்க்கமாகும். ஆகையால் நிச்சயமாக அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவர் ஆவார். சுவர்க்கமான தூய உலகைப் படைப்பவர் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே ஆவார். நரகத்தைப் படைப்பவருக்கு (இராவணன்) எந்தப் புகழும் இல்லை. மக்கள் தொடர்ந்தும் அவனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள். மக்களுக்கு அவனைத் தெரியாது. ஆனால் அவனுக்கு இராவணனென அவர்கள் பெயரிட்டுள்ளார்கள். அவனைப் போன்று ஒரு மனிதனும் இருக்க முடியாது. மனிதர்கள் தொடர்ந்தும் பல பிறவிகள் எடுத்துத் தமது பெயரையும் வடிவத்தையும் மாற்றிக் கொள்கின்றார்கள். இராவணனின் பெயரும் வடிவமும் என்றுமே மாறுவதில்லை. எப்பொழுதும் பத்துத் தலைகள் உள்ளன. ஒவ்வொரு வருடமும் அவர்கள் அதனை 6 அங்குலம் வரை அதிகரிக்கின்றார்கள். ஏனெனில் இராவணன் தொடர்ந்தும் பெரியவனாகுகிறான். அவன் தமோபிரதான் என்பதால் அவனை அவர்கள் தொடர்ந்தும் எரிக்கின்றார்கள். உங்களைத் தூய்மையற்றவர் ஆக்கியது யார் என்பதனை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இந்த ஐந்து விகாரங்களும் இராவணன் என அழைக்கப்படுகின்றன. அவை உங்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவித்து உங்களைத் தூய்மையற்றவர் ஆக்குகின்றன. ஆகையால் இந்த விகாரங்களைத் துறந்திடுங்கள். சாதுக்களும், புனிதர்களும் பொதுவாக இந்த விகாரங்களைத் தானமாகப் பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நல்லது. பொய்களைக் கூறுகின்ற

உங்கள் பழக்கத்தை என்னிடம் கொடுத்து விடுங்கள். காமத்தைப் பொறுத்தவரை மாதத்தில் ஒருமுறையோ அல்லது இருமுறையோ இந்த விகாரத்தில் ஈடுபட அனுமதிக்கப்படுகிறீர்கள் என அவர்கள் பொதுவாகக் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், இங்கு, இது ஐந்து விகாரங்களையும் பற்றிய விடயமாகும். ஒரு திருடனைப் பிடித்தீர்களாயின், இன்னொரு திருடன் திருடுவதற்கென வருவான். ஆகையால் இதனை எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானதாகும். கூறப்படுகின்றது: பாவாத்மா அல்லது மகாத்மா. 'தூய்மையற்ற பரமாத்மா' அல்லது "மகா பரமாத்மா" என ஒருபொழுதுமே கூறப்படுவதில்லை. ஆகையால் யார் ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்குவார்? அவர்கள் நிச்சயமாகக் கடவுளைச் சுடிக் காட்டுவார்கள், அப்பொழுது, அவர்களின் பார்வை மேல் நோக்கி செல்லுகின்றது. ஆனால் அவர் எப்பொழுது வருவார்? அவரின் பெயர் என்ன? பாரதத்தில் சிவஜெயந்தி மிகவும் பிரபல்யமானதாகும். அவரின் பெயர் சிவனாகும். அவருக்கு வேறு எப்பெயரும் கொடுக்கப்படுவதில்லை. இலிங்க வடிவம் மாத்திரமே அவர்களின் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றது. அவர்கள் சோமநாதரைப் பற்றிப் பேசினால், இலிங்க வடிவம் அவர்களின் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றது. பரமாத்மாவும் உங்களைப் போன்று ஒரு நட்சத்திரம் போன்றவர் என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். நட்சத்திரங்கள் ராசி தேவர்கள் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. அவை ராசிக் கடவுள்கள் அல்லர். நீங்களே ராசி நட்சத்திரங்கள் ஆவீர்கள். உங்களைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. எனவே பரமாத்மா ஒரு புள்ளியாவார். ஆனால் அவர் எவ்வாறு வழிபடப்படுவார்? ஆகையால் பக்திமார்க்கத்தினர் ஓர் இலிங்க வடிவத்தை உருவாக்கினார்கள். அவர் அதனைப் போன்று பெரிதானவர் அல்ல. ஆத்மாக்கள் பெரிதாகவோ சிறிதாகவோ வளர்வதில்லை. ஆகையால் அவர் வடிவத்தைப் பெரிதாக உருவாக்குவது பிழையாகும். பரமாத்மாவைப் பற்றிய மிகச்சரியான ஞானத்தைக் கொண்ட எந்த மனிதரும் இல்லை. இவ்விடயங்கள் மிகவும் சூட்சுமமானவையாகும். அவர்கள் வினவுகின்றார்கள்: அவர் மிகவும் சின்னஞ்சிறிய புள்ளியாயின், அவரை நாங்கள் எவ்வாறு நினைவு செய்ய முடியும்? ஓ! ஓர் ஆத்மாவிற்குத் தனது தந்தையை நினைவு செய்வது மிகவும் இலகுவாகும். தந்தையின் புகழே தனித்துவமானது. ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் ஒரே மாதிரியானவர்கள். நல்ல, தீய, மேன்மையான, சீரழிந்த சம்ஸ்காரங்கள் அனைத்தும் ஆத்மாவிலேயே உள்ளன. ஞானம் ஆத்மாவிலேயே உள்ளது. ஆத்மா மிகவும் சின்னஞ்சிறியவர் ஆவார். மக்கள் ஏழைகளாகவோ அல்லது செல்வந்தர்களாகவோ ஆகுகின்றார்கள். ஆனால் அதுவும் ஆத்மாக்களின் சம்ஸ்காரங்களுக்கு ஏற்பவே ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானம் அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியில் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். மக்களுக்குக் கடவுளைத் தெரியாது. ஆகையாலேயே ஆத்மாக்களைப் பற்றிய ஞானம் கூட அவர்களிடம் இல்லை. அவர்கள் கடவுளைச் சர்வவியாபி எனப் பிழையாகக் கருதுகின்றார்கள். ஆத்மாவே இவை அனைத்தையும் கிரகிக்கின்றார். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கித் தனது சம்ஸ்காரங்களுக்கு ஏற்ப இன்னொன்றை எடுத்துக் கொள்கின்றார். இவ்வாத்மாவே இதனைக் கூறுகின்றார். மக்கள் பேசும் பொழுது தங்களை மனிதர்களெனக் கருதுகின்றார்கள். இங்கே, நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதிப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். ஆத்மாக்கள் செயல்களின் தாக்கத்திற்கு உட்படாதவர்கள் என்று மக்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆத்மா அவ்வாறு தாக்கத்திற்கு உட்படாதவராயின், சம்ஸ்காரங்கள் எங்கே

பதிவு செய்யப்படுகின்றன? அவர்கள் மிகவும் குழப்பமடைந்துள்ளனர். தந்தை புதிய உலகிற்கான புதிய ஞானத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். பழைய உலகில் வாழுகின்ற மனிதர்களினால் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. ஆகையால் நீங்கள் தந்தையை அறியவேண்டும். பக்தர்கள் கடவுளிடமிருந்து தமது ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். பக்தி தொடர்ந்து வந்துள்ளது. அவர்கள் கடவுளைத் தொடர்ந்தும் கூழாங்கற்களிலும் கற்களிலும் தேடுகின்றார்கள். அனைவரும் கடவுளின் வடிவமென அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். உண்மையில் அனைவரும் சகோதரர்கள். இலக்சுமி நாராயணன் முதல் மனிதர்கள் அனைவருமே சகோதரர்கள் அல்லது சகோதர, சகோதரிகள் ஆவார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் அனைவரும் பிரஜாபிதாவின் குழந்தைகள். அவர்கள் சிவனின் குழந்தைகளென நீங்கள் கூறினால், அவர்கள் அசரீரியான ஆத்மாக்களாவார்கள். பிரம்மாவின் குழந்தைகள் பௌதீக சகோதர, சகோதரிகள் ஆவார்கள். பின்னர் அவர்கள் இல்லறத்தில் வாழும் பொழுது, அவர்கள் சகோதர, சகோதரிகள் என்ற உணர்வை மறந்து விடுகின்றார்கள். அது அவர்களுக்குத் தெரிந்திருந்தால், அவர்கள் விகாரத்தில் ஈடுபட மாட்டார்கள். தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: விகாரத்தில் ஈடுபடாதீர்கள். நீங்கள் சகோதர சகோதரிகளாகிய, ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள். பிரம்மா இப்பொழுது உங்கள் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றார். பிரம்மகுமார்களும் குமாரிகளுமாகிய நீங்கள் அவரின் குழந்தைகளாவீர்கள். இதுவே இல்லறத்தில் வாழ்ந்து, தூய்மையாக இருப்பதற்கான வழியாகும். ஜனகனின் உதாரணமும் உள்ளது. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், ஒவ்வொரு விடயத்திலும் தந்தை சுவர்க்கத்தைப் படைக்கவே வந்துள்ளார் என்பதில் நம்பிக்கை கொண்டிருங்கள். இந்த அம்பு அவர்களைத் தாக்கினால், அவர்கள் உடனடியாகவே தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆகிவிடுவார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எனக்கு உரியவர்கள் ஆகங்கள். நான் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதி ஆக்குவேன். அவர் அதே எல்லையற்ற தந்தை என்னும் நம்பிக்கை உங்களுக்கு உள்ளது. நாங்கள் நிச்சயமாக எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ளுவோம். மன்மனாபவ மதியாஜிபவ. இவை அத்தகைய சாதாரண விடயங்கள். உங்கள் தொழிலைச் செய்யும் பொழுதும், நீங்கள் பாபாவின் குழந்தைகள், நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகவுள்ளீர்கள் என்ற விழிப்புணர்வை உங்கள் புத்தியில் நீங்கள் கொண்டிருந்தால், சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். இது 84 பிறவிகளின் சக்கரமாகும். 84 பிறவிகளின் சக்கரம் சூரிய வம்ச தேவர்களுக்கு மாத்திரமே ஆனதாகும். நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சக்கரத்தைப் பற்றிப் பேசுவதன் மூலம் மாத்திரம், உங்களால் பிறவிகளை விளங்கப்படுத்த முடியாது. இதனாலேயே நீங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தை அறிந்துள்ள, சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் என்பதனைக் கூற வேண்டும். ஆகவே, பின்னர் தந்தையையும் ஐந்து யுகங்களையும் நீங்கள் நினைவு செய்வீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கின்றோம். எங்கள் 84 பிறவிகள் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றன. உங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்காக நீங்கள் தொடர்ந்து தொழிலை பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் பொழுதும், சக்கரம் உங்கள் புத்தியில் தொடர்ந்து சுழலட்டும். சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் ஞானத்தைத் தனது பக்தர்களுக்கு கொடுக்குமாறு பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும் பொழுது, உண்மையிலேயே தாங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றார்கள் என்ற நம்பிக்கை உடனடியாகவே அவர்களுக்கு ஏற்படுகிறது.

எவராவது ஒருவர் 84 பிறவிகளை எடுக்க மாட்டாராயின், அவரால் இதனைக் கிரகித்துக் கொள்ள முடியாது. 84 பிறவிகள் என்றால் நீங்கள் முதலில் சூரிய வம்சத்திற்குச் செல்வீர்கள் என்று அர்த்தமாகும். ஒருவர் சிறிதளவு ஞானத்தைக் கேட்டாலும், அவர் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார். ஆனால் அவர் 84 பிறவிகளை எடுப்பார் என்றில்லை. அவர் பின்னரும் வரக்கூடும். அப்பொழுது அவர் 84 பிறவிகள் எடுக்க மாட்டார். இவை ஞானத்தின் அத்தகைய சூட்சுமமான விடயங்கள் ஆகும். பல கர்மக் கணக்குகள் உள்ளன. இருப்பினும், தந்தை கூறுகின்றார்: நல்லது, இந்த ஆழமான விடயங்களை உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியாவிட்டால், குறைந்தபட்சம் தந்தைக்கு உரியவராகி, உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். நாங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என்ற போதையைக் கொண்டிருங்கள். எவ்வாறாயினும் மாயை இதனை நிலைத்திருக்க விடமாட்டாள். சிலர் கூறுகின்றார்கள்: தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்வதில் சிரமம் இல்லை. மாயையினால் எங்களை என்ன செய்ய முடியும்? நாங்கள் நிச்சயமாக எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வோம். இவை மிகவும் இலகுவான விடயங்கள். அம்புகள் சிலரைத் தாக்கும்போது, தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்வதில் அவர்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் இருக்கிறார்கள். அச்சந்தோஷத்தை நீங்கள் பெறும் வரை, உங்கள் நம்பிக்கை சதங்களின் பெறுமதியே உடையது என்றே பாபா கூறுவார். உறுதியான நம்பிக்கை கொண்டிருப்பவர்களின் சந்தோஷப் பாதரசம் எப்பொழுதும் உயர்வாக இருக்கும். ஓர் அரசருக்கு ஒரு புத்திரன் இல்லாவிட்டால், அவர் கூறுவார்: கோட்டைக்குள் முதலில் வருபவரை, நான் தத்தெடுப்பேன். அதன் பின்னர் ஒரு வரிசை உருவாகும். விளையாட்டுகளுக்கும்; வரிசைகள் உள்ளன. பால் போத்தல்களுக்காகவும் கூட வரிசைகள் உள்ளன. வரிசையில் முதலாவதாக நிற்பதற்கு, அவர்கள் அதிகாலையிலேயே சென்று அங்கே நிற்கின்றார்கள். இல்லாவிட்டால், தாங்கள் வரிசையில் காத்திருக்க வேண்டிவரும் என்பதனை அவர்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். எனவே பாபாவின் கழுத்தில் மாலையாகுவதற்கு இங்கும் ஒரு வரிசை உள்ளது. அனைத்தும் முயற்சியிலேயே தங்கயுள்ளது. தந்தையை நினைவு செய்தல் என்பது புத்தியின் ஓட்டப்பந்தயமாகும். எவ்வாறாயினும் நீங்கள் தொடர்ந்தும் உங்கள் தொழில் போன்றவற்றைச் செய்யலாம். உங்கள் கைகள் வேலையைச் செய்து கொண்டிருக்கும் பொழுது, ஆத்மாவின் இதயம் தந்தையைத் தொடர்ந்து நினைவு செய்யட்டும். காதலர்களும் அன்பிற்கினியவர்களும் ஓரிடத்திலேயே அமர்ந்திருக்க மாட்டார்கள். அவர்களின் புத்தி ஒருவரோடொருவர் இணைந்திருக்கும் அதேவேளையில் அவர்கள் தத்தமது தொழிலைச் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆகவே, இங்கும், உங்கள் புத்தியானது உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதி ஆக்குகின்றவருடன் இணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும் பொழுதெல்லாம் இதற்கான முயற்சியில் ஈடுபட்டிருங்கள். நீங்கள் உங்கள் வீட்டில் குடும்பத்துடனும் வாழ வேண்டும். அது கருமத்தைத் துறப்பதல்ல. உங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்காக நீங்கள் அனைத்தையும் செய்யவே வேண்டும். தந்தை இப்பொழுது பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசித்துக் கூறுகின்றார்: நான் உங்கள் தந்தை. நான் உங்களை உலக அதிபதி ஆக்குகின்றேன். என்னை நீங்கள் உங்களுக்கு உரியவர் ஆக்கமாட்டீர்களா? நீங்கள் எனக்குரியவர். ஆகையால் என்னுடன் யோகம் செய்யுங்கள். இல்லாவிட்டால், உங்களால் என்னுடைய இடத்திற்கு வரவோ

அல்லது சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லவோ முடியாது. எனக்குரியவர் ஆகியபின்னரும் நீங்கள் தூய்மையாக இருக்காது விட்டால், நீங்கள் எனது பெயரை இழிவடையச் செய்வதுடன் உங்களுக்கு அதிகளவு தண்டனையும் கிடைக்கும். சற்குருவை இழிவடையச் செய்பவர்களால் சுவர்க்க வாசலின் ஊடாகச் செல்ல முடியாது. நல்லது.

சுவர்க்கத்தின் நிலையான சந்தோஷத்தையும், சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகுவதனால் உங்கள் பாக்கியமான இராச்சியம் என்ற ஆஸ்தியையும், நீண்ட காலம் தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையின் கழுத்து மாலை ஆகுவதற்கு, உங்கள் புத்தியை ஒட்டப்பந்தயத்தில் (race) ஈடுபடச் செய்யுங்கள்;. நினைவு என்ற யாத்திரையில் ஓடுங்கள்.
2. உங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்காக நீங்கள் அனைத்தையும் செய்யும்வேளையில் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். ஒருபொழுதும் சற்குருவை அவதூறு செய்யாதீர்கள். தந்தையின் பெயரிற்கு அவதூறு ஏற்படத்தக்க எந்த ஒரு செயலையும் செய்யாதீர்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் சதா ஒத்துழைப்பவராக இருந்து எஞ்சியுள்ள உங்கள் சரீரம் மனம் மற்றும் செல்வம் இவையனைத்தையும் கடவுளின் சேவைக்குப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் பல மில்லியன்களை சேகரித்துக் கொள்வீர்களாக. கோவர்த்தன மலையினை உயர்த்தியதன் ஞாபகார்த்தமாக அனைவரதும் விரல் காட்டப்பட்டுள்ளது. இதுவே உங்கள் ஒத்துழைப்பின் அடையாளமாகும். இந்தப் படத்தில் தந்தையின் சகவாசமும் அவரது சேவையும் காட்டப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பாப்தாதாவுடன் ஒத்துழைப்பவராகுவதாலேயே அந்த ஞாபகார்த்தம் காட்டப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் பக்தியில் உங்கள் சரீரம் மனம் மற்றும் செல்வத்தின் 99 சதவீதத்தினை பயன்படுத்தி விட்டீர்கள். எனவே எஞ்சியுள்ள 1 சதவீதத்தினை கடவுளின் காரியத்திற்குப் பயன்படுத்துவதால் மீண்டும் நீங்கள் பல மில்லியன்களைச் சேகரித்துக் கொள்ளுங்கள்.

சுலோகம்: பணிவுடைவர்களாக இருப்பவர்கள் இயல்பாகவே அனைவரதும் மரியாதையினைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, வெற்றி மணிகளாக ஆகுவதற்கு, மரணித்து வாழுங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகி, தந்தையின் கழுத்து மாலை ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் இரகசியத்தைத் தெளிவாகப் புரிந்து கொண்டாலும், அதனைக் கிரகிப்பதில் வரிசைக்கிரமமாக இருப்பது ஏன்?

பதில்: இந்த நாடகம் மிகவும் ஒழுங்குமுறையுடன் உருவாக்கப்பட்டுள்ளதாலாகும். பிராமணர்கள் மாத்திரமே 84 பிறவிகளைப் புரிந்து கொண்டு பாபாவை நினைவு செய்ய முடியும். எவ்வாறாயினும், நினைவு செய்வதில் மாயை பிராமணர்களுக்கு மாத்திரமே தடைகளை ஏற்படுத்துகிறாள். அவள் உங்களுடைய யோகத்தை மீண்டும் மீண்டும் துண்டிக்கின்றாள். அனைவரும் ஞானத்தைச் சமமாகக் கிரகித்து, இலகுவாகச் சித்தி அடைந்திருந்தால், நூறாயிரக்கணக்கான மாலை உருவாகியிருக்க வேண்டும். எனவே, இராச்சியம் ஒன்று ஸ்தாபிக்கப்படுவதால், ஒவ்வொருவரும் வரிசைக்கிரமமாகவே கிரகிக்கிறார்கள்.

பாடல்: உங்கள் பாதையில் வாழ்ந்து, உங்கள் பாதையிலேயே மடிவேன்....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைச் செவிமடுத்தீர்கள். இது நீங்கள் மரணித்து வாழ்வதற்கான பிறப்பாகும். ஒருவர் மரணிக்கும்; பொழுது, அவருக்கு உலகமே முடிவடைகிறது. ஓர் ஆத்மா பிரிந்து செல்லும் பொழுது, தாய்வழி, தந்தைவழி உறவினர் எஞ்சியிருக்க மாட்டார்கள். அவர் மரணித்து விட்டார், அதாவது, ஆத்மா சென்று கடவுளுடன் கலந்து விட்டார் என்று கூறப்படுகிறது. உண்மையிலேயே, எவரும் அங்கு செல்வதில்லை, எனினும் ஆத்மா திரும்பிச் சென்று விட்டார் அல்லது ஒளியுடன் கலந்து விட்டார் என்றே மக்கள் நம்புகிறார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆத்மாக்கள் மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பிறப்பும் இறப்பும் மறுபிறவி என அழைக்கப்படுகின்றது. இறுதியில் வரும் ஆத்மாக்கள் ஒரு பிறவியை மாத்திரமே எடுக்கும் சாத்தியம் உள்ளது. அவர்கள் அச் சரீரத்தை நீங்கி விட்டுப் பின்னர் வீடு திரும்புகிறார்கள். மறுபிறவியைப் பொறுத்த மட்டில் பெரியதொரு கணக்கு இருப்பதாகக் கருதப்படுகிறது. மில்லியன் கணக்கான மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். பாபா உங்களுக்குத் தனித்தனியாக ஒவ்வொருவருடைய விபரங்களையும் கூற முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது கூறுகிறீர்கள்: ஓ பாபா, நாங்கள் இப்பொழுது சரீர உறவுமுறைகள் அனைத்தையும் துறந்து, உங்கள் கழுத்து மாலை ஆகுகின்றோம். அதாவது, நாங்கள் வாழும் பொழுது உங்களுக்குரியவராக ஆகியுள்ளோம். சரீரத்தில் இருக்கும் போதே முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஓர் ஆத்மா, தனியாக (சரீரம் ஒன்றில்லாது) முயற்சி செய்ய முடியாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: உருத்திரனின் யாகம் உருவாக்கப்படும் பொழுது, அவர்கள் களிமண்ணினால் சிவபாபாவின் பெரிய உருவத்தை உருவாக்குகிறார்கள். அவர்கள் களிமண்ணினால் சாலிகிராம்களின் பல உருவங்களையும் உருவாக்குகிறார்கள். மக்கள் உருவாக்கி, வழிபடும் சாலிகிராம்கள் யார்? அவர்கள் சிவனை, பரமாத்மாவாகிய

பரமதந்தை என நம்புகிறார்கள். அவர்கள் சிவனையே பிரதானமானவராகக் கருதுகிறார்கள். பல ஆத்மாக்கள் இருக்கிறார்கள். எனவே, அவர்கள் பல சாலிகிராமங்களையும் உருவாக்குகிறார்கள். அவர்கள் 10,000 அல்லது 100,000 சாலிகிராமங்களை உருவாக்குகிறார்கள். அவர்கள் அவற்றை ஒவ்வொரு நாளும் உருவாக்கி, பின்னர் அவற்றை உடைத்து, மீண்டும் அவற்றை உருவாக்குகிறார்கள். இதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. வழிபாடு செய்கின்றவர்களுக்கோ அல்லது யாகம் வளர்ப்பவர்களுக்கோ அந்தச் சாலிகிராமங்கள் யாரைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன என்பது தெரியாது. அத்தனை ஆத்மாக்களும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களா? இல்லை. நல்லது, நீங்கள் பாரத மக்களைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதற்கு 330 மில்லியன் சாலிகிராமங்களைச் செய்தாலும் அதுவும் சாத்தியமற்றதாகும். ஏனெனில், அனைவரும் தந்தைக்கு உதவுவதில்லை. இவை மிக ஆழமானதும் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய விடயங்களுமாகும். மக்கள் யாகத்தை வளர்ப்பதற்கு 4, 5 இலட்ச ரூபாய்களைச் செலவிடுகிறார்கள். நல்லது, பரமாத்மா பரமதந்தை, சிவன் என்பது சரியாகும், ஆனால் சாலிகிராமங்களாகப் பூஜிக்கப்படுகின்ற குழந்தைகள் யார்? இந்நேரத்தில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே தந்தையை அறிந்து கொள்வதுடன், அவருடைய உதவியாளராகவும் ஆகுகிறீர்கள். மக்களும் உதவி செய்கிறார்கள். சிவபாபாவை நினைவு செய்பவர்கள், நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். அவர்கள் எவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுக்காது விட்டாலும், சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். அவ்வாறான பலர் இருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், பிரதானமாக 108 பேர் இருக்கிறார்கள். பாருங்கள், மம்மா அத்தகைய மிகச்சிறந்ததோர் இரத்தினம்! அவர் அதிகளவு பூஜிக்கப்படுகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது நிச்சயமாக ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆக வேண்டும். நீங்கள் பிறவிபிறவியாகச் சரீர உணர்வுடையவராக இருந்தீர்கள். ஆத்மாவாகிய நான், பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் குழந்தை என மனிதர்கள் எவரும் கூற மாட்டார்கள். நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகளாக இருந்தால், உங்களுக்கு அவருடைய வாழ்க்கை வரலாறு முழுவதும் தெரிந்திருக்க வேண்டும். பரலோகத் தந்தையின் வாழ்க்கை வரலாறு மகத்துவம் மிக்கதாகும். எனவே, குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நான் நிச்சயமாக மரணித்து வாழ்ந்து, உங்கள் கழுத்து மாலையாகுவேன். ஆத்மாக்களின் பெரிய மாலையின் இருக்கின்றன. அதுபோலவே, மனித உலகத்தின் பெரிய மாலையும் இருக்கின்றது. பிரஜாபிதா பிரம்மா பிரதானமானவர் ஆவார். அவர் ஆதாம், ஆதிதேவ், மகாவீர எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்கள் ஆகும். நீங்கள் அனைவரும் அசரீரியான தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதையும் இது மனித உலகின் வம்சாவழி விருட்சம் என்பதையும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இது வம்சாவழி விருட்சமென அழைக்கப்படுகிறது. ஒருவர் 'அகர்வல்' என முதற்பெயரைக் கொண்டிருக்கும் பொழுது, அவருடைய பிள்ளைகளும் பேரக் குழந்தைகளும் அதே முதற்பெயரையே கொண்டிருப்பார்கள். ஒரு குடும்ப விருட்சம் இவ்வாறே உருவாக்கப்படுகிறது. ஒருவரில் இருந்து விருட்சம் படிப்படியாகப் பெரிதாக வளர்கின்றது. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சிவபாபாவின் கழுத்து மாலையாக இருக்கிறீர்கள். அவர் அழியாதவர். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் இருக்கிறார். புதிய உலகம் எவ்வாறு உருவாக்கப்படுகிறது? பிரளயம் இடம்பெறுமா? இல்லை. உலகம் என்றுமே தொடர்ந்தும் இருக்கும். அது பழையதாகும் பொழுது தந்தை வந்து அதைப்

புதியதாக்குகின்றார். நீங்கள் அனைவரிலும் புதியவராக இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் புதியவராகவும் தூய்மையானவராகவும் இருந்தீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய தங்கமாக இருந்தீர்கள். அதனால் நீங்கள் தங்க ஆபரணத்தைப் (சரீரம்) பெற்றுள்ளீர்கள். அது அநாதியான (அதிக காலம் நிலைக்கின்ற) சரீரத்தைக் கொண்டிருத்தல் என அழைக்கப்படுகிறது. இங்கு ஒருவரின் சராசரி ஆயுட்காலம் 40 முதல் 45 வரையிலான வருடங்களாக இருக்கின்றன. சிலர் 100 வயது வரை வாழ்கின்றனர். அங்கே உங்களுடைய ஆயுட்காலம் சராசரியாக 125 ஆண்டுகளுக்குக் குறையாததாக இருக்கும். கல்ப விருட்சத்தைப் போல உங்கள் வயது ஆக்கப்படுகின்றது. அங்கே ஒருபொழுதும் அகால மரணம் இருக்காது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். பிராமணர்கள் நிச்சயமாகப் பிரம்மாவினால் உருவாக்கப்படுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் மற்றவர்களை உருவாக்குகிறார்கள். அனைத்திற்கும் முதலில் நீங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களான பிராமணர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஒரேயொரு சிவபாபாவே இருக்கிறார். எனவே, தாய் எங்கே இருக்கிறார்? இது மிக ஆழமான இரகசியம் ஆகும். நான் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களை இவரின் மூலம் தத்தெடுக்கிறேன். நீங்கள் பழைய உலகில் மரணித்து வாழ்கிறீர்கள். அவர்கள் செல்வத்தைக் கொடுப்பதற்காகக் குழந்தைகளைத் தத்தெடுக்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்குச் சுவர்க்கத்தின் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக உங்களைத் தத்தெடுக்கிறார். அவர் உங்களைச் செல்வந்தராக ஆக்குகிறார். அவர் உங்களைத் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். இதனாலேயே நீங்கள் இப் பழைய உலகில் மரணித்து வாழ வேண்டும். நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ்கின்ற பொழுது, தூய்மையானவராகவும் தந்தைக்குரியவராகவும் ஆகுங்கள். நாங்கள் அவ்விடத்தில் வசிப்பவர்கள். பின்னர், சத்தியயுகத்தில் எங்களுடைய சந்தோஷப் பாகத்தை நடிப்போம். தந்தை இந்த விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவை சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். அவர் ஆத்மாக்களின் அழுகை அகற்றுகிறார். நீங்கள் மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைப் பெறுகிறீர்கள். அவர்கள் பின்னர் அமர்ந்திருந்து மூன்றாவது கண்ணின் கதையை உருவாக்கினார்கள். உண்மையிலேயே, அது நிகழ்காலத்தையே குறிக்கின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது பிரம்மலோகத்தைப் பற்றியும் உலகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய விபரங்கள் அனைத்தையும் பெறுகிறீர்கள். தந்தை ஒருமுறையே வந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். சந்நியாசிகள் தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுக்கிறார்கள். இவர் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்றுக் கொடுக்கிறார். அவ்வளவுதான்! இது புதிய விடயமாகும். இந்த விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. இது மிகப்பெரிய கல்லூரி ஆகும். அனைத்திற்கும் முதலில், ஒரு வாரத்திற்கு மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்ளுதலே விதிமுறையாகும். நீங்கள் துளை ஒன்றில் அமர வேண்டும். அவர்கள் கீதையை அல்லது பகவத்தை ஒரு வாரத்திற்குக் கற்பதால், அவர்கள் 7 நாட்களுக்கு அமர வேண்டும். அனைவரும் விகாரத்தில் ஈடுபடுகிறார்கள். சந்நியாசிகள் தங்களுடைய வீட்டை விட்டுச் சென்று, விகாரமற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் விகாரத்தின் மூலம் பிறந்தாலும், விகாரமற்றவர்களாக ஆகுவதற்குத் துறவறம் மேற்கொள்கிறார்கள். சிலர் உதாரணங்களைப் பார்ப்பதால், மறுபிறவியை நம்புகிறார்கள். சிலர் பல வேதங்களையும் சமயநூல்களையும் கற்று அவர்களுடைய சரீரத்தை நீங்கிச்

செல்கிறார்கள். எனவே அவர்கள் அதற்கேற்ப பிறப்பெடுக்கிறார்கள். எனவே, அவர்களால் அவர்களுடைய குழந்தைப் பருவத்திலேயே சமயநூல்களைப் படிக்க முடிகின்றது. அவர்கள் பிறப்பெடுத்துத் தங்களைத் தூய்மையற்றவர்களாகக் கருதுகிறார்கள். அவர்கள் பின்னர் தூய்மையாகுவதற்காகத் துறவறம் மேற்கொள்கின்றார்கள். நீங்கள் ஒருமுறை மாத்திரமே தூய்மையாகி, தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் பின்னர் எதையும் துறக்க வேண்டியதில்லை. எனவே அவர்களுடைய துறவு எல்லைக்குட்பட்டதாகும். அவர்களால் இந்த விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியாது. பாபா இங்கமர்ந்திருந்து இதை விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் மிகவும் மேன்மையான தந்தையாவார். நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். இதுவும் ஒரு பாடசாலையாகும். ஒவ்வொரு நாளும் பல புதிய விடயங்கள் உருவாகுகின்றன. அவர் கூறுகிறார்: இன்று, நான் உங்களுக்கு அனைத்திலும் ஆழமான விடயங்களைக் கூறப் போகிறேன். நீங்கள் என்னைச் செவிமடுக்காது விட்டால், உங்களால் எவ்வாறு கிரகிக்க முடியும்? தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: இப்பொழுது, நீங்கள் எனக்குரியவராக இருந்து, சரீர உணர்வை விட்டு விடுகிறீர்கள். நான் உங்களை மீண்டும் அழைத்துச் செல்வதற்கு வழிகாட்டியாக வந்துள்ளேன். நீங்கள் பாண்டவ சமூகத்தினர். அவர்கள் பௌதீக வழிகாட்டிகள், நீங்கள் ஆன்மீக வழிகாட்டிகள். அவர்கள் உங்களைப் பௌதீக யாத்திரைகளுக்கு அழைத்துச் செல்கிறார்கள், உங்களுடைய யாத்திரை ஆன்மீகமாகும். அவர்கள் பாண்டவர்களுக்கு ஆயுதத்தைக் கொடுத்து, அவர்களை யுத்த களத்தில் காட்டியுள்ளார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பலமும் வேண்டும். உங்களுடைய எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும் பொழுது, உங்களுடைய பலமும் அதிகரிக்கும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் இந்த பிரம்மாவின் மூலம் உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளேன். இதனாலேயே அவர் தாயும் தந்தையும் என அழைக்கப்படுகிறார். 'நீங்களே தாயும் தந்தையும், நாங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகள்' என்று அனைவரும் கூறுகின்றார்கள். நல்லது, அவர் தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் தாயாகிய கடவுள் என அழைக்கப்படமாட்டார். எனவே, நீங்கள் அவரை எவ்வாறு தாய் என அழைக்க முடியும்? எனவே, பின்னர் மக்கள் ஜெகதாம்பாளைத் தாய் என அழைக்கிறார்கள். ஆனால் இல்லை, அவரும் தாயையும் தந்தையையும் கொண்டிருக்கிறார். அவருடைய தாய் யார்? இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்களாகும். புகழ் இருப்பினும், அதற்கான அத்தாட்சியை கொடுத்து, உங்களுக்கு அதனை யாரால் விளங்கப்படுத்த முடியும்? அவரே தாயும் தந்தையும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அனைத்திற்கும் முதலில் தாய் இருக்கிறாள். நீங்கள் உண்மையில் முதலாவதாக, இந்தத் தாயாகிய பிரம்மவிடம் வர வேண்டும். நான் இவருக்குள் பிரவேசித்து, உங்களைத் தத்தெடுக்கிறேன். இதனாலேயே இவர் தாயும் தந்தையுமாக இருக்கிறார். இந்த விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து நீங்கள் எவ்வாறு வாய்வழித்தோன்றல்கள் ஆகினீர்கள் என்பதை விளங்கப்படுத்துகிறார். நான் உங்களை பிரம்மாவின் வாய் மூலம் படைக்கின்றேன். ஓர் அரசன் கூறுவார்: நீங்கள் என்னுடையவர் என நான் கூறுகிறேன். ஆத்மாவே இதைக் கூறுகிறார். எவ்வாறாயினும், அவர் தாயும் தந்தையும் என அழைக்கப்படமாட்டார். இவை மிகவும் அற்புதமான விடயங்கள் ஆகும். நீங்கள் சிவபாபாவிற்கு உரியவர்கள் என்பதால் நீங்கள் உங்களுடைய சரீர உணர்வைத் துறக்க வேண்டும் என்பது

உங்களுக்குத் தெரியும். உங்களைச் சரீரமற்ற ஆத்மாவாகக் கருதுவதற்கு முயற்சி தேவையாகும். இது இராஜயோகமும் ஞானமும் என்று அழைக்கப்படும். இரண்டு சொற்களும் இதில் அடங்கியுள்ளன. ஒருவர் மரணிக்கும் பொழுது, இராமருடைய பெயரையோ அல்லது குரு தன்னுடைய பெயரையோ உச்சரிக்கச் சொல்வார். குரு மரணிக்கும் பொழுது, அவருடைய மகன் குருவாக்கப்படுகிறார். இங்கு, தந்தை திரும்பிச் செல்லும் பொழுது, அனைவரும் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். மரண உலகில் இதுவே இறுதிப் பிறவியாகும். பாபா எங்களை முக்தி தாமத்தினூடாக அமரத்துவ பூமிக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். விநாசம் இடம்பெறும் பொழுது, கலியுகத்தின் பாகம் கீழே செல்ல, சத்தியயுகம் மேலே வருகின்றது என உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், கடலினுள் எதுவும் செல்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புத்துணர்ச்சி அடைவதற்காகக் கடலிடம் வருகிறீர்கள். நீங்கள் ஞான நடனத்தைப் பார்க்கிறீர்கள். கோபியர், கோபிகைகள் கிருஷ்ணருடன் நடனமாடுகிறார்கள். அது நிகழ்காலத்தையே குறிக்கிறது. தந்தையின் முரளி சக்கரவாகக் (மழைத் துளிகளுக்காக ஆவலுடன் காத்திருக்கின்ற ஒருவரைப் பறவை) குழந்தைகளின் முன்னால் இசைக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இதைக் கற்க வேண்டும். பின்னர் நீங்கள் எவ்வளவு கற்கிறீர்கள் என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெறுங்கள் என நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: ஓ கடவுளே! ஆனால் உண்மையிலேயே, அவர் படைப்பவர், எனவே அவர் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தைப் படைக்கிறார். அந்த ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே சுவர்க்கத்தைப் படைக்கிறார். அது அரைக்கல்பத்திற்கு நீடிக்கின்றது. பாபா உங்களுக்குப் பல இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதைக் கிரகிப்பதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். பாபா உங்களுக்குச் சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் அர்த்தத்தை மிகத் தெளிவாகக் காட்டியுள்ளார். பிராமணர்களால் மாத்திரமே 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தை நினைவு செய்ய முடியும். இது உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை தொடர்புபடுத்துவதால் சக்கரத்தை நினைவு செய்வதாகும். எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களுடைய யோகத்தை மீண்டும் மீண்டும் துண்டித்து, தடைகளை உருவாக்குகிறாள். அது இலகுவாக இருந்திருந்தால், அனைவரும் சித்தியடைந்து நூறாயிரக்கணக்கான மாலைகள் உருவாக்கப்பட்டிருக்கும். எவ்வாறாயினும், இந்த நாடகம் ஒழுங்குமுறையுடன் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. பிரதானமாக 8 பேர் இருக்கிறார்கள். அவர்களில் எந்த வேறுபாடுகளும் இருக்க முடியாது. திரேதாயுக இறுதிவரையும் இளவரசர்கள், இளவரசிகள் அனைவரும் இங்கே ஒன்றாகக் கற்கிறார்கள். இங்கு இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதால், பிரஜைகளும் இங்கு கற்க வேண்டியிருக்கும். தந்தை மாத்திரமே இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். குருமார் எவரும் இராச்சியத்தை உருவாக்குவதில்லை. இது மிகவும் அற்புதம் நிறைந்த இரகசியமாகும். கலியுகத்தில் இராச்சியம் எதுவும் இல்லாதபொழுது, சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனது இராச்சியம் எங்கிருந்து வந்தது? எண்ணற்ற சமயங்கள் இருக்கின்றன. பாரத மக்கள் ஏழ்மையில் இருக்கிறார்கள். கலியுகத்தின் இருள் முடிவடைந்து, பகல் ஆரம்பமாகி விட்டது, இராச்சியமும் ஆரம்பமாகிவிட்டது. என்ன இடம்பெற்றது? அவர்கள் அல்லா-அலஹின் நாடகத்தைக் காட்டுகிறார்கள். அங்கிருந்து பல பொக்கிஷங்கள் தோன்றின. தெய்வீகக் காட்சி

மூலம் நீங்கள் சென்று ஒரு விநாடியில் வைகுந்தத்தைப் பார்ப்பீர்கள். நல்லது.

பாப்பும் தாதாவுமாகிய தாயும் தந்தையும், அனைத்துக் குழந்தைகளும், முழுக் குடும்பமுமாக ஒன்றாக அமர்ந்திருக்கிறார்கள். இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போன்று அனைவருக்கும் புத்துணர்ச்சி அளிக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள். சக்கரவாகப் பறவைகள் ஆகி, ஞான நடனத்தை ஆடி, மற்றவர்களையும் தூண்டுங்கள்.
2. சரீர உணர்வுகள் அனைத்தையும் துறந்து பழைய உலகில் மரணித்து வாழுங்கள். சரீரமற்றவராக இருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் ஆஸ்திக்குத் தகுதிவாய்ந்தவராக ஆக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத உண்மையான ஹோலி என்பதன் அர்த்தத்தில் ஸ்திரமாகுவதன் மூலம் அதிமேலானவராகவும், அதி புனிதமானவராகவும் ஆகி, உண்மையான ஹோலியை கொண்டாடுவீர்களாக. ஹோலி என்றால், என்ன நடக்க வேண்டுமோ, அது ஏற்கனவே நடந்து விட்டது இப்போது அது கடந்ததாகும் என்று அர்த்தமாகும். கடந்து சென்ற காட்சி ஏற்கனவே நடந்து முடிந்து விட்டது. அது கடந்ததில் அடக்கப்படுகின்றது. கடந்ததை கடந்ததாக விட்டு விடுவதற்கு நீங்கள் எப்பொழுதும் நாடகம் என்ற கேடயத்தை பயன்படுத்த வேண்டும். கடந்தது ஏற்கனவே நடந்து, கடந்து சென்று விட்டது என ஒவ்வொரு கணமும் நினைவு செய்யும் போது, ஹோலியின் உண்மையான மற்றும் மாறாத நிறத்தை பூசிக் கொள்கிறீர்கள். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் நாடகத்தில் எந்தக் காட்சியை காணும் போதும், ~~ஏன்?!! ~~என்ன? அல்லது ~~எப்படி?!! என்ற கேள்விகளால் என்றுமே குழப்பம் அடைய மாட்டார்கள். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் எப்பொழுதும் ஞானத்தைக் கடைந்து, தமது அதிமேலான, அதியுயர்வான ஸ்திதியை உருவாக்கிக் கொள்வார்கள்.

சுலோகம்: தூய்மை என்ற அதி மேன்மையான பொக்கிஷத்தைக் கொண்டிருக்கின்றவரே, மிகவும் செல்வந்த ஆத்மா ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற கள்ளங்கபடமற்ற வியாபாரியாவார். அவர் உங்கள் பழையவை அனைத்தையும் எடுத்துக் கொண்டு, உங்களுக்குப் புதியவற்றைக் கொடுக்கின்றார். அவர் மாத்திரமே வழிபாடு செய்யப்படுகின்றார்.

கேள்வி: உங்கள் இறை பணியின் கடமை என்ன? நீங்கள் செய்ய வேண்டிய சேவை என்ன?

பதில்: மனிதர்கள் அனைவருக்கும் நன்மை செய்வதும், அனைவருக்கும் தந்தையின் செய்தியைக் கொடுப்பதும், அவர்களைத் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக்குவதுமே உங்கள் கடமையாகும். அனைவரிடமும் கூறுங்கள்: சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற தந்தையை நினைவு செய்தால் நீங்கள் நன்மை அடைவீர்கள். அனைவருக்கும் ஓர் இலக்கைக் கொடுக்க வேண்டும். தேவர்களில் நம்பிக்கை உள்ளவர்களும், உங்கள் குலத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் இவற்றையெல்லாம் புரிந்து கொள்வார்கள். உங்களுடைய விடயங்கள் அனைத்தும் ஆன்மீகமானவையாகும்.

பாடல்: கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவைப் போன்று தனித்துவமானவர் வேறெவரும் இல்லை...

ஓம் சாந்தி. கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய சிவபாபா இங்கே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒரேயொரு சிவபாபாவே கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு ஆவார். கௌரிநாதரைப் (பார்வதியின் பிரபு) பற்றி மக்கள் பேசுகின்றார்கள். கௌரி என்பது ஒரு பார்வதி மட்டுமல்ல. கௌரிநாதர் அல்லது பபுல்நாத் (முட்களை மலர்களாக்குகின்ற ஒருவர்) என்பவரே அவலட்சணமாகிவிட்டவர்களை அழகாக்குபவர். அனைத்துப் புகழும் ஒரே ஒருவருடையதேயாகும். இதுவோ மனித உலக விருட்சம்; அதுவோ நாடகமாகும். நீங்கள் ஒரு நாடகத்தை ஞாபகப்படுத்திக்கொள்ளும் போது, நிச்சயமாக அதன் பிரதான நடிகர்களையும் நினைப்பீர்கள். பிரதான கதாநாயகன், கதாநாயகியென இருவர்; நிச்சயமாக இருப்பார்கள். இங்கும், பிரதானமானவராக இருக்க ஒருவர் நிச்சயமாகத் தேவையாகும். தந்தையும் தாயும் பிரபல்யமானவர்கள். சங்கரரும் பார்வதியும் சூட்சும உலகில் இருப்பதாக மக்கள் கூறுகிறார்கள். எவருக்கும் பிரம்மாவைப் பற்றிய ஞானம் முழுமையாகத் தெரியாது. அவர்கள் பிரம்மாவையும் சரஸ்வதியையும் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் ஒரு தம்பதியினர் அல்ல. உண்மையில், சங்கரரும் பார்வதியுமே ஒரு தம்பதியினர் அல்ல. விஷ்ணுவைப் பற்றி உலகத்தவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர் மீது அவர்கள் காட்டியிருக்கின்ற ஆபரணங்கள் அவருக்குரியவை அல்ல. இங்கே, இலக்ஷ்மி, நாராயணன் என்ற தம்பதியினர் இருப்பதாக நீங்கள் கூறுவீர்கள். அளவற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவரே அனைவரையும் விட கள்ளங்கபடமற்றவர் ஆவார். அவர் கள்ளங்கபடமற்ற வியாபாரியும் ஆவார். அவர் எம்மிடம் உள்ள பழையவற்றை எடுத்துக் கொண்டு எமக்குப் புதியவற்றைக் கொடுக்கின்றார். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், அனைவரிலும் அதிமேலானவர் யாரென்பது உங்கள் புத்தியில் புக வேண்டும். அதிகபட்ச சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கக்கூடியவர் யார்? பலருக்கும்

சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கும் ஒருவர்; வழிபாடு செய்யப்படுகின்றார். இவ் விடயங்கள் அனைத்தும் கடையப்பட வேண்டும். ஞானக்கடலைக் கடைதல் என்பது மிகவும் பிரபலமாகும். ஆகவே அதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். மனிதர்களுக்குள் அதிமேலானவர்கள் இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் ஆவர். நல்லது, மக்கள் அவர்களது பெயரை நினைவு செய்வதற்கோ அல்லது அவர்களை வழிபடுவதற்கோ அவர்கள் கொடுத்த சந்தோஷம் என்ன? உண்மையில் அவர்கள் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கவில்லை. ஆம், அவர்கள் சந்தோஷ பூமியின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். ஆனால் அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கியவர் யார்? அவர்கள் அவ்வாறு ஆகுவதற்கு முன்னர் எங்கே இருந்தார்கள்? பாபா அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கவில்லையாயின், அவர்கள் எங்கே இருந்திருப்பார்கள்? குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இவையெல்லாம் தெரியும். ஆத்மாக்கள் ஒருபோதும் அழிக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் அதிமேன்மையானவர்களாகும் அளவிற்கு, அத்தகைய செயல்களை அவர்களுக்குக் கற்றுக் கொடுத்தவர் யார்? நிச்சயமாக அவர்களுக்குச் சில கற்பித்தல்கள்; கிடைத்திருக்க வேண்டும். தமது கடந்த காலத்தில் அவர்கள் எவ்வாறாக இருந்தார்கள் என்பது உலகத்தவருக்குத் தெரியாது. இலக்ஷ்மி, நாராயணன் 84 பிறவிகள் எடுத்துப் பின்னர், இறுதியில் அவர்கள் பிரம்மா, சரஸ்வதி ஆகுகிறார்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். எனவே, இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் போற்றப்பட வேண்டுமா அல்லது அவர்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டியவரும், அவர்களுக்கு அவர்களது வெகுமதியை அளித்தவரும் போற்றப்பட வேண்டுமா? இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்களாகும். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் இருக்கும் பொழுது, அவர்கள் என்ன செய்தார்கள் என நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அவர்களது முழு இராச்சியமும் தொடர்ந்திருந்தது, எனினும் முதலாமவருடைய புகழே தொடர்ந்துள்ளது. சங்கராச்சாரியார் வந்து சந்நியாசிப் பரம்பரையை உருவாக்கியதுடன், அவர்களைப் பராமரிக்கவும் செய்தார். பின்னர் அவரும் தமோபிரதான் நிலையை அடைந்தார். எனவே அவரைச் சதோபிரதானாக்கக் கூடியவர் யார்? மாயை அனைவரையும் தமோபிரதானாக்கியுள்ளாள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் சதோபிரதானாகவே இருந்தார்கள். பின்னர் அவர்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்த போது, தமோபிரதானாகினார்கள். இதுவே அனைவருக்கும் நேர்ந்தது. ஒருவர் எவ்வளவு உயர்ந்த அந்தஸ்தில் இருந்தாலும், அனைவரும் சதோ, இரஜோ, தமோ நிலைகளைக் கடந்தேயாக வேண்டும். இந்நேரத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாவார்கள். எனவே, தமோபிரதான் உலகை மீண்டும் சதோபிரதான் ஆக்குவது யார்? முதன்முதலில், நீங்கள் சதோபிரதானான சந்தோஷத்தை அடைந்து, பின்னர் துன்பத்தை அடைகின்றீர்கள். இந்த இரகசியம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. ஆத்மாக்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்க வேண்டியிருப்பதால், அவர்கள் நிச்சயமாக சதோபிரதானிலிருந்து தமோபிரதானாக வேண்டும். அனைத்தும் நிச்சயமாக சதோ, இரஜோ, தமோ நிலைகளினுடாகச் செல்ல வேண்டும். குருமார்களும் அவ்வாறே செல்ல வேண்டும். அவர்களும் இப்போது தமோபிரதானாகவே உள்ளார்கள். எனவே, என்றுமே தமோபிரதான் ஆகாத, அதிமேலானவர் யார்? அவரும் தமோபிரதான் ஆகுவராயின், அவரைச் சதோபிரதானாக்குபவர் யார்? அவ்வாறாயின், அது அவருடைய மகத்துவமாகி விடும். இவ்வாறு ஞானக்கடலைக் கடைவதன் மூலம் உங்கள் இதயத்தைக் கவர்ந்த நீங்கள் விரும்பிய அக் கருத்துக்களை

உரைக்கலாம். கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவும், பரமாத்மா பரமதந்தையுமான அவர் ஒருவரே அனைவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அருள்பவரும், அனைவரையும் சதோபிரதானாக்குபவரும் ஆவார். அனைவரும் சீரழிவில் இருந்து வெளியேறி, முக்தியையும்; ஜீவன் முக்தியையும் பெறுகிறார்கள். அனைவருக்கும் முதலில், வரிசைக்கிரமமாக கீழிறங்குபவர்கள் சதோபிரதான், சதோ, இரஜோ, தமோ நிலைகளைக் கடந்து செல்வார்கள். அதன் பின்னர் நிச்சயமாகத் தமோபிரதானாகுகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் கீழிறங்கும் போது, முதலில் அவர்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அவர்கள் துன்பத்தை முதலில் அனுபவிக்க முடியாது. அந்த ஆத்மா ஒரு புதிய ஆத்மா என்பதையும், அதனாலேயே அவருக்கு அத்தனை சந்தோஷமும் மரியாதையும் கிடைக்கிறது என்பதையும் மக்கள் உணர்ந்து கொள்வதில்லை. இப்போது அனைவருடைய ஸ்திதியும் தமோபிரதானாகவே உள்ளது. தத்துவங்கள் அனைத்தும், சுரங்கங்கள் போன்றவை எல்லாமே தமோபிரதானாக உள்ளன. புதியவையாக இருந்தவையெல்லாம் இப்போது பழையவை ஆகி விட்டன. தானியங்கள், பூக்கள், பழங்கள் போன்ற அனைத்தும் அங்கு மிகவும் சிறப்பாக இருக்கும். அவற்றின் காட்சிகள் குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. புத்திரிகள் சூட்சுமலோகத்திற்குச் சென்று 'பாபா எமக்கு 'சுபிராஸ்'; (மாம்பழச்சாறு) அருந்தக் கொடுத்தார்' எனக் கூறுகின்றார்கள். அதிமேலான தந்தை நிச்சயமாக உங்களுக்கு அதிமேலானவற்றையே கொடுப்பார். ஒரே ஒருவரான இறைவனே அதிமேலானவர் என்பது குழந்தைகளின் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். அனைவரும் அவரையே நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் தந்தையாகிய கடவுளைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். இறைவன் மேலே வாழ்கிறார். ஆத்மாக்கள் சந்தோஷமற்றிருப்பதால் தந்தையாகிய கடவுளை நினைவு செய்கிறார்கள். அதனால் கள்ளங் கபடமற்ற பிரபுவான தந்தை வந்து, சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார். எனவே, நீங்கள் ஏன் அவரை நினைவு செய்யக் கூடாது? இந்தச் சரீரத்தில், தான் சந்தோஷமற்றிருக்கின்ற போது, தந்தையை அதிகளவில் நினைவு செய்வதாகக் ஆத்மா கூறுகிறார். எதிரியாகிய இராவணன் உங்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்கும் போது, நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள். சந்தோஷமற்றிருக்கும் போதே ஆத்மாக்களாகிய நாம் அனைவரும் கடவுளை நினைவு செய்கிறோம். பின்னர் ஆத்மாக்களாகிய நாம் சுவர்க்கத்தில் வாழும் போது, தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை. ஆத்மா இதைக் கூறுகிறார். ஆத்மாக்கள் தந்தையைக் கூவி அழைக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு அவரது தொழிலோ, சுயசரிதையோ தெரியாது. அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. அவர்களுக்கு நாடகத்தின் இரகசியத்தைப் பற்றியோ அல்லது எவ்வாறு ஓர் ஆத்மா சக்கரத்தைச் சுற்றி வருகிறார் என்பதோ தெரியாது. துன்பத்தைக் கொடுப்பது, மாயையான, இராவணனே என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். இராவண இராச்சியம் துவாபர யுகத்திலேயே ஆரம்பமானது. இராவணனே அனைவரதும் மிகப் பழைய எதிரி என்பது எவருக்கும் தெரியாததால், அதுவும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். அவனைப் பின்பற்றியதாலேயே பிரிவினை போன்றவை இடம்பெற்றன. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகிறீர்கள் என்று குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அவர் மட்டுமே அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தி அருள்பவர் ஆவார். அவர் மாத்திரமே வருகின்ற பொழுது தனது பணிகளை பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் ஊடாக மேற்கொள்கிறார். அவர் மாத்திரமே அதிமேலானவர்

ஆவார். எவருக்கும் அவரது சுயசரிதை தெரியாது. இந்த நாடகம் அவ்வாறே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அதனால், இராவணனே அனைவரிலும் கொடிய எதிரி என பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் அவனை வெல்ல வேண்டும். சென்ற கல்பத்தில் இதைப் புரிந்து கொண்டவர்களுக்கே அவர் இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர்களே வந்து, சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்களாக மாறியவர்கள். இப்போது, சத்திய யுகத்திலிருந்து திரேதா யுக இறுதி வரை சனத்தொகை எவ்வாறு தொடர்ந்து அதிகரிக்கும் என்பதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். எனவே, நீங்கள் பலருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்ற சேவையைச் செய்ய வேண்டும். அவர்களில் பலருக்கு ஞானத்தின் விதை விதைக்கப்பட வேண்டும். ஞானம் என்றுமே அழிக்கப்பட முடியாது. யுத்தத்தில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களையும் ஈடேற்ற வேண்டும். எங்கெல்லாம் நமது தேவ குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் இருக்கின்றார்களோ அவர்கள் மீண்டும் வெளிப்படுவார்கள். யுத்தம் செய்கின்றவர்களையிடிக் கூறப்படுகின்றது: போர்க்களத்தில் மரணிப்பவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். எவ்வாறாயினும் அதனைப் பற்றிக் கூறுவதால் மாத்திரம் எவராலும் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட முடியாது. அதற்கான இலக்கு உங்களால் கொடுக்கப்பட்டாலே அது சாத்தியமாகும். இந்த இலக்கைப் பிராமணர்களாகிய உங்களால் மாத்திரமே கொடுக்க முடியும். அனைவரும் மரணிக்க வேண்டும். இஸ்லாமியர்கள் அல்லாவையும், சீக்கியர்கள் குரு நானக்கையும் நினைவு செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும். எனவே, பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் யுத்தத்தில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களுக்கு இந்த மந்திரத்தைக் கொடுக்க முடியாது. உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதியாக்குபவர் அனைத்திற்கும் மேலான ஒரே ஒரு தந்தையே ஆவார். 'போர்க்களத்தில் நீங்கள் மரணித்தால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள்' என்று இறைவன் கூறுவதாகக் கூறுவது சிறந்ததேயானாலும், அவர் எந்த யுத்தத்தைக் குறிப்பிடுகிறார்? இரு யுத்தங்கள் உள்ளன. ஒன்று ஆன்மீகமானது, மற்றையது பௌதீகமானதாகும். வேட்டுக்களால் சுடுபவர்களுக்கும் நீங்கள் ஞானத்தைக் கொடுக்கலாம். கீதையில் மன்மனாபவ என குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. உங்கள் தந்தையையும் சுவர்க்கத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள் எனக் கீதையிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும். அவை பௌதீக விடயங்கள். ஆனால் இவை யாவும் ஆன்மீக விடயங்களாகும். மாயையை வெற்றி கொள்வதே எமது யுத்தமாகும். ஒருவர் மரணிக்கும் தறுவாயில் அவருக்கு ஒரு மந்திரம் கொடுக்கப்படுகிறது. அவர்கள் மரணமடைய உள்ளார்கள். எனவே நீங்கள் அவர்களுக்குத் தந்தையின் செய்தியைக் கொடுக்க வேண்டும். இந்த ஞானத்தை அனைவருக்கும் கொடுங்கள் என அரசாங்கமே ஒருநாள் உங்களிடம் கூறும். நீங்களே இறை பணியாளர்கள். பலருக்கும் நன்மை செய்வதே உங்கள் கடமையாகும். கடவுளை நினைவு செய்யுங்கள்! இப்பொழுது சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என அவர்களிடம் கூறுங்கள். இதைக் கேட்கும் போது, அவர்கள் அதிகளவு சந்தோஷப்படுவார்கள். இந்தக் குலத்திற்குரியவர்கள் உங்களை நம்புவார்கள். தேவர்களின் மீது நம்பிக்கைக் கொண்டவர்கள் மாத்திரமே இந்த விடயங்களைப் புரிந்து கொள்வார்கள். உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற தந்தையை

நீங்கள் நினைவு செய்வதனால் நன்மைகள் உண்டு. யுத்தத்தில் ஈடுபட்டிருப்பவர்கள் அந்த சம்ஸ்காரங்களைத் தம்முடன் எடுத்துச் செல்வதால், மீண்டும் வந்து சண்டை செய்கின்றார்கள். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் அந்தச் சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டு செல்கின்றனர். அவர்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியாது. பாரதத்திற்குச் சேவை செய்கின்றவர்கள், அதன் பலனைப் பெறவே வேண்டும். அதனால் நீங்கள் அவர்களுக்கும்; சேவை செய்ய வேண்டும். அவர்களின் உயர் அதிகாரிகளுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். உங்கள் செல்வாக்குப் பரவும். அவர்களுக்கு சொற்பொழிவுகள் நடத்துமாறு நீங்கள் வேண்டப்படுவீர்கள். உதாரணமாக ஒரு மேஜர் பாபாவை வருமாறு அழைப்பு விடுத்தார். அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக, நீங்கள் எங்கும் செல்ல வேண்டும். உயர் அதிகாரிகளுக்கு விளங்கப்படுத்துவதன் மூலம் அவர்களுக்கு கீழே வேலை செய்பவர்கள் பலரும் வருவார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒரு குருவுக்கு முதலில் விளங்கப்படுத்துவீர்களாயின், அவரது புத்தி பேதலித்துவிட்டது எனக் கூறி அவரது சிஷ்யர்கள், அக் குருவை அகற்றி விட்டுக் கதியை வேறு ஒருவருக்குக் கொடுத்து விடுவார்கள். ஏனெனில் இவ் விடயங்கள் முற்றிலும் புதியவையாகும். முழு உலகிலுமுள்ள ஒரு மனிதர் கூட கீதையை முழுமையாகப் புரிந்து கொள்ளவில்லை. உண்மையாகவே உருத்திர ஞான யாகத்திலிருந்து விநாசத்தின் சுவாலைகள் தோன்றின என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் அதன் பின்னர் என்ன நடந்தது என அவர்களுக்குத் தெரியாது. மக்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. இந்நேரத்தில் அனைவரும் தமோபிரதானாகி விட்டனர். கிறிஸ்து இங்கே ஒரு யாசிப்பவரின் வடிவத்தில் உள்ளார் எனக் கிறிஸ்தவர்கள் கூட நம்புகிறார்கள். அவ்வாறாயின், யாசிப்பவராக இருப்பவரை, செல்வந்தர் ஆக்குவது யார்? அனைவருக்கும் ஜீவன் முக்தியை அருள்பவர் ஒரே ஒரு பரமாத்மாவே ஆவார். அதனால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துவீர்களாயின், நீங்கள் பலருக்கு நன்மை செய்யலாம். சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவராகிய தந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என்பதால், நீங்கள் அவரது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். தகுதியுள்ளவர்கள் வெளிப்படுவார்கள். தமது புத்தியில் மன்மனாபவ, சுயதரிசன சக்கரம் என்பனவற்றின் மிகச்சரியான அர்த்தத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களே பிராமணர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். ஒரு பிராமணராகாது ஒருவரால் தேவராக முடியாது. பல பிரஜைகள் உருவாக்கப்பட வேண்டும். திரேதாயுகக் கடைசி வரை வரவுள்ள அனைவரும் இந்த மந்திரத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். நமது குலத்தைச் சேர்ந்தவர்களை மட்டுமே அம்பு தாக்கும். உங்கள் ஞான அம்புகள் இப்போது சக்தியால் நிரப்பப்படுகின்றன. கடைசி நேரத்தில் சக்தி வாய்ந்த அம்புகள் பல எய்யப்படும். சந்நியாசிகள் மீதும் அம்புகள் எய்யப்படும். உண்மையாக கடவுளே அந்த அம்புகளை எய்தார் என்பதை அவர்கள் விளங்கிக் கொண்டனர். உங்கள் ஞான அம்புகள் இப்போது மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவையாகவும், தெளிவாகவும் ஆகுகின்றன. மன்மனாபவ என்ற பிரதான அம்பு ஒன்றே இருக்கிறது. இதுவே சங்கமயுகம் என உங்களுக்கு மிகச் சரியாக விளங்கப்படுத்தப் பட்டுள்ளது. இங்கிருந்தே உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும். மகாபாரத யுத்தம் உங்களுக்குச் சற்று முன்னால் உள்ளது. அதுவும் ஒரு யுத்த களம், இதுவும் ஒரு யுத்த களமேயாகும். மாயையை வெல்ல முயற்சி தேவையாகும். பல சாதாரண பிரஜைகளும் உருவாக்கப்பட உள்ளார்கள். இந்தக் குலத்தில் அங்கம் வகிக்காதவர்களால் பாபாவை நினைவு செய்ய முடியாது. சேவைக்காக நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஞானக் கடலைக் கடைவீர்களாயின், ஞானக்

கருத்துக்களை நீங்கள் நினைவில் வைத்திருப்பீர்கள். யுத்த களத்திலும் கூட அவர்கள் ஒரு ஞானக் கடலைக் கடைகிறார்கள்: இவ்வாறு செய்தோமானால் வெற்றியடைவோம். அவர்களது புத்தி அதையிட்டே செயற்படுவதால், அவர்கள் அதையே பயிற்சியும் செய்கிறார்கள். அவர்கள் சக்திமிக்கவர்களாகியதும், போர் புரிய யுத்த களத்திற்குச் செல்கிறார்கள். பலரும் உங்களிடம் வருவார்கள். கடவுளின் வாசலில், பக்தர்களின் கூட்டம் கூடும். அவர்கள் நுளம்புக் கூட்டத்தைப் போல வருவார்கள். கடவுளின் முன்னால் நிற்கும் பக்தர்களின் கூட்டத்தினரின் அளவிற்கு, பிரதம மந்திரியின், அல்லது அரசன், அரசியின் முன்னால் அத்தனை கூட்டம் இருக்க மாட்டாது. அவர்கள் அன்பு கலந்த பக்தியுணர்வுடன் வருவார்கள். அவர்கள் எவ்விதத் தீய நோக்கமும் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். அவரே அசரீரியான தந்தை, அல்லவா? அதனால், கடவுளின் முன்னால், பக்தர்களின் கூட்டம் இருக்கும் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அனைவரும் இங்கே வர வேண்டும். உங்களுடைய மிகச் சரியான உயிரற்ற ஞாபகார்த்தம் இங்கு உள்ளது. சிவபாபாவின் உருவமும் உள்ளது. ஜெகத்பிதாவும், ஜெகதாம்பாளும் உள்ளனர். இந் நேரத்தில் சக்தி சேனையினரான உங்கள் குழுவும் உள்ளது. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பிராமணர்களில் இருந்து தேவர்களாகுவதற்கு உங்கள் புத்தியில் சுயதரிசன சக்கரத்தினதும், மன்மனாபவவினதும் மிகச்சரியான அர்த்தத்தைக் கொண்டிருங்கள். அனைவருக்கும் ஓர் இலக்கைக் கொடுக்கும் சேவையைச் செய்யுங்கள்.
2. மாயையை வெல்வதற்கு ஞானக் கடலைக் கடைந்து, ஞானத்தின் ஆழத்திற்குள் சென்று இரத்தினங்களை எடுங்கள்.

ஆசீர்வாத ஒரு புனித அன்னமாக இருந்து, உங்களுடைய தூய்மையின் மீ: ஸ்திதியினால், அழியாத இறை போதையை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

ஹோலியின் நாளில், அனைவரும் தாம் மூத்தோர் இளையோர் என்ற விழிப்புணர்வை மறக்கிறார்கள், தம்மை சமமானவர்களாகவே கருதி, போதையுடன் சேர்ந்து விளையாடுவார்கள். அவர்கள் பகையான சம்ஸ்காரங்களை மறந்து, மங்களகரமான சந்திப்பை கொண்டாடுகிறார்கள். இது தற்காலத்திற்கான முறையாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஹோலியாக இருக்கும் போது, அதாவது, உங்கள் தூய்மையின் ஸ்திதியில் தந்தையின் சகவாசத்தில் நிறமூட்டப்படும் போது, அந்த இறைபோதையில் நீங்கள் சரீரம் என்ற எந்த ஒரு விழிப்புணர்வுணர்வையோ, வெவ்வேறான உறவுமுறைகளின் விழிப்புணர்வையோ, மூத்தோர் இளையோர் என்ற விழிப்புணர்வையோ மறந்து ஆத்ம உணர்வு என்ற ஒரேயொரு விழிப்புணர்வில் மாத்திரம் இருக்கிறீர்கள். இதுவே புனித அன்னத்தின் ஸ்திதியாகும். இதன் ஞாபகார்த்தம் ஒவ்வொரு வருடமும் ஹோலி

என்ற வடிவத்தில் கொண்டாடப்படுகின்றது.

சுலோகம்: குளிர்மையை தமது வாழ்க்கையில் கொண்டிருப்பவர்களால், பிறரின் எரிந்து கொண்டிருக்கும் இதயங்களை வெற்றி கொள்ள முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைளே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையையும், அவருடைய தொழிலையும், தெய்வீகக் குணங்களையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். நினைவு செய்வதனால் மாத்திரமே நீங்கள் பாவச் செயல்களை வென்றவர்களாக ஆகி, விகாரங்கள் என்ற குப்பை அழுக்கும் எரிக்கப்படும்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகளினால் ஞானத்தை மிகவும் இலகுவாகக் கிரகிக்க முடியும்?

பதில்: 1. பிழையான, பழைய சம்ஸ்காரங்கள் எதனையும் கொண்டிருக்காத குழந்தைகளாலும், நினைவு செய்வதன் மூலம் தொடர்ந்தும் தூய்மையாகுகின்ற புத்திகளை உடையவர்களாலும் ஞானத்தை மிகவும் நன்றாகக் கிரகிக்க முடியும். 2. ஒரு தூய புத்தியிலேயே அழியாத ஞானம் நிலைத்திருக்க முடியும். 3. உங்கள் உணவு மிகவும் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தைக்குப் படைத்த பின்னர் அதனை உண்ணும் போது, உங்களால் ஞானத்தை மிகவும் நன்றாகக் கிரகிக்க முடியும். ஞானத்தைக் கிரகிப்பதால், நீங்கள் முரளிதார் ஆகுகின்றீர்கள்.

பாடல்: இதயம் உங்களை அழைக்க விரும்புகின்றது!

ஓம் சாந்தி. ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவைக் கூவியழைக்கின்றார்கள். நீங்கள் வெறுமனே 'ஆத்மா' என்று மட்டும் கூறினால், ஆத்மா சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர் என்பதாலேயே அவர்கள் 'சரீரத்திலுள்ள ஆத்மா' என்று கூறுகின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவைக் கூவியழைக்கிறார்கள். பரமாத்மா என்ற வகையில், பக்தர்களின் புத்தி எங்கே செல்கின்றது என்று பாருங்கள். கடவுள் சர்வவியாபி என்று நினைப்பதால், மனிதர்களால் எதனையும் புரிந்து கொள்ள முடியாதுள்ளது. ஆகவே, அவர்களின் புத்தி எங்கே செல்லும்? அவரைச் சர்வவியாபி என்று நினைப்பதால், அனைத்துமே இறைவனின் வடிவம் என்று கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் அவரைக் கூவியழைத்த போதிலும், தமது புத்தியில் அவர்கள் எந்த இலக்கையும் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்களுடைய புத்தி பரமாத்மாவான பரமதந்தையிடம் செல்வதில்லை. அவர்கள் ஏன் ஒளியாலான இலிங்கத்தை நினைவு செய்கிறார்கள் அல்லது அவர் எங்களுக்கு என்ன கொடுக்கின்றார், நாங்கள் எதற்காக அவரை நினைவு செய்கின்றோம் போன்றன எதுவுமே எம்மனிதரின் புத்தியிலும் புகுவதில்லை. நல்ல பொருள்; ஒன்றைக் கொடுக்கும் ஒருவர் நினைவு செய்யப்படுகின்றார். நீங்கள் வாழ்நாள் முழுவதும் அவரை நினைவு செய்வீர்கள். ஒருவர் உங்களுக்குச் சில சதப்; பெறுமதியான ஒன்றைக் கொடுக்கலாம். அக் கொடுக்கல் வாங்கல் எக்காலத்திற்கும் தொடரும். எவ்வாறாயினும், உதாரணத்திற்கு, ஒருவர் ஏழையாக இருந்தால், அவருக்காக ஒருவர் வீட்டைக் கட்டிக் கொடுத்தால், அல்லது அவருடைய மகளுக்குத் திருமணம் செய்ய உதவினால், அவ்வாறு உதவியவரை அவர் வாழ்க்கை முழுவதும் நினைவு செய்வார். அவரது பெயரையும் வடிவத்தையும் அவர் 'இன்ன இன்னார் எனக்கு ஒரு வீட்டைக் கட்டிக் கொடுத்தார்' என நினைவுசெய்வார். இங்கேயும் தந்தை உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து

கொண்டிருக்கின்றீர்கள். மக்களிடம் ஆத்மாவைப் பற்றிய அல்லது பரமாத்மாவைப் பற்றிய ஞானம் இல்லை. ஆத்மாக்களே அனைத்திலும் அதி சூட்சுமமானவர்கள். எவருக்குமே இதைப் பற்றித் தெரியாது. ஆத்மா எப்பொழுது சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றார் அல்லது எப்பொழுது சரீரத்தை நீங்கிச் செல்கின்றார் என்பதை உங்களால் கூற முடியாது. இவை மிகவும் சூட்சுமமான விடயங்கள் ஆகும். தெய்வீகக் காட்சியினூடாகவே ஒன்றின் காட்சியைக் காண முடியும். மக்கள் பிரம்ம தத்துவத்தைப் பற்றிப் பேசும் போது, அவர்களின் அதன் காட்சியையே காண்கின்றார்கள். அவர்கள் முடிவற்ற, சதா ஒளியான ஒன்றையே காண்பார்கள். பிரம்மதத்துவம் ஒரு ஒளியாகவே காட்சியளிக்கும். எவ்வாறாயினும், அது மக்கள் நம்புவதைப் போன்று, கடவுள் அல்ல. முன்னர், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் புத்திகளில் ஓர் இலிங்க வடிவத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள். அவர் ஒரு நட்சத்திரம் என்பது உங்கள் புத்திகளில் இப்பொழுது உள்ளது. அவர் ஆத்மாவைப் போன்ற அதே வடிவம் உடையவர். வேறு எவ்வித வடிவத்தையும் கொண்டிருக்க முடியாது. கடவுளும் அதே ஒளிப்புள்ளியே ஆவார். இலக்ஷ்மி நாராயணனிற்கு அதிகளவு புகழ்; உள்ளது. ஓர் ஆத்மாவிற்கு எத்தகைய அழகு இருக்க முடியும்? அவர்களுடைய ஆத்மா, சரீரம் இரண்டுமே தூய்மையாகவும், சதோபிரதானாகவும் உள்ளது. அவர்கள் அழகானவர்களும் முகமலர்ச்சியானவர்களும் ஆவார்கள். ஓர் ஆத்மா மிகவும் சூட்சுமமானவர். ஓர் ஆத்மா களங்கமடையும் போது, அவ் ஆத்மாவின் ஒளி குறைவடைகின்றது என விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. ஓர் ஆத்மாவின் அதிகளவு அல்லது குறைந்தளவு ஒளி என்பது மிகவும் சூட்சுமமான விடயமாகும். நாங்கள் தீபத்தை உதாரணமாகக் காட்டுகின்றோம். ஆனால், ஓர் ஆத்மா ஒரு நட்சத்திரத்தையும் விட சின்னஞ்சிறியவர் ஆவார். காட்சியாகக் காண்பவருக்கு ஆத்மாவைக் காணலாம், ஆனால் அது மறைந்துவிடும். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்குத் தனது வடிவத்தைக் காட்டியுள்ளார். சிவபாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிகின்றன என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஏனைய மக்கள் சிவனை நினைவு செய்த போதிலும், இந்த ஞானத்துடன் அவரை அவர்கள் நினைவு செய்வதில்லை. அவர்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. அவரை அறியாததால், அவர்களின் பாவங்கள் அழிவதில்லை. யோகம் செய்வதன் மூலம் தம்மால் பாவங்களை வென்றவர்கள் ஆக முடியும் என்பதை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். நல்லது. அதன் பின்னர் என்ன நடக்கும்? அதுவும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: யோகத்தின் மூலம், நீங்கள் பாவச் செயல்களை வென்றவர்களாகி, ஐந்து விகாரங்களின் அழுக்கும் எரிக்கப்படும். உங்களுக்கு ஒரு விளக்கம் கொடுக்கப்பட்ட பின்னர், நீங்கள் அந்தச் சந்தோஷத்துடன் அவரை நினைவு செய்கின்றீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதனால், தமது பாவங்கள் அழிகின்றன என்பதை அம்மக்கள் அறியாதுள்ளார்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஆனால் பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ள ஏனைய அனைவரும் குருட்டு நம்பிக்கையையே கொண்டிருக்கின்றார்கள். அதன் மூலம் அவர்கள் ஒரு குறுகிய காலத்திற்குச் சந்தோஷமாக உள்ளார்கள். அவர் இங்கே அழைக்கப்படுகின்றார். அவரைக் கூவியழைக்க வேண்டியதில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரை அவர்கள் அறியாதுள்ளதால், அவரை எவ்வாறு அவர்களால் அழைக்க முடியும்? நீங்கள் நினைவு செய்கின்ற ஒருவரின் முக்கியத்துவம், தொழில், தெய்வீகக் குணங்களை நீங்கள் அறிந்திருக்க

வேண்டும். எவருமே கடவுளின் அறிமுகத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. ஆகையாலேயே, தாம் பல பிறவிகளாக என்ன செய்து கொண்டிருந்தோம் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்ளாதிருக்கின்றார்கள். இப்பொழுது, தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இதை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாடலிலும் பாடப்பட்டுள்ளது: பாபா, வந்து எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுங்கள், அப்போதே, நாங்கள் அதனைச் செவிமடுத்துப் பிறருக்கும் கூற முடியும். சமயநூல்களில் உப்பளவு ஒரு துளி உண்மை இருப்பதைப் போன்றே, பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்த இப்பாடல்களிலும் கடுகளவு உண்மையுள்ளது. இப்பாடல்கள் தந்தையின் புகழைக் கொண்டது. அவர்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றார்கள்: வந்து, எங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கூறுங்கள், பின்னர் நாங்கள் அதனைப் பிறருக்குக் கூறுகின்றோம். வந்து இராஜயோகத்தைக் கற்பியுங்கள். அதன் பின்னர் நாங்கள் முரளிதார்கள் ஆவோம். முரளிதாராக இருப்பவர்களே ஞான ஆத்மாக்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். தந்தை அசரீரியானவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே, அவர் எவ்வாறு வருகின்றார்? ஆத்மாக்கள் பரந்தாமத்திலிருந்து வருகின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர்கள் முதலில், ஒரு கருப்பைக்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும். மனித ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தந்தையை நினைவுசெய்த போதிலும், அவரின் தொழிலைப் பற்றி எதுவும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் அவரைத் தொடர்ந்தும் கூவியழைத்துக் கொண்டிருந்த போதும், அவர் வருவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: சங்கமயுக ஆரம்பத்தின் போது, நான் எனக்குரிய மிகச்சரியான நேரத்தில் வருகின்றேன். எப்பொழுது சங்கமயுகம் வருகின்றது? இரவு முடிவடைந்து, பகல் ஆரம்பம் ஆகும்போதாகும். சங்கமயுகம் வரும் போது, தந்தையும் அதனுடன் வருகின்றார். சங்கமயுகத்தின் போது மாத்திரமே தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களை அறிந்துள்ளீர்கள். அசரீரியானவரான தந்தை தான் எவ்வாறு வருகின்றார் என்று இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவருமே இதனைப் பற்றி என்றுமே சிந்தித்ததில்லை. அவர் கலியுகத்தின் கடைசியில் வந்திருப்பாராயின், அவர் மீண்டும் வருவார். அல்லவா? அவர் கலியுகத்தின் இறுதியிலும், சத்தியுக ஆரம்பத்திலும் உள்ள சங்கமத்தில் வருகின்றார். நிச்சயமாக, அவர் ஒரு பணியை மேற்கொள்ளவே வருகின்றார். அவர் நிச்சயமாக உலகைத் தூய்மையாக்கவே வருகின்றார். ஆகையாலேயே அவர் ஆதிசனாதன தேவிதேவியர் தர்மத்தை ஸ்தாபிக்க வருகின்றார் என்று கூறப்படுகின்றது. அவர் எவ்வாறு வருகின்றார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. மக்களை உருவாக்கி, அவர்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்க தந்தை வரவேண்டும். எனவே, அவர் யாருக்குக் கற்பிப்பார்? சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பத்தில், தேவகுலம் இருந்தது. அவர்களுக்கு முன்னர், பிராமண குலம் இருந்தது. ஆகையால், அவர் நிச்சயமாக பிரம்மாவின் சரீரத்திற்குள் பிரவேசித்து, பிராமணக் குலத்தை உருவாக்க வேண்டும். பிரம்மா பிரஜாபிதா என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அந்த பிரம்மா எங்கிருந்து வருவார்? கருடனின் (விஷ்ணுவின் வாகனமான பருந்து) மீது பறந்து வந்து விஷ்ணு அவதரித்தார் என்று அவர்கள் காட்டுவதைப் போன்று அவர் சூட்சும உலகில் இருந்து கீழே வருவாரா? எவ்வாறாயினும், விஷ்ணு இங்கே வரவேண்டியதில்லை. விஷ்ணுவின் இரட்டை வடிவமான இலக்ஷ்மி நாராயணன் தமது அந்தஸ்தை இக்கலவியினூடாகவே அடைந்தனர். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இணைந்த

வடிவமான விஷ்ணு பராமரிப்பை மேற்கொள்கின்றார். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் கருடனின் மீதேறி வருவதில்லை. இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆத்மாக்கள் சேர்ந்து கீழே வருவதில்லை. முதலில், நாராயணனின் ஆத்மா கீழே வருகின்றார், பின்னர் இலக்ஷ்மியின் ஆத்மா கீழே வருகின்றார். அதன் பின்னர் அவர்கள் திருமணம் செய்ததும், அவர்கள் தம்பதி வடிவான விஷ்ணு என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். இராதையும் கிருஷ்ணருமே உண்மையில் விஷ்ணுவின் இரட்டை வடிவங்கள் ஆவார்கள். அவர்களின் குழந்தைப் பருவமும் காட்டப்பட வேண்டும். வேறு எவருக்கும் இவ்விடயங்கள் தெரியாது. தந்தையே இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: முதலாவதான இவர் தனது 84 பிறவிகளை நிறைவு செய்யும் போது, நான் அவருக்குள் பிரவேசித்து, அவரை மீண்டும் முதலாம் இலக்கத்தவராக ஆக்குகின்றேன். அவர் நிச்சயமாக 84 பிறவிகளை எடுத்து, வயோதிப பருவத்தை அடைந்ததால் அவர் பிரம்மா என்று பெயரிடப்பட்டார். நான் அவருக்குள் பிரவேசித்துள்ளேன். அவர் எவ்வாறு, எப்பொழுது மனித உலகைப் படைத்தார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இவ்வாறான விடயத்தின் ஞானத்தை வேறு எந்த மனிதர்களும் கொண்டிருக்க முடியாது. மக்கள் ஏதேனும் சிறந்த ஒன்றை கண்டுபிடிக்கும் போது, அவர்கள் முதலில் அரசாங்கத்திடம் செல்கின்றார்கள், அதன் பின்னர் அவற்றின் பல பிரதிகளைத் தயாரிக்க அரசாங்கம் அவர்களுக்கு உதவுகின்றது. இந்த ஞானமும் அவ்வாறானதே. முதன் முதலில், தந்தை வந்து இவருக்குள் பிரவேசித்தார். அவர் இவருக்குள் அமர்ந்திருந்து, இந்த ஞானத்தைக் கொடுத்தார். முதன்முதலில், சிறிதளவு ஞானமே இருந்த போதிலும், அதன் பின்னர் அது தொடர்ந்தும் விரிவடைந்தது. நீங்கள் இப்பொழுது அத்தகைய ஆழமான விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். முதலில், ஞானம் மிகவும் மேலோட்டமாக இருந்தது, ஆனால் இப்பொழுது நீங்கள் மிகவும் ஆழமான ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், பக்தி மார்க்கப் பழைய, பிழையான சம்ஸ்காரங்கள் ஆத்மாவிலிருந்து அகற்றப்படும் போது மாத்திரமே ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியும். யோகம் இருந்தால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, உங்கள் புத்தி தொடர்ந்தும் தூய்மை அடைகின்றது. முதன்முதலில், சிறிதளவு ஞானத்தைச் செவிமடுத்த பின்னர் போதையடைந்து, அவர்கள் இங்கே ஓடோடி வந்தார்கள். அதன் பின்னர் பலர் ஓடிச் சென்று விட்டனர். மாயையும் விரக்தியை ஏற்படுத்துகின்றாள். பிரம்மாவின் குழந்தைகள் பிரம்மகுமார், பிரம்ம குமாரிகள் ஆவார்கள். இது மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். இல்லாவிடின், மக்கள் பயந்துவிடுகின்றார்கள். தந்தை நிச்சயமாக பிரம்மாவின் சரீரத்தை எடுக்க வேண்டும். அவர் முதிர்ச்சியுள்ளவராகவே இருக்க வேண்டும். அவர் ஓர் இள வயதுடையவரின் சரீரத்திற்குள்; பிரவேசிக்க முடியுமா? அவர் கூறுகின்றார்: நான் இவரின் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் இவருக்குள் பிரவேசிக்கின்றேன். இவர் பல சமயநூல்களைக் கற்றுள்ளதுடன், பல குருமார்களையும் ஏற்றுக் கொண்டிருந்தார். ஆகையால், அவர் அனுபவசாலியாக இருப்பார். அல்லவா? தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அவரின் ஓய்வு ஸ்திதியின் போது வருகின்றேன். அவர் சமயநூல்களைக் கற்றிருந்தாலேயே அவரால் விளங்கப்படுத்த முடிகின்றது. பாபா வந்து மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுகின்றார் என்பதை, அதாவது, அவர் பழைய உலகை எவ்வாறு புதியதாக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை புதிதாக

மாற்றப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அப் பழைய சரீரத்தில் இராஜயோகம் கற்று, அதன் பின்னர் நிச்சயமாக புதிய சத்தியயுக சரீரத்தைப் பெறுவீர்கள். அதன் பின்னர் நீங்கள் தேவர்கள் என்று அழைக்கப்படுவீர்கள். மாயை அங்கே இருப்பதில்லை. நீங்கள் பிரம்மகுமார் பிரம்மகுமாரிகள் என்று உங்களையிட்டு விளங்கப்படுத்தலாம். பிரம்மா பிராஜாபிதா என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அனைவரும் இதனை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். ஆதாம் பீபீயின் ஊடாகவே இறைவன் உலகைப் படைத்தார் என அனைவரும் நம்புகின்றார்கள். கீதையில், கூறப்படுகின்றது: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகின்றேன். நான் உங்களைச் சூத்திரர்களில் இருந்து பிராமணர்களாக மாற்றி, உங்களுக்கு ஞானம் என்ற அமிர்த்தத்தை வழங்கி, உங்களை அசுரர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றேன். இவ்வாறு எழுதப்பட்டிருந்த போதும், நான் முதலில் உங்களைச் சூத்திர குலத்திலிருந்து பிராமண குலத்திற்கு அழைத்து வருகின்றேன். ஆகையால் நீங்கள் பிரம்மகுமார், பிரம்மகுமாரிகள் என்று உங்களை நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். பிரம்மா மனிதகுலத்தின் தந்தையான பிராஜாபிதா ஆவார். உண்மையில், நீங்களும் பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். பிராமணர்கள் சங்கமயுகத்திலேயே உருவாகுகின்றார்கள். பிராமணர்களாகிய நாங்கள் பிரம்மாவுடன் கற்கின்றோம். நாங்கள் உருத்திர ஞானயாகத்தைப் பாதுகாக்கின்றோம். எங்கள் விகாரங்களை நாங்கள் தீயுள் அர்ப்பணிக்கின்றோம். அனைத்தும் இந்த யாகத்தீயில் அர்ப்பணிக்கப்படுகின்றது. நாங்கள் உருத்திர யாகத்திற்குள் ஏனைய குப்பைகளை இடுவதில்லை, ஆனால் எங்கள் பாவங்களையே நாங்கள் அர்ப்பணிக்கின்றோம். நாங்கள் தீ மூட்டுகின்றோம் என்றில்லை. நாங்கள் சப்தம் எதுவும் இடுவதும் இல்லை. அவர்கள் தமது யாகத்தினுள் ஆகுதிகளை இடும் போது, பெரும் சப்தம் இடுகின்றார்கள். நாங்கள் யோகத்தில் நிலைத்திருக்கின்றோம். எச்சப்தமும் இருப்பதில்லை, மௌனமே! உங்கள் பாவங்கள் யோகத்தீயில் எரிக்கப்படுகின்றன. இந்த உருத்திர ஞான யாகத்தில் எங்களுடைய ஐந்து விகாரங்களையும் நாங்கள் அர்ப்பணிப்பதால், எங்களுடைய பாவங்கள் இந்த யோகத்தீயில் எரிக்கப்படுகின்றன. சரஸ்வதி பிரம்மாவின் புத்திரி என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளார். அவர் ஜெகதாம்பாள் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் உங்கள் ஆசைகள் அனைத்தையும் நிறைவேற்றுகின்றார். அந்த அம்பாள் பின்னர் இலக்ஷ்மி ஆகுகின்றார். பல கருத்துக்கள் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. ஆனால் அவை கிரகிக்கப்படவும் வேண்டும். நீங்கள் யோகத்தில் நிலைத்திருந்தால் மாத்திரமே அவற்றைக் கிரகிக்க முடிவதுடன், உங்கள் பாவங்களும் அழிக்கப்படுகின்றன. உங்கள் புத்தி தூய்மையாக இல்லாத போது, அழியாத ஞான இரத்தினங்கள் உங்களுக்குள் நிலைத்திருக்க முடியாது. நீங்கள் முதலில் போக்கை (உணவை) பாபாவிற்குப் படைத்த பின்னர் அனைத்தையும் உண்ண வேண்டும் என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஏனெனில் அவரே உங்களுக்கு அனைத்தையும் கொடுத்துள்ளார். எனவே, நீங்கள் முதலில் அவரை நினைவு செய்து, அவருக்கு உணவைப் படைக்க வேண்டும். அவரை நீங்கள் வரவழைக்கின்றீர்கள். அப்பொழுது, நீங்கள் சேர்ந்து உண்பதைப் போன்றதாகும். பாபா முற்றிலும் தூய்மையானவர். நாங்கள் சுதேசிகளைப் போன்றுள்ளோம். நாங்கள் பாபாவை நினைவு செய்யும் போது, அவர் எங்களுடன் அமர்ந்திருந்து உண்ணுகின்றாரா? எங்களை முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் என்று எங்களை நாங்கள் அழைக்க முடியாது. எனவே சுதேசிகளாகிய எங்களுடன் அவர்

உண்ணுவாரா? அவர் உணவின் நறுமணத்தை மாத்திரமே எடுக்கின்றார். உணவின் நறுமணத்தை மாத்திரம் பெறுதல் உண்பதைப் போன்றிருக்காது. அவர் உணவின் நறுமணத்தை மாத்திரமே பெறுகின்றார். ஆம், 75 சதவீதமான தாரணையைக் கொண்டிருப்பவர்கள் உணவைத் தயாரித்து, அதனை பாபாவிற்கு படைக்கும் போது, அவ் உணவின் நறுமணத்தைப் பெறுதல் தகுதிவாய்ந்ததாகும். ஏனெனில், பாபா முற்றிலும் தூய்மையானவர். அவர் தூய்மையற்றவர்களுடன் உண்ணுவது என்பது நியதி அல்ல. அவரால் அவ் உணவின் நறுமணத்தைப் பெற முடியுமா? பாபா கூறுகின்றார்: நான் ஏன் அந்த உணவின் நறுமணத்தை எடுக்க வேண்டும். நான் தன்னலமற்றவர் ஆவேன். நான் உணவின் நறுமணத்தைப் பெறும் விருப்பத்தையேனும் கொண்டிருப்பதில்லை. நான் 100 சதவீதம் தன்னலமற்றவர் ஆவேன். போக் (உணவு) மேலே எடுத்துச் செல்லப்பட்டு, பல வடிவங்களுடைய, அங்கிருப்பவர் (சிவபாபா) அமர்ந்து அதனைத் தேவர்களுக்குப் படைக்கின்றார். தேவர்கள் பிரம்ம போசனத்தை உண்ண விரும்புகிறார்கள். எனவே, பாபா, மம்மா, தேவ ஆத்மாக்களும் மேலிருந்து வந்து, அமர்ந்திருந்து அதனை உண்ணுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், ஒரு யோகியினால் அது தயாரிக்கப்பட்டிருந்தால், அவர்கள் ஆர்வத்துடன் உண்பார்கள். தேவர்களும் பிரம்ம போசனத்தைப் புகழ்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குச் சேவை செய்யவே வந்துள்ளேன். நான் உங்களுடைய முற்றிலும் தன்னலமற்ற பிறர் நலம் கருதும் சேவகன். நீங்கள் 36 வகையான உணவு வகைகளை மாத்திரமல்ல, 108 வகையான உணவு வகைகளையும் படைக்கலாம். பக்தர்கள் உணவைப் படைத்து, அதனை அவர்கள் மத்தியில் உண்டனர். கடவுள் தன்னலமற்ற பிறர்நலம் கருதுபவராக இருப்பினும் நீங்கள் அவருக்கு உணவைப் படைக்க வேண்டும். பேரரசர்கள் போன்றோர் தமது கைகளினால் எதனையும் பெற்றுக் கொள்ள மாட்டார்கள். பல வகையான அரசர்கள் உள்ளனர். பெற்றுக் கொள்கின்ற சிலரும் உள்ளனர். பாபாவிற்கு சில அரசர்கள் போன்றோருடன் தொடர்பு இருந்தது. நாங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்காக, பாபாவிற்கு போக்கை படைத்து, பாபாவிடமிருந்து இராச்சியத்தைப் பெற விரும்புகின்றோம். அவரே அருள்பவர். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் சூட்சுமமானவை. போக் எங்கும் எடுத்துச் செல்லப்படுவதில்லை. நாங்கள் இங்கே வெறுமனே அமர்ந்து, வைகுந்தத்தின் காட்சிகளைக் காண்கின்றோம். நாங்கள் இங்கிருந்து மறைந்து விடுவதைப் போன்றுள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தை தன்னலமற்ற பிறர்நலம் கருதுபவராக இருந்த போதிலும், நாங்கள் தயாரிக்கின்ற அனைத்தையும், நிச்சயமாகப் படைக்க வேண்டும். உணவை மிகவும் சுத்தமாகத் தயாரித்து, பாபாவுடன் அமர்ந்திருந்து உண்ணுங்கள்.
2. யோக சக்தியுடன், இந்த உருத்திர யாகத்தில் உங்கள் பாவங்களை அர்ப்பணியுங்கள். சப்தத்திற்கு வராதீர்கள். மௌனமாக இருங்கள். உங்கள் புத்தியை யோகசக்தியினால் தூய்மையாக்குங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: அன்பாகவும் பற்றற்றவராகவும் இருக்கும் உங்கள் சிறப்பியல்பினால், சதாயோகியாக இருந்து, தந்தையினால் நேசிக்கப்படுபவர் ஆகுவீர்களாக.

நீங்கள் எவ்வளவிற்கு அனைத்திலிருந்தும் பற்றற்றவராக இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் தந்தையினால் நேசிக்கப்படுகிறீர்கள் என்பதை காண முடியும். நீங்கள் சிறிதளவு பற்றற்றவராக இருப்பதனால், நிறைய விடயங்களில் சிக்கிக் கொண்டிருந்தால், அந்தளவே நீங்கள் அன்பானவராக இருப்பீர்கள். தந்தையை சதா நேசிப்பவர்களின் அடையாளங்கள் அவர்களின் இயல்பான நினைவாகும். நேசிக்கப்படுகின்ற ஒன்று இயல்பாகவும் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்யப்படும். எனவே, இவர் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நேசிக்கப்பட்டவர். அந்தளவிற்கு அன்பான ஒருவரை நான் எவ்வாறு மறக்க முடியும்! தந்தையை விட அழகானவர் அல்லது அழகானது என எவரையேனும் அல்லது எதையேனும் நான் கருதினால், நான் தந்தையை மறக்கிறேன். தந்தையை அதி அழகானவர் என நான் கருதினால், நான் ஒரு சதா யோகி ஆகுவேன்.

சுலோகம்: தமது பெயர், கௌரவம், மரியாதையை துறந்து, எல்லையற்ற சேவை செய்பவர்களே பிறரை ஈடேற்றுபவர்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிமையான, அன்புக்குரிய குழந்தைகளே, உங்களுடையது நினைவு என்னும் ஆன்மீக யாத்திரை ஆகும். உங்கள் சரீரத்துக்கு நீங்கள் எந்தச் சிரமத்தையும் ஏற்படுத்தக் கூடாது. நடந்து உலாவித் திரியும் போதும், அமர்ந்திருக்கும் போதும், தந்தையைப் உங்கள் புத்தியினால் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்யுங்கள்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகள் சதா சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள்? நிரந்தரமான சந்தோஷம் இல்லாதிருப்பதற்கான காரணம் என்ன?

பதில்: 1) பழைய உலகத்திலும், பழைய சரீரத்திலும் மீதுள்ள பற்றைத் துண்டித்து, தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்கின்றவர்கள் நிரந்தரமாக சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வார்கள். நினைவு செய்வதன் போது, மாயையின் புயல்களை அனுபவம் செய்பவர்களும், தமது ஸ்திதியில் பின்தங்கியிருப்பவர்களினதும் சந்தோஷம் நிரந்தரமாக இருக்க முடியாது. 2) உங்களது பெளதீகக் கண்களால் எதிர்காலத்தை காண முடியாதிருந்தால், உங்கள் சந்தோஷம் நிரந்தரமாக இருக்க முடியாது.

பாடல்: நாங்கள் வீழ்ந்து மீண்டும் எழுந்து நிற்கக் கூடிய பாதையை பின்பற்ற வேண்டும்....

ஓம் சாந்தி. தந்தை இதனைக் குழந்தைகளுக்குக் கூறுகின்றார். இது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். பிரஜாபிதா பிரம்மாவைத் தவிர வேறு எவருக்கும் இத்தனை குழந்தைகள் இருக்க முடியாது. கிருஷ்ணரை ஒருபோதும் பிரஜாபிதா என்று அழைக்க முடியாது. பிரஜாபிதா பிரம்மா என்ற பெயர் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. கடந்த காலத்தில் இருந்தவர் இந்த நேரத்தில் பிரசன்னமாக இருக்கிறார். பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகிய பிரம்ம குமார், பிரம்ம குமாரிகள் பலர் உள்ளனர். அவர்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகள். அதனால், நிச்சயமாக பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் தந்தை இருக்க வேண்டும். பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவனே உங்களுடைய பாட்டனார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இப்போது அவர் ஒரு புதிய உலகைப் படைக்கின்றார். அதாவது, பழைய உலகைப் புதியதாக்குகிறார். இப் பழைய உலகில், இச் சரீரம் கூடப் பழையதே ஆகும். புதிய உலகில் புதிய, சதோபிரதான் சரீரங்கள் இருக்கும். அவை எத்தகையவையாக இருக்கும்? இலக்ஷ்மி, நாராயணரைப் பாருங்கள். அவர்கள் புதிய உலகின் புதிய சரீரமுடையவர்கள். பாரத மக்களுக்கு அவர்களைப் பற்றிய புகழ் தெரியும். அவர்கள் சுவர்க்கம் என்னும் புதிய உலகின், புதிய உலக அதிபதிகளாவர். புதியதாக இருந்த உலகம் இப்போது பழையதாகி விட்டது. அவர்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்க வேண்டும். அதைப் பற்றிய முழுக்கணக்கும் உள்ளது. முழு 84 பிறவிகளையும் எடுப்பவர் யார்? எல்லோரும் அவற்றை எடுக்க மாட்டார்கள். ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதி வரைக்கும் பாகங்களை உடையவர்களும், இவ் உலகிற்கு முதலாவதாக வந்தவர்களுமே முழு 84 பிறவிகளையும் எடுக்கின்றார்கள். அன்பிற்கினிய குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைத்தையுமே கிரகிக்க வேண்டும். இங்கே, ஒரு மனிதன் மனிதர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதில்லை. அசரீரியான பரமாத்மாவான பரமதந்தையே, ஒரு மனித சரீரத்தில் இருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இதுவே அவரது

மகத்துவமாகும். அவர் எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி இருந்திருக்காது விட்டால், நாம் எதையுமே அறிந்திருக்க மாட்டோம். நாங்கள் முற்றிலும் சீரழிந்த ஒரு புத்தியுடையவர்களாகவே இருந்தோம். இப்போது நாம் படைப்பவரையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் அறிந்துள்ளோம். யார் யாராக! இந்த எல்லையற்ற நாடகத்திலே பிரதானமான நடிகர்கள் யார்? இந்த நாடகம் அநாதியாக ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. 'நிச்சயிக்கப்பட்டது இப்போது இடம்பெறுகிறது' என்று நினைவுகூரப்படுகிறது. பக்தி மார்க்கத்திலும் இதைப் பாடுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இந்த நாடகம் என்ற கூத்து எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டிருக்கிறது என்பது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஒரு யாத்திரையில் செல்ல வேண்டும் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். பல சிரமங்களையும் சந்தித்தவாறு, மக்கள் யாத்திரையில் செல்வதுண்டு. இப்போது ஆகாய விமானங்களும், புகைவண்டிகளும் எல்லாவற்றையும் மிகச் சுலபமாக்கி விட்டன. ஆரம்ப காலங்களில் மக்கள் பாத யாத்திரையாகவே செல்வது வழக்கம். வழியில் அவர்கள் புயல்களையும் அனுபவம் செய்வார்கள். தம்மை முற்றாக மறந்திருப்பார்கள். சிலர் திரும்பி வந்தும் விடுவார்கள். ஆகவே, துவாபர யுகத்திலிருந்து, அரைச் சக்கரத்திற்கு பௌதீக யாத்திரைகள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றன. பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்கள் யாத்திரையில் செல்வது ஏன்? கடவுளைத் தேடிச் செல்கிறார்கள். கடவுள் ஓர் இடத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார் என்றல்ல. கடவுளுடைய உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் வழிபாடு செய்யப்படுகின்றன. கடந்த காலத்தில் வாழ்ந்தவர்களுடைய விக்கிரகங்கள் செய்யப்படுகின்றன. அவர்களால் கடவுளை உயிருள்ள வடிவில் காண முடியாது. சிவலிங்கங்கள் போன்றவை எல்லாம் உயிரற்ற வடிவங்களே ஆகும். உயிரற்ற விக்கிரகங்களைக் காண்பதற்காக அவர்கள் யாத்திரை செல்கிறார்கள். அது பக்தி மார்க்கத்தின் வழமையாகும். அது அவர்களுக்குத் தெரிந்திருக்கின்ற போதிலும், இவர்கள் யார் என்றோ அல்லது எப்போது வந்தார்கள் என்றோ இவர்களுடைய சரிதை அவர்களுக்குத் தெரியாது. சிவஜெயந்தி கொண்டாடப்படுகின்ற போதிலும், அவரைப் பற்றி அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவரது பெயர், வடிவம் என்பன மறைய வேண்டியிருந்ததால், இப்போதெல்லாம், இவ்விழாவின் முக்கியத்துவம் அனைத்தையும் அவர்கள் இழந்துள்ளார்கள். ஏனெனில், ஞானக்கடலாகவும் சந்தோஷக்கடலாகவும் இருப்பவரே அதிமேலானவர் ஆவார் என்பது இப்போது உங்களுக்குத் தெரியும். நாம் இப்போது கடலிடம் இருந்து ஞானத்தைப் பெறுகிறோம். அந்த எல்லையற்ற தந்தை இப்போது நடைமுறை வடிவில் இருக்கிறார். சிவபாபா அமரத்துவ பிரபு. அவர்கள் அமர்நாத்திலே பனிக்கட்டியாலான இலிங்கம் ஒன்று தானாகவே தோன்றியிருப்பதாகக் காட்டுகிறார்கள். மக்களை ஏமாற்றுவதற்காக அவர்கள் பல கதைகளையும் கூறுகிறார்கள். பௌதீகமான யாத்திரைகளிலே பல சிரமங்களும் இருக்கின்றன. இது ஆன்மீக யாத்திரை. இதிலே சரீரத்திற்கு எந்தச் சிரமமும் இல்லை. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்திலே பிறவி, பிறவியாக அவரை நீங்கள் நினைவு செய்தீர்கள். இப்போது இதனை நீங்கள் நினைவுகூருகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னைத் தேடிய வேளையில், 63 பிறவிகளாக கீழ் இறங்கி வந்தீர்கள். ஆரம்பத்தில், மக்கள் மிகக் கடுமையான தீவிர பக்தி செய்வதுண்டு. எனினும்,

உலகம் நிச்சயமாகத் தமோபிரதானமாக வேண்டியிருந்தது. விருட்சம் நிச்சயமாகத் தொடர்ந்து வளருகின்றது. ஒரு மனிதன் கூட என்னிடம் திரும்பி வர முடியாது. நாடகத்தில் அனைவரும் தத்தமது பாகத்தை நடிக்கவே வேண்டும். அனைவரும் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்ல வேண்டும். முதல் இலக்க ஆத்மாவை உதாரணமாக எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். முதல் இலக்கத்தினரான இலக்ஷ்மியும் நாராயணரும் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள். இப்போது தமோபிரதான் ஆகிவிட்டார்கள். சிவபாபா இவருக்குள்ளே பிரவேசித்திருக்கிறார். ஏனெனில், இவர் மீண்டும் முதல் இலக்கத்தைப் பெற வேண்டும். அதன் பின், தாயாருக்கு மேலதிக பதவி கொடுக்கப்படுகிறது. தாய்மார்களுக்கு ஓர் உயர்த்தி வழங்கப்பட வேண்டும். முதலில் இலக்ஷ்மியும் அதன் பின்னர் நாராயணனும் ஆவார். தாய்மார்களின் பெயர் போற்றப்படுகின்றது. பெண்கள் எப்போதும் தமது கணவருக்கு விசுவாசமாக உள்ளார்கள். ஆண்கள் எப்பொழுதுமே தமது மனைவியருக்கு விசுவாசமாக இருக்கின்றார்கள் என்றில்லை. 'வந்தே மாதரம்' (தாய்மார்களுக்கு வந்தனம்) எனப்படுகிறது. இந்த நேரத்தில் நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவர்கள். அதனால், நீங்கள் பிரம்ம குமாரர், பிரம்ம குமாரிகள் ஆவீர்கள். குருமார்களான தாய்மார்கள் இன்றி, எவருக்கும் சற்கதி கிடைக்க முடியாது. பல குருமார்களும் உள்ளனர். இருப்பினும், கலியுகத்தில் காரிருள் சூழ்ந்துள்ளது. பல குருமார்கள் உள்ளனர்! ஹரித்துவாரத்திலே அவர்கள் தமது ஆலயங்கள் போன்றவற்றையும் அமைத்துள்ளனர். எவ்வாறாயினும், உண்மையிலேயே, ஆலயங்கள் தேவர்கள் காட்டப்படுகின்ற இடமாகும். சந்நியாசிகளுக்கு ஆலயங்கள் இல்லை. தேவர்களின் விக்ரகங்களே ஆலயங்களில் உள்ளன. ஏனெனில், அவர்களுடைய ஆத்மாக்கள், சரீரங்கள் இரண்டுமே தூய்மையாக இருந்தன. அந்த மகாத்மாக்களுடைய ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக இருக்கின்ற போதிலும், அவர்களால் தூய சரீரங்களைப் பெற முடியாது. ஏனெனில், பஞ்சதத்துவங்கள் தமோபிரதானாக இருக்கின்றன. நீங்கள் இப்போது தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். உங்களை அவ்வாறு ஆக்குபவர் பரமாத்மாவான பரமதந்தை ஆவார். இந்தத் துறவறம் சதோபிரதானாகவும், அவர்களுடைய துறவறம் இரஜோபிரதானாகவும் உள்ளது. தந்தையைத் தவிர வேறெவராலும் இதனைக் கற்பிக்க முடியாது. தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியிருக்கிறார்: அவை பௌதீகமான யாத்திரைகள். ஆனால் இந்த யாத்திரையோ ஆன்மீகமானது. இங்கே நீங்கள் உங்கள் பௌதீக அங்கங்களால் எதையும் செய்ய வேண்டியதில்லை. பௌதீகமான சிரமம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இது மிகவும் இலகுவானது. பல வகைப்பட்ட பௌதீகமான யாத்திரைகள் இருக்கின்றன. ஆனால், ஒரேயொரு ஆன்மீக யாத்திரையே உள்ளது. இது இராச்சியம் ஒன்றுக்கான யாத்திரையாகும். இலக்ஷ்மி, நாராயணருடைய படம் உங்கள் முன்னாலேயே உள்ளது. அவர்கள் இராஜயோக யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பதன் மூலம், தமது அந்தஸ்தை அடைந்தனர் என்பது உலகினருக்குத் தெரியாது. அவர்கள் எவ்வாறு தமது வெகுமதியைப் பெற்றனர் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் மேலேயிருந்து புதிதாக வந்து, கடவுளிடம் இருந்து இராச்சியத்தைப் பெற்றுக் கொண்ட புதிய ஆத்மாக்கள் அல்லர். இல்லை; அவர்கள் பழையவர்களில் இருந்து புதியவர்கள் ஆக்கப்பட்டார்கள். இதுவே புதுப்பித்தல் என அழைக்கப்படுகின்றது. அதாவது, அவர்களுடைய சரீரங்கள் கல்ப விருட்சத்தைப் போல அமைக்கப்பட்டிருந்ததால், அவை அநாதியானவை (நீண்ட காலம்

நிலைத்திருக்கக் கூடியவை) ஆகின. அவர்கள் ஓர் ஆன்மீக யாத்திரையில் சென்றார்கள் என்பதைத் தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். இராஜயோகத்தின் சக்தியாலேயே அவர்கள் அவ்வாறு ஆகினார்கள். உங்களுக்கு இராஜயோகத்தையும் ஞானத்தையும் கற்பிப்பதற்காகத் தந்தை வருகிறார். அதனால் உங்கள் யாத்திரை தொடர்கிறது. அமர்ந்திருக்கும் போதும் உலாவித் திரியும் போதும் நீங்கள் யாத்திரையில் இருக்கிறீர்கள். உங்கள் புத்தியில் தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையின் நினைவில் விரைந்து ஓடுகிறீர்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. உங்கள் பாவங்கள் எவ்வளவு விரைவில் அழிகின்றனவோ, அவ்வளவு விரைவில் நீங்கள் தந்தையின் கழுத்து மாலையாகுவீர்கள். நான்கு தலங்களுக்குச் செல்லும் யாத்திரையில் இப்பொழுது நீங்கள் ஈடுபடுவதில்லை. பக்திமார்க்கத்தில் உள்ள மக்கள் பௌதீகமான யாத்திரையில் சென்று விட்டு, அதன் பின் வீடு திரும்பியதும், பாவச் செயல்களில் ஈடுபடுகிறார்கள். யாத்திரையில் ஈடுபட்டிருக்கும் வேளையில், விகாரமற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள். இந்நாட்களில், ஹரித்துவாரத்திற்குச் சென்று பாருங்கள். அங்குள்ள வழிகாட்டிகள் மிகவும் தீயவர்கள். மக்கள் யாத்திரையில் செல்லும் போது, தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். ஆனால், அங்கு தங்கியிருக்கும் வழிகாட்டிகள் தூய்மையற்றிருக்கின்றார்கள். உங்கள் யாத்திரை மிகவும் சுத்தமானது. நீங்கள் தடுமாற வேண்டியதே இல்லை. பாபா கூறுகிறார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, நடக்கும் போதும், அமர்ந்திருக்கும் போதும், உலாவித் திரியும் போதும் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அவர் ஆத்மாக்களோடு பேசுகிறார். ஆத்மாக்கள் இந்த அங்கங்களால் செவிமடுக்கின்றார்கள். ஆத்மா ஒருவர் கண்களால் பார்த்து, வாயால் பேசுகிறார். ஆத்மாக்களையோ, பரமாத்மாவையோ இக் கண்களால் காண முடியாது. இருவரையுமே தெய்வீகக் காட்சியினால் அன்றி இக்கண்களால் காண முடியாது. அவர்களை உணர்ந்து கொள்ளவே முடியும். இதனாலேயே, 'எனக்குள்ளே ஓர் ஆத்மா உள்ளது, என் ஆத்மா சந்தோஷமற்றிருக்கின்றது, என் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை விடுத்து இன்னொன்றை எடுக்கிறது' என்று கூறப்படுகிறது. ஆத்மாவே பேசுகிறார். பரமாத்மாவும் ஆத்மாக்களோடு பேசுகிறார்: ஓ அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, ஆத்மாக்களே, இப்போது நீங்கள் என்னிடம் வர வேண்டும். நான் உங்களுக்கு யாத்திரையொன்றைக் கற்பிக்கிறேன். தூய்மையாகாமல் என்னிடம் நீங்கள் வர முடியாது. ஆத்மா தூய்மையானவர். ஆரம்பத்தில் ஆத்மாக்கள் சதோபிரதானாக இருக்கிறார்கள். அதன் பின்னர், சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்கிறார்கள். சரீரங்களும் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்கின்றன. சதோபிரதானாக உள்ளவர்கள் அழகானவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். தமோபிரதானமானவர்களோ அவலட்சணமானவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். இது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய ஒரு விடயமாகும். நீண்ட காலமாக ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து பிரிந்து இருந்தீர்கள் என்று ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இப்போது அவரை நீங்கள் சந்தித்து விட்டீர்கள். மனிதர்கள் மனிதர்களைச் சந்திக்கிறார்கள். ஆத்மாக்கள் ஆத்மாக்களைச் சந்திக்கிறார்கள். அங்கே பரமாத்மாவையும் காணலாம். ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவும் சேர்ந்த ஒரு காட்சியை தெய்வீகக் காட்சியில் மட்டுமே காணலாம். ஏனெனில், ஆத்மாக்கள் மிக, மிக சூட்சுமமானவர்கள். அவர்கள் நட்சத்திரங்கள். விஞ்ஞானிகளாலும் ஓர் ஆத்மா

எவ்வாறு பிரவேசிக்கின்றார் என்று கூற முடியாது. இவ் விடயங்களைப் பற்றி அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. தந்தையே அதி அன்புக்குரியவர். பக்தி மார்க்கத்தில், பக்தர்கள் அரைக்கல்பமாக கடவுளை நினைவு செய்தார்கள். அனைவருமே கடவுள் என்றில்லை. அனைவருமே கடவுள் ஆயின், பக்தர்கள் ஏன் பிரார்த்தனைகளும் வழிபாடுகளும் செய்கிறார்கள்? அனைவருமே முக்தியையும் ஜீவன்முக்தியையும் வேண்டுகிறார்கள். ஏனெனில், இங்கே அவர்கள் சந்தோஷமற்றிருக்கிறார்கள். அமைதி நிலவ வேண்டும் என்று விரும்புகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அமைதிதாமம் எதுவென்றோ அல்லது முக்தி எங்கே உள்ளது என்றோ அந்த அப்பாவிகள் அறியவில்லை. அவர்களுக்கு இது தெரியாது. 'அவர் அப்பாற்பட்ட உலகத்திற்கு, நிர்வாண தாமத்திற்குச் சென்றார்' என்று அவர்கள் கூற வேண்டும் என்பதற்காகக் கூறுகின்றார்கள். எவருக்கும் எதுவுமே தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஒரு யாத்திரையில் இருக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, மிகவும் எச்சரிக்கையாக முன்னேறிச் செல்லுங்கள். பல புயல்கள் வரும். நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சிப்பீர்கள். மாயையோ உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை துண்டித்து விடுவாள். அதன் பின்னர் உங்கள் ஸ்திதி மந்தமாகி, பாதரசத் துளி நழுவி விடுகிறது. இல்லாவிட்டால், சந்தோஷப் பாதரசம் ஸ்திரமாக இருக்கும். உங்கள் இராச்சியத்தைப் பௌதீகமான கண்களால் பார்த்தீர்களாயின், உங்கள் சந்தோஷம் எந்நேரமும் நிலைத்திருக்கும். நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை இங்கே நீங்கள் புத்தியின் யோகத்தால் அறிந்துள்ளீர்கள். இராச்சியத்திற்காகவே நாம் கற்கின்றோம். நீங்கள் அதனை உங்கள் பௌதீகமான கண்களால் காண்பதில்லை என்பதாலேயே மாயை மீண்டும் மீண்டும் உங்களை மறந்து விடச் செய்கிறாள். பாபா கூறுகிறார்: வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும் போதும், தாமரை மலர் போல் வாழுங்கள். பழைய உலகத்திலும் பழைய சரீரத்திலும் உள்ள பற்றைத் தொடர்ந்தும் துண்டியுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். முதலில் நீங்கள் தந்தையிடம் செல்ல வேண்டும். அதன் பின்னர், புதிய உலகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். அதன் பின்னர், இங்கே நாம் இறங்கி வந்ததும், அது எமது வெகுமதியாக அமையும். அந்த நேரத்தில் நாம் அவரை நினைவு செய்யப் போவதில்லை. எதிர்கால வெகுமதியைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக இப்போது நாம் முயற்சி செய்கிறோம். மக்கள் இங்கே தமது வாழ்வாதாரத்திற்காக எதையாவது உழைத்துக் கொள்வதற்கு முயற்சிக்கிறார்கள். ஆனால் நாங்களோ, எதிர்காலத்திற்காக நமது வருமானத்தை ஈட்டிக் கொள்வதற்காக முயற்சிக்கிறோம். வீட்டில் நாங்கள் எமது குடும்பங்களுடன், வாழும் வேளையில், இப் பாடநெறியை நாம் பெற வேண்டும். இந்த ஞானத்தை நீங்கள் கிரகித்தால், நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டிய அவசியமில்லை. அங்கே நீங்கள் முயற்சி செய்வதில்லை. உங்கள் வெகுமதியையே அனுபவம் செய்வீர்கள், உங்கள் எதிர்காலத்தை நீங்கள் உருவாக்குகிறீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் வெகுமதியை அங்கே நீங்கள் அனுபவம் செய்வீர்கள். அங்கே, உங்கள் வெகுமதியையே நீங்கள் அனுபவம் செய்கின்றீர்கள் என்பது உங்கள் நினைவில் இருக்க மாட்டாது. அவ்வாறாயின், நீங்கள் செய்த முயற்சியையும் நீங்கள் நினைவு செய்வீர்கள். அங்கே, முயற்சி, வெகுமதி இரண்டையுமே நீங்கள் மறந்து விடுவீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் உங்கள் வெகுமதியை அனுபவம் செய்வீர்கள். ஆனால், உங்கள் கடந்த காலத்தை அறியாதிருப்பீர்கள். இப்போது

உங்களுக்கு உங்கள் கடந்த காலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலத்தைத் தெரியும். வேறெந்த மனிதர்களுக்கும் கடந்த காலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலத்தைத் தெரியாது. இதுவே முக்காலத்தையும் அறிதல் எனப்படுகிறது. ஆன்மீக யாத்திரைக்கும் பௌதீக யாத்திரைக்கும் இடையிலான வேறுபாட்டை மிகத் தெளிவாக பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியிருக்கிறார். பிறவி, பிறவியாக மக்கள் பௌதீக யாத்திரை செய்துள்ளார்கள். ஆனால், இந்த ஆன்மீக யாத்திரையோ ஒரேயொரு பிறவிக்குரியதாகும். நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லும் போது, இந்த மரண உலகுக்கு நீங்கள் திரும்பி வர மாட்டீர்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் சுய தரிசன சக்கரதாரிகளாகிய குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சதோபிரதான் துறவறத்தின் மூலம் ஆத்மா, சரீரம் இரண்டையும் தூய்மையாக்குங்கள். பழைய உலகத்திலும் பழைய சரீரத்திலும் உள்ள பற்றை துண்டித்து விடுங்கள்.
2. திரிகால தரிசியாக இருந்து முயற்சி செய்யுங்கள். ஏனெனில் கடந்த காலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் என்பனவற்றைப் புத்தியில் வைத்திருப்பதால், உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகித்து, நிரந்தரமாகச் சந்தோஷமாக இருக்க முடியும்.

ஆசீர்வாத உங்கள் பழைய கர்ம கணக்கு அனைத்தையும் முடிப்பதன் மூலம் ம்: பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டு, நிறைவு விழாவை கொண்டாடுவீர்களாக. இந்த அந்நிய இடத்தில் வாழ்கின்ற ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பந்தனத்தில் உள்ளனர், தந்தை வந்து உங்களுடைய ஆதி வடிவத்தையும் ஆதி இடத்தையும் நினைவுபடுத்துகின்றார். அவர் உங்களை பந்தனத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார், உங்களை சுயராச்சியமுடையவராக ஆக்கி, உங்களை உங்களுடைய ஆதி இடத்திற்கு அனுப்புகிறார். எனவே, உங்களுடைய ஆதி இடத்திற்கு செல்ல வேண்டுமாயின், உங்களுடைய பழைய கர்மகணக்குகள் அனைத்தையும் முடிக்கின்ற நிறைவு விழாவை கொண்டாடுங்கள். இப்பொழுது இந்த விழாவை நீங்கள் கொண்டாடினால், உங்களால் இறுதியில், நிறைவு விழாவை கொண்டாட முடியும். நீண்டகாலத்திற்கு பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டவர்களால் மாத்திரமே நீண்ட காலத்திற்கு ஜீவன்முக்திக்கான அந்தஸ்தை அடைய முடியும்.

சுலோகம்: உங்களுடைய ஆர்வத்தினதும் உற்சாகத்தினதும், இனிய வார்த்தைகளினதும் ஒத்துழைப்புடன் பலவீனமாக இருப்பவர்களை சக்திசாலிகள் ஆக்குவதே பிறருக்கான நல்வாழ்த்துக்களை கொண்டிருப்பதாகும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஞானத்தினாலும் யோக சக்தியினாலும் உங்கள் கடந்தகாலப் பாவக் கணக்குகளைத் தீர்த்து, உங்கள் புதிய புண்ணியக் கணக்கைச் சேமியுங்கள். யோக சக்தியினால் என்னென்றும் ஆரோக்கியமானவராகவும், செல்வந்தராகவும் ஆகுங்கள்.

கேள்வி: சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமேயன்றி, சக்கரத்தில் ஏனைய காலத்தில் எப்பொழுதுமே இடம்பெற முடியாத சிறப்புகள் எவை?

பதில்: 5000 வருடங்களின் பின்னர், சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே ஆத்மாக்களினதும் பரமாத்மாவினதும் மங்களகரமான சந்திப்பு இடம்பெறுகின்றது. இது மாத்திரமே குழந்தைகள் தந்தையைச் சந்தித்துத் தமது ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கின்ற காலமாகும். இந்த நேரத்தில் மாத்திரமே தந்தை ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் அனைவருக்கும் முக்தியளிப்பவர் ஆகுகின்றார். சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே தேவ தர்மத்தின் மரக்கன்று நாட்டப்படுகின்றது. ஏனைய சமயங்களிற்கு மாற்றப்பட்டவர்கள் மீண்டும் வெளிப்படுகின்றார்கள். அனைவருமே தத்தமது பாவக்கணக்கை முடித்து, வீடு திரும்புகின்றார்கள். வேறு எந்த யுகத்திற்கும் இத்தகைய சிறப்புகள் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் 'பரமதந்தை சிவன்' என்ற பெயரை நிச்சயமாகக் குறிப்பிட வேண்டும். பலரும் குதா அல்லது கடவுளான பரமாத்மாவைப் பற்றி பேசுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், தந்தை என்ற பெயர் நிச்சயமாகத் தேவையாகும். தந்தையின் பெயர் சிவன் ஆகும். அவர் அசரீரியானவர். உண்மையில், ஆத்மாக்களும் அசரீரியானவர்களே. அவர்கள் இங்கே வரும் போதே சரீரதாரிகள் ஆகுகின்றார்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே குழந்தைகளையும், குருமார்களையும் தமது பாகங்களை நடிப்பதற்காக அங்கிருந்து இங்கே அனுப்புவதாகக் கூறப்படுகின்றது. தந்தையான கடவுளைப் பற்றி மக்கள் பேசும் போது அவர்கள் தமது புத்தியில் தமது லௌகீகத் தந்தையைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் தமது குழந்தைகளின் லௌகீகத் தந்தையர் ஆவார்கள். எனினும், 'ஓ பரமதந்தையே!' என்று அவர்கள் கூறும் போது, அவர்களின் புத்தி மேல் நோக்கிச் செல்கின்றது. ஆத்மாவே நினைவு செய்கின்றார். ஆத்மாவிற்குச் சரீரத்தைக் கொடுக்கின்ற லௌகீகத் தந்தையையும் ஆத்மாவே நினைவு செய்கின்றார். பின்னர், ஆத்மா தமது ஆதியான தந்தையையும் நினைவு செய்ய வேண்டும், அல்லவா? ஆனால் அவர் யார்? அவரைத் தந்தை என்று அழைப்பது யார்? அவரிடம் ஏன் மக்கள் கருணையை வேண்டுகின்றார்கள்? அவரே அனைவரதும் தந்தை என்பதை எல்லோரும் அறிவார்கள். எவ்வாறாயினும், அனைவருமே தந்தையாக இருப்பார்களாயின், அவ்வாறு கூவியழைப்பது நியாயமில்லை. கடவுளே தமக்கு அனைத்தையும் கொடுத்தார், அதாவது, அவரே தமக்குக் குழந்தையையும் கொடுத்தார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆகையால், அவர்கள் நிச்சயமாகக் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றார்கள். 'வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! இத் துன்பத்திலிருந்து எங்களுக்கு விடுதலையளியுங்கள்!' என அவர்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள். எனவே, அவர் நிச்சயமாக உங்களை எங்கோ அழைத்துச் செல்வார். அவர் அனைவருக்கும் விடுதலையளித்து,

அவர்களை அமைதிதாமத்திற்கும், சந்தோஷதாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்கின்றார். அவர் சக்கரத்தின் சங்கமயுகத்தில் வருகின்றார். அவர் சக்கரத்தின் இடையில் வருவதில்லை. நாடகம் முடிவடையும் போதே, அவர் அனைவரையும் அழைத்துச் செல்வதற்காக வருகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒருமுறை மாதிரிமே வருகின்றேன். நான் மீண்டும் மீண்டும் வரவேண்டியதில்லை. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தமோபிரதான் ஆகும் போது நான் ஒருமுறை வருகின்றேன். ஏனெனில் அவர்கள் நிச்சயமாகத் தமது 84 பிறவிகளையும் நிறைவு செய்ய வேண்டும். அதற்கு முன்னர் நான் வருவேனாயின், 84 பிறவிகளின் சக்கரம் முழுமையடைய முடியாது. சக்கரம் தனது இறுதியை அடைய வேண்டும். நான் வரவேண்டிய போது, முதலில் நான் குழந்தைகளின் தந்தையாக வேண்டும். அதன்பின்னர் ஆசிரியராகவும், சற்குருவாகவும் ஆகுகின்றேன். லௌகீகத் தந்தை உங்களுக்குப் பிறப்பைக் கொடுக்கின்றார். ஆசிரியர் உங்கள் வாழ்வாதாரத்திற்காக உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார், சற்கதிக்காக ஒரு குரு ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றார். இங்கேயே குருமார்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் எவருமே குருமார்களை ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. அவர்களின் தந்தையே அவர்களின் ஆசிரியராகவும் ஆகி, அவர்களுக்குக் கற்பிப்பதில்லை. அவர்களின் தந்தையும் அவர்களின் ஆசிரியரும் வெவ்வேறானவர்கள். இங்கே, ஒரேயொருவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தத்தெடுக்கப்பட்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் வாய்வழித்தோன்றல்கள் ஆவீர்கள். அதன்பின்னர் உங்களுக்கான கல்வி உள்ளது. எனவே, தந்தை உங்களுக்கு முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் உங்களுக்கு முழுச் சக்கரத்தினது ஞானத்தையும், நாடகத்தின் பிரதான நடிகர்கள் யார், நாடகத்தில் படைப்பவர் யார் என்றும் கூறுகின்றார். அவர் உங்களுக்கு அசரீர உலகம், சூட்சும உலகம், சரீர உலகம், இந்த முழு உலகமும் எவ்வாறு சுழல்கின்றது, புதிய உலகிற்கு முதலில் செல்வர்கள் யார் என்ற செய்திகளையும் கொடுக்கின்றார். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், அவர் எங்களது எல்லையற்ற தந்தை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்து கொள்ள வேண்டும். இந்த பிரம்மாவும் கூறுகின்றார்: எனது தந்தை சிவன். பிரம்மா சிவனின் புத்திரன் ஆவார். சிவபாபா கூறுகின்றார்: இந்த பிரம்மாவும் ஒரு குழந்தையாவார். நான் அவருக்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும் என்பதால் நான் அவரைத் தத்தெடுக்க வேண்டும். அவரது இயற்பெயர் லேக்ராஜ் ஆகும். பின்னர் நான் அவருக்கு பிரம்மா என்று பெயரிட்டேன். நான் அவரை எனக்குரியவர் ஆக்கினேன். மக்கள், 'பாபா, பாபா!' என்று என்று கூறியபோதிலும், அவர்கள் அவரை அறியாதுள்ளார்கள். அவர்கள் சிவனின் உருவத்தின் முன்னால் சென்ற போதிலும், அவர் தமது தந்தையே என்று அவர்கள் இதயபூர்வமாகப் புரிந்து கொண்டிருக்கவில்லை. ஒருவர் தனது லௌகீகத் தந்தையின் புகைப்படத்தைப் பார்க்கும் போது, அவரே தனது தந்தை என்று உடனடியாகக் கூறுவார். ஆனால், அவர்கள் சிவனின் உருவத்தின் முன்னால் இருக்கும் போது, அவர்களின் இதயத்தின் ஆழத்திலிருந்து இது வெளிப்படுவதில்லை. அவரை அவர்கள் கடவுள் என்று கருதிய போதிலும், அவரே தந்தை என்று அவர்கள் தமது இதய ஆழத்திலிருந்து கூறுவதில்லை. பக்தியின் சம்பிரதாயங்களுக்கு ஏற்ப அவருக்கான மரியாதையை அவர்கள் செலுத்துகின்றார்கள். அவரிடமிருந்து தாம் பெற்றுக் கொள்ளும் பேறுகள் அவர்களின் புத்தியில் நிலைத்திருப்பதில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து

இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களுக்குள் நம்பிக்கையை உறுதியாக்குவதற்கு அவர் உங்களுக்குப் பல கருத்துக்களைக் கொடுக்கின்றார். ஆனால் குழந்தைகள் மறந்து விடுகின்றார்கள். இந்த ஞானம் அனைத்துச் சமயங்களுக்கும்மானதாகும். ஒருவர் இராணுவத்தினராக இருந்தாலும், அல்லது பொதுமகனாக இருந்தாலும் இந்த ஞானம் அனைவருக்குமானதாகும். சிவபாபா உங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது எங்களுக்கான மிகப்பழைய சந்திப்பாகும். அவர் 5000 வருடங்களின் பின்னர் வந்துள்ளார். இது ஆத்மாக்களுக்கும் பரமாத்மாவிற்குமான அன்பான, மங்களகரமான சந்திப்பு என்று அழைக்கப்படுகின்றது. பரமாத்மாவான பரமதந்தை வந்து, ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் சந்திக்கின்றார். இந்த நேரத்தில் மாத்திரமே அவர் அனைவருக்கும் விடுதலையளிப்பவர் ஆகுகின்றார். அனைவருமே இக்கற்பித்தல்களை எடுப்பார்கள் என்றில்லை. தேவர்கள் ஆகவிருப்பவர்களே இக்கற்பித்தல்களை எடுப்பார்கள். மனித விருட்சம் மிகப் பெரியதாகும். மரக்கன்று இதிலிருந்து பெறப்படுகின்றது. இக்காலத்தில், அரசாங்கம் பல வகையான மரக்கன்றுகளை நாட்டுகின்றது. தந்தையும் மரக்கன்றுகளை நாட்டுகின்றார், அதன்பின்னர், இக்குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் வெளிப்படுகின்றார்கள். தேவ குலத்தினரதும், இந்த அத்திவாரத்தைச் சேர்ந்தவர்களினதும் மரக்கன்றுகள் மாத்திரமே நாட்டப்படுகின்றன. நீங்கள் ஆதியில், தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். அதன் பின்னர் ஏனைய சமயங்களின் மரக்கன்றுகளும் நாட்டப்படும். மத மாற்றம் செய்யப்பட்டவர்கள் வெளிப்படுவார்கள். முஸ்லிம்கள், பாசி இனத்தினர் போன்ற பல்வகையானோரும் இங்கே வருவார்கள். எங்களுடைய தேவ விருட்சத்தின் மரக்கன்று மாத்திரமே தொடர்ந்தும் நாட்டப்படும். அந்தத் தந்தை மாத்திரமே எங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது நடைமுறை ரீதியாகவே புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். மக்கள் தமக்குத் தந்தையே பிறப்பைக் கொடுத்தார் என்றும், இன்ன ஆசிரியர் கற்பித்தார் என்றும் கூறுகின்றார்கள். பின்னர், இறுதிக்காலத்தில் அவர்கள் ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். சிலர் குருமார்களையேனும் கொண்டிருப்பதில்லை. அனைவருமே தத்தமது நம்பிக்கைகளைக் கொண்டுள்ளார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாக யாரோ ஒருவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தமது லௌகீகத் தந்தையை அல்லது நண்பர்களையும் உறவினர்களையும் நினைவு செய்கின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஏனைய அனைவரின் நினைவையும் மறந்து, ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். அவரே உண்மையான தந்தையும், உண்மையான ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். அவரே சத்திய உலகையும் ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு முழு உலகச் சக்கரத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் வரலாற்றையும் புவியியலையும் கூறுகின்றார். நாங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாகி உள்ளதால், நாங்கள் நிச்சயமாகச் சக்கரத்தை நினைவு செய்ய வேண்டும். உலகச் சக்கரம் ஆரம்பம் முதல் இறுதி வரையில் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சக்கரத்தின் சங்கமத்தின் போதே, நீங்கள் இதனை அறிந்து கொள்கின்றீர்கள். சக்கரத்தின் இடையில் எவராலுமே இதனை அறிந்து கொள்ள முடியாது. ஒவ்வொரு கல்பத்திலும், சக்கரத்தின் சங்கமயுகத்தின் போது தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். வேறு எவராலும் உலகின் வரலாற்றினதும், புவியியலினதும் இரகசியத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்க முடியாது. தந்தையால்

மாத்திரமே உங்களுக்கு இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் தந்தையின் ஊடாக, சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாகி, அதன்பின்னர் பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்யும் அரசர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர் அங்கே இந்த ஞானம் மறைந்து விடுகின்றது. நாடகம் முடிவடையும் போது, ஆத்மா தமக்குள் பதிவுசெய்து கொண்டுள்ள இராச்சியத்திற்கான பாகம் ஆரம்பமாகுகின்றது. இந்த நேரத்தில், கற்கின்ற உங்கள் பாகம் இடம்பெறுகின்றது. பாபா வருவதும், குழந்தைகளுக்கு ஞானத்தைக் கற்பித்து அவர்களை உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோரச் செய்வதுமே பாபாவின் தற்போதைய நேரத்திற்கான பாகமாகும். உங்கள் அந்தஸ்தை நீங்கள் பெற்றுக் கொண்ட பின்னர், அனைத்தும் முடிவடையும். அதன் பின்னர் உலகச் சக்கரத்தின் ஞானமும் மறைந்து விடும். எந்த மனிதரிடமும் இந்த உலகச் சக்கரத்தைப் பற்றிய ஞானம் இல்லை. சந்நியாசிகள் சக்கரத்தில் நம்பிக்கை கொண்டிருப்பதில்லை. விருட்சத்தின் படத்தைப் பார்க்கும் போது, இது வெறும் கற்பனை என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆகையால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனைக் கிரகிக்கவும் வேண்டும். மிகச்சரியான யோகம் இல்லாதுவிடின், உங்களால் கிரகிக்க முடியாது விடுவதுடன், உங்களது புத்திகளும் தூய்மையாகாது. 'சிங்கத்தின் பாலைத் தங்க பாத்திரத்திலேயே வைத்திருக்க முடியும்' என்று கூறப்படுகின்றது. ஆகையால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த ஞானமிர்தத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பாத்திரம் இரும்பிலிருந்து தங்கமாக மாறினால் மாத்திரமே உங்களால் அதனைக் கிரகிக்க முடியும். இதற்காக மிகச்சிறந்த முயற்சி செய்யப்படுகின்றது. உலக வரலாறு, புவியியல், சத்தியயுகத்தை ஆட்சி செய்பவர்கள் யார், அவர்கள் எவ்வளவு காலம் ஆட்சி செய்தார்கள் என்பதை அறிவது மிகவும் இலகுவாகும். வம்சம் உள்ளது. ஆகையால், தேவ வம்சம் 1250 வருடங்களுக்கு ஆட்சிசெய்தது என்று கூறப்படுகின்றது. அவர்கள் தமது இராச்சியத்தை யுத்தம் செய்து பெற்றார்களா? இல்லை. அவர்கள் இந்த நேரத்தில் செய்த முயற்சிக்கான வெகுமதியையே பெற்றார்கள். நீங்கள் இம் முழுச் சக்கரத்தையும் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் இராணுவத்தைச் சேர்ந்தவர்களாயினும், அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷப்படுவார்கள். டெல்கிக்கு இராணுவத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் வருவதுண்டு. பாபா அவர்களிடம் வினவுவதுண்டு: நீங்கள் கீதை வாசிக்கப்படும் போது, இதனைச் செவிமடுத்திருக்கின்றீர்களா? கடவுள் பேசுகின்றார்: யுத்தகளத்தில் மரணிப்பவர்கள் என்னை வந்தடைந்து, சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவார்கள். எனினும், கீதையை வாசிப்பதாலும் செவிமடுப்பதாலும் மாத்திரம் உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்றுவிட முடியும் என்பது இதன் அர்த்தமல்ல. நீங்கள் சுவர்க்க வாசிகள் ஆகி, தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டுமாயின், நீங்கள் அவரை நினைவு செய்து, அவரைப் பின்பற்றுங்கள். இந்த நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனெனில், இப்பொழுதே சுவர்க்கத்திற்கான வாசல் திறக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த ஞானம் இந்நேரத்திற்கு மாத்திரமேயாகும். சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். எல்லையற்ற தந்தை இப்பொழுது உங்களிடம் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அந்தக் குருவிற்குப் பதிலாக நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். இதற்கு முயற்சி தேவையாகும். அந்தத் தந்தை தந்தையர்க்கெல்லாம் தந்தையாவார். அவரிடமிருந்து மாத்திரமே உங்களால் சுவர்க்கத்திற்கான ஆஸ்தியைப் பெற முடியும். அமைதியும் சந்தோஷமும் என்ற ஆஸ்தி அவரிடமிருந்தே பெறப்படுகின்றது. இதுவே தந்தையைச்

சந்திப்பதற்கான, அதாவது, அவரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கான காலமாகும். சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. ஆகையால் எண்ணிக்கையற்ற சமயங்களை அழித்து, ஒரேயொரு தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பது பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் பணி மாத்திரமேயாகும். வேறு எவராலும் இதனைச் செய்ய முடியாது. தந்தையுடன் கற்பதுடன், இராஜயோகத்தையும் கற்பவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். இப்பொழுது இது கலியுகத்தின் இறுதி என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மகாயுத்தம் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. கற்பவர்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தையும் கோருவார்கள். ஏனைய அனைவரும் தமது கர்மக்கணக்கைத் தீர்த்து, வீடு திரும்புவார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது நடைமுறை ரீதியாக உங்கள் பாவக்கணக்கைத் தீர்த்து, உங்கள் புண்ணியக் கணக்கில் சேமித்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஞானத்திலும் யோகத்திலும் நிலைத்திருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்குக் கடந்த காலக் கணக்கு எரிக்கப்பட்டு, புதியவை தொடர்ந்தும் சேமிக்கப்படும். யோகசக்தியினூடாக உங்கள் ஆயுட்காலம் அதிகரிக்கும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் என்றென்றும் ஆரோக்கியமானவராகவும், செல்வந்தராகவும் இருப்பீர்கள். நீங்கள் ஞானத்தினூடாகவும், யோகத்தினூடாகவும் அவை இரண்டையும் பெறுவீர்கள். இது உங்களுக்கான வைத்தியசாலையும், கல்லூரியும் ஆகும். உண்மையில், இதுவே உண்மையான பல்கலைக்கழகமாகும். அரசாங்கப் பல்கலைக்கழகத்தைப் பல்கலைக்கழகம் (University) என்று அழைக்க முடியாது. முழு உலகமும் பிரபஞ்சம் என்றே அழைக்கப்படுகின்றது. அவற்றில் உலகைப் பற்றிய எந்த ஞானமும் இருப்பதில்லை. அவை அனைத்தும் எல்லைக்குட்பட்டவையாகும். அவர்கள் பல வரையறைகளை உருவாக்கியுள்ளார்கள். இந்தியில், ஒரு பல்கலைக்கழகம் விஸ்வ வித்தியாலயம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. முழு உலகிலும் உள்ள எவருமே வந்து கற்கலாம். அது அப் பல்கலைக்கழகங்களைப் போன்றல்ல. இங்கே எவருமே வந்து கற்கலாம். இப் பல்கலைக்கழகத்தை உலகைப் படைப்பவரே வந்து ஸ்தாபிக்கின்றார். நாங்கள் இதனையும் எழுதுகின்றோம். வித்தியாலயத்திற்கும் பல்கலைக்கழகத்திற்கும் இடையே உள்ள வேறுபாடு என்ன? ஒன்று இந்தி வார்த்தை, மற்றையது ஆங்கில வார்த்தையாகும். உலகைப் படைப்பவர் இந்த விஷ்வ வித்தியாலயத்தை உருவாக்கியுள்ளார். இங்கேயே தந்தை மனிதர்களாகிய உங்களைத் தேவர்களாக மாற்றி, உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் உங்களுக்கு விடுதலையளிக்கின்றார். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் அசுர வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுபவர்கள், ஸ்ரீமத்தின் மீது நம்பிக்கை கொண்டிருப்பதில்லை. இங்கே, நீங்கள் இந்த ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், மிகவும் மேன்மையானவர் ஆகுகின்றீர்கள். உங்கள் உடல், மனம், சரீரம், செல்வத்தினால், மறைமுகமான முறையில் பாரதத்தை நீங்கள் சுவர்க்கமாக ஆக்குகின்றீர்கள். பாபாவும் இங்கே மறைமுகமாகவே வருகின்றார். கிருஷ்ணர் மறைமுகமாக இருக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், தந்தையை அறியாததால், அவர்கள் கீதையில் கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டுள்ளார்கள். அத்துடன் அவர்கள் கிருஷ்ணரின் நடனத்தைக் காட்டியுள்ளார்கள். இளவரசர்களும் இளவரசிகளும் அவர்கள் மத்தியில் நடனமாடுவார்கள். அங்கே மக்கள் செல்ல முடியாது. தந்தை பல விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: ஞானச் செல்வத்தைப் பெற்று, அதனைப் பலருக்குத் தொடர்ந்தும் தானம் செய்யுங்கள். இக் கல்வி மிகவும் மேன்மையானதாகும். அதனை நீங்கள் மிகவும்

சாதாரணமாகவே கற்க வேண்டும். உங்களால் ஒரு கதிரையில் சம்மணம் இட்டு (தாமரை வடிவில்) அமர முடியாது. சம்மணம் இட்டு அமருவதே இராஜரீகமாக அமரும் முறையாகும். இருப்பினும் நீங்கள் விரும்பியவாறு அமருங்கள். சத்தியயுகத்தில் உங்கள் வாயில் தங்கக்கரண்டி இருக்கும். தங்கத்தினால் நிறைந்துள்ள ஆகாய விமானங்கள் எவ்வாறு வருகின்றன என்பதைக் குழந்தைகள் காட்சிகளாகக் கண்டுள்ளார்கள். மாளிகைகள் போன்றன மிகவும் விரைவாகக் கட்டப்படுகின்றன. இப்பொழுதும், பாபாவின் காலத்தில், மின்சாரம், கார்கள் போன்றன கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருப்பதைப் பாருங்கள். முற்காலத்தில் தானியங்கள் மிகவும் மலிவாக இருந்தன. எனவே, அவை சத்தியயுகத்திலும் மிகவும் மலிவாகவே இருக்கும். இங்கே ஒரு தங்கக்காசு 100 ரூபாயாகும். அங்கே அது ஒரு பைசா (100 இல் ஒரு ரூபாய்) அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் ஒரு பிறவியில் கற்கும் கல்வியினூடாக 21 பிறவிகளுக்கு ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அதை விட வேறு என்ன வேண்டும்? பாபா தொடர்ந்தும் பல வழிகளைக் காட்டுகின்றார். ஒரு புத்திரி ஞானத்தை எடுக்காதிருந்தால், அவளது பெற்றோர் அவளுக்குத் திருமணம் செய்து வைக்க வேண்டும். ஒரு புத்திரன் திருமணம் செய்யாதிருந்தால், அவர் தனது சொந்த வாழ்வாதாரத்திற்காக உழைத்து, பின்னர் திருமணம் செய்யுமாறு கேட்கப்பட வேண்டும். பாபா அனைத்தையிடும் உங்களுக்கு ஆலோசனை வழங்குகின்றார். நீங்கள் ஒரு திருமண வைபவத்திற்குச் செல்ல வேண்டியிருந்தால், அங்கே சென்று பழங்களை ஏற்றுக் கொண்டு, சிவபாபாவின் நினைவுடன் அதனை உண்ணுங்கள். அப்பொழுது அது தூய்மையாக்கப்படும். அச்சா.

பாப்தாதாவின் இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் பிராமணக் குலத்தின் அலங்காரங்களும், சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளும், கண்ணின் ஒளியுமானவர்களுக்கு அன்பும், நினைவும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெற்றுள்ள ஞானச் செல்வத்தைத் தானம் செய்யுங்கள். மறைமுகமான வழியில் கற்று 21 பிறவிகளுக்கு ஓர் இராச்சியத்தைக் கோருங்கள்.
2. ஏனைய அனைவரதும் நினைவை மறந்து, ஒரேயொரு தந்தையை, உண்மையான தந்தையின், உண்மையான ஆசிரியரின், சற்குருவின் வடிவில் நினைவு செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத

ம்: அனைத்து துன்பத்தினதும் அமைதியின்மையின் சுவடுகளையும் உங்கள் ஆன்மீக போதையினால் முடித்து அனைத்து பேறுகளினதும் சொரூபமாகுவீர்களாக. ஆன்மீக போதையினைக் கொண்டிருத்தல் என்பது நடக்கும் போதும் உலவித் திரியும் போதும் ஆத்மாக்களைப் பார்ப்பதுடன் ஆத்ம உணர்வுடன் இருப்பதுவும் ஆகும். இந்த போதையினால் நீங்கள் அனைத்து பேறுகளையும் அனுபவம் செய்வீர்கள். அனைத்துப் பேறுகளின் சொரூபமாகவும் ஆன்மீக போதையுடனும் இருக்கின்ற ஆத்மாக்களின் அனைத்து துன்பங்களும் அகற்றப்பட்டுவிடும். அங்கே அமைதியின்மையினதும் துன்பத்தினதும் சுவடு இருப்பதில்லை.

ஏனெனில் எங்கே தூய்மையின்மை இருக்கின்றதோ அங்கே துன்பமும் அமைதியின்மையும் உள்ளது. தூய்மையின்மை இல்லாதபோது எங்கிருந்து துன்பமும் அமைதியின்மையும் வரும்? தூய ஆத்மாக்களிடம் இயல்பாகவே சந்தோஷமும் அமைதியும் இருக்கும்.

சுலோகம்: ஒரேயொருவரின் அன்பில் சதா தம்மை இழந்திருப்பவர்கள் தடைகளிலிருந்து விடுபட்டவர்களாகின்றார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

அன்பின் சக்தியே பிராமண வாழ்க்கையின் முதலாவது ஆசீர்வாதம் ஆகும்.

இன்று, எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோருடைய அன்பான நினைவுகள், அன்புக்கடலைப் போல் சர்வசக்திவான் பாப்தாதாவை வந்தடைந்தன. திலாராம் (இதயங்களுக்குச் செளகரியம் அளிப்பவர்) ஒவ்வொரு குழந்தையின் இதயத்திலும் அமிழ்ந்துள்ளார். அன்பான குழந்தைகள் எல்லோரும் இதயங்களுக்குச் செளகரியம் அளிப்பவரின் இதயத்தில் அமிழ்ந்துள்ளார்கள். அன்பு மிகவும் மகத்தான சக்தியாகும்.

- அன்பின் சக்தியானது, கடின உழைப்பை இலகுவானது ஆக்குகிறது. எங்கு அன்பு உள்ளதோ, அங்கு கடின உழைப்பு இல்லை. கடின உழைப்பு களிப்பூட்டும் வடிவம் ஆகுகிறது. அது ஒரு விளையாட்டைப் போல் உணரப்படுகிறது.
- அன்பின் சக்தியானது, நீங்கள் ஒரு விநாடியில் சரீரங்களையும் சரீர உலகையும் மறக்கச் செய்கிறது. நீங்கள் விரும்பியதை உங்களால் மறக்கவும் முடியும். அத்துடன் நீங்கள் நினைக்க விரும்புவதில் திளைத்திருக்கவும் முடியும்.
- அன்பின் சக்தியானது இலகுவாக உங்களைச் சரணடையச் செய்கிறது.
- அன்பின் சக்தியானது உங்களைத் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆக்குகிறது.
- அன்பு சதா உங்களுக்கு ஒவ்வொரு கணமும் இறைவனின் சகவாசத்தின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கிறது.
- அன்பு உங்களின் மீது தந்தையின் ஆசீர்வாதக்கரம் என்ற பாதுகாப்புக் குடையை அனுபவிக்கச் செய்கிறது.
- அன்பு மிக இலகுவாக, அந்தப் பணி ஏற்கனவே நிறைவேறியதைப் போல், அசாத்தியமானதையும் சாத்தியமானது ஆக்குகிறது.
- அன்பு ஒவ்வொரு கணமும் உங்களைக் கவலையில் இருந்து விடுவிக்கிறது.
- அன்பு உங்களின் ஸ்திதியானது ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றிக்கு உத்தரவாதம் உள்ளது என்பதை உணரச் செய்கிறது.

இந்த முறையில் அன்பு சக்தியை நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? பல பிறவிகளாகப் பல வழிமுறைகளில் கடினமாக உழைத்ததனால் ஆத்மாக்களான நீங்கள் களைப்படைந்து விட்டீர்கள் என்பதை பாப்தாதா அறிவார். ஆத்மாக்களான நீங்கள் பல்வேறு பந்தனங்களால் கட்டுண்டு இருந்ததால், நீங்கள் தொடர்ந்து சிரமப்பட்டீர்கள். இதனாலேயே, பாப்தாதா குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோருக்கும் ஓர் ஆசீர்வாதமாக, அன்பு சக்தியால் இலகுவாக

உங்களைச் சிரமப்படுவதில் இருந்து விடுபடுவதற்கான இலகுவான வழிமுறையைத் தருகிறார். உங்களின் பிராமண வாழ்க்கையின் முதல் காலப்பகுதியை நினைத்துப் பாருங்கள்: நீங்கள் பிறவி எடுத்தவுடனேயே, அன்பின் சக்தியே உங்கள் எல்லோருக்கும் புதிய வாழ்க்கையைக் கொடுத்தது. அன்பின் சக்தியை அனுபவிப்பதற்கு நீங்கள் சிரமப்பட வேண்டியிருந்ததா? நீங்கள் சிரமப்பட்டீர்களா? நீங்கள் இலகுவாக இதை அனுபவம் செய்தீர்கள்தானே? எனவே, இந்த முதல் பிறவியின் அனுபவம் ஓர் ஆசீர்வாதமாக இருந்தது. நீங்கள் அன்பிலே உங்களை மறந்திருந்தீர்கள். சதா இந்த அன்பின் ஆசீர்வாதத்தை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருங்கள். நீங்கள் கடினமாக உழைக்க வேண்டியிருக்கும் எந்த வேளையிலும், இந்த ஆசீர்வாதத்தால் உங்களால் சிரமமான எதையும் மாற்ற முடியும். குழந்தைகள் கடினமாக உழைக்கும்போது பாப்தாதா அதை விரும்புவதில்லை. நீங்கள் அன்பின் சக்தியை மறக்கும்போதே எதையும் சிரமமாக அனுபவம் செய்கிறீர்கள்.

- ஒரு சூழ்நிலை எத்தனை பெரியதாக இருந்தாலும், மலைபோன்றதொரு சூழ்நிலையையும் அன்பினால் மாற்ற முடியும். அது நீரைப்போல் இலேசாகிவிடும். அன்பு கல்லையும் கரைத்துவிடும். மாயையின் பயங்கரமான அல்லது இராஜரீகமான ரூபங்கள் உங்களை எதிர்க்க வந்தாலும், உங்களை அன்புக்கடலில் அமிழ்த்திக் கொள்ளுங்கள். அப்போது ஒரு விநாடியில் உங்களை எதிர்க்கும் மாயையின் சக்தி முடிவிற்கு வந்துவிடும்.

அமிழ்ந்திருக்கும் உங்களின் சக்தியானது ஒரு மாயாஜால மந்திரம் போன்று மட்டுமல்ல, ஆனால் அது சிவமந்திரம் ஆகிவிடும். உங்கள் எல்லோருக்கும் சிவமந்திரத்தின் சக்தி உள்ளதல்லவா? அல்லது, நீங்கள் அதை இழந்துவிட்டீர்களா? உங்களைச் சிவனின் அன்பிலே அமிழ்த்திவிடுங்கள். வெறுமனே ஒரு முறை மூழ்கிவிட்டு வெளியே வந்துவிடாதீர்கள். 'இனிமையான பாபா, அதியன்பான பாபா' எனச் சொல்லிய வண்ணம் சிறிது நேரம் நினைவைக் கொண்டிருத்தல் என்றால், நீங்கள் வெறுமனே ஒரு முறை மூழ்கிவிட்டு வெளியே வந்துவிடுவதாகும். எனவே, மாயை தன் பார்வையை உங்களின் மீது செலுத்துவாள். நீங்கள் அன்பிலே திளைத்திருக்கும்போது, மாயையின் பார்வையில் இருந்து தொலைவிற்குச் சென்றுவிடுவீர்கள். உங்களுக்கு வேறு எதுவும் தெரியாவிட்டாலும், உங்களிடம் பிறப்பில் இருந்தே அன்பின் சக்தி ஓர் ஆசீர்வாதமாக இருக்கிறது. அந்த ஆசீர்வாதத்தில் மூழ்கியிருங்கள். அதில் எப்படி மூழ்கியிருப்பது என்பது உங்களுக்குத் தெரியாதா? அன்பு இலகுவானதுதானே? உங்கள் எல்லோருக்கும் இந்த அனுபவம் இருக்கிறதுதானே? பிராமண வாழ்க்கையின் ஆன்மீக அன்பை அனுபவிக்காதவர்கள் யாராவது இங்கே இருக்கிறீர்களா? யாராவது இருக்கிறீர்களா?

- அன்பு என்பது இலகுவான யோகம். அன்பிலே திளைத்திருத்தல் என்றால் அது சம்பூரணமான ஞானமாகும்.

- இன்றைய நாளின் முக்கியத்துவம் அன்பாகும்.

அமிர்தவேளையில் இருந்து, நீங்கள் எந்த விசேடமான அலையில் மிதந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்? நீங்கள் பாப்தாதாவின் அன்பு அலைகளில் மிதந்து

கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறு யாரையாவது நீங்கள் எல்லோரும் நினைத்தீர்களா? உங்களுக்கு இலகுவான நினைவு உள்ளதுதானே? அல்லது, நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டியிருந்ததா? எனவே, எப்படி அது இலகுவானது? அது அன்பினால், அப்படித்தானே? எனவே, இன்று மட்டுமே அன்புக்குரிய நாளா? சங்கமயுகம் என்பது இறைவனின் அன்பை அனுபவம் செய்வதற்கான யுகமாகும். எனவே, இந்த யுகத்தின் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து, வெவ்வேறு அன்பின் அனுபவங்களைக் கொண்டிருங்கள். அன்புக்கடல் உங்களுக்குத் தட்டு நிறைய அன்பு முத்துக்களையும் வைரங்களையும் வழங்குகிறார். எனவே, சதா உங்களை அவற்றுடன் நிரம்பி வழியச் செய்யுங்கள். இந்த அன்பின் சிறிதளவு அனுபவத்துடன் சந்தோஷம் அடையாதீர்கள். நிரம்பியவர் ஆகுங்கள். எதிர்காலத்தில், நீங்கள் பெளதீகமான முத்துக்களாலும் வைரங்களாலும் அலங்கரிக்கப்படுவீர்கள். இறையன்பின் முத்துக்களையும் வைரங்களையும் அந்த வேளையில் பெற முடியாது. எனவே, இப்போது அவற்றால் சதா அலங்கரிக்கப்பட்டவராக இருங்கள்.

பாப்தாதா சதா எங்கும் உள்ள குழந்தைகளின் அன்பும் நினைவுகளினதும் பாடல்களைத் தொடர்ந்தும் கேட்கிறார். ஆனால் இன்று, அன்பு சொருபங்களாக இருக்கும் குழந்தைகளின் அன்பிற்குப் பிரதிபலனாக, பாபா மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்கு சதா அன்பாக இருக்கும் ஆசீர்வாதத்துடன் பறக்கும் ஸ்திதியில் இலகுவாக இருக்கும் ஆசீர்வாதத்தை வழங்குகிறார். சிறுவர்களின் முன்னால் ஏதாவது கஷ்டம் அல்லது ஒரு துழ்நிலை வந்ததும் அவர்கள் தமது அம்மா அல்லது அப்பாவின் மடிக்குச் சென்றுவிடுவார்கள். அதேபோல், ஒரு விநாடியில் அன்பு மடியில் அமிழ்ந்துவிடுங்கள். அப்போது சிரமப்படுவதில் இருந்து நீங்கள் பாதுகாக்கப்படுவீர்கள். உங்களின் பறக்கும் ஸ்திதியுடன் ஒரு விநாடியில் பாப்தாதாவிடம் செல்லுங்கள். அதனால், மாயை எந்த வடிவில் வந்தாலும், அவளால் தொலைவில் இருந்தேனும் உங்களைத் தொட முடியாது. இது ஏனென்றால், அவளால் இறைவனின் பாதுகாப்புக்குடையின் கீழ் செல்ல முடியாதது மட்டுமல்ல, ஆனால் மாயையின் நிழலேனும் உங்களைத் தொலைவில் இருந்துகூடத் தொட முடியாது. எனவே, ஒரு குழந்தையாக இருத்தல் என்றால் உங்களை மாயையிடமிருந்து பாதுகாத்துக் கொள்ளுதல் என்று அர்த்தம். ஒரு குழந்தையாக இருப்பது நல்லதுதானே? ஒரு குழந்தை ஆகுதல் என்றால் அன்பிலே திளைத்திருத்தல் என்று அர்த்தம். அச்சா.

இதயங்களுக்கு சௌகரியம் அளிப்பவரின் இதயத்தில் திளைத்திருக்கும் எங்கும் உள்ள குழந்தைகளுக்கும் சதா கடின உழைப்பை அன்பாக மாற்றும் சக்திவாய்ந்த ஆத்மாக்களுக்கும், சங்கமயுகத்தின் இறையன்பை மகத்துவமானதாக அனுபவம் செய்யும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், தந்தையின் சகவாசத்தையும் அவரின் ஆசீர்வாதக்கரத்தையும் சதா அனுபவிப்பதுடன் மற்றவர்களுக்கும் அன்பு சக்தியால் இந்த அனுபவத்தை வழங்கும் விசேடமான ஆத்மாக்களுக்கும், தந்தைக்குச் சமமாக இருப்பதுடன் அன்புக்கடலில் அமிழ்ந்திருக்கும் குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா தனிப்பட்ட முறையில் தாதிகளைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் இன்று எதை நினைவு செய்தீர்கள்? நீங்கள் குறிப்பாக மனோபலத்தின் கரத்தை நினைத்தீர்களா? மனோபலம் (வில்பவர்) சகல பணிகளையும் இலகுவானது ஆக்குகிறது. நீங்கள் தந்தை பிரம்மாவை அதிகளவில் நினைத்தீர்களா? அல்லது பாபா, தாதா இருவரையும் நினைத்தீர்களா? எல்லோரும் குறிப்பாகத் தந்தை பிரம்மாவின் தெய்வீகச் செயல்களை அதிகளவில் நினைத்தார்கள். தந்தை பிரம்மா, பாபாவும் தாதாவும் ஒன்றிணைந்தபோது பிரம்மா ஆகினார். பிரம்மாவின் பணியானது கடவுளின் அவதாரத்துடனேயே ஆரம்பமாகியது. இந்த அவ்யக்த ரூபத்தின் தெய்வீகச் செயல்கள் அழகானவை, தனித்துவமானவை. சேவை ஆரம்பமான காலத்தில் இருந்து 25 வருட சரித்திரத்தை நினைவு செய்யுங்கள். இந்தச் சரித்திரம் துரித கதியில் இடம்பெற்றுள்ளது. அவ்யக்த் ஆகுவதென்றால், சகல பணிகளையும் துரித கதியில் செய்தல் என்று அர்த்தம். காலம் மாறுகிறது. வேகமாகச் செல்கிறது. சேவையின் முன்னேற்றத்தின் விகிதமும் வேகமாகவே இருக்கிறது. அது வேகம் ஆகியுள்ளதுதானே? ஆகவே, பாபா அவ்யக்த் ஆகியதன் மூலம், காலத்திற்கும் துரித கதி ஏற்பட்டுள்ளது. சேவைக்கும் துரித கதி ஏற்பட்டுள்ளது. அவ்யக்த் பாகத்தின் போது வந்த ஆத்மாக்கள் இலகுவாகத் தமது முயற்சிகளில் துரித கதியில் செல்லும் பாக்கியத்தைப் பெற்றுள்ளார்கள். அவ்யக்த் பாகத்தின் போது வந்த ஆத்மாக்கள், பிந்தி வந்தாலும் வேகமாகச் செல்கின்ற, வேகமாகச் சென்று, முதலில் வருகின்ற ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்றுள்ளார்கள்.

(ஒன்றுகூடலைப் பார்த்துப் பேசுகிறார்): இந்த ஆசீர்வாதத்தைப் பயன்படுத்துங்கள். அதை உங்களின் விழிப்புணர்வில் மட்டும் வைத்திருக்காதீர்கள். காலத்திற்கேற்ப, அந்த ஆசீர்வாதத்தைப் பயன்படுத்துங்கள். ஆசீர்வாதத்தைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம், நீங்கள் இயல்பாகவே துரித கதியை அனுபவம் செய்வீர்கள். அவ்யக்த் பராமரிப்பு இலகுவாக உங்களைச் சக்திவாய்ந்தவர் ஆக்கும். அதனால் நீங்கள் விரும்பிய அளவிற்கு உங்களால் முன்னேற முடியும். பாப்தாதாவும் கருவி ஆத்மாக்களும் உங்கள் எல்லோருக்கும் சதா முன்னால் பறப்பதற்கான விசேடமான ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுத்துள்ளார்கள். இது அப்படித்தானே? உங்களுக்கு தாதிகளின் ஆசீர்வாதங்கள் உள்ளன. அவற்றில் இருந்து நன்மையைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் அதிகளவினைப் பெற்றுக் கொண்டீர்கள். ஆனால், நீங்கள் பெறுகின்ற அளவிற்கு அவற்றைப் பயன்படுத்துவதில்லை. எல்லாவற்றையும் உங்களின் புத்தியின் ஒரு பக்கத்தில் வைத்துக் கொள்ளாதீர்கள். ஆனால், எல்லாவற்றையும் உண்ணுங்கள். எல்லாவற்றையும் பயன்படுத்துங்கள். எப்படிப் பயன்படுத்துவது என உங்களுக்குத் தெரியுமா? எப்படி அதைப் பயன்படுத்துவது என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? அல்லது, நீங்கள் கவனமாக எல்லாவற்றையும் எடுத்து வைக்கிறீர்களா? 'இது மிகவும் நல்லது, இது மிகவும் நல்லது' எனச் சொல்வது என்றால், எதையாவது கவனமாகப் பராமரித்து, அப்பால் வைப்பதாகும். நல்ல தன்மையை உங்களுக்காகவும் மற்றவர்களுக்காகவும் பயன்படுத்துங்கள். இங்கு, செலவிடுதல் என்றால் அதிகரித்தல் என்று அர்த்தம். தற்காலத்தின் நாகரிகத்தைப் பாருங்கள். மனிதர்கள் பெறுமதிவாய்ந்த பொருட்களை எங்கே வைப்பார்கள்? (அவர்கள் அதை ஒரு லொக்கரில் வைப்பார்கள்). அவர்கள் அதைப் பயன்படுத்த மாட்டார்கள். ஆனால், தமது லொக்கரில் அவற்றை வைத்திருப்பதனால்

அவர்கள் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். நீங்கள் பல தடவைகள் இதைச் செய்கிறீர்கள் - இந்தக் கருத்து மிகவும் நல்லது, இந்த வழிமுறை மிகவும் நல்லது - ஆனால், உங்களின் புத்தி என்ற லொக்கரில் அது இருப்பதைப் பார்த்து நீங்கள் சந்தோஷம் அடைகிறீர்கள். நீங்கள் எல்லோரும் அவற்றை ஒரு லொக்கரில் வைத்திருக்கிறீர்களா? அல்லது நீங்கள் அவற்றைப் பயன்படுத்துகிறீர்களா? அச்சா.

பாண்டவ சேனையின் நிலை என்ன? (நன்றாக உள்ளது). 'இது நல்லது, இது நல்லது' எனச் சொல்பவர்கள் நீங்கள் இல்லையல்லவா? எத்தகைய சேனையை நீங்கள் தயார் செய்ய வேண்டுமென்றால், அவர்கள் என்ன கட்டளையைப் பெற்றாலும், அதை ஒரு விநாடியில் செய்ய வேண்டும். இந்த அளவிற்கு நீங்கள் தயாரா? சக்தி சேனை தயாரா? சக்திகளின் சேவை அவர்களுக்கு உரியது. பாண்டவர்களின் சேவை அவர்களுக்கே உரியது. சக்திகளால் பாண்டவர்களின் ஒத்துழைப்பின்றித் தொடர முடியாது. பாண்டவர்களாலும் சக்திகளின் ஒத்துழைப்பின்றித் தொடர முடியாது. அச்சா.

(தாதிஜி பாப்தாதாவிற்கு மெக்ஸிக்கோ கருத்தரங்கின் செய்திகளைப் பற்றிச் சொன்னார்): விஞ்ஞானிகள் அவர்களின் பணியில் ஈடுபட்டிருப்பது நல்லது. விஞ்ஞானிகள் பரிசோதனை செய்வதில் கெட்டிக்காரர்கள், இல்லையா? எனவே, அவர்களில் ஒருவரேனும் மிக நல்ல யோகியாகவும் ஒத்துழைக்கும் ஆத்மாவாகவும் ஆகினால், அவர் எல்லோரிலும் மிகப்பெரிய மைக்கின் பணியைச் செய்வார்.

(லொஸ் ஏஞ்சலிஸில் ஒரு பூகம்பம் ஏற்பட்டுள்ளது): இது அவ்வப்போது தீவிர வேகத்தின் அடையாளங்களைக் காட்டும் விடயமாகும். அச்சா.

அவ்யக்த பாப்தாதாவுடன் தனிப்பட்ட சந்திப்பு:

எந்தவொரு பலனுக்கான ஆசையையும் துறவுங்கள், கருணைநிறைந்தவராகித் தொடர்ந்து நல்லாசிகளின் விதைகளை விதையுங்கள்.

சங்கமயுகத்தில் குழந்தைகள் எல்லோரும் பாப்தாதாவிடமிருந்து என்ன விசேடமான பொக்கிஷத்தைப் பெற்றுள்ளார்கள்? பல பொக்கிஷங்கள் உள்ளன. ஆனால், சந்தோஷப் பொக்கிஷமே விசேடமான பொக்கிஷமாகும். எனவே, நீங்கள் இத்தகைய மேன்மையான சந்தோஷம் என்ற பொக்கிஷத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆகவே, இது எப்போதும் உங்களுடன் இருக்கிறதா? அல்லது சிலவேளைகளில் அது புறந்தள்ளி விடப்படுகிறதா? நீங்கள் அதிகளவைப் பெற்றுக் கொள்வதனால், அது எண்ணற்றதாக இருப்பதனால், நீங்கள் அந்தப் பொக்கிஷத்தை எல்லா வேளையும் பயன்படுத்த வேண்டும், அப்படித்தானே? மக்கள் தேவையான நேரத்தில் பயன்படுத்தவெனப் பொருட்களைச் சேர்த்து வைப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களிடம் இருப்பது எண்ணற்றவை. இந்தப் பிறவிக்கு மட்டுமன்றி, பல பிறவிகளுக்கு உங்களுடன் இருக்கக்கூடிய சந்தோஷப் பொக்கிஷம் உங்களிடம் உள்ளது. உங்களிடம் இருப்பது எண்ணற்றதாக இருக்கும்போது, அதைப் பயன்படுத்துங்கள்! உங்களின் உயிர் பிரிந்தாலும், உங்களின் சந்தோஷம் போகக்கூடாது என பாப்தாதா முன்னரும் உங்களுக்குச் சொல்லியுள்ளார். இதனாலேயே, நீங்கள் ஒருபோதும்

சந்தோஷத்தை புறந்தள்ளக்கூடாது. அதற்குப் பதிலாக, ஒரு மகாதானி ஆகுங்கள். ஏனென்றால், தற்சமயம், உங்களால் ஏனைய அனைத்தையும் சம்பாதிக்க முடியும். ஆனால், உங்களால் உண்மையான சந்தோஷத்தைச் சம்பாதிக்க முடியாது. மக்கள் தற்காலிகமான சந்தோஷத்தைப் பெறுவதற்காக அதிகளவு நேரத்தையும் பணத்தையும் செலவிடுகிறார்கள். எனினும், அவர்களால் உண்மையான சந்தோஷத்தைப் பெற முடியாது. எனவே, இவ்வாறு தேவைப்படும் நேரத்தில், ஆத்மாக்களான நீங்கள் மகாதானிகள் ஆகவேண்டும். ஓர் ஆத்மா எவ்வளவுதான் அமைதியற்றவராக அல்லது சந்தோஷமற்றவராக இருந்தாலும், அந்த ஆத்மாவிற்கு நீங்கள் சந்தோஷத்தின் அனுபவத்தைக் கொடுத்தால், அந்த ஆத்மா உங்களுக்குத் தனது இதயபூர்வமான பல ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுப்பார். நீங்கள் அருள்பவரின் குழந்தைகள். ஆகவே, இதைப் பெருந்தன்மையான இதயத்துடன் பகிர்ந்தளியுங்கள். எப்படி அதைப் பகிர்ந்தளிப்பது என உங்களுக்குத் தெரியுமல்லவா? அப்படியென்றால், நீங்கள் ஏன் பகிர்ந்தளிக்கக்கூடாது? நீங்கள் அதற்கான நேரத்தைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? உங்களின் இதயத்தில் நீங்கள் கருணை கொள்ள வேண்டும். அமைதியற்ற நிலையில், துன்பத்துடன் அலைந்து திரிபவர்கள் உங்களின் குடும்பத்தினர், அப்படித்தானே? ஒருவர் தனது குடும்பத்தினருக்கு ஒத்துழைப்புக் கொடுப்பார். எனவே, தற்சமயம் ஒரு மகாதானி ஆகுவதற்குக் குறிப்பாக கருணைநிறைந்தவராக இருக்கும் நற்குணத்தை வெளிப்படுத்துங்கள். உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுக்கின்றன. எனவே, நீங்களும் உயிர்வாழும் ரூபத்தில், கருணைநிறைந்தவர் ஆகித் தொடர்ந்து தானம் செய்வது அவசியம். ஏனென்றால், அந்த ஆத்மாக்கள் ஒரு புற ஆதிக்கத்தின் கீழ் இருக்கிறார்கள். அந்த ஆத்மா ஒருபோதும் கேட்கப் போவதில்லை அல்லது ஒருபோதும் இந்தப் பாதையைப் பின்பற்றப் போவதில்லை என நினைக்காதீர்கள். இல்லை. கருணைநிறைந்தவராகித் தொடர்ந்து கொடுங்கள். உங்களிடமுள்ள தூய உணர்வுகளின் பலனை நீங்கள் நிச்சயமாகப்பெறுவீர்கள் என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. எனவே, ஆத்மாக்களுக்கு ஞானத்திற்காக அல்லது யோகத்திற்காக நல்லாசிகள் இல்லாவிட்டாலும், உங்களின் நல்லாசிகள் அவர்களுக்குப் பலனைக் கொடுக்கும். நீங்கள் அதிகளவு சேவை செய்தீர்கள், எனினும் நீங்கள் எந்தவொரு பலனையும் பெறுவதில்லை என நினைக்காதீர்கள். சகல பழங்களும் ஒரேமாதிரி இருக்காது. சிலது பருவகாலப் பழங்கள். சில பழங்கள் எல்லா வேளையும் இருக்கும். பருவகாலப் பழம், அந்தப் பருவகாலத்தின் போது மட்டுமே விளையும். எனவே, நீங்கள் நல்லாசிகள் என்ற விதைகளை விதைத்துள்ளீர்கள். அது பருவகாலப் பழமாக இருந்தால், அது சரியான பருவகாலத்தில் வெளிப்படும். எவ்வாறாயினும், வயல்களில் வேலை செய்பவர்கள், ஆறு மாதங்களின் பின்னர் பலன் வரும் என்பதனால் தாம் இப்போது விதைகளை விதைக்க வேண்டியதில்லை என நினைக்க மாட்டார்கள். ஆகவே, நீங்கள் தொடர்ந்து விதைகளை விதைக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தமது சொந்த நேரத்தில் விழித்தெழு வேண்டும். உங்களின் கருணையான உணர்வுகளும் நல்லாசிகளும் நிச்சயமாகப் பலனைக் கொடுக்கும். யாராவது எதிர்த்தாலும், நீங்கள் உங்களின் கருணை உணர்வுகளைக் கைவிடக்கூடாது. ஆனால், அதற்குப் பதிலாக, அவர்களின் எதிர்ப்பும் அவமதிப்பு அல்லது இகழ்ச்சிகளும் பசளை போல் செயல்படும் என நியையுங்கள். நீங்கள் பசளையைப் பயன்படுத்தும்போது, நல்ல விளைச்சல் ஏற்படும். அவர்கள்

எந்தளவிற்கு உங்களை அவமதிக்கிறார்களோ, அந்தளவிற்கு அவர்கள் உங்களின் புகழைப் பாடுவார்கள். ஆகவே, அருள்பவராகி, இதை ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் தொடர்ந்து கொடுங்கள். அதை நல்லது என அவர்கள் நினைத்தால் மட்டுமே நீங்கள் அதைக் கொடுப்பீர்கள் என்பதாக இருக்கக்கூடாது. அப்படியாயின், அது உங்களை எடுப்பவர் ஆக்கிவிடும். அவர்கள் இது நல்லது எனச் சொன்னால் அல்லது நம்பினால் மட்டுமே அவர்களுக்குக் கொடுப்பீர்கள் என நினைத்து, பெறுவதற்கான ஆசை எதையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். இல்லை. இதுவே அருள்பவரின் குழந்தைகளான மாஸ்ரர் அருள்பவர்களாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. தொடர்ந்து உங்களின் மனோபாவம், அதிர்வலைகள், வார்த்தைகளினூடாகக் கொடுங்கள். நீங்கள் இந்தளவிற்கு நிரம்பியுள்ளீர்கள்தானே? உங்களிடம் சகல பொக்கிஷங்களும் உள்ளதுதானே?

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களைப் பார்க்கும்போது, பாப்தாதா இரட்டிப்பு மகிழ்ச்சி அடைகிறார். ஏன்? நீங்கள் இரட்டை முயற்சி செய்கிறீர்கள். முதலில், நீங்கள் உங்களின் நடைமுறை, சம்பிரதாயங்களை மாற்றுவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். உங்களில் பெரும்பாலானோருக்கு மிக நல்ல ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். உங்களின் ஊக்கமும் உற்சாகமும் சிலவேளைகளில் தளம்பல் அடையுமாயின், பாப்தாதா கூறிய வழிமுறையைப் பயன்படுத்துங்கள் : உங்களை அன்பு மடியில் அமிழ்த்துங்கள், உங்களை மறைத்துக் கொள்ளுங்கள். மாயை உங்களிடம் வரமாட்டாள். இது இலகுதானே? ஒரு புள்ளி ரூபம் ஆகுவதற்கு முயற்சி தேவை. ஆனால், இதற்கு எந்தவிதமான முயற்சியும் தேவையில்லை. வேறு எதையும் எப்படிச் செய்வது என உங்களுக்குத் தெரியாமல் இருக்கக்கூடும். ஆனால், உங்களை எப்படி அன்பிலே திளைத்திருப்பது என உங்களுக்குத் தெரியும்தானே? அல்லது, இது கஷ்டமா? (இல்லை). அப்படியென்றால் அதைச் செய்யுங்கள். இப்போது, 'கஷ்டம்' என்ற வார்த்தையைப் பயன்படுத்தாதீர்கள். நீங்கள் கீழே வரும்போது, சிறிய விடயமும் பெரியதாகத் தோன்றும். ஆனால் நீங்கள் மேலே போனால், பெரிய விடயங்களும் சிறியதாகிவிடும். நீங்கள் தேவதைகளா அல்லது சாதாரணமான மனிதர்களா? (தேவதைகள்). தேவதைகள் எங்கே வசிக்கிறார்கள்? அவர்கள் மேலே வாழ்கிறார்களா அல்லது கீழே வாழ்கிறார்களா? (மேலே). அப்படியாயின், நீங்கள் ஏன் கீழே இருக்கிறீர்கள்? உங்களுக்கு இது பிடித்திருக்கிறதா? சிலவேளைகளில் கீழே வருவதை நீங்கள் விரும்புகிறீர்களா? இல்லை. அப்படியாயின், நீங்கள் ஏன் கீழே வருகிறீர்கள்? நீங்கள் தந்தையின் சகவாசத்தைக் கைவிடும்போதே கீழே வருகிறீர்கள்.

எனவே, இரட்டை வெளிநாட்டவர்களுக்கு, அவர்களின் இரட்டை முயற்சியின் உடனடிப் பலன் இரட்டை வாய்ப்பாகக் கிடைக்கிறது. இதன் நன்மையைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். இந்த வருடம் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? இரட்டைச் சேவை. நீங்கள் மகாதானிகளாகவும் ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவர்களாகவும் ஆகுவீர்களா? அல்லது, நீங்களே தந்தையின் முன்னால் சென்று, 'எனக்கு சக்தி கொடுங்கள், அத்துடன் மற்றவர்களுக்கும் சக்தி கொடுங்கள்' எனச் சொல்வீர்களா? தைரியத்தைப் பேணுவதில் நீங்கள் ஓரிலக்கத்தைப் பெறுவது நல்லதே. இப்போது, வேகமாக முயற்சி செய்து, தொடர்ந்து முன்னால் பறந்து செல்லுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு மகாதானியாகி, சந்தோஷப் பொக்கிஷத்தால் ம:

நிரம்பியவராகி, சந்தோஷத்தைத் தானம் செய்வதன் மூலம் சதா சந்தோஷமாக இருப்பீர்களாக.
சங்கமயுகத்தில், பாப்தாதா உங்களுக்கு மகத்தான சந்தோஷப் பொக்கிஷத்தைத் தந்துள்ளார். ஒவ்வொரு நாளும் அமிர்தவேளையில் சந்தோஷமான ஒரு கருத்தை நினைத்து, நாள் முழுவதும் அந்த சந்தோஷத்தைப் பேணுங்கள். இத்தகைய சந்தோஷத்தில் இருக்கும்போது, தொடர்ந்து மற்றவர்களுக்கும் சந்தோஷத்தைத் தானம் செய்யுங்கள். இதுவே அனைத்திலும் மகத்தான தானம் ஆகும். ஏனென்றால், உலகிலுள்ள மக்களுக்கு சகல வசதிகளும் இருந்தாலும், அவர்களிடம் உண்மையான, அழியாத அக சந்தோஷம் இல்லை. உங்களிடம் இந்த சந்தோஷப் பொக்கிஷம் உள்ளது. எனவே, அதைத் தொடர்ந்து தானம் செய்யுங்கள். இதுவே மிகப்பெரிய பரிசாகும்.

சுலோகம்: மகாத்மாக்களின் ஒப்பற்ற கடமை மற்றவர்களை ஈடேற்றுவதும் கனிவாக இருப்பதும் மன்னிப்பதும் ஆகும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவில் நிலைத்திருக்கும்பொழுது, கலியுகத்து இரவு முடிவடையும். நீங்கள் தந்தையுடன் திரும்பிச் சென்று, பின்னர் பகலுக்குள் வருவீர்கள். இது ஓர் அற்புதமான யாத்திரை ஆகும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஏன் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்ல விரும்புகிறீர்கள்?

பதில்: நீங்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்லும்பொழுது, ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அமைதி தாமமாகிய வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்வதால், நன்மை அடைவார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள், ஏனெனில் நீங்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வதற்குப் பேராசைப்படவில்லை, ஆனால் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு அதிகளவு முயற்சியைச் செய்கிறீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு வேறெந்த ஆசையும் இல்லை. மனிதர்கள் கடவுளின் காட்சியைக் காண விரும்புகிறார்கள், ஆனால் கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார்.

பாடல்: ஓ இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர்! விடியல் வெகுதொலைவில் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் 'இரவுப் பயணி' என்பதன் அர்த்தத்தை உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாகப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றி, நினைவில் நிலைத்திருந்தால், நீங்கள் பகலுக்கு, அதாவது, சுவர்க்கத்துக்கு மிகவும் அண்மையில் வந்துவிட்டீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொண்டவர்களாக ஆகமுடியும். இதுவே எல்லையற்ற பகலும் இரவும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. அது பிரம்மாவின் எல்லையற்ற இரவு என அழைக்கப்படுகிறது. சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பெயர் மிகவும் அழகானது. அது இலக்ஷ்மியினதும் நாராயணனினதும் இரவு என அழைக்கப்படுவதில்லை. இல்லை, பிரம்மாவின் பகலும், பிரம்மாவின் இரவும்" என்றே கூறப்படுகிறது. சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆட்சிசெய்தார்கள். உலகச் சக்கரம் நிச்சயமாகச் சுழல வேண்டும். நிச்சயமாகச் சத்தியயுகத்தில் மீண்டும் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் வரும். சத்தியயுகத்தின் பின்னர், நிச்சயமாகத் திரேதா, துவாபர, கலியுகங்கள் தொடரும். ஆகவே சத்தியயுகத்தில் மீண்டும் அதே ஆட்சியாளர்களே நிச்சயமாக இருப்பார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சிவபாபா மாத்திரமே பிரம்மாவினூடாக இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். இதனாலேயே உங்களுக்கு மாத்திரமே உலகச் சக்கரத்தின் இந்த ஞானம் உள்ளது. அது தேவர்களிடம் இருப்பதில்லை. பிராமணர்களாகிய உங்கள் புத்தியில் இந்தச் சக்கரம் சுழல்கிறது. இதனாலேயே 'பிரம்மாவினதும், பிரம்மமகுமார், பிரம்மமகுமாரிகளினதும் இரவு' என்னும் பெயர் பயன்படுத்தப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது பகலை நோக்கிச் செல்கிறீர்கள். சத்தியயுகம் பகல் என அழைக்கப்படுகிறது, கலியுகம் இரவு என அழைக்கப்படுகிறது. கலியுகத்தின் இறுதியும் சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பமுமாகிய சங்கமத்தில் உங்கள் யாத்திரை நடைபெறுகிறது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள்

கலியுகத்தில் இருக்கிறீர்கள், ஆனால் உங்கள் புத்தி அங்கேயே உள்ளது. தனது சரீரத்தை நீக்கி விட்டு, தந்தையிடம் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதை ஆத்மா புரிந்துகொள்கிறார். நீங்கள் உங்கள் இலக்கை அடையும்பொழுது, அதாவது, தந்தை உங்களுக்கு யோகம் கற்பிப்பதை நிறுத்தும்பொழுது, இறுதியில் நீங்கள் உங்களுடைய சரீரங்களை விட்டு நீங்குவீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய கல்வியைப் பூர்த்தி செய்யும் வரை, தந்தை உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் கற்பிப்பார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்கிறீர்கள். அத்தகைய நினைவில் நிலைத்திருக்கும் பொழுது, இரவு முடிவடைந்து, நீங்கள் தந்தையிடம் திரும்பிச் செல்வீர்கள். பின்னர் நீங்கள் பகலுக்குள் வருவீர்கள். இது உங்களுடைய அற்புதமான யாத்திரை ஆகும். பிரம்மகுமார், குமாரிகளாகிய உங்களுக்காகத் தந்தை பகலை ஸ்தாபிக்கிறார். இப்பொழுது பகல், அதாவது, சத்தியயுகம் வரவுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது கலியுகமாகிய இரவில் இருப்பதனால், தந்தையைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். அனைவரும் நிச்சயமாக மரணிக்க வேண்டும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். மக்கள் வினவுகிறார்கள்: நாங்கள் எப்பொழுது மரணிப்போம்? விநாசம் எப்பொழுது நடைபெறும்? நீங்கள் தெய்வீகக் காட்சிகளில் விநாசத்தைப் பார்த்துள்ளீர்கள், நீங்கள் உங்களுடைய பௌதீகக் கண்கள் மூலம் அதனை நிச்சயமாகக் காண்பீர்கள். நீங்கள் உங்கள் பௌதீகக் கண்கள் மூலம் காட்சிகளில் கண்டிருந்த ஸ்தாபனையைப் பார்ப்பீர்கள். பிரதானமாக, பிரம்மாவினது பகலும் இரவும் புகழப்படுவதுடன், அவரே விநாசத்தினதும் படைப்பினதும் காட்சிகளைக் கண்டவரும் ஆவார். ஆகவே, தெய்வீகக் காட்சிகளில் கண்டவை அனைத்தும் நிச்சயமாக நடைமுறைரீதியில் நிகழும். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் கண்ட காட்சிகள் அனைத்தும் தெய்வீகக் காட்சியினூடாகவும் காணப்பட்டது. நீங்களும் இவற்றைத் தெய்வீகக் காட்சியின் மூலம் காண்பீர்கள். உங்களுக்கு இப்பொழுது எந்த ஆசைகளும் இல்லை. சந்நியாசிகள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைக் காண விரும்புகிறார்கள். இங்கே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே அமர்ந்திருந்து கற்பிக்கிறார். உங்களுக்குச் சுவர்க்கம் செல்வதற்கான ஆசை உள்ளது. நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்கும்பொழுது, ஏனைய அனைவரும் கூட நன்மை அடைவார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். விதையாகிய மனித உலகைப் படைப்பவராகிய எல்லையற்ற தந்தை விருட்சத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். தந்தையையும் அவருடைய ஆஸ்தியையும் நாங்கள் அறிவோம். ஏனைய மரங்களைப் பொறுத்தவரை ஒரு மரம் மாமரமாக உள்ளதை உங்களால் கூற முடியும். முதலில், விதை விதைக்கப்படுகிறது, பின்னர் இரண்டு முதல் நான்கு இலைகள் வெளிப்படுகின்றன, பின்னர் மரம் வளர்ச்சியடைய ஆரம்பிக்கிறது. அது ஓர் உயிரற்ற விதை ஆகும். எவ்வாறாயினும், இந்தத் தந்தையே மனித உலக விருட்சத்தின் உயிர்வாழும் விதை ஆவார். அவர் ஞானம் நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகிறார். இது நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்ற ஒரு பாடசாலை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் யோகத்தையும் கற்கிறீர்கள். இக்கல்வியினூடாக, நீங்கள் எதிர்கால இளவரசர்களும் இளவரசிகளும் ஆகுவீர்கள். ஆத்மா நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். அனைவரும் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாக இருந்தாலும், அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறினால், அதனை நம்ப மாட்டார்கள். கிருஷ்ணரின்

பூமியிலும் மக்கள் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவித்தார்கள் எனவும், அங்கே கம்சன், இராவணன் போன்றோர் வாழ்ந்ததாகவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஒருவருக்கொருவர் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர்கள் மாத்திரமே தூய்மையானவர்கள் என அழைக்கப்பட முடியும். சுவர்க்கத்தில் எவரும் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிப்பதில்லை. அங்கே, சிங்கமும் செம்மறியாடும் ஒரே தடாகத்தில் ஒன்றாக நீர் அருந்துகின்றன, அவர்கள் எவரையும் புண்படுத்துவதில்லை. எவ்வாறாயினும், அரிதாகவே எவரேனும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அவர்கள் கற்றுள்ள சமயநூல்கள் அனைத்தும் அவர்களின் புத்தியில் இருக்கிறது. தேவர்களை வழிபடுபவர்கள் தங்களைத் தாங்களே அறைந்து கொள்கிறார்கள். தங்களுடைய தேவர்களை அவதூறு செய்வதால், இந்துக்கள் தங்களைத் தாங்களே அறைந்து கொண்டார்கள். கிறிஸ்து, புத்தர் போன்றோர் அதிகளவுக்குப் புகழப்படுகிறார்கள், ஆனால் இந்துக்களோ தேவர்களை அவதூறு செய்துள்ளார்கள். இதுவே தர்மத்தின் அவதூறு ஆகும். கீதை கூறுகிறது: அதர்மமும் அநீதியும் தலைவிரித்தாடும் பொழுது, நான் வருகிறேன். பாரதத்தின் பெயரும் குறிப்பிடப்படுகிறது. பாரதமே சீரழிந்ததாகவும் மேன்மையானதாகவும் ஆகுகிறது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே அதிமேன்மையானவர்களாக இருந்தார்கள். தரந்தாழ்ந்த, சீரழிந்த மனிதர்கள் மேன்மையானவர்களுக்குத் தலை வணங்குகிறார்கள். சந்நியாசிகள் தூய்மையானவர்களாக இருந்தாலும், அவர்கள் கடவுளை அறியார். பதிலாக, அவர்கள் தங்களைத் தாங்களே கடவுள் என அழைக்கிறார்கள். ஏனைய குருமார்கள் போன்ற அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களும், விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களும் ஆவார்கள். விகாரமுடையவர்களே தூய்மையற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள், அவர்கள் தூய்மையானவர்களுக்குத் தலை வணங்குகிறார்கள். தாங்கள் சந்நியாசிகளைப் போன்று தூய்மையானவர்களாக ஆக்கப்படுவார்கள் என்னும் நம்பிக்கையில் அவர்கள் சந்நியாசிகளைத் தங்கள் குருமார்களாக ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். இந்நாட்களில், அரிதாகவே எவராவது ஒருவர் சந்நியாசியாக ஆகுகிறார், ஆகவே ஓர் இல்லறத்தவரை உங்கள் குருவாக ஆக்குவதில் என்ன நன்மை உள்ளது? ஏனெனில் அவரே (குரு) தூய்மையற்றவராக இருக்கிறார். எவ்வாறாயினும் வருகின்ற புதிய ஆத்மாக்களுக்குப் ஏதோ புகழ் இருக்கவே செய்கிறது. மக்களுக்கு ஒரு மகன் இருக்கும்பொழுது, அல்லது பணத்தைப் பெறும்பொழுது, அவர்கள் சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். இது நடைபெறுவதைப் பார்க்கும் பொழுது, அவர்கள் அனைவரும் அதே குருவையே பின்பற்றுகிறார்கள். உண்மையில், சற்கதியைப் பெறுவதற்காக, மக்கள் ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள். ஆகவே, இதற்கு நிச்சயமாக ஐந்து விகாரங்களையும் துறந்து, தூய்மையாகுகின்ற ஒரு நபரே தேவைப்படுகிறார். இல்லாவிட்டால், ஓர் இல்லறத்தவரைத் தனது குருவாக ஏற்றுக் கொள்வதால், ஒருவர் என்ன நன்மையை அடைய முடியும்? எவ்வாறாயினும், ஆயிரக்கணக்கான சிஷ்யர்களை உடைய பெரும் இல்லறத்துக்குரிய குருமார்கள் உள்ளார்கள். ஒருவர் ஒரு குருவை ஒருமுறை ஏற்றுக் கொண்டதும், அந்தக் குருவின் சிம்மாசனம் தொடர்கிறது. அவருடைய சிஷ்யர்கள் அவருடைய பாதங்களைக் கழுவி அந்த நீரை அருந்துகிறார்கள்; அது குருட்டு நம்பிக்கை என அழைக்கப்படுகிறது. “ஓ கடவுளே, நீங்களே குருடர்களுக்கான கைத்தடி” எனப் பாடினாலும், அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. இராவணனாகிய மாயையே, உங்களை

விவேகமற்றவர்களாகவும், குருடர்களாகவும் ஆக்குகிறாள். அனைவரும் கல்லுப் புத்தியை உடையவர்களாகி விட்டார்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து, உங்களுக்குச் சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தைக் கூறுகிறேன். நாரதரின் உதாரணமும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது: அவர் ஸ்ரீ இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யத் தகுதிவாய்ந்தவராக இருந்தாரா எனத் தனது சொந்த முகத்தைப் பார்க்குமாறு அவருக்குக் கூறப்பட்டது. சுவர்க்கத்திலேயே இலக்ஷ்மி இருப்பார். நீங்கள் எதிர்காலத்தில் இலக்ஷ்மியை அல்லது நாராயணனைத் திருமணம் செய்வதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இங்கேயே அந்த உதாரணம் இவ்விடத்துக்கே உரியது. அவர்களுடைய முகங்கள் மனிதர்களைப் போன்று இருந்தாலும், அவர்களுடைய நடத்தைகள் குரங்குகளைப் போன்றுள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் சொந்த முகத்தைப் பாருங்கள்! நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு விரும்புவதனால், பேராசைப்படுகிறீர்கள் என மக்கள் உங்களுக்குக் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: ஆனால் நாங்கள் முழு உலகையும் சுவர்க்கம் ஆக்குகிறோம்! நாங்கள் அதிகளவு முயற்சியைச் செய்யும்பொழுது, நாங்கள் நிச்சயமாக உலக அதிபதிகள் ஆகவேண்டும். எவ்வாறாயினும், யாரோ ஒருவர், ஆட்சி செய்யவே வேண்டும்! காமமே முதலாவதும் முதன்மையானதுமான எதிரி என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார், அது ஆரம்பத்திலிருந்து மத்தியினூடாக இறுதிவரை, மனிதர்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்கிறது. அது அரைக்கல்பத்துக்கு உங்கள் கசப்பான எதிரியாக உள்ளது. நாடகத்தில் சந்தோஷமும், துன்பமும் இருந்தாலும், உங்களைத் துன்பத்தினுள் அழைத்துச் செல்கின்ற ஒருவரும் இருக்க வேண்டும், அது இராவணன் ஆவான். அரைக்கல்பத்துக்கு இராவணனின் இராச்சியம் உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களை அறிவீர்கள், ஆனால் நீங்கள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். சங்கரரும் பார்வதியும் கைலாச மலையில் வசிக்கிறார்கள் என அவர்கள் கூறுவதைப் பாருங்கள். ஜனாதிபதி போன்றோரும் கைலாச மலை மீதுள்ள அமர்நாத்துக்குச் செல்கிறார்கள். சங்கரரும் பார்வதியும் எங்கிருந்து வந்தார்கள் என்பதையேனும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பார்வதி சீரழிவில் இருந்ததால், அவருக்கு அமரத்துவக் கதை கூறப்பட்டதா? சூட்சும உலகில் சீரழிவு என்னும் கேள்வியே கிடையாது. பக்தி மார்க்கத்தில் மக்கள் தொலைதூரத்துக்குத் தடுமாறித் திரிகிறார்கள். மனிதர்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அவர்கள் பெறுகின்ற எந்தப் பெறுபேறும் தற்காலிகமானதாகும். அது எவ்வகையான பேறாக இருக்கும்? அவர்கள் ஒரு யாத்திரையில் இருக்கின்ற காலத்துக்கே தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். சிலருக்கு மதுவின்றி இருக்க முடியாததால், அவர்கள் ஒரு மதுப் புட்டியைத் தங்களுடன் மறைத்து எடுத்துச் செல்கிறார்கள். அது எவ்வாறு ஒரு யாத்திரை என அழைக்கப்பட முடியும்? அதிகளவு அசுத்தம் உள்ளது, கேட்கவும் வேண்டாம்! விகாரமுடைய மனிதர்கள் அங்கேயும் விகாரத்தில் ஈடுபடுகிறார்கள். மனிதர்களிடம் ஞானம் இல்லை, ஆகவே பக்தி செய்வது நல்லது எனவும், வழிபடுவதனால் தாங்கள் கடவுளைச் சந்திப்பார்கள் எனவும் அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். அரைக்கல்பத்துக்கு நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் தடுமாறித் திரிய வேண்டும். அரைக்கல்பத்தின் பக்தி முடிவடையும்பொழுது, கடவுள் வருகிறார். பாபா உங்கள் மீது கருணை கொள்கிறார். நீங்கள் பக்தியினூடாகக் கடவுளை அடைகிறீர்கள் என்பதல்ல. அது அவ்வாறிருப்பின், ஏன் கடவுளைக் கூவியழைக்க வேண்டும்? அவரை ஏன்

நினைவு செய்கிறீர்கள்? தங்களால் கடவுளைச் சந்திக்க முடியும் என்பதை அவர்கள் அந்நேரத்தில் புரிந்துகொள்வதில்லை. வழிபாடு செய்வதால் ஒருவர் கிருஷ்ணரின் காட்சியைக் கண்டால், தான் கடவுளைக் கண்டு விட்டதாகவும், ஒரு வைகுந்தவாசி ஆகி விட்டதாகவும், அவர் எண்ணுகிறார். அவர்கள் கிருஷ்ணரின் ஒரு கணத் தரிசனத்தைப் பெறுகிறார்கள், அவ்வளவுதான்! அது அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பூமிக்குச் சென்று விட்டதைப் போன்றுள்ளது. எவ்வாறாயினும், உண்மையில் எவரும் அங்கே செல்வதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவு குருட்டு நம்பிக்கை உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இவை அனைத்தையும் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். தந்தை ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் வருகிறார்; இதனாலேயே அவர் பல்வேறு அவமதிப்புக்களைப் பெற வேண்டியிருந்தது. இல்லாவிட்டால், இந்தச் சரீரத்தில் அன்றி, வேறு எந்தச் சரீரத்தில் அவர் பிரவேசிப்பார்? அவர் கிருஷ்ணரின் சரீரத்தில் அவமதிக்கப்பட முடியாது. கிருஷ்ணர் தூய்மையாக்கும் பொருட்டு தூய்மையற்ற உலகில் பிரவேசிப்பது சாத்தியமில்லை. அவர்கள் கிருஷ்ணரைத் தூய்மையாக்குபவர் என்றேனும் அழைப்பதில்லை. தூய்மையாக்குபவர் யார், அவர் எவ்வாறு வருகிறார் என்பதையேனும் மனிதர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. இதனாலேயே மக்களால் எதிலும் நம்பிக்கை வைக்க முடியாதுள்ளது. அவர் எவ்வாறு பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறார் என்பது சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. பிரம்மாவின் வாயினூடாக சூரிய, சந்திர வம்ச தர்மங்கள் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. அது எப்பொழுது, எவ்வாறு நடைபெறுகிறது என்பதைப் பின்னர் அவர்கள் மறந்து விடுகிறார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா நிச்சயமாகச் சக்கரத்தின் சங்கமத்தில் இங்கே இருக்க வேண்டும்; அப்பொழுதே பிராமணர்களின் புதிய உலகம் படைக்கப்பட முடியும். மனிதர்கள் முற்றிலும் குழப்பம் அடைந்துள்ளார்கள்; நீங்கள் அவர்களுக்குப் பாதையைக் காட்ட வேண்டும். தந்தை வந்து அத்தகைய பெரும் சேவையைச் செய்கிறார். ஐந்து விகாரங்களின் காரணமாக, நீங்கள் தொடர்ந்தும் குரங்குகளை விடவும் மோசமானவர்களாகி வருகிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம், நாங்கள் என்னவாக ஆகியுள்ளோம் எனப் பாருங்கள்! தந்தை வந்து அத்தகையவர்களை மீண்டும் மேன்மையானவர்களாக ஆக்குகிறார். ஆகவே, நீங்கள் எந்தளவுக்குத் தந்தையை நேசிக்க வேண்டும்? இதனைத் தந்தையா அல்லது தாதாவா உங்களுக்குக் கூறுகிறார்? இதனைக்கூட பல குழந்தைகள் அறியார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சிந்தியுங்கள்! நான் சதா காலமும் இந்த இரதத்தில் பிரசன்னமாகியிருப்பது சாத்தியமா? அது சாத்தியமல்ல. நான் சேவை செய்வதற்கே வருகிறேன். ஒருவர் வினவியதைப் பற்றி பாபா கேள்விப்பட்டார்: மனிதர்கள் எவருக்கேனும் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பது சாத்தியமா? அது மனிதர்களின் கரத்திலா இருக்கிறது? அப்பொழுது வேறு ஒருவர் பதிலளித்தார்: இல்லை, கடவுளால் மாத்திரமே மக்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க முடியும்; மனிதர்களின் கரங்களில் எதுவுமேயில்லை. அப்பொழுது ஒரு குழந்தை கூறினார்: “இல்லை, மனிதர்களே சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர்கள்; மனிதர்களே அனைத்தையும் செய்கிறார்கள். கடவுளின் கரங்களில் எதுவுமேயில்லை”. ஓ! ஆனால் நீங்கள் எதனையும் கொடுப்பதில்லை! அனைத்தும் கடவுளின் கரத்திலேயே இருக்கிறது. அனைவரும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும் என நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பரமதந்தையின் மேன்மையான அறிவுறுத்தல்கள் இன்றி, எவராலும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க முடியாது. நீங்கள் உங்களை மகத்தானவர்களாகக்

கருதக்கூடாது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், நாங்கள் முழு உலகையும் சுவர்க்கம் ஆக்குகிறோம். குழந்தைகள் எவ்வளவு பெரிய தவறுகளைச் செய்கிறார்கள் எனப் பாருங்கள்! அது கடவுளின் கரங்களில் இருக்கிறது என மக்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் அது மக்களின் கரங்களில் இருக்கிறது என பிரம்மகுமார்களும் குமாரிகளும் கூறுகிறார்கள்! உண்மையில், அது தந்தையின் கரங்களில் இருக்கிறது. ஸ்ரீமத் இல்லாமல் உங்களால் எதனையும் செய்ய முடியாது. மக்கள் முற்றாகவே ஒரு சதப் பெறுமதியேனும் அற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: இராவணன் மனிதர்களாகிய உங்களைக் கல்லுப்புத்தியுடையவர்கள் ஆக்குகிறான். நான் வந்து உங்களைத் தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்கள் ஆக்குகிறேன். அனைத்துப் புகழும் தந்தைக்கே செல்ல வேண்டும். நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறோம். கடவுளைத் தவிர எவராலும், மனிதர்களை மேன்மையானவர்களாக்க முடியாது. அச்சா.

பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களும், பிராமண குல இரத்தினங்களும், சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களுமாகிய இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதாவிடமிருந்து அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் உரித்தாகட்டும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அதிகளவு சேவை செய்பவரும், எங்களை அத்தகைய மேன்மையான தேவர்கள் ஆக்குபவருமாகிய தந்தை மீது எங்கள் இதயங்களில் உண்மையான அன்பு இருக்க வேண்டும். தேவர்களைப் போன்று, அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்.
2. சதா ஒரேயொரு தந்தையைப் புகழுங்கள். உங்களை மகத்தானவர்களாகக் கருதாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத சேவையில் நீங்கள் உங்கள் பாகத்தை நடிக்கும் போது உங்கள் ம்:

பாகத்தில் பற்றற்றவராகவும் தந்தையுடன் அன்புடன் இருக்கும் ஒரு இலகு யோகியாகுவீர்களாக.

சில குழந்தைகள் அவர்களால் சில நேரங்களில் யோகம் செய்யக் கூடியதாகவும் சில நேரங்களில் செய்ய முடியாமலும் இருப்பதாக சொல்கின்றனர். அவர்கள் பற்றின்மையில் குறை இருப்பதுவே இதற்குக் காரணம். பற்றற்றவர்களாக இல்லாமையினால் அவர்களால் அன்பினை அனுபவம் செய்ய முடியாதிருக்கின்றது. எங்கே அன்பு இல்லையோ அங்கே நினைவு இருக்காது. எவ்வளவிற்கு அன்பு இருக்கின்றதோ அவ்வளவிற்கு நினைவு செயதல் இலகுவாக இருக்கும். அதனால், உங்கள் உறவுமுறைகளின் அடிப்படையில் மாத்திரம் உங்கள் பாகத்தினை நடிக்காதீர்கள். சேவையுடனான உறவு முறை எனும் கருத்துடன் உங்கள் பாகத்தினை நடிக்கும் போது நீங்கள் பற்றற்றவராக இருப்பீர்கள். பழைய உலகின் சூழலில் இருந்து தாமரை மலர் போன்று பற்றற்றவராகி தந்தையுடன் அன்பு கொள்வதால் நீங்கள் ஓர் இலகு யோகி ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஒரு ஞானம் (ஞானோதயம்) நிறைந்த ஆத்மாவினால் ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் 'காரணம்' எனும் வார்த்தையினை அமிழ்த்தி

சூழ்நிலைக்கான தீர்வை காண முடியும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அலெக்சீகப் பயணியாகிய சிவபாபா உங்களை அழகானவர் ஆக்குகின்றார். இப் பயணியை நீங்கள் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்தால் நீங்கள் முதற்தரமானவர் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: சங்கமயுகத்தில் முயற்சி செய்வதற்காக ஒவ்வொரு இறை மாணவரும் பெறும் மேன்மையான வழிகாட்டல்கள் எவை?

பதில்: இறை மாணவர்கள் இந்த நேரத்தில் தூய்மையாகி, ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்வதற்கான ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றார்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களையிட்டு அக்கறை கொண்டு, பிறரிடம் கூறுங்கள்: எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டுமாயின், இந்த இறுதிப்பிறவியில் தூய்மை என்ற ராக்கியை அணிந்து கொள்ளுங்கள். இந்த மரண உலகில் சனத்தொகை அதிகரிப்பதை நிறுத்துங்கள். தந்தைக்கு உரியவராகி, சுவர்க்கத்திற்குத் தகுதியானவர் ஆகங்கள். இந்த நேரத்தில் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, விகாரமற்றவர் ஆகுவதன் மூலம் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு விகாரமற்றவர் ஆகுவீர்கள்.

பாடல்: ஓ தொலைதூர தேசப் பயணியே!

ஓம் சாந்தி. அனைவரும் இவ் ஒலிநாடாவைச் செவிமடுத்தீர்கள். ஓ தொலைத்தூர தேசப் பயணியே, உங்களுடன்; எங்களையும் அழைத்துச் செல்லுங்கள். அவரே தொலைவில் வசிப்பவரான உங்கள் தாயும் தந்தையும் ஆவார். இத் தாயும் தந்தையும் அருகாமையில் வசிக்கின்றார்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் தொலைதூரப் பயணியை நினைவு செய்கின்றார்கள். தொலைதூரப் பயணி சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படும் தேவலோகத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். அது விகாரமற்ற உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கே துன்பம் இருப்பதில்லை. 'ஓ தொலைதூரப் பயணியே' என்று யார் அழைக்கின்றார்கள்? கடவுள் அனைவருக்குள்ளும் இருப்பாராயின், அவர்கள் 'ஓ பரமாத்மாவே வாருங்கள்!' என்று அழைக்க மாட்டார்கள். அனைவருமே தொலைத்தூர தேசப்பயணிகளே என்பது நிச்சயமாகும். அனைவரும் அங்கே இருந்து இங்கே வருவதற்குப் பயணிக்க வேண்டும். உண்மையில், மனித ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பரந்தாமத்து வாசிகளே ஆவார்கள், அவர்கள் தமது பாகங்களை நடிப்பதற்காகவே இங்கே வந்துள்ளார்கள். இது மிகவும் நீண்ட பயணமாகும். ஆனால் ஆத்மாக்கள் ஒரு விநாடியில் அங்கே சென்றடைகின்றார்கள். ஆகாய விமானங்களினாலுமே அவ்வளவு விரைவாகச் செல்ல முடியாது. ஓர் ஆத்மா தூட்சும உலகிற்கு அல்லது பரந்தாமத்திற்கு ஒரு விநாடியில் பறந்து செல்கின்றார். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொரு சரீரத்திற்குள் பிரவேசிக்கின்றார். புதிய ஆத்மாக்கள் மேலிருந்து கீழே வருகின்றார்கள். ஆனால் அவர்களும் அதே நேரத்தையே எடுக்கின்றார்கள். புதிய ஆத்மாக்கள் தொடர்ந்தும் வருகின்றார்கள், விரிவாக்கம் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றது. ஓர் ஆத்மாவைப் போன்று, விரைவாக எவராலுமே ஓடிச் செல்ல முடியாது. தந்தையும் பயணிக்க வேண்டியுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் ஒருமுறை மாத்திரமே வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்கின்றார். கடவுள் வந்து தன்னுடன், தம்மை அழைத்துச் செல்வார் என்பதைப் பக்தர்களுமே அறிந்துள்ளார்கள். அவர் இங்கே

வந்து உங்களைச் சந்தித்தால் மாத்திரமே, அவரால் உங்களைத் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்ல முடியும். மக்கள் பாடுகின்றார்கள்: வந்து, எங்களைத் தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையாக்குங்கள். எங்களை உங்களுடன் அழைத்துச் செல்லுங்கள்! தந்தையை மிகவும் நன்றாக நினைவு செய்பவர்கள் மாத்திரமே நெருக்கமாக வருவார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அது அற்புதமாகும். அவர் உங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். அல்லாவிடின், உங்கள் தந்தையையும் ஆசிரியரையும் நீங்கள் வெவ்வேறாகவே நினைவு செய்வீர்கள். உங்கள் தந்தையையும், ஆசிரியரையும் நீங்கள் உங்கள் வாழ்நாள் முழுவதும் நினைவு செய்வீர்கள். இக்காலத்தில், பச்சிளம் குழந்தைகளாக இருக்கும் போது குழந்தைகள் குருமாரைப் பின்பற்றச் செய்யப்படுகின்றார்கள், எனவே அவர்கள் தமது தாய், தந்தை, ஆசிரியர், குரு ஆகியோரை நினைவு செய்கின்றார்கள். பின்பு அவர்கள் தமது சொந்தப் படைப்பை உருவாக்கும் போது, அவர்கள் தமது மனைவி அல்லது கணவன், குழந்தைகளை நினைவு செய்கின்றார்கள். அப்பொழுது பெற்றோரின் நினைவு குறைவடைகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது அந்த ஒரேயொரு பயணியை மாத்திரமே நினைவு செய்கின்றீர்கள். ஆத்மா தூய்மையானவர். அவர் புதியதொரு சரீரத்தை எடுக்கும் போது, அது முதற்தரமானதாக இருக்கும். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் புதிய சரீரத்தை எடுப்பதில்லை. நான் வந்து, உங்களை அழகானவர் ஆக்குகின்றேன். வைகுந்தத்தில் அனைத்தும் அழகாக இருக்கும். கட்டடங்களுமே வைரங்களாலும், இரத்தினங்களாலும் அலங்கரிக்கப்படுகின்றன. அப் பயணி தனித்துவமானவர். ஆனால், நீங்களோ மீண்டும் மீண்டும் அவரை மறந்து விடுகின்றீர்கள், ஏனெனில், நீங்கள் மாயையுடன் போராடுகின்றீர்கள். மாயை உங்களை நினைவில் நிலைத்திருக்க அனுமதிப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை ஏன் நீங்கள் நினைவு செய்வதில்லை? நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நான் என்ன செய்வது? நான் மாயையின் செல்வாக்கில் உள்ளேன். நான் உங்களை மறந்து விடுகின்ற போது, நான் சந்தோஷமாக இருப்பதில்லை. ஓர் அரசருக்குக் குழந்தை இருந்தால், அவர் மிகவும் சந்தோஷப்படுவார். எவ்வாறாயினும், துவாபரயுகத்திலுள்ள, ஓர் இராச்சியத்தில் சந்தோஷம், துன்பம் இரண்டும் இருக்கும். ஒருவர் கோபப்படும் போது, துன்பம் உள்ளது. ஓர் இராச்சியத்தில் கோபம் இல்லாதிருக்கும் என்றில்லை. சிலவேளைகளில், கோபத்தினால், ஓர் அரசரும் இளவரசர்கள், இளவரசிகளிடம் பிழையான விடயங்களைக் கூறக்கூடும். ஒரு புத்திரன் தகுதியானவராக இல்லாத போது, அவரால் சிம்மாசனத்தில் அமர முடியாது. மூத்த மகன் தகுதியற்றவராக இருப்பின், இளையவருக்கு சிம்மாசனம் கையளிக்கப்படும். இங்கே, தந்தை கூறுகின்றார்: தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். நான் உங்களை 21 பிறவிகளுக்கு பாரதத்தின் அரசர்கள் ஆக்குகின்றேன். இந்த பாரதம் தெய்வீக இராஜஸ்தானாக, (இராஜாக்களின் இடம்) அதாவது, அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. பிரம்மாவின் ஊடாக இறை குழந்தைகளாகியுள்ள நீங்கள் மாத்திரமே இதனை அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் முழுமையான வாழ்க்கை வரலாற்றை அறிவீர்கள். வேறு எந்த மனிதர்களுக்கும் அவரது வாழ்க்கை வரலாறு தெரியாது. நாங்கள் 'தந்தையான கடவுள்' என்று ஏன் கூறுகின்றோம் என்பதையேனும் அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். 'எங்கள் ஆஸ்தியைக் கொடுங்கள்' என்று ஏன் அவர்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்? எவ்வாறாயினும், அதனை நீங்கள் எவ்வாறு பெறுகின்றீர்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. இந்த

ஆஸ்தி தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே பெறப்படுகின்றது. தந்தையே பயணியாவார். அழகாக இருந்த அனைவரையும் மாயை அவலட்சணமான சிப்பிகள் ஆக்கியுள்ளாள். ஒரு பயணியினதும், அழகான பெண் ஒருவரினதும் கதையொன்று உண்டு. இங்கே இப் பயணி எங்களிற் பலரை அழகானவர்கள் ஆக்குவதுடன், எங்களை மிகவும் மேன்மையானவர்களாகவும் ஆக்குகின்றார். தந்தை எங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். நாங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கு உரியவராக இருப்பதனால், அவர் எங்களை இறைவன், இறைவிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் களங்கம் அடைந்துள்ளீர்கள் என்பதாலேயே நீங்கள் அதற்கேற்ப சரீரங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்வதனால், நீங்கள் ஆத்மாவைத் தூய்மையாக்குகிறீர்கள். எனவே நீங்கள் புதிய சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் சூரிய, சந்திர வம்சங்களின் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினிகளாக இருந்தீர்கள். மாயையே உங்களைக் களங்கமடையச் செய்தாள். நீங்கள் என்னையும் மறந்து விட்டீர்கள். இதுவும் நாடகமே. அவர் இப்பொழுது எல்லாப் பயணிகளையும் தேவலோகத்திற்கு, அதாவது சுவர்க்கத்திற்கு அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். எனவே, நீங்கள் அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். குழந்தைகளின் வழிகாட்டல்களை பாப்தாதா பின்பற்ற வேண்டும் என்றில்லை, இல்லை. குழந்தைகளே ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். உங்கள் சொந்தக் கட்டளைகளை நீங்கள் தந்தைக்குக் கொடுக்கக் கூடாது. பிரம்மாவின் வழிகாட்டல்கள் மிகவும் பிரபல்யமானவை. அவரே உலகத் தந்தை என்பதால், உலகத் தாயும் நிச்சயமாக அவ்வாறே இருப்பார். உலகத்தாயின் (ஜெகதாம்பாள்) வழிகாட்டல்களினூடாக அனைவரதும் சுவர்க்கத்திற்கான ஆசை நிறைவேறுகின்றது. இந்த உலகத் தாய் எந்த மனிதரின் கட்டளைகளையும் பின்பற்ற வேண்டும் என்றில்லை. இல்லை. உலகத் தாயினதும் உலகத் தந்தையினதும் வழிகாட்டல்களைப் பற்றி மக்களுக்குத் தெரியாது. கூறப்பட்டுள்ளது: பிரம்மாவே கீழே வந்தாலும், உங்களைச் சீர்திருத்த உங்களால் முடியாது. அவர்கள் ஏன் உலகத்தாயையிட்டு இவ்வாறு கூறுவதில்லை? அவர்களை நாங்கள் ஏன் வழிபடுகின்றோம் என்றோ, அவர்கள் யார் என்பதோ மக்களுக்குத் தெரியாது. உங்களுக்கு இப்பொழுது இது தெரியும். பாருங்கள், மம்மா வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பதற்காக எங்கும் செல்கின்றார். இந்தத் தாயையும் தந்தையையும் அரசாங்கமும் அறிந்து கொள்ளும் காலம் வரும். எனினும், இறுதி நேரத்தில், காலம் தாழ்ந்து விடும். இந்த நேரத்தில், இது அரசன் அரசியின் இராச்சியம் அல்ல. முழு நாடகமும் மீண்டும் மீண்டும் சுழலும் என்பதை உலகம் அறியாதுள்ளது. முன்னர், நாங்கள் நடிக்கரளாக இருந்தோம் என்பதை நாங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. ஓர் ஆத்மா சரீரமற்றவராக இங்கே வந்து, ஒரு சரீரத்தை எடுத்து, தனது பாகத்தை நடிக்கின்றார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். முதல் இலக்க பூஜிக்கத் தகுதியுடைய ஆத்மாக்களாக ஆகுபவர் யார் என்பதோ, யார் பூஜிப்பவர் ஆகுகின்றார் என்பதையிட்டோ, எவருக்குமே நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைத் தெரியாது. அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. பரந்தாமத்திலிருந்து வரும் பயணி மிகவும் தனித்துவமானவர் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்துள்ளீர்கள். அவரின் புகழ் எல்லையற்றது. இது தூய்மையற்ற உலகமாகும். தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுபவர்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றார்கள். முழு உலகத்தினரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள் என்றில்லை. முழு உலகமும் இராஜயோகம்

கற்கும் என்றில்லை. முழு உலகமும் தூய்மையாக வேண்டும் என்பதாலேயே சுத்திகரிப்பு தேவையாகும். நீங்கள் அதன் பின்னர் தூய உலகிற்குச் சென்று ஆட்சி செய்ய வேண்டும். ஆகையால், முழு உலகமும் சுத்திகரிக்கப்படுகின்றது. சத்தியயுகம் அதிகளவு சுத்தமாக இருந்தது. தங்கத்தினாலும், வெள்ளியினாலும் ஆக்கப்பட்ட மாளிகைகள் இருந்தன. அங்கே பெருமளவில் தங்கமும் இருந்தது. சூட்சும உலகில் அதிகளவு தங்கத்தைக் கண்டதாகவும் அதில் சிலவற்றைத் தான் எடுத்து வருவதாகவும் கூறிய நபரைப் பற்றிய கதை ஒன்று உண்டு. எவ்வாறாயினும், அவரால் அதனைத் தன்னுடன் எடுத்து வரமுடியவில்லை. இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படும் வைகுந்தத்தை நீங்கள் தெய்வீகக் காட்சியினுடாகவே காணுகின்றீர்கள். அவ் வைகுந்தத்தைப் படைப்பவர் தந்தையாவார். அவரே அதிபதியாவார். உரிமையாளரே அதிபதி என்று அழைக்கப்படுகின்றார். ஒருவர் அநாதையாக இருப்பாராயின், அவர் பிரபுவோ, அதிபதியோ அற்றவர் என்று கூறப்படுகின்றது. ஓர் அதிபதி இல்லாதிருப்பின், அவர்கள் தொடர்ந்தும் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுவார்கள். நீங்கள் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நீங்கள் அந்நிய தேசவாசிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காகவே இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். தந்தை நிச்சயமாக வரவேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவர் ஆகி, உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முயற்சி செய்கின்றோம். தந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நாங்கள் இறைதந்தையின் மாணவர்கள். இவரும் செவிமடுக்கின்றார். இவர் தூய்மையாகி, இராஜ அந்தஸ்தைக் கோர முயற்சிப்பதைப் போன்றே, நீங்களும் அதனையே செய்கின்றீர்கள். அனைவருமே கூவியழைக்கின்றார்கள்: தொலை தூரதேச வாசியே வந்து, எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து, சந்தோஷ உலகிற்கு எங்களை அழைத்துச் செல்லுங்கள். சத்திய உலகம் தூய்மையான உலகமாக இருந்தது. அது விகாரமற்ற உலகமாக இருந்தது. அதே உலகமே இப்பொழுது விகாரம் நிறைந்த உலகமாகியுள்ளது. விகாரமற்றவர்கள் விகாரமற்ற உலகில் வாழ்கின்றார்கள். இங்குள்ள அனைவருமே விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்றார்கள். இதன் பெயரே நரகமான துன்ப உலகம் என்பதாகும். தந்தை வந்து, பழைய உலகைப் புதியதாக ஆக்குகின்றார். உங்கள் பாக்கியமான இராச்சியத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்க வேண்டியது தந்தையின் பணி மாத்திரமேயாகும். அவர் தொலை தூரதேசப் பயணி என்று அழைக்கப்படுகின்றார். ஆத்மாக்கள் அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள்: ஓ பரமாத்மாவான பரமதந்தையே. பரமதந்தையுடன் நீங்களும் பரந்தாமத்தில் வாழ்ந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்து இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதைத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். மக்கள் தொடர்ந்தும் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தொலைதூர தேசப் பயணியே வாருங்கள்! நாங்கள் தமோபிரதானாகவும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகியுள்ளோம். எங்களை வந்து சதோபிரதான் ஆக்குங்கள். அனைவருமே தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுகின்றார்கள். அதன் பின்னர் அவர்கள் சதோபிரதானில் இருந்து தமோபிரதான் ஆகுகின்றார்கள். உங்களை மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதற்காக, அந்தத் தொலைதூரப் பயணி வந்து இவரினுடாகக் கற்பிக்கின்றார். எனவே நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை வந்து குடும்பப் பாதையை உருவாக்கிக் கூறுகின்றார்: இந்த இறுதியான

ஒரு பிறவியில் தூய்மை ஆகினால் நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இந்தத் தூய்மையினாலேயே அனைத்துப் போராட்டங்களும் இடம்பெறுகின்றன. கள்ளங்கபடமற்றவர்கள் துன்புறுத்தப்படுகின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். விநாச காலமான இப்பொழுது அனைவரும் அன்பற்ற புத்தியையே கொண்டிருக்கின்றார்கள்; அவர்களுக்குத் தந்தையைச் சற்றேனும் தெரியாது. அவர்களுக்கு அவர் மீது அன்பில்லை. கடவுள் சர்வவியாபி என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர் சர்வவியாபி என்று கூறுவதன் மூலம் அவர்களுக்கு அவர் மீதிருந்த அன்பு அற்றுப் போய்விட்டது. ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் அன்பை அகற்றி, ஒரேயொருவர்; மீது அன்பைக் கொண்டிருப்பதால், நாங்கள் நிச்சயமாக அவரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவோம் என்று குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது கூறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் குடும்பத்துடன், வீட்டில் நீங்கள் வாழ்ந்த போதிலும், நீங்கள் தேவலோகத்தின் தேவதைகள் ஆக விரும்பினால், விகாரமற்றவர்கள் ஆகங்கள். அல்லாவிடின், நீங்கள் எவ்வாறு அங்கே பிறப்பெடுக்க முடியும்? இது விகாரங்கள் நிறைந்த உலகமான நரகமாகும். விகாரமற்ற உலகம் சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. உலகம் ஒன்றே. அது புதியதிலிருந்து பழையதாகவும், பழையதிலிருந்து புதியதாகவும் ஆகுகின்றது. தந்தை இப்பொழுது தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்க வந்துள்ளார் என்பதால், நீங்கள் நிச்சயமாக அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். ஸ்ரீமத் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. கடவுள் கூறுகின்றார்: ஓ குழந்தைகளே! நான் உங்களை அத்தகைய இறைவன், இறைவிகள் ஆக்குகின்றேன். உண்மையில், தேவர்களாகிய நீங்கள் இறைவன், இறைவிகள் என்று அழைக்கப்பட முடியாது. சூட்சும உலக வாசிகளான பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும் தேவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார்கள்; அவர்கள் கடவுள் என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. அதிமேலானது அசரீரியான உலகமாகும், அதன் பின்னர் சூட்சும உலகம் இரண்டாம் இலக்கமாகும். இப்பௌதீக உலகம் மூன்றாம் இலக்கமாகும். இவ்விடத்தைச் சேர்ந்தவர்களை எவ்வாறு கடவுள் என்று அழைக்க முடியும்? விகாரம் நிறைந்த உலகை விகாரமற்றது ஆக்குபவர் ஒரேயொருவரே ஆவார். மக்கள் தாம் செய்யும் முயற்சிக்கு ஏற்ப உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருகின்றார்கள். ஜெகதாம்பாளும், ஜெகத்பிதாவுமான தாயும் தந்தையும், சென்று முதல் சக்கரவர்த்தியும் சக்கரவர்த்தினியாகவும் ஆகுகின்றார்கள். அவர்களும் இப்பொழுது கற்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு சிவபாபாவே கற்பிக்கின்றார். அவரையே அவர்கள் நினைவு செய்கின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அவரிடமிருந்தே உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: எனது வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்ப, இந்த இறுதிப் பிறவியில் நீங்கள் விகாரமற்றவராக இருந்தால், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு விகாரமற்றவர்களாக இருப்பீர்கள். இது நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டிய சங்கமயுகமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்திருப்பதால், நீங்கள் எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, இப்பிறவியில் நீங்கள் விகாரமற்றவர்கள் ஆக வேண்டும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைப் பற்றிய அக்கறையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். வருகின்ற எவரிடமும் நீங்கள் கூறவேண்டும்: நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து ஆஸ்தியைப் பெற விரும்பினால், தூய்மை என்ற ராக்கியைக் கட்டுங்கள். இப்பொழுது, இந்த மரண உலகில் சனத்தொகையை அதிகரிக்காதீர்கள். இங்கே, ஆரம்பம், மத்தியிலிருந்து இறுதிவரையில் துன்பம் மாத்திரமே உள்ளது. இது அசுர சமுதாயமாகும்.

சத்தியயுகத்தைத் தேவர்கள் ஆட்சி செய்தார்கள். இப்பொழுது, நரக வாசிகள் அவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். தாமே தூய்மையாக இருந்து, பூஜிக்கத்தகுதியானவர்களாக இருந்தோம் என்பதையும், பூஜிக்கத்தகுதியானவர்களாக இருந்த தாம் இப்பொழுது பூஜிப்பவர்கள் ஆகியுள்ளோம் என்பதையும் அவர்களே அறியாதுள்ளார்கள். நரகவாசிகளாக ஆகப் போகும் குழந்தைகளை நீங்கள் படைக்க விரும்புகின்றீர்களா? நரகத்தில் நீங்கள் குழந்தைகளை உருவாக்கக் கூடாது. மாறாக, சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று, அங்கே ஓர் இளவரசரை நீங்கள் ஏன் உருவாக்கக் கூடாது? தந்தைக்கு உரியவர் ஆகுவதனால், நீங்கள் தகுதியானவர் ஆகுகின்றீர்கள். இக்காலத்தில், குழந்தைகளும் துன்பத்தை விளைவிக்கின்றார்கள். ஒரு குழந்தை பிறந்தவுடன், அவர்கள் சந்தோஷப்படுகின்றார்கள், ஆனால் அவர் மரணித்தால் அவர்கள் துன்பப்படுகின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் கருப்பை மாளிகையைப் போன்றிருக்கும். குழந்தை கருப்பையிலிருந்து வெளியேறியதும் ஒரு மாளிகையில் வாழ்வார். தந்தை இப்பொழுது நரகவாசிகளாக இருக்கும் உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகின்றார். நாங்கள் இறை மாணவர்கள். நாங்கள் தந்தையின் குழந்தைகளாவோம், ஆசிரியர் என்ற ரீதியில் நாங்கள் அவரின் மாணவர்கள். குருவென்ற ரீதியில், நாங்கள் அவரை முற்றாகப் பின்பற்றுபவர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் தந்தையை பின்பற்றுபவர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நீங்கள் நினைவு செய்வதன் மூலம் தூய்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இல்லாவிடின், தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைச் செய்ய வேண்டும். இல்லாவிடின், உங்கள் குழந்தைகளை நீங்கள் எவ்வாறு பராமரிக்க முடியும்? அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியின் அன்பை ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் அகற்றி அதனைத் தந்தையுடன் இணையுங்கள். தூய்மையாகுவதன் மூலம், தேவலோகத்தின் தேவதை ஆகுங்கள்.
2. நீங்கள் தாய், தந்தையின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். சரீர் உணர்வின் செல்வாக்கினால் அவர்களுக்கு நீங்கள் வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத ஒரு மாஸ்டர் ஞான சூரியனாக, அனைத்து சக்திகளின் கதிர்களையும் முழு உலகிற்கும் கொடுக்கும் ஓர் உலக உபகாரியாகுவீர்களாக. சூரியன் அதன் கதிர்கள் மூலம் உலகிற்கு ஒளியூட்டுவததைப் போன்று, மாஸ்டர் ஞான சூரியன்களான நீங்கள் அனைவரும் உலகிற்கு சதா உங்கள் சக்திகளின் கதிர்களைக் கொடுக்க வேண்டும். உலகத்திற்கு நன்மை செய்யவே நீங்கள் இந்த பிராமணப் பிறப்பினைப் பெற்றுள்ளீர்கள். எனவே இந்த சேவையினைச் செய்வதில் சதா மும்முரமாக இருங்கள். மும்முரமாக இருப்பவர்களே தடைகளிலிருந்து விடுபடுவதுடன் அனைவரது தடைகளையும்

அழிப்பவர்களுமாவார்கள். அவர்களுக்கு எவ்வித தடைகளும் வர முடியாது.

சுலோகம்: உங்கள் பொறுப்புக்களை பராமரிக்கின்ற போதும், அனைத்தையும் தந்தையிடம் கையளித்து விட்டு, ஒரு தேவதையாக, ஒளியாகவும் இலேசாகவும் (டபிள் லைட்) இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சேவை செய்வதில் ஒருபொழுதும் சோம்பல் அடையாதீர்கள். ஞானக்கடலைக் கடைந்து, பாபா உங்களுக்குக் கூறுபவற்றின் அடிப்படையில் செயற்படுங்கள்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகளையிட்டு தந்தை எப்பொழுதும் பூரிப்படைகிறார்?

பதில்: தங்களுக்கான சேவையை செய்து, தந்தையைப் பின்பற்றுபவர்களையிடும், தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவிருந்து, தந்தை தங்களுக்குக் காட்டியுள்ள பாதையைப் பின்பற்றுபவர்களையிடும் தந்தை பூரிப்படைகிறார். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, ஒருபொழுதும் உங்களுக்குத் தீமை விளைவிக்காதீர்கள். உங்களை எச்சரிக்கை செய்வதற்காக, உங்கள் சட்டைப் பையினுள் உங்கள் இலக்கினதும் இலட்சியத்தினதும் படத்தை வைத்திருங்கள். அதனை மீண்டும் மீண்டும் பார்ப்பதனால், நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். அப்பொழுது உங்களால் ஓர் இராச்சியத்தைக் கோருகின்ற போதையைப் பேண இயலும்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் யாருடைய புகழைக் கேட்டீர்களோ, அவர் இப்பொழுது உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியாக அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். கடந்த காலத்தில் ஏதோவொன்றை நிறைவேற்றியவர்களே பின்னர் புகழப்படுகிறார்கள். உதாரணமாக, சங்கராச்சாரியார் தனது துறவற தர்மத்தை ஸ்தாபித்தார்; ஆகவே இங்கே இந்நேரத்தில் அவர் நிச்சயமாகப் புகழப்படுகிறார். சந்நியாசிகளின் வம்சம் என்று கூற முடியாது. ஏனைய சமயங்களில் அரசர்களின் வம்சங்கள் உள்ளன. கிறிஸ்தவ இராச்சியத்தில் இருப்பதைப் போன்று, சந்நியாசிகளின் மத்தியில் அரசர்களின் வம்சம் இல்லை. அவர்களுக்கு ஒரு சமயமும், ஓர் இராச்சியமும் இருப்பதைப் போன்று, தேவர்களுக்கும் ஒரு தர்மமும் ஓர் இராச்சியமும் உள்ளன. அதன் விக்கிரகங்களும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. தேவர்களுக்குக் கீழே நீங்கள் இராஜயோக தபஸ்யா செய்வதாகக் காட்டப்படுகிறீர்கள், அதற்கும் மேலே இராச்சியம் சித்தரிக்கப்படுகிறது. அந்த இராச்சியத்தில் இந்நேரத்தின் உங்கள் முகங்கள் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளன. இந்நேரத்தில் நீங்கள் உங்களுடைய எதிர்கால பெயர்களினதும், ரூபங்களினதும் சித்திரத்தில் கரத்தை வைக்க முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகம் கற்கிறீர்கள் எனவும், பின்னர் நீங்கள் ஒரு கிரீடத்தைக் கொண்டிருந்து, இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உங்கள் பெயர், ரூபம் அனைத்தும் மாற்றமடைந்திருக்கும். எதிர்கால இராச்சியத்துக்காக, தாங்கள் இப்பொழுது தங்களுடைய அந்தஸ்தைக் கோருகிறார்கள் என்பதைப் புரிந்துகொண்டுள்ள குழந்தைகள், அதிலும் விசேடமாக பிராமண குல அலங்காரங்களும், நம்பிக்கை உடையவர்களும் தங்களுடன் இப்படங்களை வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் அனைவரும் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: நாங்கள் ஸ்ரீ நாராயணனைத் திருமணம் செய்வோம். ஆகவே, நீங்கள் இராஜயோகம் செய்வதைக் காட்டுகின்ற உருவங்களும், அதற்கு மேலே உங்கள் இராச்சியத்தின் உருவங்களும், அதற்கும் மேலே சிவபாபாவின் உருவமும் இருக்கட்டும். சங்கராச்சாரியாருக்கும், ஞானக்கடலாகிய கடவுள்

சிவாச்சாரியாரான இவருக்கும் மத்தியிலுள்ள வேறுபாட்டை இப் படம் காட்ட வேண்டும். சங்கராச்சாரியார் ஞானத்தைக் கூறுகின்ற ஒரு ஞானி ஆத்மா ஆவார். அவர் என்ன நோக்கத்துக்காக அந்த ஞானத்தைக் கூறுகிறார்? உங்களை ஹத்தயோகிகளாகவும், கர்மத்தைத் துறப்பவர்களாகவும் ஆக்குவதற்கு ஆகும். அவருடைய படம் முற்றிலும் வேறுபட்டதாகும். அவர் அமர்கின்ற விதம் வேறுபட்டதாகும். ஆகவே அதுவும் படத்தில் காட்டப்பட வேண்டும். ஒரு செம்மஞ்சள் நிறக் காவியுடையிலும், மொட்டையடிக்கப்பட்ட தலையுடனும் ஒரு ஹத்தயோகியாக அவர் அமர்ந்திருப்பதைப் படம் காட்ட வேண்டும். அதனால் வேறுபாட்டைக் காண முடியும். அவர்கள் இங்கேயே மறுபிறவி எடுக்கிறார்கள். நீங்கள் இவ்விடயங்களைப் பற்றி ஞானக்கடலைக் கடைந்தால், உங்களால் பெருமளவைச் செய்ய முடிவதுடன், அதிகளவு சேவையையும் செய்ய முடியும். எவ்வாறாயினும், மிகச்சிலரே இவ்வகையான முயற்சியைச் செய்கிறார்கள். மாயை உங்களை அதிகளவுக்கு ஏமாற்றி, சேவையில் நீங்கள் ஈடுபடுவதில் இருந்து, உங்களை சோம்பேறி ஆக்குகிறாள். ஆகவே, நீங்கள் அந்தச் சந்நியாசித் தர்மத்தவர்களின் படத்தை உருவாக்கி, அவற்றில் எழுதுங்கள்: ஹத்தயோக தர்மமும், கர்மத்தைத் துறக்கும் தர்மமும் சக்கராச்சாரியாரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது, அது எப்பொழுது ஆரம்பமானது, எப்பொழுது முடிவடைகிறது. எந்த சமயத்தின் காலவரையையும் நீங்கள் கணக்கிட முடியும், வெவ்வேறு பிரிவுகள் மற்றும் சிறுபிரிவுகள் அத்துடன் ஏனைய சமயங்களும் ஒரேநேரத்தில் முடிவடைகின்றன. நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் கடைந்து, பின்னர் அவ்வாறு செயற்பட வேண்டும். வேறுபாட்டைக் காட்டுங்கள்: அது சங்கராச்சாரியாரின் ஸ்தாபனையும் இது கடவுள் சிவாச்சாரியாரின் ஸ்தாபனையும் ஆகும். அரைக் கல்பத்துக்கு இந்த இராஜயோகத்தின் பெறுபேறு தொடர்கிறது. ஹத்தயோகம் முடிவடைந்து, இராஜயோகம் ஸ்தாபிக்கப்படவுள்ள பொழுதே, சிவபாபா வருகிறார். ஆகவே, நீங்கள் அத்தகைய திறமையான வழிகளில் படங்களை உருவாக்க வேண்டும். அந்த ஹத்தயோகம் துவாபர யுகத்திலிருந்து கலியுக இறுதிவரைக்கும் தொடர்கிறது. இராஜயோக இராச்சியம் 21 பிறவிகளுக்குத் தொடர்கிறது. அப்பொழுது எழுதுங்கள்: அது அவர்கள் தங்களுடைய வீடுகளையும் குடும்பங்களையும் துறக்க வேண்டிய ஹத்தயோகம், ஆனால் இங்கே நீங்கள் பழைய உலகம் முழுவதையும் துறக்க வேண்டும். எங்களுடைய படங்கள் அனைத்திலும் நாங்கள் எழுதுகிறோம். வேறெந்தப் படங்களிலும் அத்தகைய எழுத்துக்கள் இல்லை. அவர்கள் அனைவரினதும் திகதிகளையும் நேரத்தையும் உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். உங்கள் வீட்டில் இராஜயோக இராச்சியத்தின் இந்தப் படங்களைப் பார்க்கும்பொழுது, நீங்கள் போதையை அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள் தேவர்களின் இப்படங்களின் முன்னால் நீங்கள் கைகூப்பி வணங்க வேண்டியதில்லை, ஏனெனில் நீங்களே அவர்களைப் போன்று ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ள படங்களைப் பார்க்கும்பொழுது, உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும், உங்கள் இதயக் கண்ணாடியில் உங்கள் முகத்தைப் பார்த்து, நீங்கள் ஸ்ரீ நாராயணரை அல்லது ஸ்ரீ இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்வதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவரா என உங்களை வினவுங்கள். நீங்கள் தகுதிவாய்ந்தவர் இல்லாவிட்டால், வெட்கமடைவீர்கள். யோகத்தில் நிலைத்திருந்து, தங்கள் பாவங்களை அழித்தவர்கள் மாத்திரமே ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர முடியும். இக் கல்வி எதிர்காலத்துக்குரியது. ஆனால் ஏனைய அனைத்துக் கல்விகளும் இவ்வுலகின் இப்பிறவிக்கு

மாத்திரமே உரியதாகும். உங்கள் கல்வி எதிர்காலத்துக்குரியது என்பதை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். பாபா ஸ்ரீ நாராயணரின் படத்தை வைத்திருந்ததைப் போன்று, மனிதர்கள் தங்களுடைய சட்டைப்பையில் தாங்கள் பூஜிப்பவரின் படத்தை வைத்திருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், தான் அவ்வாறு ஆகவுள்ளார் என்னும் ஞானம் அவருக்கு இருக்கவில்லை. இப்பொழுது, தான் அவ்வாறு ஆகுவார் என்பதை அவர் அறிவார். பாபா கூறுகிறார்: உங்களால் ஒரு சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணனாக மாற முடியும். ஆகவே, நீங்கள் உங்கள் சட்டைப் பையில் இந்தப் படத்தையும் சந்நியாசிகளின் படத்தையும் வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இந்தப் படங்களை உங்கள் நண்பர்களுக்கும் உறவினர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்தும் பொழுது, அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைவார்கள். அவர்கள் மீதும் கருணை கொண்டிருங்கள். பின்னர் அவர்கள் புரிந்துகொண்டாலும் அல்லது புரிந்துகொள்ளாவிட்டாலும் கடவுளே எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கிறார் என்பதை அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது உங்கள் கடமை ஆகும். கடவுளைத் தவிர எவராலும் எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து எங்களை இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆக்க முடியாது. ஆகவே, இப்படங்களைப் பார்ப்பதனால் உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும். மக்கள் தங்களுடைய வேலைக்குச் செல்லும் வழியில் ஓர் ஆலயத்தைக் கடந்து செல்லும் பொழுது, நின்று, பிராத்திக்கிறார்கள். அது பக்தியாகும், ஆனால் நீங்களே அந்தத் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என்னும் ஞானம் உங்களுக்கு இப்பொழுது உள்ளது. நீங்களே ஜெகதாம்பாளின் குழந்தைகள். சாதாரண மனிதர்களை நாராயணனாக மாற்றுகின்ற பணியை ஜெகதாம்பாள் மேற்கொள்கிறார். நீங்களும் இதனைச் செய்கிறீர்கள். நீங்களும் மாஸ்டர் ஜெகதாம்பாள் ஆவீர்கள். உங்கள் ஞாபகார்த்தங்களாகக் கட்டப்பட்ட ஆலயங்களும் இருக்கின்றன. நீங்கள் இங்கே இப்பொழுது உயிருள்ள ரூபத்தில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் கொடுக்கின்ற விளக்கம் மக்கள் புரிந்துகொள்ளக்கூடிய வகையில் மிகவும் தெளிவாக இருக்க வேண்டும். சுவர்க்கம் கூரையிலும், கீழே தபஸ்யாவின் உருவங்களும் உள்ள தில்வாலா ஆலயத்தின் ஞாபகார்த்தம் மிகவும் சிறந்ததாகும். ஆலயம் மிகவும் நன்றாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, இந்தப் படத்தை உருவாக்கி, அதனை உங்களுடைய வேலைத் தலத்தில் வைத்திருப்பதனால், அது உங்களுக்கு நினைவூட்டும். உங்களுக்கு மன்மனபவவும், சுயதரிசனச் சக்கரமும் நினைவூட்டப்படும். சிவபாபா எங்களுக்கு இதனைக் கற்பிக்கிறார், நாங்கள் அரசர்களும் அரசிகளுமாக ஆகவேண்டும். உங்களுக்காகப் படங்களை உருவாக்கி, தொடர்ந்து உங்களை எச்சரிக்கை செய்யுங்கள். நாங்கள் பூஜிப்பவர்களிலிருந்து 21 பிறவிகளுக்குப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகிறோம். ஆகவே, நீங்கள் இந்தப் படங்கள் மூலம் உங்களுக்கும் சேவை செய்து, அவற்றை விளங்கப்படுத்துவதனால் ஏனையோருக்கும் சேவை செய்ய இயலும். தந்தை அத்தகைய குழந்தைகளின் மூலம் பூரிப்படைகிறார். குழந்தைகள் தந்தையைப் பின்பற்றித் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகாதுவிட்டால், அவர் அவர்கள் மூலம் பூரிப்படைவதில்லை. அவர் கூறுவார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் உங்களுக்கே தீங்கு விளைவிக்கிறீர்கள். தந்தையால் உங்களுக்குக் காட்டப்பட்டுள்ள பாதையைப் பின்பற்றாததனால், உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படுகிறது. இந்தப் படங்களினூடாக நீங்கள் அதிகளவு உதவியைப் பெறுவீர்கள். அது ஹத்தயோகம், ஆனால் இது இராஜயோகம் என உங்களால் ஏனையோருக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தவும் முடியும், அக் குருமார்களினால் இந்த

இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. நாங்கள் எல்லையற்ற துறவிகள். துறவறம் என்றால் ஐந்து விகாரங்களையும் துறப்பது என்று அர்த்தமாகும். அவர்கள் தூய்மையாகுவதற்குக் காட்டுக்குச் செல்கிறார்கள், ஆனால் நாங்கள் வீட்டில் வசித்து ஒரு தாமரை மலரைப் போன்று தூய்மையாக இருக்கிறோம். இதனாலேயே விஷ்ணு ஆபரணங்களுடன் சித்தரிக்கப்படுகிறார். நாங்கள் அவரைப் போன்று ஆகுகிறோம். நீங்கள் இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துவதில் மிகவும் திறமைசாலிகளாகவும் இருக்க வேண்டும். தந்தை திறமைசாலி ஆவார். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகிக்க வேண்டும். உங்களுக்கு மிகவும் இனிமையான மனோநிலை இருக்க வேண்டும். தந்தையின் மனோநிலையைப் பாருங்கள். அது மிகவும் இனிமையானது. அவர் மகா மரணம் என அழைக்கப்பட்டாலும், அவர் மிகவும் கடுமையானவர் அல்ல. அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் வந்து திரும்பவும் அனைவரையும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். இதில் அச்சமடைவதற்கு எதுவுமில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், மிகவும் அழகானவர்கள் ஆகவேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் பழைய சரீரங்களை நீங்கித் திரும்பவும் என்னுடன் வீட்டுக்கு வரச் செய்யப்படுவீர்கள். நாடகத்துக்கேற்ப, நீங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் வருந்த நேரிடாத வகையில் நான் உங்களுக்கு அத்தகைய செயல்களைக் கற்பித்து, பின்னர் உங்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். நீங்கள் எவ்வாறு செல்வீர்கள், யார் இங்கே எஞ்சியிருப்பார்கள் என்பதையும் நான் உங்களுக்குக் காட்டுவேன். பின்னர், நீங்கள் நெருங்கி வரும்பொழுது, நான் உங்களுக்கு அனைத்தையும் கூறுவேன். நீங்கள் வாழும் வரை, நான் உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் புதிய வழிமுறைகளை விளங்கப்படுத்துவேன். தந்தையின் வழிகாட்டல்கள் பயிற்சியில் இடப்படும் பொழுது, அவர் பூரிப்படைகிறார். நீங்கள் அனைவரும் சேவையில் உதவியைப் பெறுவீர்கள், உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும். பாபா உங்களுக்குப் பல வழிமுறைகளைக் காட்டுகிறார். நிலையங்களில் காட்டுவதற்காக, பெரிய படங்களை உருவாக்குங்கள், அப்பொழுது, மக்களால் வித்தியாசத்தைப் பார்க்க முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

இரவு வகுப்பு: 28/03/1968

அனைத்தையும் பார்க்கும்பொழுதும், உங்கள் பாகங்களை நடிக்கும்பொழுதும், உங்கள் புத்தி தந்தையுடன் இணைக்கப்பட்டிருக்கும், அத்தகையதொரு வழியில் பயிற்சி செய்யுங்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பழைய உலகம் முடிவடையவுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இவ்வுலகை விட்டு நீங்கி, வீட்டுக்குத் திரும்ப வேண்டும். வேறு எவர் புத்தியிலும் இந்த எண்ணங்கள் இருக்க மாட்டாது. வேறு எவரும் இதனைப் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். இவ்வுலகம் நீண்ட காலத்துக்குத் தொடரப் போகின்றது என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய புதிய உலகிற்குச் செல்லப் போகிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள்

இராஜயோகத்தைக் கற்கிறீர்கள். ஒரு குறுகிய காலத்துக்குள் நாங்கள் சத்தியயுகத்துப் புதிய உலகத்துக்கு, அதாவது, அமரத்துவ உலகிற்குச் செல்வோம். நீங்கள் இப்பொழுது மாற்றமடைகிறீர்கள். நீங்கள் அசுர மனிதர்களிலிருந்து தெய்வீக மனிதர்களாக மாற்றமடைகிறீர்கள். தந்தை உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகிறார். தேவர்களிடம் தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளன. அவர்களும் மனிதர்களே, ஆனால் அவர்களிடம் தெய்வீகக்குணங்கள் உள்ளன. இங்கேயுள்ள மக்கள் அசுர குணங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இராவணனின் இந்த அசுர இராச்சியம் எஞ்சியிருக்கப் போவதில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்கிறோம். நாங்கள் யோகசக்தி மூலம் எங்கள் பல பிறவிகளின் பாவங்களை எரிக்கிறோம். நீங்கள் இதனைச் செய்கிறீர்களா அல்லது இல்லையா என உங்கள் சொந்த ஸ்திதியை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களைச் சீரழிவிலிருந்து, சற்கதிக்குள் எடுத்துச் செல்ல வேண்டும், அதாவது, சத்தியயுகத்துக்குச் செல்வதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் ஆட்சியுரிமையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஒரேயொரு இராச்சியமே உள்ளது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உலகின் சக்கரவர்த்தினியும் சக்கரவர்த்தியும் ஆவர். உலகம் இவ்விடயங்களை அறியாது. 1.1 இலிருந்து அவர்களுடைய இராச்சியம் ஆரம்பிக்கிறது. நீங்கள் இவ்வாறு ஆகுகிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தன்னை விடவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகிறார், இதனாலேயே பாபா உங்களுக்கு “நமஸ்தே” கூறுகிறார். ஞான சூரியனும், ஞானச் சந்திரனும், ஞான அதிர்ஷ்ட நட்சத்திரங்களும் உள்ளார்கள். நீங்கள் அதிர்ஷ்டசாலிகள். பாபா உங்களுக்கு மிகச்சரியாகவே “நமஸ்தே” கூறுகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை வந்து உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார். இந்த ஞானம் மிகவும் அற்புதமானது! உங்கள் ஆட்சியுரிமையும் மிகவும் அற்புதமானது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் அற்புதமானவர்கள். உங்கள் புத்தியில் படைப்பவரினதும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினதும் ஞானம் அனைத்தும் உள்ளது. நீங்கள் ஏனையோரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குவதற்கு அதிகளவு முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். ஓ முன்னைய கல்பத்துக்குரியவர்களே, அது ஒவ்வொருவரினதும் விதியாகும். எப்படியிருப்பினும், தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களை முயற்சி செய்யுமாறு தூண்டுகிறார். யார் எட்டு இரத்தினங்களாக ஆகுவார்கள் என்பதை அவரால் உங்களுக்குக் கூற முடியாது. அதை உங்களுக்குக் கூறுவது அவருடைய பாகத்தில் இல்லை. நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் சொந்தப் பாகத்தை அறிந்துகொள்வீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் செய்யும் முயற்சிக்கேற்பவே உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குகிறீர்கள். தந்தையே உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுபவர், நீங்கள் அதனை எவ்வளவுக்குப் பின்பற்றுகிறீர்கள் என்பதிலேயே அவை அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. நீங்கள் இவரைச் சூட்சும உலகில் பார்க்கிறீர்கள். இங்கே அந்த அவருடன் பிரஜாபிதா பிரம்மா அமர்ந்திருக்கிறார். பிரம்மாவிலிருந்து விஷ்ணு ஆகுவது ஒரு விநாடிக்குரிய விடயமாகும். விஷ்ணுவிலிருந்து பிரம்மா ஆகுவதற்கு 5000 வருடங்கள் எடுக்கின்றன. இது சரியானதே என்பது புத்தியைத் தொடுகிறது. அவர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரராகிய திரிமூர்த்தியைப் படைத்தாலும், எவரும் இதனைப் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இதனைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பல

மில்லியன் மடங்குகள் பாக்கியசாலிகள் ஆகுகிறீர்கள். தேவர்களின் பாதங்களில் அவர்கள் ஒரு தாமரையைக் காட்டுகிறார்கள். “மில்லியன்களை உடையவர்கள்” (பதம்பதி - ஒவ்வொரு அடியிலும் மில்லியன்களை உடையவர்கள்) என்னும் பெயரும் மிகவும் பிரபல்யமானது. ஏழைகளும் சாதாரணமானவர்களும் மில்லியன்களை உடையவர்கள் ஆகுகிறார்கள். இங்கே மில்லியன்களை உடையவர்கள் வருவதில்லை. ஐம்பதாயிரத்திலிருந்து எழுபதாயிரங்களை உடையவர்கள் சாதாரணமானவர்கள் என்றே கருதப்படுகிறார்கள். இந்நேரத்தில், 20 இலிருந்து 40 ஆயிரத்துக்குப் பெறுமதி எதுவுமேயில்லை. ஒருவர் மில்லியன்களை உடையவராக இருந்தாலும், அது ஒரு பிறவிக்கு மாத்திரமேயாகும். ஒருவேளை அவர்கள் சிறிதளவு ஞானத்தைப் பெறக்கூடும். அவர்கள் ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்வதன் மூலம், அனைத்தையும் அர்ப்பணிக்க மாட்டார்கள். ஆரம்பத்தில் வந்தவர்களே அனைத்தையும் அர்ப்பணித்தார்கள். அனைவருடைய செல்வமும் உடனடியாகவே ஒரு தகுதிவாய்ந்த காரணத்துக்காகப் பயன்படுத்தப்பட்டது. ஏழைகளின் செல்வம் நிச்சயமாக இதற்காகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. சேவை செய்யுமாறு செல்வந்தர்களுக்குச் கூறப்பட்டது. நீங்கள் இறைசேவையைச் செய்ய விரும்பினால், அப்பொழுது ஒரு நிலையத்தைத் திறந்து, முயற்சி செய்யுங்கள். தெய்வீகக் குணங்களையும் கிரகியுங்கள். தந்தையே ஏழைகளின் பிரபு என அழைக்கப்படுகிறார். இந்நேரத்தில், பாரதம் அனைத்திலும் ஏழையாக உள்ளது. பாரதமே மிகப்பெரிய சனத்தொகையைக் கொண்டுள்ளது, ஏனெனில் அது ஆரம்பத்திலிருந்து, தொடர்ந்தும் இருக்கிறது. சத்தியயுகத்தில் இருந்தவர்களே கலியுகத்துக்குள் வந்துள்ளவர்கள். அவர்கள் முற்றிலும் ஏழைகள் ஆகியுள்ளார்கள். செல்வழிக்கும்பொழுது, அவர்கள் அனைத்தையும் முடித்து விட்டார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். ஒரேயொருவரே அசரீரியான கடவுள் ஆவார். ஒரேயொருவரின் மகத்துவமே உள்ளது. ஏனையோருக்கு இதனை விளங்கப்படுத்துவதற்கு, நீங்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கிறீர்கள். நீங்கள் பல்வேறு படங்களை உருவாக்குகிறீர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, நீங்கள் இவை அனைத்தையும் மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்வீர்கள். நாடகம் தொடர்ந்தும் நகர்கிறது. நீங்கள் நாடகத்தின் ஒவ்வொரு நகர்வையும் அறிவீர்கள். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் முழு உலகின் செயற்பாடும் மீண்டும் மீண்டும் அதேவிதமாகத் தொடர்கிறது. அது விநாடிவிநாடியாகத் தொடர்கிறது. தந்தை இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்தி, பின்னர் ‘மன்மனபவ’ எனக் கூறுகிறார். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். ஒருவர் தீயில் நடப்பதாலோ அல்லது நீரில் நடப்பதாலோ என்ன நன்மை உள்ளது? அதனுடாக அவர்களுடைய ஆயுட்காலம் அதிகரிக்கப் போவதில்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதாவிடமிருந்து அன்பும் நினைவுகளும் இரவு வணக்கங்களும் உரித்தாகட்டும்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் மனோநிலையை மிகவும் இனிமையானதாக ஆக்குங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதாலும் தந்தையைப் போன்று இனிமையானவர் ஆகுவதாலும் உங்களை ஓர் அழகான மலர் ஆக்குங்கள்.
2. உங்கள் மீது கருணை கொண்டிருங்கள். உங்களை எச்சரிப்பதற்கு, உங்கள்

முன்னிலையில் உங்கள் இலக்கையும் இலட்சியத்தையும் வைத்திருங்கள்.
உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள் மீதும் கருணை கொண்டிருங்கள்.

ஆசீர்வாத இந்த யாத்திரை ஸ்தலத்தின் விழிப்புணர்வை கொண்டிருப்பதன்
மூலம், ஒரு புண்ணியாத்மாவாகி, சகல பாவங்களிலிருந்தும்
விடுபட்டிருப்பீர்களாக.

மதுவனமே மிகப் பெரிய யாத்திரை ஸ்தலமாகும். பக்தி மார்க்கத்தில்,
ஒரு யாத்திரை ஸ்தலத்திற்கு செல்வதால் தமது பாவங்கள்
அனைத்தும் அழிந்துவிடுவதாக அவர்கள் நம்புகிறார்கள்.
எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இந்த நேரத்தில்
நடைமுறை ரீதியாக இந்த அனுபவம் உள்ளது: இந்த மிகப் பெரிய
யாத்திரை ஸ்தலத்திற்கு வருவதால், நீங்கள் புண்ணியாத்மாக்கள்
ஆகுகிறீர்கள். இந்த யாத்திரை ஸ்தலத்தின் விழிப்புணர்வை
கொண்டிருப்பதால், நீங்கள் பல பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வு
காண்கிறீர்கள். இந்த விழிப்புணர்வு ஒரு மந்திர சொல் போன்று
செயற்படும். சந்தர்ப்பம் எவ்வாறானதாக இருந்தாலும், இந்த இடத்தின்
சூழலை நினைவுசெய்தவுடனேயே நீங்கள் சந்தோஷமும்
அமைதியுமான ஊஞ்சலில் ஆட ஆரம்பிக்கிறீர்கள். எனவே,
இவ்விடத்திற்கு வருவதும் உங்கள் மகா பாக்கியமாகும்.

சுலோகம்: ஒரு ரம்டா (நடமாடும்) யோகி ஆகுவதற்கு, யோகத்தினதும்
அனுபவத்தினதும் இரட்டை அதிகரிகாரத்தைக் கொண்டிருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களின் சந்தோஷ ஒன்றுகூடலுக்குள் வந்துள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது ஞான அமிரதத்துடன் சந்தோஷ ஒன்றுகூடலில் கொண்டாடுகிறீர்கள். உங்கள் பயணம் இப்பொழுது ஒரு முடிவுக்கு வந்துள்ளதால், நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும்.

கேள்வி: பல்வேறுபட்ட புயல்களுக்கு முகம்கொடுக்கும் வேளையிலும், நினைவு செய்வதற்கான இலகு வழி என்ன?

பதில்: உங்களுடைய சரீரத்திற்கான ஜீவனோபாயத்தை ஈட்டும் போதும், ஐந்து முதல் பத்து நிமிடங்களுக்காகவேனும் உங்கள் புத்தியைச் சிவபாபாவின் மீது ஒருமுகப்படுத்துங்கள். தொடர்ந்தும் உங்கள் சரீரத்தை மறந்துவிடுங்கள். “நான் சரீரமற்ற ஓர் ஆத்மா”. ஒரு பாகத்தை நடிப்பதற்காக நான் இந்தச் சரீரத்திற்குள் பிரவேசித்துள்ளேன். இப்பொழுது நான் சரீரமற்றவராகி, வீடு திரும்ப வேண்டும்”. இவ்வாறாக நீங்கள் உங்களுடன் பேசுங்கள். உங்களுடைய புத்தி உண்மையான ஒரேயொரு தந்தையின் சகவாசத்தில் இருக்கட்டும். ஏனையவர்களின் சகவாசத்திலிருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். அப்போது நினைவு இலகுவாக இருக்கும்.

பாடல்: நீங்கள் எனது இதயத்திற்குள் பிரவேசித்திருக்கிறீர்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். அதன் கருத்தையும் நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருப்பீர்கள். இருப்பினும், இப்போது தந்தை இந்த சந்தோஷ ஒன்றுகூடலுக்குள் வந்திருப்பதால், தந்தை அதனை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒன்றுகூடல் குழந்தைகளாகிய உங்களுடையதும், முழு உலகத்தினதுமாகும். கடவுள் கூறுகிறார்: நான் பக்தர்களின் ஒன்றுகூடலுக்குள் வருகிறேன். ஆகவே அனைவரும் பக்தர்கள். அவர்கள் மத்தியிலும், பரமாத்மா, பரமதந்தையான என்னிடமிருந்து தங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக வந்துள்ள அந்த பக்தர்களின் ஒன்றுகூடலுக்குள் நான் விசேஷமாக வருகிறேன். பரமாத்மாவான பரமதந்தையை நினைவு செய்கின்ற புத்தியுடைய ஆத்மாக்களின் ஒன்றுகூடலில் நான் பிரசன்னமாகி இருக்கிறேன். ஒன்றுகூடலில் (விருந்து) உங்களுக்கு உணவும், பானமும் கொடுக்கப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞான அமிரதம் என்ற விருந்தைக் கொடுக்கிறேன். தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆகுவதற்கு வந்துள்ளவர்கள், அவர் எங்களுடைய இந்த ஒன்றுகூடலுக்குள் வந்திருக்கிறார் என்பதைப் புரிந்துகொள்வார்கள். பின்னர் அவர் ஒவ்வொருவரையும் வரிசைக்கிரமமாக வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார். இது குறிப்பாக குழந்தைகளான உங்களுக்கானதும், பொதுவாக ஏனைய அனைவர்களுக்குமான ஒன்றுகூடலாகும். தந்தை எங்கு இருக்கின்றாரோ, அங்கு குழந்தைகள் இருப்பார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் சரீரமற்றவர். நீங்கள் சரீரமற்றவர்களாக இருந்தபோது நீங்கள் என்னுடன் இருந்தீர்கள். அது 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் என்பதை அவர் உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகிறார். முன்னொரு காலத்தில்' என்று கூறப்படுகிறது: 5000 வருடங்களுக்கு மேலானதாக, ஒரு பயணம் இருக்க முடியாது. கடவுள் சிவன் எப்போது வந்தார் என்பதை பாரத மக்களான

குழந்தைகள் மறந்துவிட்டார்கள். இருந்தபோதும் அவர்கள் தொடர்ந்து அவரின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: அவர் முன்னொரு காலத்தில் வந்திருந்தார். எவ்வாறாயினும் எப்போது அவர் வந்தார் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. நூறாயிரக் கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு முன்னரெனச் சிலர் கூறுகிறார்கள். மற்றவர்கள் வேறு எதனையோ கூறுகிறார்கள். எவருக்கும் இது மிகச்சரியாகத் தெரியாது. தந்தையால் மாத்திரமே உங்களுக்குக் கூற முடியும். அவர் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நானும் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் இந்த ஒன்றுகூடலுக்குள் உங்களிடம் வந்தேன். சிவஜெயந்தி உலகில் கொண்டாடப்படுகிறது. அத் தினத்தில் மக்களிடம் சென்று அவர்களிடம் வினவுங்கள்: எத்தனை வருடங்களாகக் கொண்டாடுகின்றீர்கள்? காந்தியின் பிறந்த நாளை அவர்கள் கொண்டாடும்போது, அது எத்தனையாவது வருடமென அவர்கள் உடனடியாக உங்களுக்குக் கூறுவார்கள். சிவனைப் பற்றி எவராலும் உங்களுக்கு எதனையும் கூறமுடியாத போதிலும், அவர் இற்றைக்கு நீண்டகாலத்தின் முன்னரே வந்தார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அம்மக்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: அவர் இறப்பு பிறப்பிற்கும், பெயர் வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர். ஓ! அவர் பெயருக்கும் வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவராயின், நீங்கள் யாருடைய பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகின்றீர்கள்? ஆகையால் அவர் பெயருக்கும் வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவராக இருக்க முடியாது. அவர் நிச்சயமாகப் பாரதத்திற்கு வந்துள்ளார், அதனாலேயே நீங்கள் அவரின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகின்றீர்கள். எனவே, அவர் பெயருக்கும் வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என்று நீங்கள் ஏன் கூறுகின்றீர்கள்? நீங்கள் அவரை நினைவு செய்கின்றீர்கள், ஆனால் அவர் எப்பொழுது வந்தார்? பக்தி முடியும் பொழுது, நீங்கள் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும் போது, கடவுள் நிச்சயமாக வரவேண்டும். கடவுள் எவ்வடிவத்தில் வருகின்றார் என்பதை எவருமே அறியமாட்டார்கள். நீங்கள் அவர்களிடம் திறமையாக வினாக்களை வினவி, அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். கடவுள் அசரீரியானவர்! நீங்கள் அவரை வழிபடும் பொழுது நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: ஓ பரமாத்மாவான கடவுளே! அவரை எவருமே ஒரு தேவர் என்று அழைப்பதில்லை. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரே தேவர்கள் என்பதால், நீங்கள் அப்படங்களையும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் சிவாலயம் ஒன்றிற்குச் செல்லும் பொழுது, நீங்கள் அவர்களிடம் வினவ வேண்டும்: அவர் எப்பொழுது வந்தார், அவர் எவ்வாறு வந்தார்? அனைவரும் அசரீரியான உலகிலிருந்தே வருகின்றார்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தை தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்கப்படுவராயின், அவர் என்ன செய்தார்? அவர் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மை ஆக்கினார்? அவர் நிச்சயமாகச் சரீர வடிவத்திலேயே வந்து, ஒரு வாயின் மூலமே விளங்கப்படுத்தியிருக்க வேண்டும். அவர் கற்பித்திருக்கவும் வேண்டும். எவருமே எதனையும் வெறுமனே கூறிவிட முடியாது. அவர் நிச்சயமாக ஒரு மனித சரீரத்திற்குள்ளேயே பிரவேசிக்க வேண்டும். கடவுள் வந்து புதியதொரு படைப்பை உருவாக்குகின்றார். ஆகையால், அவர் நிச்சயமாக எவரோ ஒருவரின் சரீரத்திற்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும். பிரம்மாவின் வாயினூடாகவே மனித உலகம் படைக்கப்பட்டது என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. “பிராமண உலகம்” என்று எழுதப்படவில்லை. பிரம்மாவின் கமலவாயின் மூலம் மனிதர்கள் படைக்கப்பட்டால், நிச்சயமாகப் பிரம்மாவின் குழந்தைகள்

பிராமணர்களே ஆவார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவே நிச்சயமாகப் பிராமணர்களை உருவாக்கியுள்ளார். அவர் ஆண்களை மாத்திரமே உருவாக்குவராயின், எவ்வாறு விரிவாக்கம் இடம்பெற முடியும்? பெண்கள் மாத்திரம் இருந்தாலும், எவ்வாறு விரிவாக்கம் இடம்பெற முடியும்? ஆகையாலேயே பிரம்மகுமார்கள், பிரம்மகுமாரிகள் ஆகிய இருபாலரும் உள்ளனர். இல்லாவிடின் எவ்வாறு பிராமண சமுதாயம் இருக்க முடியும்? பரமாத்மாவான பரமதந்தையே நிச்சயமாகப் படைப்பவர் ஆவார். மனித உலகம் பிரம்மாவினூடாகப் படைக்கப்படுகின்றது. ஆகையால், அவர் நிச்சயமாக பிரம்மாவின் சரீரத்திலேயே பிரவேசிக்க வேண்டும். இவ்விடயங்களை மிகத் தெளிவாகப் புரிந்து கொண்டு, அவற்றைக் கிரகிப்பவர்களாலேயே பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். முழுமையான இராஜயோகிகளுக்கும், தந்தையையும் இராச்சியத்தையும் நினைவுசெய்ப்பவர்களுக்குமே பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் ஆகுங்கள். அனைவருமே அவரை முழுமையாக நினைவு செய்கின்றார்கள் என்றில்லை. அவர்கள் பாபாவிடம் வந்து, ஞானம் மிகவும் இலகுவானது என்று கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் சக்கரத்தையும் புரிந்துகொண்டுள்ளார்கள். அவர்கள் 84 பிறவிகளின் முக்கியத்துவத்தையும் அறிந்துள்ளார்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக 84 பிறவிகள் எடுக்க வேண்டும். எனவே, முதல் இலக்க ஆத்மாக்களே 84 பிறவிகளை எடுப்பார்கள். இவை அனைத்தும் நல்லதே. எவ்வாறாயினும், நினைவில் நிலைத்திருப்பதே மிகவும் சிரமமாகும். யோகத்தில் பல புயல்கள் ஏற்படுகின்றன. நீங்கள் அவற்றை எவ்வாறு வெற்றிகொள்ளப் போகின்றீர்கள்? அதற்கான வழிமுறை என்ன? அந்த நேரத்தில் உங்களால் அவரை நன்றாக நினைவு செய்ய முடியுமா? பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நடந்து உலாவித்திரியும் போதெல்லாம் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதால் நான் உங்களிடம் வினவுகின்றேன்: உங்கள் மனைவியை நீங்கள் நினைவு செய்கின்றீர்களா? உங்கள் மனைவி என்று உங்களிடம் குறிப்பிட்டவுடன், உங்கள் புத்தி உடனடியாக அங்கே சென்றது. அதுவே புத்தியின் வேலையாகும். அவ்வாறே, உங்கள் சரீர ஜீவனோபாயத்திற்காக நீங்கள் ஏதேனும் செய்யலாம், ஆனால் உங்கள் புத்தியை சிவபாபாவுடன் இணைப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். ஐந்து நிமிடங்கள் அல்லது பத்து நிமிடங்களுக்கு அவரை நினைவுசெய்யுங்கள். ஆம், மாயை நிச்சயமாக தடைகளை ஏற்படுத்துவாள். உங்களைத் தளம்பல் அடையச் செய்ய மிகவும் சக்தியுடன் புயலும் வரும். ஆனால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். உங்கள் சரீரத்தை மறத்தலும், தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருத்தலும் இரண்டும் ஒன்றே. உங்களை ஒரு சரீரமற்ற ஆத்மாவாகவே நீங்கள் கருத வேண்டும். நான் ஆதியில் சரீரமற்றவராகவே இருந்தேன். எனது பாகத்தை நடிக்கவே நான் இச்சரீரத்தை எடுத்தேன். இப்பொழுது நான் சரீரமற்றவர் ஆகி, வீடு திரும்புவேன். உங்கள் புத்தியில் தந்தையையும் அவரின் வீட்டையும் மாத்திரம் வைத்திருங்கள். தந்தையின் வீடே, நீங்கள் இப்பொழுது செல்ல வேண்டிய இடமாகும். சத்தியயுகம் தந்தையின் சொத்து என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. எனவே, ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பதுடன், அதனையும் நீங்கள் நினைவு செய்வீர்கள். ஞானமார்க்கத்திலும், பக்திமார்க்கத்திலும் உங்கள் புத்தி எங்கும் அலைந்து திரிகின்றது. ஒரு குமாரிக்கு திருமண நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்படும் போது, அவர்கள் இருவரும் ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்வார்கள். ஒருவர்

வழிபாடு செய்வதற்காக அமர்ந்தாலும் மாயை தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றாள். அவர்களின் புத்தி தமது வியாபாரம் போன்றவற்றை நோக்கிச் செல்கின்றது. மாயை உங்கள் எதிரியாவாள். பக்தர்கள் தேவர்களை நினைவு செய்வதற்காக அமரும் பொழுது, அவர்களின் புத்தி வேறு திசைகளில் செல்கின்றது. மாயை அவர்களின் புத்தியை ஒருமுகப்படுத்த அனுமதிப்பதில்லை. உங்கள் அலுவலகத்திற்கு நீங்கள் செல்லும் போது, உங்கள் புத்தி அத்தொழிலில் ஈடுபடுகின்றது. ஒரு பரீட்சையில் நீங்கள் சித்தியடைந்தால், நீங்கள் அதற்குரிய வேலையைச் செய்ய வேண்டும். உங்கள் புத்தி அதில் ஈடுபடுகின்றது. சூட்சும விடயங்களில் நீங்கள் ஒருமுகப்படுத்தும் போது, மாயை உங்களுக்கு பிரச்சினைகளை ஏற்படுத்துகின்றாள். பக்தர்களும் பெரும் சிரமத்துடனேயே காட்சிகளைக் காணுகின்றார்கள். அவர்கள் தீவிர பக்தி செய்யும் போது, தந்தை பூரிப்படைகின்றார். இப்பொழுது, பக்தி என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. உங்களுக்கு இப்பொழுது ஞானம் உள்ளது. உண்மையில், நீங்கள் ஒரேயொருவருக்கான பக்தியையே செய்ய வேண்டும். உங்கள் பக்தி கலப்படமற்றிருந்தால், நீங்கள் காட்சிகள் பெறும் சாத்தியம் உள்ளது. இக்காலத்தில், அது கலப்படம் நிறைந்துள்ளது. அவர்கள் அனைவரையும் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்கின்றார்கள். ஆகையால், பாபா அவர்களுக்கு காட்சிக் கொடுப்பதில்லை. அவர்கள் ஒரேயொருவர் மீது முழு நம்பிக்கைக் கொண்டிருந்தால், பாபா காட்சிகளை அருள்வார். எனவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! உங்கள் வாயினால் நீங்கள் எதனையும் கூறத்தேவையில்லை. உங்கள் மனைவியை நீங்கள் நினைவுசெய்யும் போது, உங்கள் வாயினால் எதனையும் நீங்கள் கூறவேண்டுமா? அந்த எண்ணம் உங்களுக்கு ஏற்பட்டவுடன் உடனடியாக நீங்கள் அங்கே சென்று விடுகின்றீர்கள். இந்த எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்கு நிரந்தரமான சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார். எனவே, நீங்கள் அந்த பரமாத்மாவான பரமதந்தையுடன் நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்பட்டுள்ளீர்கள். ஆகையால், அவரை நினைவு செய்ய முயற்சி செய்யுங்கள். மாயை புயல்களை ஏற்படுத்துவாள். முழு உலகமும் உங்கள் எதிரி ஆகினாலும், நீங்கள் தந்தையை மறந்து விடக்கூடாது. தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்யுமளவிற்கு, அதற்கேற்ப உங்கள் பாவங்களும் அழியும். நாள்முழுவதுமே கடவுளை நினைக்காத பல மனிதர்கள் உள்ளார்கள். அவர்கள் மிகவும் தீய சகவாசத்தில் உள்ளார்கள். ஆகையாலேயே நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது: நல்ல சகவாசம் உங்களைக் கரைசேர்க்கும். தீய சகவாசம் உங்களை மூழ்கச் செய்யும். பரமாத்மாவான பரமதந்தை என்ற சத்திய சகவாசம் மாத்திரமே உங்களைத் தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவர் ஆக்கும். முழு உலகமும் இப்பொழுது தூய்மையற்றிருப்பதால், அவர்களுக்கு தூய்மையாக்குபவரின் சகவாசம் தேவையாகும். ஆகையால், அவர் நிச்சயமாக சரீர வடிவத்தில் இங்கே வரவேண்டும். ஒரேயொருவரே சத்தியம் ஆவார். நீங்கள் சத்தியமானவரின் ஒன்றுகூடலில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையும், இப்பொழுது நீங்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதையும் அறிந்துள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்வதனால் மாத்திரமே, உங்கள் பாவங்கள் அழியும். இச்சகவாசம் உங்களுக்கு இருந்தால், நீங்கள் முரளியைச் செவிமடுப்பீர்கள், அல்லது நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? உங்கள் புத்தியின் யோகம் தந்தையுடன் இணைக்கப்பட வேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகம் தந்தையுடன்

இணைக்கப்படும் பொழுது, அவர் உங்களை அக்கரை சேர்ப்பார். அதாவது, அவர் உங்களைத் தூய்மை ஆக்குவார். தூய்மையாகாது எவராலும் அவரிடம் செல்ல முடியாது. தந்தை தானே தன்னுடன் எவ்வாறு யோகம் செய்வது என்பதைக் கற்பிக்கின்றார். உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காக, அவர் தானே உங்களிடம் நேரடியாக வருகின்றார். புத்தியின் யோகம் அனைவரிடமிருந்தும் துண்டிக்கப்பட்டு, ஒரேயொருவருடன் இணைக்கப்பட வேண்டும். அப்பொழுதே உங்கள் பாவங்கள் அழியும். வேறு வழியேதும் இல்லை. தூய உலகம் சுவர்க்கம் ஆகும், அங்கே அளவற்ற சந்தோஷம் உள்ளது. அங்கே துன்பம் உள்ளது என்றோ அசுரன் உள்ளான் என்றோ இல்லை. அங்கே, துன்பம் என்ற பெயரோ சுவடோ கிடையாது. 21 பிறவிகளுக்கு அவ்வாறிருக்கும். தந்தை இங்கே உங்களுக்குக் கற்பிக்க வருகின்றார். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குவதற்காக இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். மக்கள் கிருஷ்ணரின் விக்கிரகத்தைத் தமது புத்தியில் வைத்திருக்கின்றார்கள். ஞானக்கடலான சிவபாபாவே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை உங்கள் புத்தியில் நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். சுயதரிசன சக்கரதாரிகளாகவும், முக்காலமும் அறிந்தவர்களாகவும் ஆகுங்கள் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். திரிகாலதரிசி என்றால், முக்காலத்தையும் அறிந்திருத்தல் என்று அர்த்தமாகும். அதாவது, உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும், மூவுலகையும் அறிந்திருத்தல் என்று அர்த்தமாகும். நீங்கள் அசரீர உலகையும், சூட்சும உலகையும், சரீர உலகையும் அறிந்துள்ளீர்கள். அதனை நீங்கள் உங்கள் முயற்சிக்கு ஏற்ப, வரிசைக்கிரமமாகவே அறிந்திருக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், இதில் எந்தச் சிரமம் இல்லை. உங்கள் வாழ்வாதாரத்திற்காக நீங்கள் உழைக்க வேண்டும். குமாரிகளும் தமது வாழ்வாதாரத்திற்காக அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்ய வேண்டும் எனக் கூறப்படவில்லை. ஒரு குமாரி தனது கணவருடன் சென்று வாழ வேண்டும். கணவன் அவர்களுக்கான வாழ்வாதாரத்திற்காக உழைக்க வேண்டும். குமாரிகளும் தமது கால்களில் நிற்க வேண்டும். ஒரு குமாரி தனது சொந்த பாக்கியத்தில் தான் வாழ்வதாகத் தனது தந்தையிடம் கூறிய ஒரு கதையுள்ளது. எனவே, குமாரிகளாகிய நீங்களும் உங்கள் சொந்த முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்குக் கற்று, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு ஓர் இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வீர்கள். அவர்கள் கற்று, தமது புகுந்த வீட்டிற்குச் செல்லவேண்டியது அவர்களுடைய வேலையாகும். நீங்களும் விஷ்ணுதாமமான, சுவர்க்கத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் கற்பதற்கேற்ப நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். அம்மக்கள் ஒரு கதையைக் கூறுகின்றார்கள். அது உண்மையிலேயே இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, அதன் அர்த்தத்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். நீங்கள் அனைவரும் குமாரிகள் ஆவீர்கள். அரைக்குமாரிகளும் தமது வாழ்க்கையைத் தகுதியானதாக்கிக் கொள்கின்றார்கள். நீங்கள் என்றுமே சந்தோஷமற்றவர்களாகவோ அல்லது விதவையாகவோ ஆக முடியாதவகையில் அத்தகைய செயல்களைத் தந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். எனினும், அரிதாகச் சிலரே தமது பாக்கியத்தை மேன்மையாக்கிக் கொள்கின்றார்கள். சிலர் தமது பாக்கியத்தை உருவாக்கிக் கொள்கின்றார்கள், வியப்படைந்து விடுவதால், அவர்கள் தந்தையை விட்டு ஓடி

விடுகின்றார்கள். அவர்கள் அவரை விவாகரத்தும் செய்கின்றார்கள், ஏனெனில், அவர் தந்தையாக இருப்பதுடன், சிவபாபா கணவருக்கெல்லாம் கணவராகவும் இருக்கின்றார். அத்தகைய தந்தையைக் குழந்தைகள் விட்டு விலகிச் செல்கின்றார்கள்! அவர்கள் தமது பாக்கியத்தை இழக்கின்றார்கள். ஒரு மணவாட்டி அவரை விவாகரத்துச் செய்வதால், சிப்பிப் பெறுமதியை அடைகின்றாள். வியப்படைந்தவர்கள் பின்னர் விவாகரத்துச் செய்தார்கள் என்பது நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. 21 பிறவிகளுக்கு அவர்களுக்கு ஆஸ்தியை வழங்கக்கூடிய தந்தையான அவரிடமிருந்து அவர்கள் ஓடிச் சென்றுவிட்டார்கள். சிலர் வந்து தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். சிலர் அவரை விட்டுச் சென்று, விவாகரத்தும் செய்கின்ற மகாமுட்டாள்கள் ஆகுகின்றார்கள். இவை அனைத்தும் அவர்களின் நடத்தையில் இருந்து தெரியும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்றார்கள். அதன் பின்னர் இங்கே வந்து இரகசியமாக அமர்ந்து, பாபாவிற்கு எழுதுகின்றார்கள்: பாபா, நான் ஒரு தவறு செய்து விட்டேன், தயவு செய்து என்னை மன்னித்து விடுங்கள்! எவ்வாறாயினும், நீங்கள் நூறு மடங்கு தண்டனையைச் சேமித்துக் கொண்டீர்கள் என்பதால் அதனை எவ்வாறு இரத்துச் செய்ய முடியும்? உண்மையைக் கூறுவதால், அரைவாசி மன்னிக்கப்படலாம், ஆகையால் பாபா கூறுகின்றார்: இரகசியமாக விகாரத்தில் ஈடுபடாதீர்கள். அந்நியோன்னியமாகவும் பழகாதீர்கள். கோபமும் பெரிய தீய ஆவியாகும்: அது பலருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்கின்றது. தந்தைக்கு ஐந்து விகாரங்கள் என்ற தானத்தைக் கொடுத்த பின்னர், நீங்கள் அவற்றை மீண்டும் எடுத்துக் கொண்டால் உங்கள் அந்தஸ்து அழிகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையாக்கிக் கொள்வதற்கு, உங்கள் பாவங்களை அழிப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். கல்வியில் முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள்.
2. தீய சகவாசத்திலிருந்து உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். தூய்மையாக்குபவரான தந்தையின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் உங்களைத் தூய்மையானவர் ஆக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத சுயதரிசன சக்கரதாரியாகவிருந்து, உங்களுடைய ஒவ்வொரு செயலையும் தெய்வீக செயற்பாடாக ஆக்குவதன் மூலம், மாயையை வெற்றி கொள்பவராகி, ஒரு வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்களாக. தந்தையின் ஒவ்வொரு செயற்பாடும் தெய்வீக செயற்பாடாக நினைவுகூரப்படுவதைப் போன்றே, உங்களுடைய ஒவ்வொரு செயற்பாடும், ஒரு தெய்வீக செயற்பாடின் வடிவத்தில் இருக்கட்டும். தந்தையை போன்று சுயதரிசன சக்கரத்தை சுழற்றுபவர்கள் ஆகியிருப்பவர்களால் ஒருபோதும் சாதாரண செயல்களை செய்ய முடியாது. சுயதரிசன சக்கரத்தை சுழற்றுபவர்களின் அடையாளம், அவர்கள் வெற்றி சொரூபமாக இருப்பதாகும். அத்தகைய ஆத்மா

எந்தவொரு செயலை செய்தாலும், அதில் வெற்றி அமிழ்ந்திருக்கும். சுயதரிசன சக்கரதாரியே மாயையை வெற்றி கொள்பவர் என்பதால், அவர் வெற்றி சொருபமாக இருப்பார். வெற்றி சொருபமாக இருப்பவர் ஒவ்வொரு அடியிலும் கோடானுகோடிஸ்வரர்கள் ஆகுகிறார்கள்.

சுலோகம்: சக்திமிக்க சந்தோஷமான எண்ணங்களை உருவாக்கினால், நீங்கள் சரீரத்தாலும் மனதாலும் சதா சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையைப் போன்று கருணையுள்ளவர்களாகி, ஒவ்வொருவருக்கும் வாழ்க்கை என்னும் தானத்தைக் கொடுங்கள். ஏனைய பலரினதும் பாக்கியத்தை உருவாக்குவதற்கான நடவடிக்கைகளைச் செய்யுங்கள்.

கேள்வி: இந்த நேரத்தில் உலகில் உள்ள அனைவருமே ஏழையாக உள்ளனர். ஆகவே, நீங்கள் அவர்களுக்கு என்ன வசதிகளை செய்ய வேண்டும்?

பதில்: உங்களிடமுள்ள அழியாத ஞானத்தினங்களினால், சிறிதளவு அப்பத்தையாயினும் பெற வருபவர்களின் புத்தியை அதிகளவு அன்புடன் நிரப்புங்கள். அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். அனைவருடனும் மிகவும் அன்பாகப் பழகுங்கள். எவருமே உங்களுடன் முரண்படக் கூடாது. பலரும் தங்கள் வாழ்க்கை எனும் தானத்தை உங்களிடம் பெற வருவார்கள். ஆகவே நீங்கள் தொடர்ந்து உங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியங்களைத் திறக்க வேண்டும். அவர்களைப் பாக்கியசாலிகள் ஆக்குவதற்காக உங்கள் கதவுகள் சதா திறந்திருக்க வேண்டும். வாழ்க்கை எனும்; தானத்தை அவர்களுக்குக் கொடுப்பதற்குப் பதிலாக, அவர்களை உதைத்து வெளியே தள்ளினீர்களாயின், அது மிகப்பெரிய பாவமாகும்.

பாடல்: உங்கள் குழந்தைப் பருவ நாட்களை மறந்து விடாதீர்கள்.....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைச் செவிமடுத்தீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையான பரமாத்மா சிவன், இங்கு அமர்ந்திருந்து பிரம்மாவின் சரீரம் மூலம் விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளே, தாய்க்கும் தந்தைக்கும் உரியவர்களாகிய நீங்கள் இக்குழந்தைப் பருவத்தை மறந்து விடாதீர்கள். நீங்கள் உங்கள் பெளதீகக் குழந்தைப் பருவத்தை ஒருபோதும் மறக்க மாட்டீர்கள். வீடுகளில் தமது பெற்றோருடன் வசிக்கும் குழந்தைகள் தமது தாய், தந்தையை அறிந்து கொள்கின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் வளர்ந்து வரும்போது, நாளடைவில் தமது பெற்றோரின் தொழில் போன்றவற்றை அறிந்து கொள்கின்றார்கள். நீங்கள் இப்போது அசரீரியான தந்தையின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். தந்தையே பொக்கிஷதாரி ஆவார். அவர் அழியாத ஞான இரத்தினங்களை உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் கொடுக்கிறார். நீங்கள் அழியாத ஞான இரத்தினங்களால் உங்கள் புத்தியை எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்காக நிரப்புகிறீர்கள். உங்கள் தாயையும், தந்தையையும் நீங்கள் மறந்தீர்களேயானால், உங்கள் புத்தி வெறுமையாகி விடும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் வாழ்க்கையை மேன்மையாக்குவதற்காகவே இங்கே வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் மிக முக்கியமானதொரு ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் செழிப்பானவர்கள் ஆகுவதற்காகத் தந்தையிடம் வருகிறீர்கள். ஏழைகளிலிருந்து, செல்வந்தர் ஆகுவதற்காகவே நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். அனைவரும் ஏழைகளாக உள்ளனர். ஏழைகள் தங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்குச் சம்பாதிப்பதற்காக, அதாவது தங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியின், உரிமையைப் பெறுவதற்காக வந்துள்ளார்கள். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அழிவற்ற பொக்கிஷமான ஞானத்தை அவர்கள் பெறுவதற்குரிய சகல வகையான வசதிகளையும் செய்து கொடுக்க வேண்டும். ஏனெனில் இந்த ஞானம் என்ற பொக்கிஷம் வேறெங்குமே

கிடைக்காது. நீங்கள் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். எவருமே உங்களிடம் முரண்படாதவாறு, அனைவரிடமும் அன்பாகப் பழகுவீர்கள். அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்கள் என்ற அப்பத்தைப் பெறுவதற்காக அவர்கள் உங்களிடம் வரும்பொழுது, நீங்கள் அவர்களின் புத்தியை நிரப்ப வேண்டும். நீங்கள் அவர்களை உதைத்து விரட்டாதீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களின் பொக்கிஷக் களஞ்சித்தை நிரப்புவதற்காகத் தந்தையிடம் வருகின்றீர்கள். ஏழைகளுக்கு தானம் கிடைக்கும்போது அவர்கள் மிக்க சந்தோஷமடைகின்றார்கள். உலோபிகள் ஏழைகளை விரட்டி விடுகிறார்கள். நியாயமும், கருணையும் நிறைந்தவர்கள் அவர்களை உள்ளே அழைத்து ஏதாவது கொடுப்பார்கள். இந்த நேரத்தில் உலகில் உள்ள அனைவரும் ஏழைகள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் பௌதீக செல்வத்தைக் கொண்டிருந்தாலும், அவர்கள் அனைவருமே ஏழைகள் ஆகப் போகின்றார்கள். அனைவரது பணமும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றது. அப் பணத்தின் போதையில் அவர்கள் இருப்பதனால், ஞான இரத்தினங்கள் என்ற பொக்கிஷத்தை பெற்றுக் கொள்வது அவர்களுக்கு மிகவும் கடினமாகும். தந்தை ஏழைகளின் பிரபு ஆவார். அவரின் குழந்தைகளாகுபவர்கள் நிஜமாகவோ அல்லது மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகளாகவோ இருப்பார்கள். அவர்கள் தங்கள் வாழ்வை மேன்மையாக்குவதற்காகவும் ஏழையிலிருந்து 21 பிறவிகளுக்குச் செல்வந்தர்கள் ஆகுவதற்காகவும் தந்தையிடம் வருகின்றார்கள். அவர்கள் சத்திய யுகத்தில் மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாக ஏழைகளாக இருப்பினும், குடிசையில் வாழும் அளவிற்கு ஏழைகளாக இருக்கமாட்டார்கள். இங்கே, மக்கள் மிக அசுத்தமான இடங்களில் வாழ்கின்றார்கள். அங்கே அது போன்று எதுவுமே இல்லை. எனவே மக்கள் வாழ்க்கை என்னும் தானத்தைப் பெறுவதற்கு நிலையங்கள் இருக்கின்ற இடங்களுக்கும், பிரம்மகுமார், பிரம்ம குமாரிகள் எங்கெல்லாம் இருக்கின்றார்களோ அங்கெல்லாம் செல்வார்கள். நீங்கள் வாழ்க்கை என்னும் தானத்தைக் கொடுப்பதற்காக, பொக்கிஷக் களஞ்சியங்களைத் தொடர்ந்தும் திறக்க வேண்டும். இது மகா புண்ணியமாகும். நீங்கள் உங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியங்களைத் திறந்த பின்னர் அதை மூடிவிட்டால், அவர்கள் அனைவரினதும் நிலைமை என்னவாகும்? அவர்கள் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகுவார்கள். அந்த ஏழை மக்கள் இப்போது மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாகவும், வறுமையால் பீடிக்கப்பட்டும் இருக்கின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் இங்கு வந்து பாக்கியசாலிகள் ஆகுகின்றனர். உங்களுடைய கதவுகள் எப்போதும் அவர்களுக்காகத் திறந்தே இருக்க வேண்டும். அவர்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெறுவார்கள். அவர்கள் சதா சந்தோஷமானவர்களாக ஆகுவதனால், நீங்கள் அவர்களுக்குப் பெருமளவில் தானம் செய்ய வேண்டும். சிவபாபா உங்களுக்கு அளிக்கின்ற அழியாத ஞான இரத்தினங்களை மற்றவர்களுக்குக் கொடுங்கள். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அங்கு இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. அது இப்போது இல்லை, ஆனால் வரலாறு மீண்டும் இடம்பெறும். தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் அதனைப் பின்னர் மற்றவர்களுக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். பலரும் வந்து தமது பாக்கியத்தைப் பெறக்கூடியதான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுங்கள். அனைவருக்கும் வாழ்க்கையின் தானத்தைக் கொடுங்கள். அவர்களுக்கு வாழ்க்கையின் தானத்தைக் கொடுக்காது உதைத்துத் தள்ளினீர்களானால்,

நீங்கள் பெருமளவு பாவத்தைச் சேமிப்பீர்கள். நீங்கள் மிகுந்த அன்புடன் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். மாயை உங்களை முற்றிலும் மயக்கமுறச் செய்யக்கூடியவள். ஒருவர் துரோகி ஆகும்போது, தான் முன்பிருந்ததைவிட மிகவும் மோசமானவர் ஆகுகின்றார். ஒவ்வொரு சேனையிலும் துரோகிகள் உள்ளார்கள். அவர்கள் பெருமளவு உளவு வேலை செய்கின்றார்கள். எமது யுத்தம் மாயையுடனாகும். குழந்தைகள் ஆகி, பின்பு மாயையிடம் செல்பவர்கள் துரோகிகள் ஆகுகின்றனர். அவர்கள் பலரைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குகின்றனர். பல கள்ளங்கபடமற்ற தாய்மார்களும் குமாரிகளும் அதில் அகப்படுகின்றார்கள். எமது ஞானம் மிகவும் சக்திவாய்ந்தது. லௌகீகப் பெற்றோரிடம் இருந்து பெற்ற ஆஸ்தியான நஞ்சை அருந்துவதும், மற்றவர்களுக்கு அந்த நஞ்சை அளிப்பதும் முடிவிற்கு வருகிறது. அது மிகவும் தீய தொழில் ஆகும். எனவே, கடந்தவை கடந்தவையாக இருக்கட்டும். அரைக்கல்பத்திற்கு அனைவரும் தொடர்ந்து தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர். தந்தை இப்போது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, அது உங்கள் நிலைமையை மிகவும் மோசமாக்கி விட்டது. இப்போது அந்தத் தொழிலுக்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளி இடுங்கள். இது தூய்மையற்ற உலகமாகும். எவரும் இந்த உலகை முற்றிலும் விகாரமற்ற, 16; சுவர்க்கக் கலைகள் முழுவதும் நிறைந்த உலகம் என அழைக்க மாட்டார்கள். சூரிய வம்சம் முற்றிலும் விகாரமற்றதாக இருந்தது. இராமரும் சீதையும் சந்திரவம்ச சத்திரியர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். மக்கள் அவர்களையும் கடவுள் என்றே கருதுகின்றனர். சூரியவம்சத்திற்கும் சந்திர வம்சத்திற்கும் இடையில் பகலிற்கும் இரவிற்கும் இடையிலான வேறுபாடு உள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் 16; சுவர்க்கக் கலைகள் நிரம்பியவர்கள், புதிய உலகின் அதிபதிகளாவார்கள். ஆனால் இவர்களோ இரு கலைகள் குறைவாக, 14 சுவர்க்கக் கலைகளைக் கொண்டவர்கள். அப்போது உலகம் சிறிதளவு பழையதாகுகின்றது. சூரிய வம்சத்தின் பெயர் புகழ்ப்படுகின்றது. குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: பாபா, நாம் சூரிய வம்சத்தவர்கள் ஆகுவோம். நாம் ஏன் இரு கலைகள் குறைந்தவர்கள் ஆகவேண்டும்? பாடசாலையில் சித்தியடையாவிட்டால் மாணவர்கள் அவர்கள் பெற்றோரின் பெயருக்கு அவதூறு ஏற்படுத்துகிறார்கள். அவர்கள் சித்தியடைந்தால் சந்தோஷம் அடைகிறார்கள். சித்தியடையாவிட்டால் அவர்கள் மனமுடைந்து போகிறார்கள். சிலர் நீரில் மூழ்கவும் செய்கின்றனர். முழுமையான சித்தி எய்துபவர்கள் சூரிய வம்சத்தின் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் குலத்திற்குச் செல்கின்றனர். சென்ற கல்பத்திலும் இதுவே இடம்பெற்றது. உண்மையில், தந்தை இந்த வேளையில் வந்து, முதலில் பிராமண குலத்தை ஸ்தாபித்து, பின்பு இங்கே அமர்ந்திருந்து அவர்களுக்குக் கற்பி:க்கின்றார். அவர்கள் அதன்பின்னர் சூரிய, சந்திர வம்சத்திற்குரியவர்கள் ஆகுகின்றனர். இங்கு, நீங்கள் கற்று மற்றவர்களுக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். இல்லாவிடின், நீங்கள் கற்றவர்களின் முன்னால் தலைவணங்க நேரிடும். இங்கு, உங்களுடைய இலக்கும் குறிக்கோளும் உங்கள் முன்னால் உள்ளன. இங்கு குருட்டு நம்பிக்கை இருக்கமாட்டாது. மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்கே நீங்கள் இந்தப் பாடசாலையில் கற்கின்றீர்கள் என்று விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்களும் காட்சிகளைக் கண்டுள்ளதாலேயே நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவீர்கள் என்று கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் வெறுமனே அவ்வாறு ஆகமுடியாது. தந்தையைத் தவிர வேறெவராலும் உங்களை அவ்வாறு ஆக்க முடியாது. கீதையைக் கூறுபவர்கள்

தாம் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குவதாகக் கூறமாட்டார்கள். “மன்மனாபவ, எனது குழந்தைகள் ஆகுங்கள்”. பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் ஜெகதாம்பாவும் மாத்திரமே இதனைக் கூறமுடியும். வேறு எவரும் தன்னைப் பிரஜாபிதா பிரம்மா என அழைக்க முடியாது. அந்தத் தோற்றத்தை அவர்கள் எவ்வளவுதான் சித்தரித்தாலும், அவர்களால் இவற்றை விளங்கப்படுத்த முடியாது. சிவபாபா மாத்திரமே இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர்கள் மன்மனாபவ என்று கூறமாட்டார்கள். அவர்கள் சக்கரத்தின் இரகசியங்களையும், சக்கரத்தின் காலப்பகுதி எவ்வளவு என்பதையும், எவ்வாறு அது சுழல்கின்றது என்பதையும் விளங்கப்படுத்த மாட்டார்கள். எவருக்கும் இது தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். வெளிப்படையான புத்தியைக் கொண்டவர்களால் அந்தளவு கற்க முடியாது. இந்த பரீட்சை மிகவும் கடினமானது. வெகு சிலரே இந்தியன் சிவில் சேவை பரீட்சை எடுப்பதற்கான தைரியத்தைக் கொண்டிருக்கின்றனர். அரசாங்கமும் பரீட்சைத் தாளை கடினமானதாக்கினால், வெகு சிலரே சித்தி எய்துவார்கள் என்பதை உணர்கின்றது. இங்கும் ஓர் எல்லை உள்ளது. 8 பேர் முதலாவது இலக்கத்தைக் கோருகின்றனர். பின் 108 பேரும் உள்ளனர். இந்த வேளையில், (2018 ஆம் ஆண்டில்), பாரதத்தின் சனத்தொகை ஒரு பில்லியனுக்கும் அதிகமாகும். அதிலும், தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தோன்றுவார்கள். “33 கோடி தேவர்கள்” நினைவுகூரப்படுகின்றனர். அவர்களில் 8 பேர் சூரியவம்சத்தின் முதலாம் இலக்கத்திற்குரியவர்கள் ஆகுகின்றனர். அங்கு பல இளவரசர்களும் இளவரசிகளும் இருப்பார்கள். பரீட்சையானது மிகவும் கடினமானதாகும். 8 பேர் வெற்றிமாலையின் மணிகள் ஆகின்றனர். அவர்களில் ஒருவர் குமாரியான மம்மாவும், இந்த வயதானவரும் ஆவார்கள். மம்மா இளையவராக இருந்தார். அவர் நன்றாகக் கற்று ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக்கொண்டார். இவரும் தனது வயோதிப காலத்தில் கற்று பரீட்சையில் சித்தியடைந்தார். இது உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோருவதற்காக முயற்சி செய்கின்ற விடயமாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கடவுள் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் கடவுளுக்கு உரியவராகிப் பின்னர் அவருடைய சேவையில் ஈடுபடுவது பெரும் பாக்கியத்திற்குரிய விடயமாகும். நீங்கள் அனைவரும் சிந்தியில் இருந்து வந்தீர்கள். ஆனால் அவர்களில் பெரும்பாலானோர் பாபாவை விட்டு விலகி விட்டனர். அவர்களில் சக்திவாய்ந்தவர்களாக இருந்தவர்கள் அற்புதமானவர்களே. அவர்கள் பெரும்பாலானோரைத் தமக்கு சமமானவர்கள் ஆக்குகின்றார்கள். எனவே, அவர்களுக்கு நன்றிகள் செலுத்தப்பட வேண்டும். பத்தியில் இருந்து 300 பேர் வரிசைக்கிரமமாகத்; தோன்றினார்கள். இப்போது ஆயிரக்கணக்கானோர் உள்ளனர். புதிய நிலையங்கள் தொடர்ந்து திறக்கப்படுகின்றன. பலர் வந்து தமது வாழ்க்கையை வைரங்கள் போன்று ஆக்குகின்றனர். நீங்கள் இவ்வாறு வைரங்கள் ஆகி, பின்பு மற்றும் பலரை அவ்வாறு ஆக்கவேண்டும். ஞானமின்றி வாடியவர்களை நீங்கள் மலரச் செய்ய வேண்டும். அப்பாவிகளின் பாதங்கள் வேறெங்கும் நழுவிச் செல்லாதவாறு, நீங்கள் ஒவ்வொருவரையும் மிகுந்த அன்புடன் பிடித்துக் கொள்ள வேண்டும். எவ்வளவு அதிகமான நிலையங்கள் உள்ளனவோ, அதிகளவு எண்ணிக்கையானவர்கள் வந்து வாழ்க்கைக்கான தானத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதுடன், தமது வாழ்வை தூய வைரங்கள் போன்று ஆக்குவார்கள். இப்போது அவர்கள் தூய்மையற்ற சிப்பிகள் போல் ஆகிவிட்டனர். எனவே தந்தை கூறுகின்றார்: முயற்சி செய்து, சூரியவம்சத்தில் ஒருவர்

ஆகுங்கள். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரை நினைவு செய்யுமாறு அவர் கூறுவதில்லை. சங்கரனின் பாகம் யாது? அவர் எவ்வாறு விநாசத்தைத் தூண்டுகின்றார்? எனப் பலர் வினவுகின்றனர். இது நினைவுகூரப்படுகின்றது, அத்துடன் இதன் உருவங்களும் உள்ளன என்று அவர்களுக்குக் கூறுங்கள். இது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு அந்த விடயங்களுடன் எந்தவிதத் தொடர்பும் கிடையாது. உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோர வேண்டும் என்பதனை முதலில் நீங்கள் புரிந்து கொள்ளுங்கள். மனமனாபவ ஆகுங்கள்! சங்கரர் என்ன செய்கின்றார் என்றோ அல்லது வேறு ஒருவர் என்ன செய்கின்றார் என்பதைப் பற்றியோ நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டிய அவசியம் யாது? வெறுமனே இந்த சில வார்த்தைகளைப் பிடித்துக் கொள்ளுங்கள்: தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், சங்கரர் ஏன் பாம்பைத் தனது கழுத்தில் அணிந்திருக்கின்றார் என்பதையிடமோ அல்லது ஏன் அவர் அந்த முறையில் யோகத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார் என்பதையிடமோ உங்களுக்கு எந்தவிதத் தொடர்பும் கிடையாது. பிரதானமான விடயம் தந்தையை நினைவு செய்வதாகும். இல்லாவிடின், அவர்கள் இத்தகைய பல கேள்விகளை எழுப்புவார்கள். அதன் மூலம் நீங்கள் எவ்வாறு நன்மை அடைவீர்கள்? வெறுமனே அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நாம் உங்களுக்குத் தந்தையின் செய்தியைக் கொடுக்கின்றோம். நீங்கள் அவரை நினைவு செய்யாவிடின், பாவச்செயல்களை வென்றவர்கள் ஆக மாட்டீர்கள். அவ்வாறாயின் உங்களால் எவ்வாறு ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியும்? யாராவதொருவர் உங்களிடம் எல்லா வகையான பிழையான கேள்விகளையும் வினவினால், அவரிடம் கூறுங்கள்: அனைத்திற்கும் முதலில், ஞானத்தைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். ஏனைய அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். நீங்கள் தொடர்ந்து முன்னேறும்போது, புரிந்து கொள்வீர்கள். உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கான தைரியத்தைக் காட்டுங்கள். நாம் தந்தையின் செய்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றோம். நீங்கள் அதனைச் செய்வதும் விடுவதும் உங்களைப் பொறுத்த விடயமாகும். தந்தை மூலம் நீங்கள் தூய்மை ஆகினால், அவர் தூய புதிய உலகில் நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடையச் செய்வார். சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றி, 84 பிறவிச் சக்கரத்தை நினைவு செய்யுங்கள். அவ்வளவுதான்! எந்தளவிற்கு நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு, நீங்கள் வெற்றி மாலையில் கோர்க்கப்படுவீர்கள். மந்திரங்களை உச்சரிப்பதற்கோ அல்லது தபஸ்யா போன்றவற்றைச் செய்ய வேண்டிய அவசியமில்லை. நீங்கள் அவை அனைத்திலும் இருந்து விடுவிக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் துவாபர யுகத்தில் இருந்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியைக் கோரிக்கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இப்போது உங்களுடைய எல்லையற்ற ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து கோரிக் கொள்ளுங்கள். இப்போது நீங்கள் கோருகின்ற ஆஸ்தி எதுவாயினும், அது 21 பிறவிகளுக்கு அழியாததாகும். எவ்வாறு நீங்கள் இந்த ஆஸ்தியை; பெற்றீர்கள் என்பதையோ, அது அழியாத ஆஸ்தி என்பதனையோ நீங்கள் அங்கு அறிந்திருக்க மாட்டீர்கள். 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சிய பாக்கியத்தை நீங்கள் கொண்டிருப்பீர்கள் என்பதை இந்த வேளையில் மட்டுமே நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கு, நீங்கள் சந்தோஷ சுகத்தைக்

கொண்டிருப்பீர்கள். அனைவரும் தமது ஆஸ்தியைத் தமது தந்தையிடமிருந்து கோரவேண்டும் என மக்கள் நினைக்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், இந்த வேளையில் நீங்கள் செய்த முயற்சிக்கேற்ப அங்கு வெகுமதியைப் பெறுகின்றீர்கள். இது 21 பிறவிகளுக்குத் தொடர்கின்றது. அந்த நேரத்தில் நல்ல செயல்களை எவரும் செய்ய வேண்டும் என்றில்லை. இங்கேயே நீங்கள் இத்தகைய நல்ல செயல்களைக் கற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் பிறவி பிறவியாக இராச்சியத்திற்குள் செல்வீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கட்டளை இடுகின்றார்: முதலில், தூய்மை ஆகுவதுடன், என்னை நினைவு செய்யுங்கள். எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களை மறக்கச் செய்கின்றாள். உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதை நினைவு செய்வதன் மூலம், நாம் உலகின் அரசர்களும் அரசிகளும் ஆகுகின்றோம். இது மிகவும் இலகுவானது. குமாரிகளுக்கு, இது அனைத்திலும் இலகுவானதாகும். அரைக்குமாரிகள் அந்த ஏணியில் இருந்து இறங்குவதற்கான முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். எல்லா இடங்களிலும், பெருமளவு குமாரிகள் தோன்றுகின்றார்கள். இந்த வேளையில் திருமணம் செய்வதென்பது உங்களை முற்றிலும் அழித்துவிடுவதாகும். இந்த வேளையில், மணமகனான சிவனைத் திருமணம் செய்வதன் மூலம், நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் பெரும் செழிப்புடையவர்கள்; ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இப்போது இறைதந்தையின் சேவையில் இருக்கின்றீர்கள், எனவே இதற்காக நீங்கள் என்ன பலனைப் பெறுவீர்கள்? நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இதுவே உண்மையான வருமானமாகும். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் உங்கள் கரங்களை நிரப்பிக் கொண்டு செல்வீர்கள். இது உங்களின் உண்மையான வருமானமாகும். எவ்வாறாயினும், ஏனைய அனைத்தும் பொய்யான வருமானமாகும். எனவே அவர்கள் வெறுங்கையுடன் செல்வார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய நீண்ட நாட்களாகத் தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு - நீண்டகாலம் தொலைந்திருந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் என்பதன் அர்த்தம் எவ்வளவு நல்லது என்று பாருங்கள். வேறு எவராலும் இதனைக் கூறமுடியாது. நீண்டகாலமாகத் தேடிய பின்னர் நீங்கள் தந்தையைச் சந்திக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவிடமிருந்து நீண்டகாலம் பிரிந்திருந்தார்கள். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை, 5000 வருடங்களின் பின்னர் வந்து தந்தையைச் சந்தித்திருக்கின்றீர்கள். இது நீண்டகாலம் பிரிந்திருந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட எல்லையற்ற குழந்தைகள் என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் உண்மையில் வந்து சக்கரத்தின் சங்கமத்தில் தந்தையைச் சந்தித்துள்ளீர்கள். அதன்பின்னர், நீங்கள் வேறு பெயர்களிலும் ரூபங்களிலும் சந்திப்பீர்கள். சென்ற கல்பத்தில் இதனைக் கற்றவர்களுக்கு பாபா கற்பிக்கின்றார். அவர்கள் அதன்பின்னர் கல்பம் கல்பமாகத் தொடர்ந்து கற்பார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய நீண்ட நாட்களாகத் தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் சுயதரிசன சக்கரதாரிக் குழந்தைகளுக்கு, தந்தையாகவும் தாயாகவும் இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத்

தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. வாடியவர்களை உயிர்ப்பியுங்கள். ஒவ்வொருவரையும் அன்புடன் பராமரித்துக் கொள்ளுங்கள். எந்தக் காரணம் கொண்டும் எவரினது பாதங்களும் வழுவிச் செல்லாதவாறு கவனம் செலுத்துங்கள்.
2. தூய உலகில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு, அனைத்துக் கேள்விகளையும் ஒரு புறம் வைத்துவிட்டுத் தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். சுயதரிசன சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். வாழ்க்கை என்னும் தானத்தைப் பலருக்கு அளிப்பதற்குச் சேவை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: முற்றுப்புள்ளி இடுவதன் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து, கடந்தவற்றிற்கு முற்றுப்புள்ளி இடுவதால், ஓர் இலகு யோகி ஆகுவீர்களாக. முற்றுப்புள்ளியே மிகவும் இலகுவான குறியீடாகும். அத்துடன் பாப்தாதா உங்களுக்கு முற்றுப்புள்ளியின் விளக்கத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஒரு புள்ளியாக இருந்து, புள்ளியை நினைவுசெய்து, ஒவ்வொரு காட்சியும் நாடகத்தில் உள்ளது என்பதை அறிந்து கொள்ளும் பொழுது உங்களால், முற்றுப்புள்ளி இடமுடியும். முற்றுப்புள்ளியின் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்து கொண்டு, கடந்தவற்றிற்கு முற்றுப்புள்ளியிட்டு, ஒரு புள்ளியாகுங்கள், அப்பொழுது உங்களால் ஓர் இலகுயோகி ஆக முடியும். ஆகையால், இந்த நேரத்தில் நீங்கள் ஒரு புள்ளியாகி, வீடு திரும்ப வேண்டும். வீட்டில் நீங்கள் அனைவருமே, உங்கள் எண்ணங்கள், செயல்கள், சம்சாரங்கள் அனைத்தையும் அமிழ்த்தி ஒரு புள்ளியாக இருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: ஒரு கர்மயோகியாக இருந்து, செயல்களை செய்யும் போது, அப்பால் இருப்பது என்றால் ஒரு பறக்கும் பறவையாக இருப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அதி அன்பிற்கினிய தந்தையின் மிகச்சரியான அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதற்கான வழிமுறைகளை உருவாக்குங்கள். மிகச்சரியான வார்த்தைகளில் அல்பாவின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதனால், சர்வவியாபகம் என்னும் கருத்து முடிவடைகிறது.

கேள்வி: அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைத் தேர்ந்தெடுக்கின்ற குழந்தைகளின் கடமை என்ன?

பதில்: அனைத்தையும் பற்றி ஞானக்கடலை மிகவும் நன்றாகக் கடைந்து, அனைவருக்கும் தந்தையின் உண்மையான அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதாகும். அவர்களுக்கு யார் அவர்களைப் பாவாத்மாக்கள் ஆக்கினார் என்னும் புரிந்துணர்வையும், யார் அவர்களைப் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக்கினார் என்னும் புரிந்துணர்வையும் கொடுங்கள். இராவணனின் விதையற்ற பழங்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதிலிருந்து அனைவரையும் காப்பாற்றி, அவர்களை ஞான இரத்தினங்களைத் தேர்ந்தெடுக்குமாறு செய்வது குழந்தைகளாகிய உங்களின் கடமையாகும். சேவைக்காக வெவ்வேறு வழிமுறைகளை உருவாக்குங்கள். சேவையில் மும்முரமாக இருப்பதால், உங்களுக்கு எல்லையற்ற சந்தோஷம் இருக்கும்.

பாடல்: வந்து என்னைச் சந்தியுங்கள், ஓ அன்பிற்கினியவரே!

ஓம் சாந்தி. பரமதந்தையாகிய தந்தை எப்பொழுதும் படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் மிருகங்களினதும் பறவைகளினதும் முழுப் படைப்பையும் படைக்கிறார் என மக்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், அவர்கள் மனிதர்களைப் பற்றிப் புரிந்துகொள்வதற்காக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். படைப்பவராகிய பரமதந்தை எவ்வாறு மனித உலகைப் படைக்கிறார்? மனிதர்கள் சந்தோஷமற்றிருப்பதால், தந்தையாகிய அவரைக் கூவியழைக்கிறார்கள். அனைவரும் அந்த ஒரேயொரு படைப்பவரை நினைவு செய்கிறார்கள். ஆகவே, எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், மனித உலகைப் படைப்பவர் யார் என அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். அனைவரினதும் தந்தையே படைப்பவர் ஆவார். ஆத்மாக்களுக்குச் சுயத்தின் அறிமுகமோ அல்லது தந்தையின் அறிமுகமோ இல்லை. அவர்களுக்கு ஆத்மாவாகிய, சுயத்தின் அறிமுகம் இருந்திருந்தால், அவர்கள் தாங்கள் யாருடைய குழந்தைகள் என்பதையும் புரிந்துகொள்வார்கள். நாங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் குழந்தைகள். அந்தத் தந்தையே படைப்பவர். ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக முதலில் மனித உலகைப் படைப்பார். அது சுவர்க்கமாகிய புதிய உலகாக இருக்கும். தந்தை நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தைப் படைப்பார். தந்தை துன்பத்துக்குரிய படைப்பைப் படைப்பார் என்பது சாத்தியமல்ல. நாங்கள் சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்ற தந்தையின் குழந்தைகள் ஆதலால், நாங்களும் அங்கே அல்லது பரந்தாமத்தில் இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இங்கே நாங்கள் எங்களுடைய பாகங்களை நடிப்பதற்கு வர வேண்டும். இவை ஞானக்கடலைக் கடைவதற்கான வழிகள். உங்களுக்கு நேரம் கிடைக்கும் பொழுதெல்லாம், இவ்விடயங்களைக் கடையுங்கள். சாதுக்களிடமும், புனிதர்களிடமும் தந்தையின் மிகச்சரியான ஞானம் இல்லை. படைப்பவர் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தைப் படைப்பார், பின்னர் ஆத்மாக்கள்

அனைவரும் நிர்வாணா தாமத்தில் இருக்க வேண்டும். தந்தை வசிக்கின்ற அந்த நிர்வாணா தாமமே ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் அனைவரினதும் வீடும் ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை எல்லையற்ற தந்தையுடன் இணைப்பதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். யோகத்தைக் கொண்டிராததால், மனிதர்கள் பாவம் செய்வதுடன், அவர்களால் எதனையும் கிரகிப்பதற்கும் முடியாதுள்ளது. அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை. கடவுள் ஒரேயொருவரே. அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்ற அதிஅன்பிற்கினியவர் ஆவார். அங்கே அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளது. இங்கே, மக்கள் துன்பத்தின் காரணமாகக் கடவுளை நினைவு செய்கிறார்கள். ஒரு தந்தை தனது குழந்தைகளுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதற்காகவே அவர்களுக்குப் பிறப்பைக் கொடுக்கிறார். சத்திய, திரேதா யுகங்கள் சந்தோஷ தாமம் என அழைக்கப்படுகின்றன. இப்பொழுது கலியுகமாகும். இதன் பின்னர், சத்தியயுகம் வர வேண்டும். ஆகவே, தந்தையும் நிச்சயமாக வர வேண்டும். இவ்விதமாக ஞானக்கடலைக் கடைந்து, ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். இங்கே, நீங்கள் தந்தையினூடாகவே தந்தையின் அறிமுகத்தைப் பெறுகிறீர்கள். மக்கள் அந்த அதிஅன்பிற்கினிய தந்தையை அறியார். அவர்கள் தந்தையை அறியாததால், தங்களை அவருடைய குழந்தைகளாகக் கருதுவதுமில்லை. நாங்கள் இப்பொழுது தந்தையை அறிவோம், ஆகவே நாங்கள் அவரை நினைவு செய்கிறோம். அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் எல்லையற்ற தந்தையாவார். இந்தப் பௌதீகப் பிரம்மானுடாக, அசரீரியானவர் படைப்பைப் படைக்கிறார். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும், பிராமணர்களும் இருக்கிறார்கள். நிச்சயமாக, பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் தந்தை, படைப்பவர் என அழைக்கப்படுகின்ற பரமதந்தையாகவே இருப்பார். எவரேனும் வரும்பொழுது, அவருக்கு முதலில் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். அவர்கள் அல்பாவை நினைவு செய்யும்பொழுது மாத்திரமே அவர்களால் மேலும் எதையாவது புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அல்பாவைப் புரிந்துகொள்ளாமல், எவராலும் எதனையும் புரிந்துகொள்ள இயலாதிருக்கும். நீங்கள் கொடுக்கின்ற விளக்கங்கள் மிகவும் சரியானவையாகக் காணப்படுகின்றன என்று மக்கள் உணர்ந்து கொள்ளக்கூடிய வகையில் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என வேறு எவராலும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. நரகத்தைப் படைப்பவரும் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையாக்குபவர் ஆதலால், உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களாக ஆக்குபவரும் இருக்க வேண்டும். இது மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். நாங்கள் நினைவு செய்கின்ற தந்தை யார்? நீங்கள் இராவணனை நினைவு செய்ய மாட்டீர்கள். மக்கள் முற்றிலும் அறியாமையில் இருக்கிறார்கள்: அவர்கள், அனைவரையும் தூய்மையாக்குபவராகிய பரமாத்மாவாகிய இராமரையும் அறியார்; அனைவரையும் தூய்மையற்றவராக ஆக்குகின்ற இராவணனையும் அறியார்; நீங்கள் மக்களைப் படிவத்தை நிரப்புமாறு கேட்பதற்கு முன்னர், நீங்கள் அவர்களுக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். வேறு எவராலும் வினாவை வினவ முடியாது: ஆத்மாவாகிய உங்களுடைய தந்தை யார்? ஒவ்வொரு மனிதரிலும் ஓர் ஆத்மா இருக்கிறார். கூறப்பட்டுள்ளது: ஓர் உயிருள்ள மனித ஆத்மா, ஒரு பாவாத்மா, ஒரு புண்ணியாத்மா. தந்தை மாத்திரமே உங்களைப் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக்குகிறார். ஆகவே, உங்களைப் பாவாத்மாக்களாக ஆக்குபவர் யார்? இது நிச்சயமாக விளங்கப்படுத்தப்பட

வேண்டும். சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவராகிய தந்தையை நீங்கள் அறிவீர்களா? நாங்கள் அனைவரும் யாருடைய குழந்தைகள்? அவர் நிச்சயமாக ஒரு தூய உலகை மாத்திரமே படைப்பார். உலகம் இப்பொழுது தூய்மையற்றுள்ளது, இதனாலேயே மக்கள் பாடுகிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! இத்தூய்மையற்ற மனிதர்கள் அனைவரையும் யார் தூய்மையாக்குவார்? அவர் சர்வவியாபியாக இருந்திருப்பின், “பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே, வாருங்கள்!” எனக் கூறுவது சரியாக இருக்க மாட்டாது. அவர் சர்வவியாபியாக இருந்திருப்பின், அவரை நினைவு செய்யவும் தேவையில்லை. நாங்கள் இப்பொழுது உங்களுக்கு மிக நல்ல ஆலோசனையைக் கொடுக்கிறோம். பிரம்மாவின் ஆலோசனை மிகவும் பிரசித்தி பெற்றது. பிராமணர்களாகிய நாங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள். பிரம்மாவுக்கு ஆலோசனை கொடுப்பவர் நிச்சயமாகவே உயர்வானவராகவே இருக்க வேண்டும். பிரம்மா, ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையான பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவனின் மகன் ஆவார். இவர் மக்களின் தந்தையான பிரஜாபிதா ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவை செய்வதற்கு இவ்விதமாக ஞானக்கடலைக் கடைந்தால், உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்கும். எவரேனும் வரும்பொழுது, அவருக்கு ஞான இரத்தினங்களைக் கொடுங்கள். தந்தை வந்து உங்களை அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைத் தேர்ந்தெடுக்குமாறு செய்கிறார், அதனூடாக நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். பின்னர் இராவணன் வந்து உங்களை விதையற்ற பழங்களைத் (பெறுமதியற்றது) தேர்ந்தெடுக்குமாறு செய்கிறான். சிவனின் உருவங்கள், தேவர்களின் விக்கிரகங்கள் அனைத்தும் கல்லினால் உருவாக்கப்படுகின்றன. கல்லைப் பூஜிப்பதனால், மக்களின் புத்தியும் கல்லாகி விட்டது. சிவனின் உருவங்களும் கல்லினால் உருவாக்கப்படுகின்றன. நிச்சயமாக, சிவபாபா ஏதொவொரு காலத்தில் உயிருள்ள ரூபத்தில் வந்து, எங்களுக்குக் கற்பித்திருக்க வேண்டும். பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் இருந்திருக்க வேண்டும். பிரம்மகுமாரி சரஸ்வதியும் இருந்திருக்க வேண்டும். அவர்கள் இப்பொழுது நடைமுறை வடிவில் இருக்கிறார்கள். அவர் (மம்மா) அனைவருடைய ஆசைகளையும் பூர்த்தி செய்பவர் என்பதே அவருடைய புகழாகும். அவரே அனைவருக்கும் அழிவற்ற ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்கின்ற ஞான தேவி ஆவார். அவர்கள் சரஸ்வதியை ஒரு வீணையுடன் காட்டியுள்ளார்கள். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்க வேண்டும். நீங்கள் எங்கேயாவது ஒரு சொற்பொழிவை ஆற்ற வேண்டியிருந்தால், நீங்கள் ஞானக்கடலைக் கடைய வேண்டும். முதலில் சொற்பொழிவை எழுதி வைத்து, பின்னர் அதனைச் சீர்ப்படுத்துங்கள். மகத்தான, சிறந்த பேச்சாளர்கள் பெரும் எச்சரிக்கையுடனேயே பேசுகிறார்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் முற்றிலும் மிகச்சரியாகக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் சிறிதளவு தயங்கினாலும், தங்கள் கௌரவத்தை இழந்து விடுகிறார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் முற்கூட்டியே பயிற்சி செய்கிறார்கள். இங்கேயும், நீங்கள் ஒருவருக்குத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கக்கூடியதாக இருப்பதற்குக் குறைந்தபட்சம் போதுமானளவு ஞானத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். விகாரமுடைய குருமார்களின் சங்கிலிகளில் பலர் சிக்கிக் கொண்டுள்ளார்கள். அவர்களால் எவருக்கும் சற்கதியை அருள இயலாது. அசரீரியான கடவுள் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகிறார். சர்வவியாபகம் என்னும் கருத்தினூடாக எவருக்குமே சற்கதி அருளப்படவில்லை. சிவபாபா

மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். அவர் உருத்திரர் எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். உருத்திர யாகம் மிகவும் பிரசித்தி பெற்றது. வேறு எவராலும் அத்தகையதொரு பெரிய யாகத்தை உருவாக்க முடியாது. எத்தனை வருடங்களாக உருத்திர ஞான யாகம் தொடர்கிறது? அவர் தொடர்ந்தும் ஞானத்தைப் பேசுகிறார். மக்கள் யாகங்களை வளர்க்கும்பொழுது, அங்கே சமயநூல்களையும் வைக்கிறார்கள். அவர்கள் இராமாயணம், பாகவதம் போன்றவற்றிலிருந்தும் கதைகளைக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அதனை ஓர் உருத்திர யாகம் என அழைக்கிறார்கள். உண்மையில், இதுவே உருத்திர யாகமாகும். இந்த யாகம் நீண்ட காலம் தொடர்கிறது. ஒருவேளை அவர்களுடைய யாகங்கள் ஒரு மாதத்துக்குத் தொடரக்கூடும். இந்த யாகம் எவ்வளவு காலமாகத் தொடர்ந்து செல்கிறது எனப் பாருங்கள்! இதில் பழைய விடயங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படவுள்ளன. இதில் பழைய உலகம் முழுவதும் எரிக்கப்பட வேண்டும். இந்த யாகம் எவ்வளவு பெரியது எனக் கற்பனை செய்து பாருங்கள்! அதனைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள்! அதில் அனைவருடைய சரீரமும் அர்ப்பணிக்கப்படும்பொழுதே, ஆத்மாக்கள் அனைவராலும் பரந்தாமத்துக்குத் திரும்பிச் செல்ல முடியும். தந்தை வரும் வரை, உங்களால் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாக ஆகமுடியும்? உங்களை மாயையின் சங்கிலிகளிலிருந்து யாரால் விடுவிக்க முடியும்? எவரோ ஒருவர் இருக்கவே வேண்டும். இதனாலேயே அதிபதியே வருகிறார். அவர் சர்வவியாபி ஆகி, ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார் என்பதல்ல. அவரே வருகிறார். நாங்கள் அவருடைய குழந்தைகளும், பேரக் குழந்தைகளும் ஆவோம். உண்மையில், நீங்களும் இவ்வாறானவர்களே. அந்தத் தந்தை இப்பொழுது வந்து, எங்களுக்கு அவருடைய அறிமுகத்தைக் கொடுக்கிறார். சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நாங்கள் இராஜயோக ரிஷிகள், ஆனால் அம்மக்களோ ஹத்தயோக ரிஷிகள். இன்ன குரு ஓர் இராஜரிஷியை விடவும் மேலாக நிறுக்கப்பட்டார் எனவும் அவர்கள் இதன் கதையைக் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்துக்கு உரியவர்கள், ஆனால் நீங்கள் ஞான மார்க்கத்துக்கு உரியவர்கள். இது ஞானத்தினதும், பக்தியினதும் தராசுகளைப் பற்றிய கதையாகும். ஒருபுறத்தில் பக்தி மார்க்கத்தின் சமயநூல்கள் அனைத்தும் உள்ளன, மறுபுறத்தில் ஒரேயொரு கீதையாகிய ஞானம் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், ஒரேயொரு கீதையே அதிகக் கனமுடையது. கீதை இராஜரிஷிகளுக்குரியது, ஹத்தயோகிகளுக்குப் பல சமயநூல்கள் உள்ளன. அந்தச் சமயநூல்கள் அனைத்தையும் ஒரு புறத்தில் இடுங்கள், மறுபுறத்தில் ஒரேயொரு கீதையை மாத்திரம் இடுங்கள். உண்மையில், அந்தக் கீதையும் எங்களுக்குரியதல்ல. ஞானமே எங்களுக்குரியதாகும். கீதையின் கடவுள் சற்கதியை அருள்வதற்கு வருகிறார். ஆகவே, இவை அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். பின்னர், ஒருவர் புரிந்துகொண்டாலும் அல்லது புரிந்துகொள்ளாது விட்டாலும் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது எங்கள் கடமையாகும். மரண வேளையின் பொழுதே, அனைவருடைய கண்களும் திறக்கும். இந்த ஞான யாகத்திலிருந்தே விநாசத்தின் சுவாலைகள் வெளித்தோன்றின. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே பாண்டவர்களாகிய உங்களின் பிரபு ஆவார். கிருஷ்ணர் அன்றி, பரமதந்தை மாத்திரமே தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். கிருஷ்ணர் ஓர் இளவரசர் ஆவார். அவரை எவருமே தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்க மாட்டார்கள்.

அவருக்குக் குழந்தைகள் உள்ளபொழுதே, அவர் ஒரு தந்தை என அழைக்கப்படுவார். கிருஷ்ணரே ஒரு குழந்தை, ஆகவே அவர் எவ்வாறு ஒரு தந்தை என அழைக்கப்பட முடியும்? நியதி இதனை அனுமதிப்பதில்லை. கிருஷ்ணருக்கு ஒரு துணைவியும் இருக்க வேண்டும். அவர் ஒரு தந்தை என அழைக்கப்படுவதற்கு அவருக்குக் குழந்தைகள் இருக்க வேண்டும். அப்பொழுது அது அவரை ஓர் இல்லறத்தவர் ஆக்கி விடும். அசரீரியான தந்தையே இங்கமர்ந்திருந்து ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். அவர் ஒருபொழுதும் ஓர் இல்லறத்தில் ஒருவராக ஆகுவதில்லை. அவர் சதா தூய்மையானவர். கிருஷ்ணர் தனது தாயின் கருப்பையிலிருந்து பிறப்பெடுக்கிறார், ஆகவே அவர் எவ்வாறு தந்தை என அழைக்கப்பட முடியும்? பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பிரவேசிக்க வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இங்கே நிச்சயமாக பிரஜாபிதா இருக்க வேண்டும். ஆகவே, அவர் இவருக்கு பிரம்மா எனப் பெயரிட்டுக் கூறுகிறார்: நான் இச்சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். இவர் 84 பிறவிகளை எடுத்து, இப்பொழுது இந்த இறுதிப் பிறவியில் இருக்கிறார்; அவர் தனது ஓய்வு ஸ்திதியில் இருக்கிறார், அவர் மிகவும் அனுபவம் வாய்ந்ததோர் இரதமாவார். அர்ஜுனன் பல குருமார்களை ஏற்றுக் கொண்டார் எனவும், அவர் பல சமயநூல்களையும் கற்றார் எனவும் கூறப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, நீங்கள் இவ்விதமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மா என்னும் பெயரை எப்பொழுதாவது கேட்டுள்ளீர்களா? பிரம்மா இருப்பதால், நிச்சயமாகப் பிராமணர்களும் இருக்க வேண்டும். பிரதான குலங்கள் உள்ளன. அவர்கள் சக்கரத்தில் குலங்களைக் காட்டுகிறார்கள். பிராமண குலமே அனைத்திலும் சிறியதாகும். ஞானத்தைப் பெறுவதற்கு அவர்களுக்குக் குறுகிய காலமே உள்ளது. மிகச்சொற்ப பிராமணர்களே இருக்கிறார்கள். பின்னர், அவர்களை விடவும் அதிகமாகத் தேவர்கள் இருக்கிறார்கள். பின்னர் அவர்களை விடவும் அதிகமாக சத்திரியர்கள் இருக்கிறார்கள். பின்னர் அதிக வைசியர்களும், அவர்களை விடவும் அதிக சூத்திரர்களும் இருக்கிறார்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களில் மிகச்சொற்பளவினரே இருக்கிறீர்கள். மிகச்சொற்பளவினராகிய உங்களிலும், மேலும் சொற்பளவினரின் சந்தோஷப் பாதரசமே எப்பொழுதும் உயர்வாக இருக்கிறது. அமிர்த வேளையிலேயே சந்தோஷப் பாதரசம் உயரும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பகலிலும் இரவிலும் சூழல் மிகவும் தீயதாகவே இருக்கிறது. அந்நேரத்தில், நினைவில் நிலைத்திருப்பது சிரமமாகும். அதிகாலை அமிர்த வேளைகள் நினைவுகூரப்படுகின்றன. அந்நேரத்தில், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் களைப்படைந்திருக்கிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் தங்களுடைய சரீரங்களிலிருந்து பற்றற்று, உறங்கச் செல்கிறார்கள். அது ஒரு மங்களகரமான நேரமாகும். உண்மையில், நீங்கள் நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுது, உங்கள் இதயத்தில் தந்தையின் நினைவு இருக்க வேண்டும். அவரை நினைவுசெய்வதற்கு ஓரிடத்தில் இருக்குமாறு உங்களை நீங்களே நிர்ப்பந்தித்தால், அந்த நினைவு எல்லா வேளைக்கும் நிலைத்திருக்க மாட்டாது. ரிஷிகள், முனிகள், பக்தர்கள் அனைவரும் அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து, பக்திப் பாடல்களைப் பாடுகிறார்கள், ஏனெனில் அந்நேரத்தில் சூழல் மிகவும் தூய்மையாக இருக்கிறது. ஆகவே, நீங்கள் இப்பொழுது கற்கிறீர்கள் என வருகின்ற எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். இதில் குருட்டு நம்பிக்கை என்னும் கேள்விக்கே இடமில்லை. ஆசிரியரின் ரூபத்தில் அசரீரியான தந்தையே எங்களுக்கு இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார்.

எவ்வாறு அசரீரியானவர் எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என மக்கள் வியப்படைந்து, அதிசயிப்பார்கள். உண்மையிலேயே கடவுளின் வாசகங்களாக இருப்பதால், அவர் நிச்சயமாக ஒரு சரீரத்தில் பிரவேசித்து, இராஜயோகத்தைக் கற்பித்திருப்பார். அவர் ஒரு சரீரத்தைக் கடனுக்குப் பெற்றிருப்பார். ஆகவே, எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், ஒரு விவேகமான முறையில் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். அவர் சர்வவியாபி எனக் கூறுவதால், நீங்கள் என்ன ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள்? மக்களின் செவிகளைக் கடவுளின் வாசகங்கள் சென்றடையும்வரை, அவர்களால் எதனையும் புரிந்துகொள்ள இயலாதிருக்கும். கடவுள் அசரீரியானவரும், பிரம்மா பௌதீகமான மக்களின் தந்தையும், நீங்கள் பிரம்மகுமார்களும் குமாரிகளும் ஆவீர்கள். அசரீரியான பரமாத்மாவே பிரம்மாவின் சரீரத்தினூடாகக் கற்பிக்கிறார். மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதே எங்கள்; இலட்சியமும் இலக்கும் ஆகும். நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்தால், உங்களால் தந்தையை நினைவு செய்ய இயலும். கடவுள் அசரீரியானவர் எனச் சிலர் எழுதுவதனால், நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தங்களுக்கு முற்றிலும் எதுவுமே தெரியாது எனச் சிலர் எழுதுகிறார்கள்! ஓ! உங்களுக்கு உங்களுடைய தந்தையைத் தெரியாதா? “பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை” எனக் கூறப்படுவதனால், நிச்சயமாக எவரோ ஒருவர் இருக்கவே வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையிடமிருந்து பிறவிபிறவியாக உங்கள் எதிர்கால வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இதில் தடைகளை ஏற்படுத்துபவர்கள் அதிகளவு பாவத்தைச் சேகரித்துக் கொள்வார்கள். அவர்கள் வேண்டுமென்றே தடைகளை உருவாக்குகிறார்கள். அறியாமல் அதனைச் செய்பவர்கள் குற்றம் சுமத்தப்பட மாட்டார்கள். உண்மையில், முழு உலகுமே புரிந்துணர்வின்றி உள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தாய், தந்தையாகிய பாப்தாதாவிடமிருந்து அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் உரித்தாகட்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொரு வார்த்தையின் அர்த்தத்தையும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். முதலில் தாயும் தந்தையும் பின்னர் பாப்தாதாவும் இருக்கிறார்கள். தாயும் தந்தையுமானவரே உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். பின்னர் பாப்பும் தாதாவும் என்னும் இவ்விருவரும் உள்ளார்கள். பின்னர் “ஜெகதாம்பா” எனக் கூறப்படுகிறது. இவை மிகவும் ஆழமான விடயங்கள். இதுவே அதி ஆழமான புதிராகும், அதனைப் புரிந்துகொள்வதால், மக்கள் அதிகளவுக்கு நன்மையடைய முடியும். பின்னர், அவர் உங்களை நீண்டகாலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளவர்கள் என அழைக்கிறார். இது இன்னுமொரு புதிராகும். அவர் பின்னர் கூறுகிறார்: சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களாகிய பிராமண குல அலங்காரங்களாகிய குழந்தைகள். இதுவும் ஒரு புதிய புதிராகும். அனைத்திலும் ஒரு புதிர் அடங்கியுள்ளது. அச்சா.

கண்களின் ஒளிகளாகிய சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களுக்கு அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் உரித்தாகட்டும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அதிகாலையில் அமிர்தவேளை எனும் மங்களகரமான நேரத்தில் தந்தையை அதிகளவு அன்புடன் நினைவு செய்து, உங்கள் சந்தோஷப் பாதரசத்தை உயருமாறு செய்யுங்கள். நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுது, நினைவு செய்வதைத் தொடர்ந்தும் பயிற்சி செய்யுங்கள்.
2. பாவச்செயல்களைச் செய்வதிலிருந்து பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கும், ஞானத்தை மிகவும் நன்றாகக் கிரகிப்பதற்கும் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணைப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத புள்ளி ரூபத்தில் நீங்கள் ஸ்திரமாக இருப்பதன் மூலம், சதா ம்: சக்திசாலியாகவிருந்து, சாராம்ச, யோக்யுத்த, யுக்தியுத்த வடிவங்களை அனுபவம் செய்வீர்களாக. கேள்விக் குறி எனும் குறுக்கு பாதையில் செல்வதற்குப் பதிலாக, ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் முற்றுப் புள்ளி இடுங்கள். புள்ளி ரூபத்தில் உங்களை ஸ்திரமாக்குவதன் மூலம் நீங்கள் யோகியுத்த, யுக்தியுத்த, சாராம்ச ரூபங்களில் உங்களை அனுபவம் செய்வீர்கள். உங்கள் விழிப்புணர்வு, வார்த்தைகள், மற்றும் செயல்கள் அனைத்தும் சக்தி வாய்ந்தவையாகும். ஒரு புள்ளியாக ஆகாது, விரிவாக்கத்திற்குள் செல்வதனால் வீணான வார்த்தைகள் செயல்கள் மற்றும் 'ஏன்?', 'என்ன?' எனும் வார்த்தைகள் என்பவற்றில் உங்கள் நேரத்தினையும் சக்திகளையும் வீணாக்குவீர்கள். ஏனெனில், அப்பொழுது நீங்கள் ஒரு காட்டிற்குள் இருந்து வெளியே வர வேண்டியிருக்கும். எனவே நீங்கள் புள்ளி ரூபத்தில் ஸ்திரமாகவிருந்து உங்கள் அனைத்து பௌதீக அங்கங்களையும் உங்கள் கட்டளைக்கேற்ப செயற்படச் செய்யுங்கள்.

சுலோகம்: 'பாபா' எனும் வைர திறவுகோலை எப்போதும் உங்களுடன் வைத்திருந்தால், நீங்கள் சதா அனைத்து பொக்கிஷங்களையும் அனுபவம் செய்வீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

பிராமணர்களின் சுபாவம், சிறப்பியல்புகளின் சுபாவம் ஆகும். இந்த விழிப்புணர்வை உங்களின் இயல்பான ரூபம் ஆக்குங்கள்.

இன்று, பாப்தாதா முழு உலகிலும் உள்ள தனது விசேடமான ஆத்மாக்கள் எல்லோரையும் பார்க்கிறார். நாடகத்தின்படி, உங்கள் எல்லோருக்கும் இத்தகைய விசேடமான பாகங்கள் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. இன்று, பாப்தாதா ஒவ்வொரு குழந்தையினதும் சிறப்பியல்புகளைப் பார்த்து சந்தோஷம் அடைந்தார். ஒவ்வொரு குழந்தையைப் பார்க்கும்போதும், அவரின் இதயத்தில் 'ஆஹா குழந்தையே!' என்ற பாடல் ஒலித்தது. இத்துடன்கூடவே, குழந்தைகளின் இதயங்களிலும் சதா 'ஆஹா! ஆஹா!' என்ற பாடல் ஒலிக்கிறதா என்றும் பாபா பார்த்தார். ஒவ்வொரு செயலிலும் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் ஒவ்வொரு அடியிலும் இந்த மேன்மையான அனுபவம் உங்களுக்கு இருக்கிறதா? அல்லது, இது சிலவேளைகளில் மட்டுமே உங்களிடம் உள்ளதா? சாதாரணமான வாழ்க்கை வாழ்ந்ததில் இருந்து, இப்போது நீங்கள் எப்போதும், இயல்பாகவும் விசேடமான வாழ்க்கை வாழ்கிறீர்களா? அல்லது, நீங்கள் அதை உண்மையில் நினைக்கும்போது மட்டுமே அனுபவம் செய்கிறீர்களா? அது வாழ்க்கை என்பதனால், ஒரு வாழ்க்கை என்றால் அது நிலையாகவும் இயல்பாகவும் இருக்கும். நீங்கள் அதை நினைக்கும்போது, இந்த அனுபவம் உங்களுக்கு ஏற்படுகிறது. ஆனால், நீங்கள் அதை நினைக்காதபோது, விசேடமானதற்குப் பதிலாக அது சாதாரணமானதாக இருப்பதை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். இது விசேட ஆத்மாக்களான உங்களின் சிறப்பியல்பு இல்லை. பிராமணப் பிறப்பே விசேடமான பிறப்பாகும். எனவே, விசேடமான பிறப்பைக் கொண்டுள்ள ஒருவரின் வாழ்க்கை எப்படிப்பட்டதாக இருக்கும்? அது விசேடமானதாக இருக்குமா அல்லது சாதாரணமானதாக இருக்குமா? உங்களின் பிராமணப் பிறப்பு மேன்மையானது. உங்களின் பிராமண தர்மம் மேன்மையானது. உங்களின் பிராமணச் செயல்களும் மேன்மையானவை. ஏனென்றால், பிராமணப் பிறப்பை அருளியவரும் பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபித்த ஒருவரும் அதிமேன்மையான பரமாத்மாவும் ஆதி ஆத்மா (முதல் ஆத்மா) தந்தை பிரம்மாவும் ஆவார்கள். எனவே, எப்படிப் படைப்பவர் அதிமேன்மையானவரோ, அதேபோல் படைப்பும் அதிமேன்மையானது. அதாவது, அதிவிசேடமானது. பிராமணர்களின் செயல்கள் ஏன் விசேடமானவை? ஏனென்றால், செயல்களைப் பின்பற்றுவதில் என்று வரும்போது, உங்கள் எல்லோருக்கும் உங்களின் முன்னால் ஆதி ஆத்மா பிரம்மபாபா இருக்கிறார். செயல்களில், நீங்கள் சாகார் தந்தை பிரம்மாவைப் பின்பற்றுகிறீர்கள். இதனாலேயே, பிரம்மா பாக்கியத்தை அருள்பவராக, அதாவது, உங்களின் செயல்களால் உங்களின் பாக்கிய ரேகையை மேன்மையாக்குபவர் என நினைவு செய்யப்படுகிறார். பாக்கிய ரேகையின் பேனா, செயலாகும். எனவே, தந்தை பிரம்மாவே மேன்மையான செயலுக்கான இலகுவான அடையாளமாகும். இதனாலேயே, முயற்சி செய்வதைப் பற்றி நீங்கள் பேசுகின்ற வழிமுறையானது, நீங்கள் தந்தையைப் போல் ஆகவேண்டும்

என்பதாகும்.

இந்த அவ்யக்த வருடத்தில் எல்லோருடைய இலட்சியமும் என்ன? அசரீரி ஸ்திதியில், நீங்கள் அசரீரியான தந்தையை ஒத்த சரீரமற்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்தீர்களா? நடைமுறையில் வரிசைக்கிரமமாக, தந்தை பிரம்மாவைப் போல் ஆகுவதை நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? எனவே, விசேடமான வாழ்க்கையின் அடிப்படை, விசேடமான பிறப்பும் தர்மமும் மேன்மையான செயல்களும் ஆகும். லௌகீக வாழ்க்கையில், ஆத்மா ஒருவர் விசேடமான, அரச குடும்பத்தில் ஓர் இளவரசனாக அல்லது இளவரசியாகப் பிறந்தால், அது பிறப்பில் இருந்தே உள்ள சிறப்பியல்பாக இருப்பதனால், அவர் இதை இயல்பாகவும் எப்போதும் நினைவு செய்வார்தானே? அல்லது, தான் ஓர் இளவரசி என்பதை அவர் உணர்வில் மீண்டும் மீண்டும் நினைக்க வேண்டுமா? தான் ஓர் இளவரசி என நினைப்பதற்கு அவள் முயற்சி செய்ய வேண்டுமா? இல்லை. அவள் அதை இலேசாக நினைவு செய்கிறாள். அவளுடைய சொந்த ஆர்வத்தினால் செய்யும் செயல்கள் சாதாரணமானவையாக இருக்கக்கூடும். ஆனால் தனது பிறப்பின் சிறப்பியல்பை அவள் மறப்பாளா? இது இயல்பானதாகவும் அவளின் சுபாவமாகவும் மாறிவிடும். எனவே, பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களின் சுபாவம் என்ன? அது விசேடமானதா அல்லது சாதாரணமானதா? இப்போதும், சில குழந்தைகள் சாதாரணமான செயல்களைச் செய்யும்போது, பாப்தாதாவின் முன்னால் தங்களைக் குற்றமற்றவர்கள் என நிரூபிப்பதற்கு என்ன சொல்கிறார்கள்? 'நான் அந்தச் செயலைச் செய்ய விரும்பவில்லை, ஆனால் எனது சுபாவம் அப்படிப்பட்டது, அதனால் அது நடந்துவிட்டது'. உண்மையில், இப்படிச் சொல்வது சரியா? இதை நினைப்பது சரியா? 'நான் யார்? நான் பிராமண வாழ்க்கை வாழ்பவன்'. எனவே, பிராமண வாழ்க்கை வாழும் ஆத்மாக்களால் அது தமது சுபாவம் என நினைக்க முடியுமா? இவ்வாறு சொல்வது சரியா? அப்படியாயின், அந்த வேளையில் நீங்கள் ஏன் அதைச் சொல்கிறீர்கள்? அந்த வேளையில், அதைச் சொல்வது பிராமணர் அல்ல. ஆனால் மாயையே அதைச் சொல்கிறாள். இந்தச் சாதாரணமான சுபாவம் அல்லது மாயையின் சுபாவம் அந்த முறையில் செயல்படுகிறது. அதனால், நீங்கள் அதைச் செய்ய விரும்பவில்லை, ஆனால் அது நடந்து விட்டது எனச் சொல்கிறீர்கள். எனவே, ஒரு பிராமண சுபாவம் என்றால், இயல்பாகவே சிறப்பியல்புகளின் சுபாவத்தைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். இயல்பான எதுவும் எல்லா வேளையும் நிலைத்திருக்கும். எனவே, விசேடமான வாழ்க்கையின் விழிப்புணர்வானது இயல்பாக உங்களின் சுபாவமாக இருக்கிறதா அல்லது நீங்கள் அதைச் சிலவேளைகளில் நினைத்து, ஏனைய வேளைகளில் மறந்துவிட வேண்டுமா? எனவே, சதா இந்த விழிப்புணர்வின் ரூபத்தைப் பேணுங்கள்: நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி செய்பவர்கள் அல்ல. ஆனால் இந்த விழிப்புணர்வின் ரூபத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள். ஆகவே, அவ்யக்த வருடம் இப்போது முடிவடைந்துவிட்டாலும், காலத்திற்கேற்ப, நீங்கள் உங்களை பாப்தாதாவைப் போல் சம்பூரணம் ஆக்கிவிட்டீர்களா என பாப்தாதா பார்த்தார். இந்த அவ்யக்த வருடத்தில், அவ்யக்த ஆகுகின்ற விசேடமான இலட்சியம் உங்களுக்கு இருந்தது. இதன் அர்த்தம், தேவதை ஆகுவதும் மற்றவர்களையும் அவ்வாறே ஆக்குவதும் ஆகும். உங்கள் எல்லோருக்கும் இந்த இலட்சியம் இருந்ததுதானே? எனவே, பெறுபெறு என்னவாக இருந்தது? உங்களையே சோதித்துப் பார்த்தீர்களா? ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரிடமிருந்து

உங்களுக்கு 'நீங்கள் தேவதை ஆகுவிர்களாக' என்ற ஆசீர்வாதம் கிடைத்துள்ளது. எனவே, ஆசீர்வாதத்தையும் இலட்சியத்தையும் - இரண்டினதும் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதில் நீங்கள் எந்தளவிற்கு வெற்றியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள்? இந்த முறையில் நீங்கள் உங்களைச் சூட்சுமமாகச் சோதித்தீர்களா? அல்லது, அவ்யக்த வருடம் இப்போது முடிந்துவிட்டது, உங்களின் கொள்ளளவிற்கேற்ப நீங்கள் எதை அனுபவம் செய்தீர்களோ, அது நாடகத்திற்கேற்ப சரிதான் என நினைக்கிறீர்களா? வருடம் மாறுவதன் கூடவே, உங்களுக்குள் ஏற்படும் மாற்றத்தின் வேகம் என்னவாக இருந்தது? இந்த முறையில் நீங்கள் உங்களைச் சோதித்தீர்களா? இந்த வருடம் முடிவடைந்தபோது, நீங்கள் உங்களின் இலட்சியத்திலும் அதன் தகுதிகளிலும் சம்பூரணம் ஆகிவிட்டீர்களா? அல்லது, இந்த வருடம் நீங்கள் அதிகளவில் அப்படி ஆகுவிர்கள் என நினைக்கிறீர்களா? உங்களின் வேகமும் காலத்தின் வேகமும் சமமாக இருந்ததா? உண்மையில், உங்களின் வேகம், காலத்தின் வேகத்தைவிட அதிகமாக இருக்க வேண்டும். ஏனென்றால், விசேடமான ஆத்மாக்களான நீங்கள் சம்பூரணத்திற்கான நேரத்தை ஏற்படுத்துவதற்குக் கருவிகள் ஆவீர்கள். இந்த வருடம் துரித கதியில் முடிந்துவிட்டது. இந்த வருடம் எப்படி முடிந்தது என உணர்ந்தீர்களா? எனவே சோதித்துப் பாருங்கள்: 'விசேட ஆத்மாவான எனது' மாற்றத்தின் வேகம் துரிதமாக இருக்கிறதா? அல்லது, அது சிலவேளைகளில் துரிதமாகவும் சிலவேளைகளில் மத்திய நிலையிலும் இருக்கிறதா?

ஒரு தேவதை ஆகுதல் என்றால், பழைய சம்ஸ்காரங்களுடனும் பழைய உலகத்துடனும் எந்தவிதமான உறவுமுறையும் இல்லாதவர் என்று அர்த்தம். எனவே, பழைய உலகில் உள்ள எதற்கும், அது உறவுமுறைகளின் வடிவிலோ, அல்லது உங்களின் சொந்த உடல், எந்தவொரு சரீரதாரி அல்லது எந்தவொரு பொருட்களின் கவர்ச்சி எத்தனை சதவீதம் இருந்தது எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அதேபோல், உங்களின் பழைய சம்ஸ்காரங்களுக்கு, எண்ணங்களின் ரூபத்தில், உங்களின் மனோபாவத்தின் ரூபத்தில், உங்களின் வார்த்தைகளின் ரூபத்தில், உங்களின் உறவுமுறைகளுக்கும் தொடர்புகளுக்கும், அதாவது, செயல்களின் ரூபத்தில் எத்தனை சதவீதம் கவர்ச்சி உள்ளது? ஒரு தேவதை என்றால் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருப்பவர். எனவே, உங்களின் ஆதி ரூபமான ஒளியின் விழிப்புணர்வு எந்தளவிற்கு உங்களிடம் உள்ளது? இத்துடன் கூடவே, இலேசாக இருப்பதில், அதாவது, இலேசான தன்மையைக் கொண்டிருப்பதில், எந்தளவிற்கு நீங்கள் இலேசாக இருக்கிறீர்கள்? அதாவது, உங்களை மாற்றுகின்ற, உங்களின் மனதை மாற்றுகின்ற முயற்சிகளில் இலேசான தன்மையை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? அதாவது, உங்களின் எண்ணத்தின் சக்தியை, வீணானவற்றில் இருந்து சக்திவாய்ந்ததாக மாற்றுகின்ற முயற்சிகளில், அதாவது, வீணான சூழ்மையை இல்லாமல் செய்வதில் எந்தளவிற்கு நீங்கள் வெற்றி நிறைந்தவர்களாக இருக்கிறீர்கள்? அதேபோல், எந்தளவிற்குக் காலம் வீணாகுவதையும் வீணான சகவாசத்தையும் வீணான சூழ்மையும் மாற்றுவதில் நீங்கள் இலேசாக இருக்கிறீர்கள்? எந்தளவிற்கு நீங்கள் பிராமணகூடும்பத்துடன் உங்களின் உறவுமுறைகளிலும் சேவை செய்வதிலும் இலேசாக இருக்கிறீர்கள்? இதுவே துரித கதியைக் கொண்ட ஒரு தேவதை ஸ்திதி எனப்படுகிறது. இந்த முறையில் சோதித்து, எதிர்காலத்திற்காக உங்களை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள். உங்களின் பிராமணப்

பிறப்பின் சிறப்பியல்பை இயல்பாகவே உங்களின் சுபாவத்தின் பாகமாக மாற்றிக் கொள்ளுங்கள். இதுவே இலகு முயற்சி செய்தல் எனப்படுகிறது. உங்களை விசேடமான ஆத்மா என்ற விழிப்புணர்வில் ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் தந்தையைப் போல் ஆகுவது மிகவும் இலகுவாக இருப்பதை அனுபவம் செய்வீர்கள். ஏனென்றால், நினைவு சொருபங்களாக இருப்பவர்கள், சக்தி சொருபங்கள் ஆகுகிறார்கள். வருடம் இப்போது முடிந்துவிட்டது. பாப்தாதா பெறுபேற்றைப் பார்ப்பார். எனவே, பெரும்பாலானோரின் பெறுபேறு அவர்களின் கொள்ளளவிற்கேற்பவே உள்ளது. தமது கொள்ளளவிற்கேற்ப இருக்கும் பெரும்பாலானோரில், சதா சக்திசாலியாக இருப்பவர்கள் சிறுபான்மையானோர் மட்டுமே ஆகும்.

நீங்கள் நினைவு தினத்தை மிகுந்த அன்புடன் கொண்டாடினீர்கள். எனவே, நீங்கள் அதை விசேடமான அன்புடன் கொண்டாடியதைப் போல், இப்போது உங்களின் அன்பின் அத்தாட்சியாக, நீங்கள் தந்தையைப் போல் நினைவு சொருபம் ஆகவேண்டும். பெறுபேறு என்னவென்று கேட்டீர்களா? எதிர்காலத்தில் நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? உங்களின் கொள்ளளவிற்கேற்ப சக்தி சொருபம் ஆகவேண்டுமா? அல்லது சதா சக்தி சொருபம் ஆகவேண்டுமா? இந்த வருடம் உங்களில் பெரும்பாலானோர் சதா சக்திவாய்ந்தவர்களாக இருப்பதற்கான அத்தாட்சியை எந்தளவிற்குக் கொடுக்கிறீர்கள் என்று பார்ப்போம். ஆசிரியர்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்? நீங்கள் எந்த வரிசையில் வருவீர்கள்? சதா சக்திவாய்ந்தவர்கள். எல்லோருடைய புகைப்படமும் தொலைக்காட்சியில் எடுக்கப்பட்டுள்ளது. என்னதான் நடந்தாலும், எத்தகைய சூழ்நிலைகள் வந்தாலும், நீங்கள் சதா சக்திவாய்ந்தவர்களாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் பெயர்கள் எடுக்கப்பட்டுள்ளனதானே? யார் வந்துள்ளார்கள்? எந்தக் குழுவில் அவர்கள் வந்துள்ளார்கள்? இந்தப் பெயர்கள் அனைத்தும் எழுதப்பட்டுள்ளனதானே? எனவே இப்போது, ஆசிரியர்களின் கருத்தரங்கு ஒன்று இடம்பெறப் போகிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்களா? ஆகவே, அந்த வேளையில் பெறுபேறு என்னவாக இருக்கும்? எதையாவது செய்ய விரும்புவர்கள், தாம் அதை எப்போது செய்வோம் எனச் சிந்திக்க மாட்டார்கள். திடசங்கற்பமான எண்ணம் என்றால் இப்போது என்று அர்த்தம். சாதாரணமான எண்ணம் என்றால், 'இது நடக்கும், இது ஏதாவதொரு வேளையில் நடக்கும்' என்பதாகும். எனவே, நீங்கள் 'சிலவேளைகளில்' என நினைப்பவர்களா? அல்லது 'இப்போது' என நினைப்பவர்களா? அச்சா, பாண்டவர்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்? பாருங்கள், உங்கள் எல்லோருடைய பெயர்களும் எடுக்கப்பட்டுள்ளன. உங்களின் பெயர்கள் இப்போது குறிப்பிடப்படவில்லை. ஆனால், உங்களின் பெயர்கள் குறிப்பிடப்படும் அந்த நேரமும் வரும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

இங்கே எந்தப் பிராந்தியத்தில் அதிகூடிய எண்ணிக்கை உள்ளது? பலர் பஞ்சாபில் இருந்தும் இந்தோரில் இருந்தும் வந்துள்ளார்கள். எனவே, பஞ்சாபைச் சேர்ந்தவர்களும் இந்தோரைச் சேர்ந்தவர்களும் என்ன அற்புதங்களைச் செய்து காட்டுவார்கள் எனப் பார்ப்போம். பல ஆசிரியர்களும் வந்துள்ளார்கள். பல மாணவர்களும் பல ஆசிரியர்களும் இருக்கிறார்கள். பஞ்சாபைச் சேர்ந்தவர்கள் முதலாம் இலக்கத்தைக் கோருவீர்களா அல்லது இரண்டாம் இலக்கத்தைக் கோருவீர்களா? இந்தோரும் முதலாம் இலக்கத்தைக் கோருவீர்களா? கர்நாடகாவைச் சேர்ந்தவர்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் என்ன நாடகத்தை

(நாட்டக்) நடித்துக் காட்டுவீர்கள்? கர் - நாடகா என்றால் ஒரு நாடகத்தை நடிப்பவர்கள் என்று அர்த்தம். எனவே, நீங்கள் ஒரு வீர காவியத்தை நடித்துக் காட்ட வேண்டும். சாதாரணமானதை அல்ல. மகாராஷ்டிராவைச் சேர்ந்தவர்களே, நீங்கள் மகான் ஆகுவீர்கள்தானே? உத்தரப்பிரதேசத்தைப் பற்றி நீங்கள் என்ன சொல்கிறீர்கள்? உத்தரப்பிரதேசத்தில் பல நதிகள் உள்ளன. அதாவது, உத்தரப்பிரதேசத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தூய்மையாக்குபவர்கள். எனவே, நீங்கள் தூய்மை ஆகுவதிலும் மற்றவர்களைத் தூய்மை ஆக்குவதிலும் முதலாம் இலக்கத்தில் இருக்கிறீர்கள். உத்தரப்பிரதேசத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் முதலாம் இலக்கத்தவர்கள் ஆகுவார்கள். இந்த வேளையில், நீங்கள் இரண்டாம் இலக்கத்தைக் கோருவீர்கள் என உங்களில் எவரும் சொல்ல மாட்டீர்கள். இராஜஸ்தான் எப்படியோ அதிர்ஷ்டசாலி. எங்கு உங்களின் தலைமையகம் உள்ளதோ, அங்கேயுள்ளவர்கள் என்னவாகுவார்கள்? அவர்கள் தலைவர்கள் ஆகுவார்கள், அப்படித்தானே? ஆகவே, நீங்கள் எல்லோரும் சந்தோஷத்துடன் முதலாம் இலக்கம் எனச் சொல்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் திரும்பிச் சென்றபின்னர், 'நான் என்ன செய்வது? என்னால் இதைச் செய்ய முடியவில்லை. நான் இதை விரும்பவில்லை, ஆனால் இது நடந்துவிட்டது' எனச் சொல்லாதீர்கள். இப்படிப்பட்ட பாஷையை சிந்திக்கவும் வேண்டாம். அச்சா, இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நீங்கள் சேவை செய்வதில் நன்றாக ஓடுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஓட்டப்பந்தயத்தில் முதலாம் இலக்கத்தைப் பெற வேண்டும். இது நல்லது. இந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்களுக்குத் தைரியம் கொடுப்பதற்கு வெளிநாட்டவர்கள் நல்ல கருவிகள் ஆகியுள்ளார்கள். எனவே, அவர்களுக்கு இந்தத் தைரியத்தைக் கொடுப்பதனால் நீங்கள் மேலதிக உதவியைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? இதை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்து, தொடர்ந்து இலகுவாக முன்னேறிச் செல்லுங்கள். மற்றவர்களையும் முன்னேறச் செய்யுங்கள். அச்சா.

எங்கும் உள்ள விசேடமான ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும், சதா சாகார் பிரம்மபாபாவின் மேன்மையான செயல்களைப் பின்பற்றும் கர்மயோகி ஆத்மாக்களுக்கும், தமது சிறப்பியல்புகளை இயல்பாகவே தமது சுபாவங்களின் பாகமாக ஆக்கும் பலமில்லியன்களில் கையளவினரான ஆத்மாக்களுக்கும், தமது விசேடமான பிறப்பு, தர்மம், செயல்கள், திடசங்கற்பமான எண்ணத்துடன் கூடிய அன்பு என்பவற்றின் விழிப்புணர்வின் சொருபங்களாக இருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவிடமிருந்து சிறப்பியல்புகள் நிறைந்த நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

அவ்யக்த் பாப்தாதா தனிப்பட்ட முறையில் தாதிகளைச் சந்திக்கிறார்:

பிராமணர்களான நீங்கள் எந்தளவிற்குச் சம்பூரணம் ஆகுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு எதிர்காலத்தில் பஞ்சபூதங்களும் அதிகளவில் முன்னேற்றம் அடையும். ஏனென்றால், பஞ்சபூதங்களும் அவ்வப்போது தமது சமிக் கையைக் காட்டுகின்றன. எனவே, எந்தளவிற்குப் பஞ்சபூதங்களின் குழப்பம் நிலவுகிறதோ, அந்தளவிற்கு உங்களின் அசைக்க முடியாத ஸ்திதியும் பஞ்சபூதங்களை மாற்றும். பல ஆத்மாக்கள் அவ்வப்போது துன்ப அலைகளை அனுபவம் செய்கிறார்கள். ஆத்மாக்களான நீங்களும் தந்தையும் மட்டுமே துன்பத்தை அனுபவிக்கும் இத்தகைய ஆத்மாக்களின் ஆதாரமாக இருக்கிறீர்கள். எனவே, உங்களுக்குக் கருணை பிறக்கிறதா? அந்தச் செய்திகளைக் கேட்கும்போது

உங்களின் இதயங்களில் என்ன தோன்றுகிறது? இது 'எதுவும் புதியதல்ல'. இது உங்களின் அசைக்க முடியாத ஸ்திதிக்கு நல்லது. ஆனால், ஆத்மாக்கள் இயற்கையின் குழப்பங்களால் துயரத்தில் அழுமபோது, அவர்கள் யாரை அழைப்பார்கள்? அவர்கள் கருணை வேண்டி அழுமபோது, அவர்களின் 'கருணை காட்ட வேண்டும்' என்ற அழுகுரல்கள் உங்களை வந்தடைகின்றனதானே? அந்தச் சிறிய அனர்த்தங்கள் அதிகளவு துன்பத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. பிராமணர்கள் சம்பூரணம் ஆகியதும், துன்ப உலகம் முடிந்துவிடும். உங்களுக்கு கருணை பிறக்கிறதா இல்லையா? உங்களுக்குக் கருணை ஏற்படும்போது நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? எப்படியிருந்தாலும், அவர்கள் இறை குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்களே. குடும்பத்தின் எந்த வகையான துன்பத்தையும் சந்தோஷமாக மாற்ற வேண்டும் என்ற எண்ணம் உங்களுக்கு இருக்கிறதுதானே? குடும்பத்தில் யாருக்காவது நோய் ஏற்பட்டால், மற்றவர்களுக்கு என்ன எண்ணங்கள் ஏற்படும்? அவருக்கு அந்த நோய் விரைவில் குணமாக வேண்டும் என்ற எண்ணமே ஏற்படும். வலியில் அழுதவண்ணம் இறப்பதற்கும் சுயத்தை ஓரடியில் மாற்றுவதற்கும் இடையில் பெரிய வேறுபாடு உள்ளது. மகா விநாசத்திற்கும் ஒத்திகைக்கும் இடையில் வேறுபாடு உள்ளது. மகாவிநாசம் என்றால் மகத்தான மாற்றம் என்று அர்த்தம். நீங்கள் அதற்குக் கருவிகளாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் சம்பூரணம் ஆகும்போது, நிறைவும் ஏற்படும். துயரப்படுபவர்கள், வெளிப்பாட்டிற்கான திரை இப்போது திறக்க வேண்டும் என நினைப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், கதாநாயக நடிகர்கள் மேடையில் தோன்றுவதற்கு முழுமையாகத் தயாராக இருக்க வேண்டும். அப்போது மட்டுமே திரைகள் திறக்கும். அல்லது, ஆயத்தங்கள் அரைகுறையாக இருக்கும்போதே அவை திறக்குமா? மாற்றத்திற்காகத் தீவிர நல்லாசிகளைக் கொண்டிருத்தல் என்றால், உங்களைத் துரித கதியில் சம்பூரணம் ஆக்கிக் கொள்ளுதல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் சிலவேளைகளில் இப்படி இருக்கிறீர்கள். சிலவேளைகளில் அப்படி இருக்கிறீர்கள். எனவே, பஞ்சபூதங்களும் சிலவேளைகளில் துரித கதியில் செயல்படும். சிலவேளைகளில் மெதுவாகச் செயல்படும். எனவே, இப்போது நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? உங்களுக்காக அல்லது ஏனைய ஆத்மாக்களுக்காகக் கருணையான உணர்வுகள் வெளிப்பட வேண்டும். உங்களுக்கு இந்த உணர்வுகள் உள்ளதுதானே? இந்த அலையைப் பரப்புவீங்கள். உங்களின் கருணையான உணர்வுகளால் தடைகள் சீக்கிரம் முடிந்துவிடும். எங்கு கருணை உள்ளதோ, அங்கே 'உங்களுடையது' மற்றும் 'என்னுடையது' என்ற உணர்வின் குழப்பம் எதுவும் இருக்காது. புஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ரூபங்களில் கருணைவாய்ந்த ரூபமாக மாறுங்கள். இது சரிதானே? இந்த அலையை இப்போது பரப்புவீங்கள். ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் கருணைநிறைந்தவர் ஆகுவீங்கள். உங்களின் எண்ணங்களில் இது இருக்கும்போது, அது இயல்பாகவே உங்களின் செயல்களிலும் வார்த்தைகளிலும் வெளிப்படும். துயரத்தில் இருக்கும்போது எல்லோரும் என்னவென்று வேண்டுகிறார்கள்? 'கருணை! கருணை!'. அச்சா.

அவ்யக்த பாப்தாதாவுடன் தனிப்பட்ட சந்திப்பு:

மாயையின் நிழலில் இருந்து பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கான வழிமுறை, பாப்தாதாவின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருப்பதாகும்.

நீங்கள் எப்போதும் உங்களை பாப்தாதாவின் பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ்

இருப்பதாகக் கருதுகிறீர்களா? சதா உங்களைப் பாதுகாப்பாக அனுபவம் செய்கிறீர்களா? உங்களிடம் எப்போதும் பாதுகாப்புக் குடை இருக்கிறதா? அல்லது, சிலவேளைகளில் நீங்கள் அதற்கு வெளியே வந்துவிடுகிறீர்களா? உங்களமீது ஒன்றில் தந்தையின் பாதுகாப்புக் குடை இருக்கும். அல்லது மாயையின் நிழல் இருக்கும். எனவே, உங்களை மாயையின் நிழலில் இருந்து பாதுகாப்பதற்கான வழிமுறை, பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருப்பதாகும். பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருப்பவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். ஏனென்றால், நீங்கள் கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகள் ஆகியுள்ளீர்கள்தானே? உங்களுக்கு ஏதாவது கவலைகள் இருக்கும்போது, உங்களின் சந்தோஷம் மறைந்துவிடுகிறது. உங்களின் சந்தோஷத்தை நீங்கள் இழக்கும்போதெல்லாம், அதற்கான காரணம் என்ன? ஏதாவதொரு வகையான அக்கறை, கவலை அல்லது சுமை உங்களின் சந்தோஷத்தை இழக்கச் செய்கிறது. நீங்கள் உங்களின் சந்தோஷத்தை இழந்து, பலவீனம் அடையும்போது, மாயையின் நிழலின் ஆதிக்கம் ஏற்படும். பலவீனம் மாயையை அழைக்கும். எப்படி பௌதீகமான பலவீனம் நோயை வரவழைக்கிறதோ, அதைப்போல், ஆத்மாக்களில் உள்ள பலவீனம் மாயையை வரவழைக்கும். அதன்பின்னர் நீங்கள் அந்த நிழலில் இருந்து அப்பால் செல்வதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டியிருக்கும். மாயையின் ஏதாவது நிழல் உங்களின் கனவுகளிலேனும் விழுமாயின், உங்களின் கனவுகளும் உங்களைக் குழப்பும். அதன்பின்னர் நீங்கள் பிராமணர்களில் இருந்து ஷத்திரியர்களாகிப் போராட வேண்டியிருக்கும். ஒரு ஷத்திரிய வாழ்க்கை கடினமான வாழ்க்கை ஆகும். ஆனால் பிராமண வாழ்க்கையோ சந்தோஷமானது. நீங்கள் எதை விரும்புவீர்கள்? சிலவேளைகளில் நீங்கள் போராட வேண்டியிருக்கிறதா? போராடுவதை நீங்கள் விரும்புகிறீர்களா? சின்னஞ்சிறிய வீணான எண்ணத்தின் நிழலும் உங்களை அதிகளவு முயற்சி செய்ய வைக்கும். ஆகவே, எப்போதும் தந்தையின் நினைவுக் குடையின் கீழ் இருங்கள். நினைவு என்பது பாதுகாப்புக் குடையாகும். எனவே, எப்படி சதா பாதுகாப்புக் குடையின் கீழ் இருப்பது என்பது உங்களுக்குத் தெரியுமா? சிலவேளைகளில் மட்டுமல்ல, ஆனால் எல்லா வேளையும்? தந்தை அழியாதவர், அப்படித்தானே? அதனால், நீங்கள் எல்லா வேளைக்குமான ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். சதா சந்தோஷமானவர்களாக இருக்க வேண்டும். பாதுகாப்புக் குடை என்றால் சதா சந்தோஷமாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். நீங்கள் கவலையற்றவர்களாக இருப்பீர்கள்தானே? நீங்கள் உங்களின் கவலைகள் அனைத்தையும் தந்தையிடம் கொடுத்துவிட்டீர்களா? அல்லது ஒன்றிரண்டு கவலைகளைக் கவனமாக உங்களுடன் வைத்திருக்கிறீர்களா? 'நான் என்ன செய்வது? எப்படி நான் இதைச் செய்வது?' இவை கவலைப்படும் வார்த்தைகள். கவலையற்ற ஒருவரின் வார்த்தைகள் எப்போதும் வெற்றியை ஏற்படுத்தும். அது 'என்ன?' அல்லது 'எப்படி?' என்பதாக இருக்காது.

எனவே, எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள்: நாங்கள் எல்லோரும் சதா தந்தையின் பாதுகாப்புக் குடையின்கீழ் இருப்பவர்கள். நாங்கள் வெறுமனே சுற்றுப்பயணம் செய்பவர்கள் அல்ல. நீங்கள் உங்களின் எண்ணங்களின் சுழற்சியில் அகப்பட்டால், முழுமையாக நொறுக்கப்பட்டு விடுவீர்கள். நீங்கள் அழியாதவர், அப்படித்தானே? நீங்கள் அமரர் ஆகிவிட்டீர்கள். இந்த விழிப்புணர்வானது சதா உங்களைக் கவலையற்றவர் ஆக்குவதுடன் மற்றவர்களையும் கவலையற்றவர்கள் ஆக்கும். 'நான் எதை அடைய

வேண்டுமோ, அதை அடைந்துவிட்டேன்' என்ற பாடல்களை நீங்கள் சதா தொடர்ந்து பாடுவீர்கள். ஒரு குழந்தையாக இருத்தல் என்றால் அடைதல் என்று அர்த்தம். ஒரு குழந்தையாக இருத்தல் என்றால், உங்களிடம் பேறுகள் இருக்கின்றன என்று அர்த்தம். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சகல ஆன்மீகப் பொக்கிஷங்களாலும் நிறைந்தவராகி, சதா ம்: சகலகலாவல்ல சேவையாளராகத் திருப்தியுடன் இருப்பீர்களாக.

சகலகலாவல்லவர் என்றால், மாஸ்ரார் சந்தோஷத்தை அருள்பவர், மாஸ்ரார் அமைதியை அருள்பவர், மாஸ்ரார் ஞானத்தை அருள்பவர் என்று அர்த்தம். ஓர் அருள்பவர் என்பவர், சதா நிறைந்திருக்கும் ரூபம் ஆகும். அவர் எத்தகையவராக இருக்கிறாரோ, மற்றவர்களையும் அவ்வாறு ஆகவைப்பார். ஓர் ஆன்மீக சேவையாளர் என்றால், என்றும் தயாராக இருப்பதுடன் சகலகலாவல்ல சேவையாளராகவும் இருப்பதாகும். சம்பூரணமாக இருப்பவர்களாலேயே சகலகலாவல்லவர்கள் ஆகமுடியும். சம்பூரணமாக இருப்பவர்களால் மட்டுமே திருப்தியாக இருந்து, எல்லோரையும் திருப்திப்படுத்த முடியும். பேறுகளில் எந்தவொரு குறைவு ஏற்பட்டாலும், அது உங்களை அதிருப்தி அடையச் செய்துவிடும். திருப்தியாக இருந்து, மற்றவர்களையும் திருப்திப்படுத்துவதற்கான வழிமுறை, சம்பூரணமானவராகவும் அருள்பவராகவும் ஆகுவதாகும்.

சுலோகம்: உங்களிடம் நல்லாசிகள் மற்றும் தூய உணர்வுகள் என்ற பொன்னான பரிசு இருக்கும்போது, உங்களால் எந்தவோர் ஆத்மாவையும் மாற்ற முடியும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

அறிவித்தல்: இன்று, மாதத்தின் மூன்றாம் ஞாயிற்றுக்கிழமை. சகல இராஜயோகி தபஸ்வி சகோதர, சகோதரிகளும் மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30வரை விசேட யோகம் செய்வார்கள். இந்த யோகத்தின்போது, ஞான தூரியனான, சர்வசக்திவான் பரமாத்மாவின் கதிர்கள் உங்களின் மீது வீழ்வதையும், உங்களினூடாக அவை முழு உலகின் மீதும் பரவி, அறியாமை இருளை நீக்குவதையும் அனுபவம் செய்யுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உண்மையான தந்தையுடன் நேர்மையாக இருங்கள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு அடியிலும் பல மில்லியன்களைச் சேமிப்பீர்கள்.

கேள்வி: எப் பேற்றை நீங்கள் பெறுவதற்கு, கடவுளைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு உதவ முடியாது?

பதில்: மக்கள் சந்தோஷத்தையும், அமைதியையும் பெறுவதற்கு விரும்புகின்றார்கள். நீங்கள் முக்தி தாமத்தில் அமைதியையும், ஜீவன் முக்திதாமத்தில் சந்தோஷத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். எனவே, கடவுளைத் தவிர வேறு எவராலுமே முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பெற உங்களுக்கு உதவ முடியாது. இப்பொழுது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அலைந்து திரிகின்ற ஆத்மாக்கள் மீது கருணை கொண்டிருக்க வேண்டும். அவ் அப்பாவிகள் வழி தேடி, எங்கும் அலைந்து திரிகின்றார்கள். அவர்களுக்கு நீங்கள் பாதையைக் காட்ட வேண்டும்.

பாடல்: நீதி வழியில்.....

ஓம் சாந்தி. இப்பாடல் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குமானதாகும், ஏனெனில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே சத்தியப் பாதையைப் பின்பற்றுவதுடன், உண்மையான பாபாவின் வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்ப நடந்து கொள்கின்றீர்கள். சிலர் நன்றாக முன்னேறிச் செல்கின்றார்கள். ஆனால் ஏனையவர்களோ அவ்வாறில்லை. இப்பாதையை மிக நன்றாகப் பின்பற்றுபவர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். இப்பாதையைப் பின்பற்றாதவர்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறமுடியாது. நீங்கள் தந்தையுடனும், மணவாளனுடனும் நேர்மையாக இருக்க வேண்டும். ஏனெனில், நீங்கள் அவரது உண்மையான வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். ஏனையவர்கள் பொய்யான வழிகாட்டல்களையே கொடுக்கின்றார்கள். மனிதர்கள் மனிதர்களுக்குப் பொய்யான வழிகாட்டல்களையே கொடுக்கின்றனர். மாயை பொய்யானவள், சரீரமும் பொய்யானதே என நினைவு கூரப்படுகின்றது. இங்கே பொய்மையே உள்ளது. பொய்மையைத் தவிர வேறு எதுவுமே இல்லை. சத்திய பூமியில் பொய்மை எதுவுமேயில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது அச் சத்திய பூமிக்காகவே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையுடன் மிக நேர்மையாக இருக்க வேண்டும். அவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவருடன் நேர்மையாக இருக்கும்போது, நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு அடியிலும் கோடிஸ்வரர்கள் ஆகுவீர்கள். பொய்மையானவர்கள் கோடிஸ்வரர்கள் ஆகமுடியாது. தந்தைக்குப் பொய் கூறுவது மிகவும் தீய செயலாகும். எப்பொழுதும் நேர்மையாக இருங்கள். இல்லையெனில், சத்தியயுகத்தில் உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறமுடியாது. நல்லது, இது குழந்தைகளுக்கான ஓர் எச்சரிக்கையாகும். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் விவேகமற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு, புத்திசாதுரியமான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும். அவர்கள் ஏன் விவேகமற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள்? ஏனெனில் அவர்களிடம் எந்தவிதப் புரிந்துணர்வும் கிடையாது. கடவுளே மனித உலகை உருவாக்குபவர் எனவும், அதனால் அவரே படைப்பவர் எனவும் அவர்கள் கூறுகின்றனர்.

எவ்வாறாயினும், தங்களது படைப்பாளி யார் என்பதைப் படைப்புக்கள் அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் பெறுவதற்காகப் பக்தி செய்கின்றார்கள். நாங்களும் கூட தந்தையைக் கண்டு கொள்வதற்கு முன்னர் அவ்வாறு செய்ததுண்டு. மக்கள் கிருஷ்ணரின் பக்திப் பாடல்களைப் பாடி, அவரை நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அவரைச் சந்தோஷப்படுத்துவதற்காக ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றார்கள். ஆனால் அவரிடம் எதைக் கேட்க வேண்டும் என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். அவர்களைப் படைத்தவர் யார் என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். நீங்கள் தந்தையைக் கண்டுகொள்ளும்வரையில் பலவிதமான பக்தி செய்து, பல வகையான ஆன்மீக முயற்சிகளையும் செய்தீர்கள். அவையனைத்தையும் செய்ததன் பலாபலன் என்ன? எதுவுமேயில்லை! உலகம் தமோபிரதான் ஆகவேண்டியுள்ளது. அவர்கள், தாங்கள் செய்கின்ற அனைத்து ஆன்மீக முயற்சிகளாலும் எதையாவது பெறுகின்றார்களா இல்லையா என்பதைப் பற்றிக் கூடச் சிந்திப்பதில்லை. நீங்கள் எதையுமே பெறவில்லை என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர்களுக்கு வேண்டியது எவரது புத்தியிலுமே இல்லை. சந்நியாசிகள் தாங்கள் நிர்வாணதாமத்திற்குச் செல்வதற்காக ஆன்மீக முயற்சி செய்வதாகக் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அங்கே செல்வதற்கான வழி அறிந்தவரும்; அங்கு ஏற்கனவே சென்று திரும்பிய ஒருவராலுமே மற்றவர்களுக்குப் பாதையைக் காட்ட முடியும். வேறு எவராலுமே பாதையைக் காட்ட முடியாது. கீழிறங்கியவர்கள் மறுபிறவியெடுத்தேயாக வேண்டும். அவர்கள் இறுதி வரைக்கும் தொடர்ந்தும் மறுபிறவியெடுப்பார்கள். மனித உலக விருட்சம் முழுமையாக உக்கிய நிலைய அடைந்து உலகம் அழிக்கப்படும் வரைக்கும் அனைவரும் இங்கேயே இருக்க வேண்டும். பலர் ஒளியுடன் கலந்து விட்டதாகவோ அல்லது சுவர்க்கவாசிகள் ஆகிவிட்டதாகவோ, அல்லது சுவர்க்கத்திற்குச் சென்றுவிட்டதாகவோ அவர்கள் நம்புகின்றனர். உண்மையில் எவருமே சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லவில்லை. சுவர்க்கம் எங்கேயிருக்கின்றது, நிர்வாணதாமம் எங்கேயிருக்கின்றது, அங்கே என்ன இருக்கின்றது, ஆத்மாக்கள் அங்கிருந்து எப்பொழுது திரும்புவார்கள் என்பன பற்றி எதுவுமே அவர்களுக்குத் தெரியாது. நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப இதனை வரிசைக்கிரமமாக அறிந்துகொள்கின்றீர்கள். வருகின்ற எவரிடமாவது கேளுங்கள்: உங்களுக்கு என்ன தேவை? நீங்கள் குருமாரை ஏற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். எனவே, உங்கள் இதயத்தில் என்ன ஆசையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள்? உண்மையில், பிராமணர்களாகிய நீங்கள் அவர்களது ஆசைகளை அறிவீர்கள். தங்களுக்கு என்ன தேவை என்பதையோ, தாங்கள் எதன்மீது ஆசை கொண்டிருக்கின்றோம் என்பதையோ அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். அவர்களுக்கு இங்கே எதிலாவது விருப்பமில்லாவிட்டால், அதிலிருந்து விடுபடுவதற்காக ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றார்கள். நீங்கள் செல்வதற்கு, இரு தேசங்களே உள்ளன. நிர்வாணதாமம், ஆத்மாக்கள் வசிக்கின்ற அமைதிதாமமாகும். நீங்கள் அங்கே செல்ல விரும்புகின்றீர்களா? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவர்கள் மீது கருணை கொள்ள வேண்டும். ஏழை மக்கள் அலைந்து திரிகின்றார்கள். அங்கே எவருமே பாதையை அறியமாட்டார்கள். ஒரேயொரு வழிகாட்டியே இருக்கின்றார். அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து, சந்தோஷ பூமிக்கு அழைத்துச் செல்பவராகிய அவரே உங்களை ஜீவன்முக்தியுடையவர்களாக ஆக்குகின்றார். அவர் வரும்வரைக்கும் எவராலுமே முக்தியையோ, அல்லது ஜீவன்முக்தியையோ

பெறமுடியாது. தந்தையொருவரே இவ்விரு சொத்துக்களையும் கொண்டிருக்கின்றார். கடவுள் பக்தர்களிடம் வரும்வரைக்கும் உங்களால் அதைப் பெறமுடியாது. சுவர்க்கத்தில் சந்தோஷம், அமைதி இரண்டுமே இருக்கின்றன. நீங்கள் ஏன் அமைதியைப் பற்றிப் பேசுகின்றீர்கள்? ஏனெனில், அங்கே எவ்விதச் சண்டை சச்சரவுகளும் கிடையாது. எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஆழ்ந்த அமைதியுடன் இருக்கின்ற நிர்வாணதாமமே உண்மையான அமைதிதாமமாகும். ஓர் ஆத்மா புலன்களைப் பெறும்போதே பேசுகின்றார். எனவே, அங்கே அமைதி, சந்தோஷம் இரண்டுமே இருக்கின்றன. செல்வம் இருக்கும்போது சந்தோஷம் ஏற்படுகின்றது. அங்கே பெருமளவு செல்வம் இருக்கின்றது. இங்கேயோ எவ்விதச் செல்வமும் இல்லை. மக்களால் ஒரு துண்டு ரொட்டியைக் கூட உண்ண முடியாமல் உள்ளது. செல்வமுடையவர்கள் ஆகாய விமானம், பெரிய மாளிகைகள் போன்ற பெளதீகமான அனைத்துச் செளகரியங்களையும் கொண்டிருக்கின்றார்கள். எனவே, நீங்கள் செல்வத்தையும், அத்துடன் அமைதியையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். நோயிலிருந்து விடுபட்ட சரீரமும் உங்களுக்கு அவசியமாகும். தந்தையே அவையனைத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். இக்கலியுகம் துன்பபூமி என்பது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. புதிய உலகம் சந்தோஷ பூமியாகும். அங்கே எவ்விதத் துன்பமுமே இல்லை. அங்கே தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் போன்ற அனைத்துமே இருக்கின்றது. மற்றையது முக்திதாமம் ஆகும். அங்கே எவராலுமே அநாதியாக இருக்க முடியாது. ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாக மறுபிறவியெடுத்து, தங்களது பாகத்தை நடிக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் தங்களது பாகங்கள் ஆரம்பிக்கும் வரை பரந்தாமத்திலேயே தங்கியிருக்கின்றார்கள். நீங்கள் உங்களது உண்மையான இனிய வீட்டை நினைவு செய்கின்றீர்கள். எப்பொழுதும் ஒரு நாடகத்தில் நடிகர்களின் எண்ணிக்கை எல்லைக்குட்பட்டது: இன்ன இன்ன நாடகத்தில் இந்தளவு எண்ணிக்கையான நடிகர்களே இருக்க வேண்டும். இந்நாடகம் அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்டது. எல்லைக்குட்பட்ட இலக்கமொன்று உள்ளது. பாரதத்தில் 330 மில்லியன் எண்ணிக்கையான தேவர்கள் உள்ளனர். இந்நேரத்தில், பலர் மாற்றப்பட்டுள்ளனர். எனவே, எவராவது வந்தால், முதலில், அவருக்கு வேண்டியது என்னவென்று கேளுங்கள்: ‘உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்?’ ஒரு கணப் பார்வையால் எந்த நன்மையுமே இல்லை. மக்கள் பொதுவாக ஏதாவது ஆசையுடனேயே குருவிடம் செல்வார்கள். எதையாவது பெறுவதும், எதிலாவது வெற்றியாளராக இருப்பதற்காக ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதும் ஓர் ஆசையாகும். சிலர் கூறுகிறார்கள்: நாங்கள் எல்லா நேரங்களிலும் அமைதியாக இருப்பதற்கான பாதையை எங்களுக்குக் காட்டுங்கள். மனம் மிகவும் விஷமத்தனமானது. அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நீங்கள் பரந்தாமத்தில் அமைதியை உணர்வீர்கள். ஒன்று அமைதிதாமம், மற்றையது சந்தோஷதாமம், மூன்றாவது துன்பதாமம். உங்களுக்கு வேண்டியது என்னவென்று எங்களிடம் கூறுங்கள், அதன் பின்னர் நீங்கள் எத்தகைய ஆன்மீக முயற்சியை அல்லது எவ்வகையான முயற்சியை எடுக்க வேண்டும் என்பதை நாங்கள் கூறுவோம். ஆன்மீக முயற்சியும், முயற்சியும் ஒன்றேயாகும். பக்தர்கள் எங்காவது செல்வதற்கு, அல்லது பரந்தாமத்திற்குத் திரும்பிச் செல்வதற்காக ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றார்கள். எவராலுமே முக்தியை அடைய முடியாது. இந்நாடகம் அநாதியாகவே நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். சந்நியாசிகள் பின்னர் தங்களது துறவற தர்மத்திற்குத்

திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். கிறிஸ்தவ சமயம் கிறிஸ்துவினால் நிச்சயமாக ஸ்தாபிக்கப்படும். புதிய உலகமாகிய சத்தியயுகத்தில் தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் போன்ற அனைத்துமே இருக்கும். அது சந்தோஷ உலகமான சிவாலயம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இது விலைமாதர் இல்லமாகும். உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்? உங்களுக்கு அமைதி வேண்டுமா? நீங்கள் அமைதி தாமத்தில் அதைப் பெறுவீர்கள். அது சந்தோஷதாமத்தைச் சேர்ந்தவர்களின், அதாவது, தேவர்களின் பாகம் ஆரம்பிக்கும் வரைக்குமாகும். பின்னர் அனைவரும் தங்களது பாகங்களை நடிப்பதற்காக, வரிசைக்கிரமமாக வரவேண்டும். முயற்சி செய்தால் நீங்களும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். சுவர்க்கமாக இருந்த பாரதத்தை முன்வைத்து நீங்கள் அவர்களைக் கவரச் செய்ய வேண்டும். தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே நீங்கள் இந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அவர் வந்து, குழந்தைகளுக்குத் தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை இங்கே இல்லையெனில், குழந்தைகளால் எவ்வாறு அவரை இனங்கண்டுகொள்ள முடியும்? தாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் என்பதை அவர்கள் நம்புவார்கள் என்றில்லை. அவர்கள் அவ்வாறு கூறினால், நாங்கள் அவர்களிடம் கேட்போம்: நல்லது. கடவுள் எதைப் படைக்கின்றார் என்று கூறுங்கள்? அவர் சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார். எனவே, நீங்கள் ஏன் நரகத்தில் அலைந்து திரிகின்றீர்கள்? பின் 84 பிறவிகளைப் பற்றி நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறவேண்டும். கடவுள் உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அனுப்பினார். அதன் பின்னர் நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்ததன் மூலம் இப்பொழுது நரகத்தை முடிவுக்குக் கொண்டு வருகின்றீர்கள். உங்களது 84 பிறவிகளும் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றன. நீங்கள் இதனை அறியமாட்டீர்கள், ஆனால், நாங்கள் உங்களுக்குக் கூறுகின்றோம். முதலில் நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருந்தீர்கள். பின்னர் 84 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையையும், சுவர்க்கத்தையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஒரு தாமரையைப் போன்று தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். சந்நியாசிகளுக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள்: உங்களுடையது ஹர்த்தயோகம், இதுவோ இராஜ யோகமாகும். வீட்டில் உங்களது குடும்பத்துடன் வாழும்போதே, நீங்கள் ஒரு தாமரை மலரைப் போன்று வாழ வேண்டும். இது இல்லறப் பாதையாகும். உங்களது சந்நியாசப் பாதை முற்றிலும் வேறானது. இது ஜீவன்முக்தியை அடைவதற்குரிய இல்லறப் பாதையாகும். பாபா மேலும் கூறியிருக்கின்றார்: இப்பொழுது தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், உங்களது இறுதி எண்ணமே உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யும்போது, உங்களது பாவச்சுமை அகற்றப்படும். நீங்கள் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் பெறக்கூடிய இரண்டு இடங்களே உள்ளன. உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்? நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல விரும்புகின்றீர்களா? 'நீங்களே தாயும், தந்தையும்' என்பது நினைவு கூரப்படுகின்றது. உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷம் தேவையெனில், வீட்டில் வாழும்பொழுதே, இராஜயோகத்தைக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். அத்துடன் நீங்கள் தூய்மையாகவும் இருக்க வேண்டும். இதில் எவ்விதக் கட்டாயமும் கிடையாது. இருவரில் ஒருவர் மாத்திரமும் இங்கேயிருக்கலாம். ஒருவர் சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாக ஆக மாட்டாரெனில், மற்றையவரும் அவரைப் பற்றிப் பிடித்துக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்து, தூய்மையாகுங்கள். ஒரு சந்நியாசி எழுதினார்: நான் புனிதமானவன், ஆயினும் எனக்கு உண்மையான பாதை தெரியாது. உங்கள் மூலமாகப் பாதையை அறிந்து கொள்ளலாம் என்று

கேள்விப்பட்டிருக்கின்றேன். எனவே, நான் இப்பொழுது என்ன செய்ய வேண்டும்? நான் உங்களுக்குரியவரானால், எனது சிஷ்யர்களும் என்னுடன் வருவார்கள். எவ்வாறாயினும், அவ்வாறாக எவருமே பாபாவிற்குச் சொந்தமாகுவதில்லை. அவர் எதைக் கூறினாலும், அவரது சிஷ்யர்கள் அதனை ஏற்றுக் கொள்வார்கள் என்று அவர் நினைத்திருந்தார். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் அவ்வாறு செய்ய மாட்டார்கள். பிரம்மகுமார்கள், குமாரிகளின் பெயரைக் கேள்விப்பட்டதுமே, அவர் மந்திர வசப்பட்டு விட்டார் என்றே கூறுவார்கள். ஆம், சிலர் வெளிப்படலாம். ஆனால் நாங்கள் சந்நியாசிகளின் ஆச்சிரமத்தை எடுத்துக் கொள்ளப் போவதில்லை. உதாரணமாக, சிலர் இப்பாதையே சிறந்தது என்பதைப் புரிந்து கொள்ளக்கூடும். ஆனால், அவரது ஆச்சிரமத்தை நாம் பராமரிக்க வேண்டும் என்பதா அதன் அர்த்தம்? ஆம், புத்திரிகள் அங்கே சென்று சொற்பொழிவுகள் ஆற்றலாம். அவ்விடம் பிடித்திருந்தால், அங்கே தங்கலாம், ஆனால் அவரது ஆச்சிரமத்தை வைத்துக் கொண்டு என்ன செய்வது? அவர் எழுதினார்: நான் வந்து, சில கற்பித்தல்களைப் பெற்றுக் கொள்ளலாமா? நீங்கள் அவருக்கு எழுதவேண்டும்: நீங்கள் எங்கே செல்வதற்காக ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றீர்கள்? எந்த இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள்? நீங்கள் யாரைச் சந்திக்க விரும்புகின்றீர்கள்? நீங்கள் எங்கே செல்ல விரும்புகின்றீர்கள்? நீங்கள் ஒரு ஹர்த்தயோகி சந்நியாசி, எங்களுடையதோ இராஜயோகமாகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இக்கலியுகம் துன்பபூமியும், சத்தியயுகம் சந்தோஷ பூமியும் ஆகும். பாருங்கள்! கலியுகத்தில் பல சமயங்களும், பெருமளவு சண்டை சச்சரவுகளும் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு தர்மமே உள்ளது. அது சதோபிரதான் உலகமாகும். அரசனையும், அரசியையும் போலவே பிரஜைகளும் இருப்பார்கள். அனைவருமே சதோபிரதான் ஆவார்கள். இங்கே அரசனையும், அரசியையும் போன்றே பிரஜைகளும் உள்ளனர். அனைவருமே தமோபிரதான் ஆவார்கள். இது முட்காடாகும். அதுவோ பூந்தோட்டமாகும். எனவே, ஹத்தயோகம், இராஜயோகம் என இரு வழிகள் உள்ளன. இந்த இராஜயோகம் சுவர்க்கத்திற்கானதாகும். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆகுவீர்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் மாத்திரமே உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். சந்நியாசிகள் தங்களது சந்நியாசப் பாதையில் செல்ல விரும்பினால், அவர்களால் ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியாது. அவர்கள் இல்லறத்தில் இருக்க வேண்டும். உங்களில் தங்கியிருந்தவர்களை பராமரிக்க வேண்டியது நியதியாகும். இதை மிகத் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். புண்ணியம் வீட்டிலிருந்தே ஆரம்பமாகுகின்றது! நீங்கள் உங்களது மனைவியை விட்டுச் சென்றீர்கள். ஒருவர் பிறவியிலிருந்தே பிரம்மச்சாரியாக இருக்கின்றாராயின், அவர் தனது பெற்றோரை விட்டுச் சென்றிருப்பார். நீங்கள் அவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். முதலில் நீங்கள் சட்ட விதிமுறைகளை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பழைய உலகைப் புதியதாக்குவது தந்தையின் பணியேயாகும். தந்தை பரந்தாமத்திலிருந்து வருகின்றார். அவரே தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவரும், நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுபவரும் ஆவார். தேவர்கள் மாத்திரமே சுவர்க்கத்தில் வசிக்கின்றார்கள். ஏனைய அனைவரும் (அந்நேரத்தில்) நிர்வாணதாமத்தில் வசிக்கின்றார்கள். அவர் ஒருவரே அனைவருக்கும் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும்

கொடுப்பவர். தந்தை ஒரு தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காகவும், ஏனைய அனைத்தையும் அழிப்பதற்காகவுமே வருகின்றார். பின்னர், ஏனைய அனைவரும் சென்று, பரந்தாமத்தில் வசிப்பார்கள். இது தீர்வுக்கான காலமாகும். அனைவரும் தங்களது கணக்குகள் அனைத்தையும் முடித்து, வீடு திரும்புவார்கள். அனைவருமே தங்களுக்கென்று சொந்தப் பாகத்தைப் பெற்றிருக்கின்றனர். சிலர் பல பிறவிகளாகத் தங்களது பாகத்தை நடிப்பார்கள். ஏனையவர்கள் இன்னொரு எண்ணிக்கையிலான பிறவிகளுக்குத் தங்களது பாகத்தை நடிப்பார்கள். அனைவரும் தமோபிரதான் ஆக வேண்டும். எவராவது வீடு திரும்பவோ, அல்லது அநாதியான முக்தியைப் பெறவோ முடியாது. பின்னர் முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் இருக்கும். நாங்கள் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பெறுவதற்காக முயற்சி செய்வதும் இதில் அடங்கியுள்ளது. உங்களுக்கு முக்தி தேவையெனில், தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்களது பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதுடன், பின்னர் நீங்கள் தந்தையிடம் செல்வீர்கள். தந்தையே இந்த ஒரே பாதையை உங்களுக்குக் காண்பிக்கின்றார். நீங்கள் தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தையும் சுழற்ற வேண்டும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் கற்றால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். எனவே, சந்நியாசிகள் மீண்டும் தங்களது இல்லறத்திற்குச் செல்லவேண்டும். அதற்கு தைரியம் தேவை. ஞானேஸ்வரர் எனப்படும் கீதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது: குழந்தையொன்றைப் பெற்ற பின்னர் துறவறத்தை மேற்கொள்ளுங்கள். அப்பொழுது உங்களது குலம் தொடரக்கூடியதாக இருக்கும். அந்த வகையில், எவருமே பிறவியிலிருந்து பிரம்மச்சாரியாக இருக்க முடியாது. பிறவியிலிருந்தே பிரம்மச்சாரியாக இருந்த பீஷ்மபிதா பெருமளவில் மதிக்கப்பட்டார். எவ்வாறாயினும், மக்கள் ஒருவர் மீது ஒருவர் அந்தளவு நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கவில்லை. விகாரத்தில் ஈடுபடாமலிருப்பது சாத்தியமல்ல என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களுக்கு சர்வசக்திவானாகிய தந்தையின் உதவியும் இல்லை, எவருமே இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கான சக்தியைக் கொண்டிருக்கவுமில்லை. கடவுளைத் தவிர வேறு எவராலும் அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து, சந்தோஷத்திற்கு அழைத்துச் செல்ல முடியாது. தந்தையிடமே இரு வாயில்களுக்குமான திறவுகோல் உள்ளது. சுவர்க்கத்திற்கான கதவுகள் திறக்கப்படும்போது, முக்திக்கான கதவுகளும் திறக்கின்றன. முதலில் முக்திக்குச் செல்லாமல் எவ்வாறு உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும்? இரு கதவுகளும் ஒரே நேரத்திலேயே திறக்கப்படுகின்றன. நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. முக்தியை அடைவதற்கு, தந்தையை நினைவு செய்து, உங்களது பாவங்களை அழித்துக் கொள்ளுங்கள். ஜீவன்முக்தியை அடைவதற்கு, சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகளாகுவதுடன், இக்கல்வியை கற்றிடுங்கள்.
2. கருணை நிறைந்தவராகி, எங்கும் அலைந்து திரிகின்ற ஆத்மாக்களுக்கு வீட்டிற்கான பாதையைக் காண்பியுங்கள். முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் என்ற

ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுவதற்கு, அனைவருக்கும் உதவி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத ம்: உங்களுடைய ஆன்மீகத்தை உங்களுடன் வைத்திருப்பதனாலும் சுய மரியாதை எனும் உங்களுடைய ஆசனத்தில் அமர்ந்திருப்பதனாலும் சதா சந்தோஷ சொருபமானவராகவும் சகல பேறுகளை உடையவராகவும் ஆகுவீர்களாக.

ஒவ்வொரு குழந்தையும் ஒன்றோ அல்லது ஏதாவதொரு விசேடமான நற்குணத்தைக் கொண்டுள்ளனர். அனைவருமே விசேடமான நற்குணங்கள் நிறைந்த மேன்மையான மாஸ்டர் சர்வ சக்திவான்கள். ஆன்மீக போதையினை உங்கள் விழிப்புணர்வில் சதா கொண்டிருக்கும் போது, அது சுய மரியாதை என்றழைக்கப்படும். இத்தகைய சுய மரியாதையில் எவ்வித ஆணவமும் இருப்பதில்லை. ஆணவத்தின் இருக்கையானது முட்கள் நிறைந்த ஒரு இருக்கையாகும். எனவே நீங்கள் ஒருபோதும் அந்த இருக்கையில் அமர முயற்சிக்கக் கூடாது. உங்களுடன் ஆன்மீகத்தை வைத்திருந்து உங்கள் சுய மரியாதை எனும் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் போது நீங்கள் சதா சந்தோஷமானவராகவும் மேன்மையானவராகவும் சகல பேறுகள் நிறைந்தவராகவும் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: தமது நல்லாசிகளினால் சகல ஆத்மாக்களுக்கும் ஆசீர்வாதங்களை வழங்கி மன்னிப்பவர்களே உபகாரிகள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பக்தர்கள் அனைவரதும் பக்திக்கான பலனைக் கொடுப்பதற்காகவும், முக்திக்கும், ஜீவன்முக்திக்குமான இலக்கை அவர்களுக்குக் காட்டுவதற்காகவும் கடவுள் வந்திருக்கிறார். பக்தர்களாகிய நீங்கள் இப்போது குழந்தைகள் ஆகியிருக்கிறீர்கள்.

கேள்வி: தொடர்ந்தும் உங்கள் இதயங்களில் சந்தோஷ முரசு காட்டுவதற்கு, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எத்தகைய விழிப்புணர்வில் நிலைத்திருக்க வேண்டும்?

பதில்: அதி அன்பிற்கினிய பாபா உங்களை உலக அதிபதிகளாக்கவும் உங்களைச் சக்கரவர்த்திகளுக்கெல்லாம் சக்கரவர்த்திகளாக்கவும் வந்துள்ளார் என்ற விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சூரியவம்ச அரசர், அரசிகள் ஆகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாபா உங்களை 21 பிறவிகளுக்குச் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாகவும் செல்வந்தர்களாகவும் ஆக்குகிறார். உங்களுடைய சத்தியயுக இராச்சியத்தில் யாவும் முதந்தரமானதாக இருக்கும். தத்துவங்களும் சதோபிரதானாக இருக்கும். ஆத்மா, சரீரம் ஆகிய இரண்டுமே மலர்கள் போல் அழகாக இருக்கும். இவ்விழிப்புணர்வினால் உங்கள் இதயங்களில் சந்தோஷ முரசுகள் தொடர்ந்து முழங்கும்.

ஓம்சாந்தி. தந்தை பரந்தாமவாசி என்பதைக் குழந்தைகள் அறிவார்கள். அந்தத் தந்தையே குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் கூறுகிறார். நீங்கள் இன்னமும் பக்தர்கள் அல்லர். இப்பொழுது நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள். பக்தர்கள் தொடர்ந்தும் கடவுளைத் தேடுகிறார்கள். பக்தர்களைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. எண்ணிக்கையற்ற பக்தர்கள் இருக்கிறார்கள். கடவுள் ஒரேயொருவர் மட்டுமே இருக்கிறார். பக்தர்கள் மனிதர்களாக இருப்பதனால், கடவுளும் நிச்சயமாக மனித உருவில் தான் வரவேண்டும். நீங்கள் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும்போது கடவுள் வருகிறார் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. யாருடைய வீட்டில்? மனிதர்களின் வீட்டிலாகும். கடவுள் நிச்சயமாக ஒரு மனித வடிவத்தை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும். அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஒருவரே, ஆனால் பக்தர்களோ பலர். மனிதர்கள் அனைவரும் இந்த நேரத்தில் பக்தர்களாக, கடவுளை நினைவு செய்பவர்களாக இருக்கிறார்கள். ஏதோ ஒரு நேரத்தில், கடவுள் நிச்சயமாக வர வேண்டும் என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர், ஆகையால் நிச்சயமாக அவர் ஒருவராகத்தான் இருக்க வேண்டும். பலர் இருக்க முடியாது. கடவுள் மனித உருவில் வந்து பக்தர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அரைச்சக்கரத்திற்கு நீங்கள் என்னை நினைவு செய்கிறீர்கள். நாடகத்திற்கு ஏற்ப, பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் நிச்சயமாக அவரை நினைவு செய்ய வேண்டும். பின்பு, கடவுளாகிய நான் மனித உருவை ஏற்று, பக்தர்களிடம் வருகிறேன். பக்தர்கள் மனிதர்கள் என்பதால், நான் மனிதர்களையே சந்திக்க வேண்டும். ஆகவே நான் ஒரு மீனினதோ, முதலையினதோ அல்லாது, நிச்சயமாக ஒரு மனித உருவையே ஏற்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றேன். எனது அந்தத்தை எவராலும் அடைய முடியாது. இதனாலேயே நானே வந்து எனது அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதுடன்,

நான் வந்திருப்பதையும் கூறுகின்றேன். தந்தை வந்து ஒரு மனித சரீரத்தை ஏற்றுக் கொண்டுள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தான் எந்தப் பக்தனின் சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றார் என்பதையும் அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்த பிரம்மாவே பக்தர்கள் அனைவரிலும் மகத்துவமான பக்தர். ஒரு பக்தரே இருப்பார் என்றல்ல. பழைய பக்தர்கள் அனைவரது கணக்கையும் அவர் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். சத்தியயுகத்தில் இருந்த ஆதி தேவர்கள் பின் பக்திமார்க்கத்திற்குச் சென்று தங்கள் பக்தியை ஆரம்பிக்கிறார்கள். ஆகவே அவர்களே பக்தர்கள் அனைவரிலும் பழைமையானவர்கள். அவர்களே முழுமையான பக்தியைச் செய்தவர்களும் ஆவார்கள். அவர்களே கடவுளை நேரடியாகச் சந்தித்துத் தேவ அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு வந்துள்ளவர்கள். அவர்கள் வந்து அவரை நேரடியாகச் சந்திக்கின்றார்கள். நீங்களே பக்தர்களாக இருந்தீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். முழு உலகமும் பக்தர்களைக் கொண்டுள்ளது. கடவுள் பக்தர்களைப் பாதுகாப்பதற்காக வந்துள்ளார். ஏனெனில் அவர்கள் சந்தோஷமின்றி இருக்கிறார்கள். அமைதியும், சந்தோஷமும் எங்கேயிருக்கிறது என்பது பக்தர்களுக்குத் தெரியாது. கடவுள் வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். நான் வரும்போது குழந்தைகளுக்கு ஒரு பரிசு கொண்டு வருகிறேன். எல்லையற்ற தந்தை நிச்சயமாக ஒரு எல்லையற்ற பரிசுடனேயே வருவார். நீங்கள் இப்பொழுது பக்தர்களில்லை என்பதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். கடவுள் வந்து உங்களைத் தன் வாரிசுகளாக்கி இருக்கின்றார். பக்தர்கள் வாரிசுகள் அல்ல. தாம் தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதையும், தம்முடைய ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்தே பெற வேண்டும் என்பதையும் அவர்கள் நம்புவதில்லை. அவர் சர்வவியாபகர். ஆகவே அவர் எங்கிருந்து வரமுடியும் என அவர்கள் வினவுகின்றனர். இப்போது உங்களுக்கு நிச்சயமாக ஆஸ்தி தேவை என்பதாலேயே நீங்கள் என்னை நினைவு செய்கிறீர்கள். உங்களுக்கு முதல்தரமான ஆஸ்தியே தேவை. இரண்டாவது, மூன்றாவது தரமோ அல்ல. பக்தர்கள் அனைவரும் கடவுளிடம் சென்று அவரைச் சந்திப்பதற்காகவே அவரை நினைவு செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும் அவரிடம் எவ்வாறு செல்வது என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. ஆகையாலேயே கடவுள் இங்கு வர வேண்டும். அவர் உங்களுக்குக் கற்பித்தும் கொடுக்கின்றார். அனைவருக்கும் அவர்களுடைய பக்தியின் பலனைத் தருவதற்கு, அதாவது, அனைவரையும் சந்தோஷமானவர்களாக ஆக்குவதற்குக் கடவுள் வந்திருக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இந்நேரத்தில் மட்டுமே கடவுள் வரவேண்டும். அவரே ஆன்மீக வழிகாட்டி. உண்மையில், மனிதர்களுடைய உண்மையான யாத்திரைத் தலங்கள் முக்திதாமமும் ஜீவன்முக்திதாமமும் ஆகும். சுவர்க்கத்தில் வாழ்ந்த தேவர்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் இங்கு இருக்கின்றன. மக்கள் அந்த உயிரற்ற விக்கிரகங்களிடம் யாத்திரையில் செல்கிறார்கள். அவை பௌதீக யாத்திரைகள் ஆகும். அவர்கள் தில்;வாலா ஆலயத்திற்கோ, அல்லது ஜெகதாம்பா ஆலயத்திற்கோ யாத்திரை செல்கிறார்கள். ஆனால் அது பக்தியாகும். கடவுள் வந்து அவ்வாறான யாத்திரைகள் என்ற தடுமாற்றத்தில் இருந்து உங்களை விடுதலை செய்கிறார். பக்தர்களாகிய நீங்கள் கடவுளைச் சந்திக்கிறீர்கள். ஆகவே கடவுள் உங்களைப் பக்தியின் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்து, உங்களுக்குச் சரியான இலக்கைக் காட்டுகின்றார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இப்போது வந்து அனைத்துச் சமய மக்களுக்குமே சரியான இலக்கைக் காட்டுகிறேன். உண்மையான இலக்கு

முக்திதாமமும், ஜீவன்முக்திதாமமும் ஆகும். அவர் அனைவரையும் அவர்களுக்குரிய உலகிற்கும், சுவர்க்கத்திற்கும் அழைத்துச் செல்கின்றார். பாபா பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துள்ளார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தியில் உள்ளது. ஆத்மா கடவுளிடம் செல்ல வேண்டும் என்ற ஆசையைக் கொண்டிருக்கிறார். அவரை நினைவு செய்வது யார்? ஆத்மா புலன்களின் மூலம் அவரை நினைவு செய்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது நீங்கள் ஆத்ம உணர்விற்கு வரவேண்டும். ஞானம் தொடர்ந்தும் உங்கள் புத்தியில் சொட்டுச் சொட்டாக வந்து கொண்டிருக்கின்றது. நாடகத்திற்கு ஏற்ப பாபா உண்மையாக வந்துள்ளார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களை இராவணனின் துன்பத்திலிருந்து விடுவித்துத் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வார். அவர் எங்கள் வழிகாட்டியாக வந்துள்ளார். நீங்கள் செல்கின்ற ஆன்மீக யாத்திரையிலிருந்து, நீங்கள் திரும்பி வரவேண்டியதில்லை. இங்கு அவர்கள் தற்காலிகமான பௌதீக யாத்திரைகளைக் கொண்டிருக்கின்றனர். உயிரற்ற யாத்திரைகள் முடிவிற்கு வருகின்றன. பின் நீங்கள் எல்லோரும் இந்த யாத்திரையில் செல்வீர்கள். உண்மையான யாத்திரைகள் முதலில் முக்தி தாமத்திற்கும், இரண்டாவதாக ஜீவன்முக்தி தாமத்திற்கும் ஆனதாகும். இந்த யாத்திரைகளில்; செல்லும் பொருட்டு, பக்தர்கள் தொடர்ந்தும் பௌதீகமாக யாத்திரையில் செல்கின்றார்கள். பிறவிபிறவியாகப் பௌதீக யாத்திரைகளுக்குச் சென்றபின், நீங்கள் அவற்றிலிருந்து விடுபட்டவர்களாக, ஆன்மீக யாத்திரை செல்கின்றீர்கள். பின் நீங்கள் இந்த மரண பூமிக்குத் திரும்பி வரவேண்டியதில்லை. நீங்கள் அமைதி தாமத்திற்குச் சென்று அமர்ந்துவிடுவீர்கள். நீங்கள் வருவதும் செல்வதும் நின்றுவிடும். நீங்கள் சத்தியபுகம் சென்றதும், உங்கள் வருதலும், செல்வதும் ஆரம்பிக்கும். நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகிவிடுவீர்கள். பாபா உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்கள் சுவர்க்கம் செல்வதற்கு ஆயத்தம் செய்கிறோம். இவ்வுலகில் எவருக்கும் எதுவும் தெரியாது. அவர்கள் முழு முட்டாள்கள். சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்பதில் நன்மை இல்லை. தற்போதைய நேரத்துடன் ஒப்பிடும்போது இதையே நீங்கள் கூறுவீர்கள். தற்காலிகமான சந்தோஷமானது ஒரு சிறிதளவு சந்தோஷம் மட்டுமேயாகும். அதிகளவு இனிமைக்கும், சிறிதளவு இனிமைக்கும் இடையில் பெருமளவு வித்தியாசம் உள்ளது. நீங்கள் சூரிய வம்சத்து அரசர்கள், அரசிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். மிகுந்த செல்வந்தர்களாகுவதே அம்மக்களின் ஆசையாகும். செல்வம் நிச்சயமாகத் தேவை. அப்போது மட்டுமே உங்களால் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய முடியும். செல்வத்துடன் உங்களுக்கு ஆரோக்கியமும் தேவை. உங்களிடம் ஆரோக்கியமும், செல்வமும் இருக்கும்போது, நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இவ்வுலகில் நீங்கள் ஆரோக்கியம், செல்வம் இரண்டையும் கொண்டவர்களாக இருக்க முடியாது. எந்தவொரு மனிதனாயினும், ஒரு பிறவியிலேனும் இதைக் கொண்டிருக்க முடியாது. அங்கு நீங்கள் அனைவரும் 21 பிறவிகளுக்கு ஆரோக்கியத்தோடும், செல்வத்தோடும் இருப்பீர்கள். அங்கு ஆதி அனாதியாகவே அனைத்தும் இலாபமாயிருக்கும். அங்கு பணம் வேண்டுமென்ற அவசியமில்லை. பணத்திற்குப் பதிலாக அவர்கள் தங்க நாணயங்களை உபயோகிப்பதுடன் பொருட்களும் முதல்தரமானதாக இருக்கும். தத்துவங்களும் சதோபிரதானாக இருப்பதுடன், அங்கு விளைவன அனைத்தும் மிகச்சிறந்ததாயிருக்கும். இப்பொழுது சந்தோஷ முரசு உங்கள் இதயத்தில் முழங்க வேண்டும்.

அதியன்பிற்குரிய தந்தை வந்திருக்கின்றார், அவர் கூறுகிறார்: நான் உங்கள் அதியன்பிற்குரிய தந்தை. நீங்கள் 63 பிறவிகளாக என்னை நினைவு செய்கிறீர்கள். அவர் நிச்சயமாக அன்பிற்குரியவர், இதனாலேயே நீங்கள் அவரை நினைவு செய்கிறீர்கள். மக்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. பாபா எங்களைச் சக்கரவர்த்திகளுக்கு எல்லாம் சக்கரவர்த்திகளாகவும், சுவர்க்க அதிபதிகளாகவும், உலக அதிபதிகளாகவும் ஆக்குகின்றார். தேவர்களே உலக அதிபதிகள், ஆனால் குழந்தைப் பருவத்திலிருந்து அவர்கள் மீது பொய்க் குற்றம் சுமத்தப்பட்டது. அவர்கள் மீது அவர்கள் மிகவும் மோசமாகப் பொய்க் குற்றம் சுமத்தினர். மாயை உங்கள் புத்தியை நூற்றுக்கு நூறு வீதம் முற்றிலும் விவேகமற்றதாக்கி உள்ளாள். இதுவும் நாடகத்தின் விளையாட்டாகும். ஆகவே இப்பொழுது அதியன்பிற்குரிய தந்தை கூறுகிறார்: என்னை முழுமையாக நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் பாவங்கள் முழுமையாக அழிந்துவிடும். மலர்கள் ஆகுங்கள். ஓர் ஆத்மா, ஒரு மலராகும்போது அவர் நல்லதொரு சரீரத்தையும் பெறுவார். தாயும் நீங்களே, தந்தையும் நீங்களே. இது யாருடைய புகழ்? கடவுள் நாயகனிலும், பூனைகளிலும் இருக்கிறார் என மக்கள் கூறும்போது அவர்களே தாயும், தந்தையும் என நீங்கள் கூறுவீர்களா? மக்களின் புத்தி எவ்வாறு ஆகிவிட்டது எனப் பாருங்கள். அவர்கள் அதிகளவு ஆடம்பரத்தைக் காட்டுகின்றார்கள். அது மாயையின் பகட்டு என அழைக்கப்படுகின்றது. இராவண இராச்சியத்தில் மக்கள் எவ்வளவு போதை கொண்டுள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள். அவர்கள் எதையுமே அறிய மாட்டார்கள். உங்களிலும் கூட, ஞானத்தை நன்றாகக் கிரகிப்பவர்கள் போதையடைகிறார்கள். அவர்கள் ஞானத்தைக் கிரகிக்கவில்லை எனில், அவர்களது முகங்கள் மனிதர்களைப் போன்று இருந்தாலும், நடத்தை குரங்குகளைப் போன்றிருக்கும். இப்பொழுது நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, பாரத மக்கள் அனைவரையும் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்ட மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். அதாவது, நாங்கள் பாரதத்தை மேன்மையானதாக்குவதுடன் தெய்வீக அரசர்களின் பூமியாகவும் ஆக்குகின்றோம். இந்தப் போதையைக் கொண்டிருப்பவர்கள் மட்டுமே இவ்வாறாகப் பேசுவார்கள். நீங்கள் சொற்பொழிவுகள் ஆற்றும்போதெல்லாம், நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதாக, அதாவது, மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறீர்கள் என அவர்களிடம் கூறுங்கள். கடவுள் ஞானக்கடலும், பேரானந்தக்கடலுமாவார். நாங்கள் அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறோம். யாதவர்களும் கௌரவர்களும் இராவணனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறார்கள். பாண்டவர்களாகிய நாங்கள் கடவுளின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றோம். வெற்றி எங்களுடையதே. கிருஷ்ணர் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபனை செய்யவில்லை. கடவுளாகிய தந்தையே அதனை ஸ்தாபிக்கிறார். நாங்கள் பாரதத்தை மேன்மையானதாக ஆக்குகின்றோம். நாங்கள் கடவுளுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறோம் என வேறு எவரும் கூறமுடியாது. ஆமாம், அவர்கள் கடவுளின் தூண்டுதல் மூலமே அனைத்தையும் செய்வதாகக் கூறுவார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இச் சரீரத்தில் பிரவேசித்து உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றேன். ஆகவே, இதில் தூண்டுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. ஆகவே அனைத்துக்கும் முதல் அசரீரியான ஒருவரைப் புகழுங்கள். அவர் மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவார். அவரே ஞானக்கடலும், சந்தோஷக்கடலுமாவார். நாங்கள் அவருடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறோம். பரந்தாமத்தில்

வசிக்கும் அவர் எங்கள் தந்தை. அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். இதனை அறிந்தவர்கள் இந்தப் புகழைப் பாடுவார்கள். முழு உலகையும் தூய்மையாக்குபவர் ஒருவர் மாத்திரமே இருக்கமுடியும். பலர் இருக்க முடியாது. ஆகவே எங்களைத் தவிர, ஏனையோர் அனைவரும் இராவணனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகிறார்கள். நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் பாரதத்தை மீண்டும் ஒருமுறை தெய்வீக இராஜஸ்தான் (இராஜபுமி) ஆக்குகிறோம். எண்ணிக்கையற்ற சமயங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட வேண்டும். பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளும் ஆகிய நாங்கள் அனைவரும் இதனை நடைமுறையில் அனுபவம் செய்திருக்கின்றோம். நாங்கள் பிரஜைகளின் தந்தையாகிய பிரம்மாவின் குழந்தைகள். நீங்களும் அவர்களே, ஆனால் இப்போது நாங்கள் நடைமுறையில் அவ்வாறாகியுள்ளோம். பின்பு பக்திமார்க்கத்தில் பரமாத்மா பரமதந்தை, பிரம்மாவின் மூலம் மனித உலகைப் படைத்தார் என நினைவுகூரப்படும். நீங்கள் ஒருவேளை உடனடியாகவே தேவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் என அம்மக்கள் நினைக்கிறார்கள். ஆனால் அவ்வாறில்லை. அனைத்திற்கும் முதல் அவர் எவ்வாறு பிரம்மா மூலம் பிராமணர்களை உருவாக்கினார் என்பதை விளங்கப்படுத்துங்கள். வெவ்வேறு குலங்கள் பற்றிப் பின்னர் விளங்கப்படுத்துங்கள். கதைகள் கூறுவதாலோ, நாடகங்கள் நடிப்பதாலோ எந்த நன்மையும் கிடையாது. தந்தையின் கற்பித்தல்களை நேரடியாக நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறவேண்டும். தந்தை எங்களுக்கு என்ன கூறுகின்றார்: ஓ இனிமையான குழந்தைகளே! ஓ ஆத்மாக்களே! நீங்கள் தேவர்களாகுவதற்காக ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள் என முழுக் கூட்டத்தினருக்கும் நீங்கள் கூறவேண்டும். அவர் எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். கீதையின் கடவுள் அசரீரியானவர். அவர் சரீர உருவில் வருகிறார். பிரஜைகளின் தந்தையான பிரம்மாவின் வாய் மூலம் பிராமணர்கள் தோன்றுகின்றனர். நாங்கள் பிரம்மகுமாரர், குமாரிகள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பிரம்மாவின் வாய்மூலம் எங்களைத் தோற்றுவித்தார். நாங்கள் சிவபாபாவின் பேரக்குழந்தைகள். நீங்கள் பிரம்மகுமாரர்கள், குமாரிகளது அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சிவபாபாவின் பேரக் குழந்தைகளும், பிரஜைகளின் தந்தை பிரம்மாவின் குழந்தைகளும் ஆவீர்கள். இந்தப் படைப்பானது மீண்டும் ஒருமுறை படைக்கப்படுவதைப் பற்றி விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அதன்மூலம் நீங்களே சிவனுடைய உண்மையான பேரக்குழந்தைகளும், பிரம்மாவின் குழந்தைகளும் என்பதை உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடியும். நாங்கள் அவருக்குரியவர்கள். இதனாலேயே எங்கள் பெயர் பிரம்மகுமாரர்கள், குமாரிகள் ஆகின. முன்னைய சக்கரத்திலும் நீங்கள் பிராமணர்களிலிருந்து தேவர்களாகவும், பின் சத்திரியர், வைசியர், சூத்திரர்களாகவும் மாறினீர்கள். நீங்கள் இப்போது மீண்டும் ஒருமுறை பிராமணர்களாகியுள்ளீர்கள். சக்கரத்தின்; இரகசியங்களை உங்கள் புத்தியில் மிக நன்றாக வைத்திருக்க வேண்டும். அனைத்திற்கும் முதல், நீங்கள் தந்தையின் முழுமையான அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். இந்த ஞானத்தைத் தந்தை எங்களிடம் கூறியுள்ளார். இப்பொழுது அவற்றை நாங்கள் உங்களுக்குக் கூறுகின்றோம். உலக நாடகச்சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்பதுடன், நாங்கள் எவ்வாறு உலகை ஆட்சிசெய்பவர்கள் ஆகுகின்றோம் என்பதே ஞானமாகும். இதில் ஆயுதங்கள் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நிச்சயமாக மனிதர்களே, உலக வரலாற்றையும், புவியியலையும் அறிந்தவர்களாக இருப்பார்கள். உலகச்சக்கரம் எவ்வாறு

சுழல்கின்றது என்பதை நிச்சயமாக அறிந்திருக்க வேண்டியது அவசியம். நாங்கள் தந்தை கூறுவதைச் செவிமடுப்பதன் மூலம் உலகை ஆட்சிசெய்பவர்கள் ஆகுகின்றோம். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து சந்தோஷத்தைப் பெற வேண்டுமாயின் முயற்சி செய்யுங்கள். எல்லையற்ற தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆகவே நீங்கள் ஏன் அவரை நினைவு செய்வதில்லை? பௌதீகமான தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெறுகின்ற ஆஸ்தியில் உங்களுக்குச் சந்தோஷம் இருப்பதில்லை. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து நாங்கள் 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றோம். ஏனைய அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்தைச் சேர்ந்தவை. சமயநூல்கள் அநாதியானவை என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும் அனைத்தும் இருந்தும், நாங்கள் இப்பொழுது கலியுகத்தை அடைந்திருக்கின்றோம். உலகம் தொடர்ந்தும் தூய்மையற்று வருவதால் எவ்வித நன்மையும் ஏற்படப் போவதில்லை. தந்தையே இப்போது வந்திருக்கிறார். நாங்கள் அவருடைய பேரக்குழந்தைகளும், பிரம்மாவின் குழந்தைகளுமான பிராமணர்கள் ஆவோம். உண்மையில் அவரும் உங்கள் தந்தையே. அவர்கள் உருகிவிடுமளவில் இவ்விதமாக இதனை நன்றாக விளங்கப்படுத்துங்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஆன்மீக யாத்திரையில் ஈடுபட்டிருங்கள். ஆத்மா, சரீரம் இரண்டையும் மலரைப் போன்று அழகானதாகக் குங்கள். உங்கள் பாவங்களை அழியுங்கள்.
2. “நாங்கள் நேரிடையாகவே கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுபவர்களாயிருந்து, பாரதத்தை மேன்மையானதாகவும், மனிதர்களைத் தெய்வீகக்குணங்கள் கொண்டவர்களாகவும் ஆக்குகின்ற சேவைக்கான கருவிகள்” என்ற இவ் விழிப்புணர்வைப் பேணுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு சூரியகாந்தி மலரைப் போன்று சதா தந்தைக்கு மும்பாகவும் நெருக்கமாகவும் இருப்பதுடன் எப்போதும் ஞான சூரியனின் ஒளியினால் ஒளிர்வீர்களாக. ஒரு சூரியகாந்தி மலரானது எப்போதும் சூரியனின் ஒளியிலேயே இருக்கும். அது எப்போதும் சூரியனை நோக்கியவாறு இருப்பதுடன் அதன் இதழ்கள் சூரியனைப் போன்று வட்டமாக இருக்கும். அதே போன்று ஞான சூரியனுக்கு நெருக்கமாகவும் மும்பாகவும் இருக்கின்ற குழந்தைகள் ஒருபோதும் அவரிமிருந்து தொலைவில் இருப்பதில்லை. அவர்கள் சூரியகாந்தி மலரைப் போன்று, ஞான சூரியனின் ஒளியினால் ஒளிர்வதுடன் மற்றவர்களையும் ஒளிரச் செய்பவர்கள்.

சுலோகம்: சதா தைரியசாலியாக இருந்து அனைவரையும் உற்சாகப்படுத்தினால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் கடவுளின் உதவியைப் பெறுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதே உயர்ந்ததோர் இலக்காகும். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பவர்கள் மாத்திரமே இறை சமுதாயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்று கூறப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையையும், பரந்தாமத்தையும் அன்றி வேறு எதனையும் சிந்திப்பதில்லை.

கேள்வி: நீங்கள் எந்த ஒரு விடயத்தைக் கிரகிப்பதன் மூலம், 21 பிறவிகளுக்கான பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தில் உங்களால் சேமித்துக் கொள்ள முடியும்?

பதில்: ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் உங்களுக்கும் பிறருக்கும் நன்மை செய்வதனாலாகும். முற்றிலும் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாலும், தூய புத்தியை உடையவர்களாலுமே ஏனையோருக்கு நன்மை செய்ய முடியும். நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர் ஆகும் போது, தீங்கு விளைவிக்கப்பட்டு, சேமிக்கப்பட்ட பொக்கிஷங்கள் முடிவடைகின்றன. ஆகையால் இழப்பு ஏற்படுகின்றது. கோபம் என்ற தீய ஆவியும் கூட, பாதிப்பை விளைவிக்கின்றது. ஆகையால் உங்கள் சுபாவத்தை மிகவும் இனிமையானதாக்கிக் கொள்ளுங்கள்.

பாடல்: இன்று அதிகாலை வேளையில் வந்திருப்பவர் யாரோ?

ஓம் சாந்தி. தந்தையான கடவுள் உயிருள்ளவர்களைச் சந்திக்க வரும் போது, அவ் ஆத்மாக்கள் தாம் மனிதர்கள் என்பதை மறந்து விடுகின்றார்கள். தாம் ஆத்மாக்கள் என்றும், தாம் பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் குழந்தைகள் என்ற நம்பிக்கையையும் கொண்டிருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், சரீரங்கள் உட்பட, சரீர உறவினர்கள் போன்ற வேறு எதனைப் பார்த்தாலும், அவை எதுவுமே நினைவு கூரப்படுவதில்லை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தன்னுடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல வருகின்றார். அதன் பின்னர் என்ன நடக்கும் என நீங்கள் வியப்படைகின்றீர்கள். பிரம்மாவின் காரிருள் முடிந்து, விடியல் ஆரம்பமாகுகின்றது. சரீரங்களுடனும், சரீர உறவுமுறைகளுடனும் உள்ள உறவு துண்டிக்கப்படுகின்றது. ஆகையால், நீங்கள் என்ன நடந்தது என்பதையிட்டு வியப்படைகின்றீர்கள். நீங்கள் இனியும் இப்பழைய உலகைப் பார்ப்பதில்லை. நீங்கள் தந்தையையும் பரந்தாமத்தையும் பற்றி மட்டுமே சிந்திக்கின்றீர்கள். இது ஓர் அற்புதமாகும்! எவ்வாறாயினும், தந்தையை முற்றாக இனங்காணாததால் அல்லது உங்கள் புத்தியின் யோகம் அவருடன் இணைக்கப்படாததால், சரீர உணர்வு முற்றாக முடிவடைவதில்லை. நாங்கள் அவர்களைக் குரங்குச் சமுதாயம் என்று அழைக்கின்றோம். அவர்கள் ஆத்ம உணர்விற்கு வரும் போது, அவர்கள் இறை சமுதாயத்தினர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நாரதரின் வடிவில் குரங்குச் சமுதாயத்தின் உதாரணமும் உள்ளது. அவர் ஓர் இசைக்கருவியை ஏந்தியவாறு சுற்றித்திரிகின்ற ஒரு பக்தர் ஆவார். தந்தை அவருக்குக் காட்டினார்: பாருங்கள், நீங்கள் குரங்குச் சமுதாயத்தைச் சேர்ந்தவர். ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருப்பது மிகவும் சிரமமாகும். நீங்கள் தூய்மையாக இருந்த போதிலும், அது ஓர் உயர்ந்த இலக்காகும். நல்லவர்களும், தீயவர்களும் உள்ளனர். சந்நியாசிகள் தமது வீட்டை விட்டுச் சென்று தூய்மை ஆகுகின்றார்கள். தமது வீட்டை விட்டுச் செல்லாத இல்லறத்தினர் அந்த சந்நியாசிகளைத் தமக்குக் குருவாக்கிக்

கொள்கின்றார்கள். கலியுகத்தைச் சேர்ந்த மனிதர்கள் அனைவருமே நாஸ்தீகர்களும் அநாதைகளும் ஆவார்கள். அவர்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ கடவுளே! பரமாத்மாவான, பரமதந்தையே! இறுதிவரையிலும், அவர் யார் என்பதை அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். அவர்கள் கூவியழைத்த வேளையில், அவர்கள் அனைவருமே களைப்படைந்து விட்டார்கள். கடவுள் சர்வவியாபி என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் அவரிடம் பிரார்த்தனை செய்கின்றார்கள், ஆனால் அவரை அவர்களுக்குத் தெரியாது. இதுவே புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். கடவுள் பேசுகின்றார்: 'கடவுள் பேசுகின்றார்' என்பது கீதையிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இது அசுர சமுதாயமாகும். நீங்கள் குரங்கைப் போன்றிருக்கின்றீர்கள் என்று ஏன் கடவுள் கூறுகின்றார்? உங்கள் முகத்தைக் கண்ணாடியில் பாருங்கள்! அவர்களுக்குக் கடவுளைத் தெரியாது என்பதால், அவர்கள் தொடர்ந்தும் அவரைத் தேடுகின்றார்கள். ஆகையால், மனிதர்கள் கடவுளைக் காண வேண்டும். அவர்கள் அவரைத் தேடுகின்றார்கள், ஆனால், அவரைக் காண முடியவில்லை. எனவே, கடவுள் வரும் போதே, அவரின் சொந்த அறிமுகத்தை அவரால் கொடுக்க முடியும். அவரின் முழுமையான அறிமுகம் கீதையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அவர் கூறுகின்றார்: நான் உருத்திரன். உருத்திரனான நான், இந்த ஞான யாகத்தை உருவாக்கியுள்ளேன். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அதனை உருவாக்கினார் என்று நீங்கள் கூறுவீர்களாயின், ஸ்ரீகிருஷ்ணர் கூறுவார்: ஸ்ரீகிருஷ்ணரான நான், உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். எவ்வாறாயினும், ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் ஞான யாகம் என எதுவுமே இல்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். ஏனைய மனிதர்கள் அனைவருமே கலியுகத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் தமது வாயில் கற்களையே வெளிப்படுத்துகின்றார்கள். பொய் கூறுபவர்களையிட்டுக் கூறப்படுகின்றது: அவரின் முகம் அவலட்சணமானது. சந்நியாசி தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட போது, உலகம் இரஜோ ஸ்திதியில் இருந்தது. ஆகையால், பாரதத்தில் தூய்மையைப் பேணுவதற்காக, அந்தத் தூய தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் இரஜோகுனி சந்நியாசிகள் எனப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாகத் துறவறத்தை மேற்கொள்கின்றார்கள், ஆனால் அது இரஜோகுனியாகும். அவர்கள் சதோபிரதான் அல்ல. பாரதத்தில் மக்கள் காமச் சிதையில் அமர்ந்து எரிய ஆரம்பிக்கும் போது, நாடகத்தில் இத் துறவறத்தின் பாகம் உள்ளது. அதனை இலகு இராஜயோகம் என்று அழைக்க முடியாது. கடவுள் அதனைக் கற்பிக்கவில்லை. அவர்களுக்குக் கடவுளைத் தெரியாது. கிருஷ்ணரைத் துவாபரயுகத்தவராக ஆக்கியதால், பெருந்தவறை அவர்கள் செய்து விட்டார்கள். இத் தவறைச் செய்த மனிதர்களுக்குத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். எவ்வாறாயினும், இதனை விளங்கப்படுத்துவதற்கு தெளிவு மிகவும் அவசியமாகும். நீங்கள் சந்நியாச தர்மத்தை அவதூறு செய்கின்றீர்கள் என்று சந்நியாசிகள் கூறுகின்றார்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: வந்து, புரிந்து கொள்ளுங்கள். முதன் முதலில், அவதூறு என்றால் என்னவென்று எங்களிடம் கூறுங்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அன்றி, கீதையின் கடவுளான, அனைவரதும் தந்தையான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே இதனை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே வந்து இது கலியுகத்தின் இறுதி என்று எங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். மக்களின் புத்தி முற்றிலும் சீரழிந்ததாகவும், அசுரத்தனமானதாகவும் ஆகியுள்ளது. இது

தூய்மையற்ற அசுரத்தனமான இராச்சியமாகும். சத்தியயுகத்தில், தூய தேவ இராச்சியம் நிலவுகின்றது. அம்மக்கள் (சந்நியாசிகள்) தாமே கடவுள் என்று நம்புகின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் கடவுள் அல்ல. அனைவராலும் நினைவு செய்யப்படுகின்ற ஒரேயொருவரே அனைவரதும் கடவுள் ஆவார். இதுவே புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டியதொரு விடயமாகும். புரிந்து கொள்ள விரும்பினால், புரிந்து கொள்ளுங்கள்! எனினும், விளங்கப்படுத்துபவர்கள் மிகத் தெளிவாக இருக்க வேண்டும். தீய ஆவியைத் தமக்குள் கொண்டிருப்பவர்களால் என்ன விளங்கப்படுத்த முடியும்? கோபம், பேராசை, பற்று ஆகிய தீய ஆவிகள் உள்ளன. சிறிய தீய ஆவிகளும், பெரிய தீய ஆவிகளும் உள்ளன. மக்கள் தீய பழக்கங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். மாயை நல்ல குழந்தைகளையும் ஏதோ ஒன்றைச் செய்யச் செய்வாள். அவை அனைத்தும் சரீர உணர்வின் அசுர நடத்தைகள் ஆகும். சரீர உணர்வு ஏற்படும் போது, நீங்கள் குரங்குகளைப் போலாகுகின்றீர்கள். அதன்பின்னர் உங்களால் ஓர் ஆலயத்தில் இருப்பதற்கான தகுதியைக் கொண்டிருக்க முடியாது. தேவர்கள் மாத்திரமே ஓர் ஆலயத்தில் இருப்பதற்கான தகுதியையுடையவர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்களுக்கு மாத்திரமே ஆலயங்கள் கட்டப்படுகின்றன. சத்திய உலகம் முழுவதுமே சிவாலயம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் அனைவரும் ஆலயத்தில் வசிக்கின்றார்கள். முழு உலகமுமே ஒரு தூய ஆலயம் ஆகுகின்றது. முழு உலகமுமே ஒரு சிவாலயம் ஆகுகின்றது, அதில் அரசர்கள், அரசிகள், பிரஜைகள் அனைவருமே தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள். ஆகையால், நீங்கள் பிறருக்குச் சாதாரியமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஒரு சுண்டெலி ஊதிக் கடிக்குமளவில் விவேகமுடையது. ஒரு சந்நியாசி வரும் போது, அவரை முதலில் சாமர்த்தியமாகப் புகழுங்கள். சந்நியாசிஜீ வாருங்கள், நீங்கள் அனைத்தையும் துறந்த மிகவும் நல்லவர். நீங்கள் வீட்டை விட்டும் சென்றுள்ளீர்கள். இரு வகையான துறவறம் உள்ளதை நீங்கள் அறிவீர்களா? ஒன்று வீட்டையும் உங்கள் குடும்பத்தையும் விட்டுச் செல்வது. மற்றையது, உங்கள் வீட்டையோ குடும்பத்தையோ விட்டுச் செல்லாததுமாகும். உங்கள் வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழ்ந்து, நீங்கள் இராஜயோகம் கற்று சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக வேண்டும். நீங்கள் இதனை எப்பொழுதாவது கேள்விப்பட்டிருக்கின்றீர்களா? அவர் கூறுவார்: இது எந்தச் சமயநூலிலுமே குறிப்பிடப்படவில்லை. அவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் பெயரைக் கீதையில் இட்டு, அவரைத் துவாபரயுகத்தவர் ஆக்கியுள்ளார்கள். அவ்வாறாயின், அவர்களால் எவ்வாறு புரிந்து கொள்ள முடியும்? அதன்பின்னர் படங்களைப் பயன்படுத்தி நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: வீட்டையும் குடும்பத்தையும் விட்டுச் செல்வது உங்களுடைய துறவறமாகும். அனைவருமே விட்டுச் செல்வார்கள் என்றில்லை. இது இல்லறப்பாதையாகும். நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ்ந்த போதிலும், நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் துறக்க வேண்டும். நாங்கள் அதனையே செய்கின்றோம். அத்துடன் நாங்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் உதவியையும் பெறுகின்றோம். வீட்டில் வாழ்ந்தவாறே, இவ்வாறாக ஐந்து விகாரங்களையும் துறப்பதன் மூலம், நாங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவோம். சத்தியயுகத்தில் தேவர்கள் தூய்மையாக இருந்தார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. கலியுகத்தின் பின்னர் சத்தியயுகம் வரவேண்டும். தந்தை வந்தே, சத்தியயுகத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். நாங்கள் வீட்டில் வாழ்ந்த போதும், அவர் எங்களைத் தாமரை மலர் போல் தூய்மையாக்குகின்றார். நீங்கள் பஞ்சம் நெருப்பும் ஒன்றாக வாழ முடியாது

என்று கூறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், நாங்கள் இங்கே அவ்வாறே வாழ்கின்றோம். உங்களுக்கு எப் பேற்றிற்கான இலக்கோ, இலட்சியமோ கிடையாது. எல்லையற்ற தந்தை வரும் பொழுது, புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுவதால், பழைய உலகம் அழிவடைகின்றது. நாங்கள் இந்த ஞானத்தைப் புதிய உலகிற்காகப் பெறுகின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எத்தகைய உறவுமுறையைக் கொண்டிருந்தாலும், உங்கள் சரீரத்துடன் சம்பந்தப்பட்டதாயினும், அவை அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள், உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி என்னை நினைவு செய்யுங்கள். எங்களுடைய இந்த இராஜயோகம் சதோபிரதான் ஆகும். அனைத்தும் இப்பொழுது தமோபிரதான் ஆகும். ஆகவே, தமோபிரதானிலிருந்து, உலகம் நிச்சயமாக சதோபிரதான் ஆக வேண்டும். படைப்பவரான தந்தையே அதனைச் சதோபிரதான் ஆக்குகின்றார். நாங்கள் இதனை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து கற்கின்றோம். கடவுள் ஒரேயொருவரே. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும் தேவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்களுக்குக் கீழே உள்ள தளத்தில் இருப்பவர்கள் மனிதர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். கடவுள் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார். ஆத்மாக்களான நாங்களும் அங்கேயே வசிக்கின்றோம். அத்தகைய தெளிவுடன் விளங்கப்படுத்துங்கள். எனினும், முழுமையான யோகம் இல்லாத போது, உங்களால் கிரகிக்க முடியாது. தந்தை என்ன விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதை எவராலுமே ஞாபகத்தில் வைத்திருக்க முடியாது. சில குழந்தைகள் தாம் பாபாவை நினைவு செய்வதாகக் கூறிய போதிலும், பாபா அவர்களை நம்புவதில்லை. நீங்கள் என்னை நினைவு செய்வீர்களாயின், உங்கள் புத்தி தூய்மையாகுவதுடன், இதனை உங்களால் மிகவும் நன்றாகக் கிரகிக்கவும் முடியும். நீங்கள் இதனைக் கிரகிப்பீர்களாயின், அதேபோன்று பிறரையும் தூண்ட வேண்டும். நீங்கள் பிறருக்கு நன்மை செய்ய வேண்டும். தந்தை வந்து அனைவருக்கும் நன்மையளிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இராவணனான, மாயை அனைவருக்கும் தீங்கு செய்கின்றான்; நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு நன்மை பெறும் அளவிற்குத் தந்தை ஒருமுறை வந்து உங்களுக்கு நன்மை செய்கின்றார். அதனை நீங்கள் நன்மை என்றோ அல்லது அவரின் கருணை என்றோ அழைக்கலாம். அதனை நீங்கள் அவரின் ஆசீர்வாதங்கள் என்றும் அழைக்கலாம். அதன்பின்னர் துவாபரயுகத்திலிருந்து அவரின் ஆசீர்வாதம் கிட்டுவதில்லை. இராவணன் தீங்கையே விளைவிக்கின்றான். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், நீங்கள் எவருக்குமே நன்மை செய்யலாம். எனினும், நீங்கள் சரீர உணர்விற்கு வருவீர்களாயின், நீங்கள் தீங்கு விளைவிக்க ஆரம்பிக்கின்றீர்கள். பிறருக்கு நன்மை செய்வதால், உங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தில், உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்காக நீங்கள் சேமிக்கின்றீர்கள். தீங்கு விளைவிப்பதால், நீங்கள் சேமித்தவை அனைத்தும் முடிவடைகின்றன. பிறருக்கு எவ்வாறு நன்மையீட்டுவது என்பதை நீங்கள் அறிந்திருப்பதால், நீங்களும் அதனைச் செய்ய வேண்டும். ஒருவருக்கு எவ்வாறு நன்மையைச் செய்வது என்பது உங்களுக்குத் தெரியாதிருந்தால், அசுர வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், அவர்களுக்கு நீங்கள் நிச்சயமாகத் தீங்கை மாத்திரமே விளைவிப்பீர்கள். மக்கள் ஒருவருக்கொருவர் தீங்கை மாத்திரமே விளைவிக்கின்றார்கள். அவர்கள் காம வாளைப் பயன்படுத்துகின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையை மறந்து விடுகின்றார்கள், பிறருக்கு நன்மை செய்ய மறந்து விடுகின்றார்கள், ஆகையால் அவர்கள் நிச்சயமாகத் தீங்கு விளைவிப்பவர்களாகவே உள்ளார்கள். ஒரு

விநாடியில், அவர்கள் பிறருக்கு நன்மை செய்வார்கள். அடுத்த விநாடியே அவர்கள் தீங்கு விளைவிக்கின்றார்கள். சில நல்ல குழந்தைகள் பிறருக்கு மிகவும் நன்மை செய்கின்றார்கள்! பிறருக்கு நன்மை செய்வதற்கான ஞானம் அவர்களிடம் இருந்தது. தமக்கும் பிறருக்கும் நன்மை செய்வதற்கான வழி அவர்களுக்குத் தெரிந்திருந்த போதிலும், அவர்கள் மாயையின் சுழற்சிக்குள் சிக்குண்டு ஓடிவிட்டார்கள். அவர்கள் தீங்கு விளைப்பவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் அதிகளவு தீங்கை விளைவிக்கின்றார்கள். மக்கள் நினைக்கின்றார்கள்: ஏதோ ஒன்று நடந்திருக்க வேண்டும் அதனாலேயே அவர்கள் ஓடிவிட்டார்கள். அவ்வாறாயின் நாங்கள் எவ்வாறு அங்கே செல்ல முடியும்? அவர்கள் பல வகையான கதைகளைக் கூறுவார்கள். அதன்பின்னர் பிறருக்கு நன்மை செய்ததால், உங்கள் கணக்கில் நீங்கள் என்னவெல்லாம் சேமித்தீர்களோ, தீங்கு விளைவிப்பதால், நீங்கள் அக்கணக்கைத் தூசாக மாற்றுகின்றீர்கள். அத்தகைய விடயங்கள் பல இடம்பெற்றுள்ளன, இனி, அது தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். பலருக்கு நன்மை செய்தவர்கள், பின்னர் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதால், தீங்கு விளைவிக்க ஆரம்பிக்கின்றார்கள். மனிதர்கள் மனிதர்களுக்குத் தீங்கையே விளைவிக்கின்றார்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும் வரையில், எவராலும் எவருக்கும் நன்மை செய்ய முடியாது. அசுர கட்டளைகளே உங்களைத் தீங்கு விளைவிப்பவர்கள் ஆக்குகின்றன. ஒரு நிமிடம் நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள், அடுத்த நிமிடம் நீங்கள் இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். தீய ஆவியான கோபம் வரும் போது நீங்கள் தீங்கு விளைவிக்கின்றீர்கள். அதன்பின்னர் தீங்கை விளைவிப்பதற்குத் தந்தையே காரணம் என்று குற்றம் சுமத்துகின்றீர்கள். நீங்கள் அவருக்கு அவதூறை ஏற்படுத்துகின்றீர்கள். அவர் என்ன கூறுவார்? கடவுளின் குழந்தைகள் இவ்வாறு இருக்க முடியுமா? அதன்பின்னர் அவரின் இதயத்தை விட்டு அவர்கள் செல்கின்றார்கள். ஒருவரிடமிருந்து தீய ஆவி அகற்றப்படும் போது, அவர் புகழப்படுகின்றார். கோபம் மிகவும் தீயது. ஆகையாலேயே பாபா எப்பொழுதும் கூறுகின்றார்: இனிமையான மனோநிலை உடையவர் ஆகங்கள். கோப மனோநிலையைக் கொண்டிருப்பது அறியாமையாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் அனைத்துப் பற்றையும் முற்றாக விட்டுவிட வேண்டும். பற்று அனைத்தும் நாளடைவில் துண்டிக்கப்படும் போது, நீங்கள் இறுதியில் முழுமையும் சம்பூர்ணமும் அடைவீர்கள். இது ஓர் ஓட்டப்பந்தயமாகும். மம்மாவும் பாபாவும் தமது இலக்கை முதலில் சென்றடைந்தனர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகையால் நீங்கள் அவர்களின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதுடன், அவர்களையும் பின்பற்றுங்கள். நீங்கள் இதனைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் தாயினதும் தந்தையினதும் இதயத்தில் இடம்பிடித்தால், நீங்கள் சிம்மாசனத்தையும் பெறுவீர்கள். உங்களிடம் வினவுங்கள்: நான் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யும் தகுதி பெற்றுள்ளேனா, அதாவது, நான் தாய், தந்தையினது சிம்மாசனத்தைப் பெறும் தகுதியைப் பெற்றுள்ளேனா? உங்கள் இதயத்தில் கோபம் உள்ளது என்று நீங்கள் உணர்ந்தால், உங்களால் அவர்களின் இதயத்தில் என்றுமே இடம்பிடிக்கவோ அல்லது எதிர்காலத்தில் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினியாகவோ ஆக முடியாது. ஒவ்வொரு அடியிலும் நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் துரோகிகள் ஆகினால், நீங்கள் சுடலையாண்டிகளாகவே ஆகுவீர்கள். ஒவ்வொருநாளும், பாபா முன்னைய கல்பத்தில் கூறியதைப் போன்றே இப்பொழுதும் கூறுகின்றார். அதில்

சற்றேனும் வேறுபாடு இருக்க முடியாது. உங்களுக்கு ஞானத்தின் போதை அதிகளவு இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், சேவையில் ஈடுபடுபவர்களுக்கே இப் போதை இருக்கும். நீங்கள் எவ்வகையான சேவையைச் செய்தாலும், அதற்கான பலனை நிச்சயமாகப் பெறுவீர்கள். ஞானத்தைக் கொடுப்பதே முதல் இலக்கமாகும். நீங்கள் பலருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுத்து, அவர்களைப் பூகோள ஆட்சியாளர்கள் ஆக்க வேண்டும். நீங்கள் இன்னமும் பலரை இவ்வாறு ஆக்குவீர்கள். நீங்கள் சேவை செய்வதற்கு உங்களுக்கு மிகவும் நல்ல வழிமுறைகள் காட்டப்பட்டுள்ளன. சேவை எங்கும் செய்யப்படலாம். அப்பொழுது, நூறில் ஒருவரே வெளிப்படக் கூடும். இதற்கு முயற்சி தேவையாகும். பாபா இரவுபகலாக ஞானக்கடலை இவ்வாறு கடைகின்றார். அவர் பல்வேறு சிந்தனைகளைக் கொண்டிருக்கின்றார். பல தடைகளும் உள்ளன! உலகம் தூய சுவர்க்கமாக ஆக்கப்பட வேண்டும். இதனையிட்டு அவர் பல எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார். இவற்றைப் பற்றிச் சிந்திக்கின்ற வேளையில், இரவு, பகலாக மாறுகின்றது. ஆகையாலேயே 'உறக்கத்தை வென்றவர்' என்பது நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. சிலவேளைகளில் பாபாவினால் உறங்க முடிவதில்லை. அவர் குழந்தைகளை உலக அதிபதிகள் ஆக்க வேண்டும் என்பதால், அவர் அக்கறை கொண்டுள்ளார். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். அதனால் நீங்கள் அக்கறை கொண்டு, நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள் என்று சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் பாபாவிற்கும் தாதாவிற்கும் உங்கள் தோள்களைக் கொடுக்க வேண்டும். முழு உலகமும் மீண்டும் வீட்டிற்கு அனுப்பப்பட வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகின்றார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. என்றுமே இராவணனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாதீர்கள். அதனால், சரீர உணர்வுடையவர் ஆகி, தந்தைக்குத் தீங்கு விளைவிக்காதீர்கள். அவருக்கு நீங்கள் அவதூறை ஏற்படுத்தக் கூடாது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், உங்களுக்கும் ஏனைய அனைவருக்கும் நன்மை செய்யுங்கள்.
2. தீய ஆவியான கோபத்தை உங்களுக்குள் பிரவேசிக்க அனுமதிக்காதீர்கள். உங்கள் சுபாவத்தை மிகவும் இனிமையாக்குங்கள். சாதுரியமாகச் சேவை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத மாஸ்டர் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்களாகவிருந்து, உங்கள் ம்: தொடர்பில் வருகின்ற சகல ஆத்மாக்களுக்கும் சதா சந்தோஷ அனுபவத்தை கொடுப்பீர்களாக.

நீங்கள் மாஸ்டர் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்களும், சந்தோஷத்தை அருள்பவர்களின் குழந்தையும் என்பதால் உங்களுடைய சந்தோஷ கணக்கில் தொடர்ந்தும் சேமியுங்கள். நாள் முழுவதும் நான் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்கவில்லை என்பதை மட்டும் சோதித்துக் கொண்டிருக்காதீர்கள், ஆனால் நீங்கள் எவ்வளவு பேருக்கு

சந்தோஷம் கொடுத்தீர்கள் என்பதையும் சோதியுங்கள். உங்கள் தொடர்பில் யார் வந்தாலும், நீங்கள் மாஸ்டர் அருள்பவர்களாக இருப்பதால், ஒவ்வொரு அடியிலும் அவர்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்யட்டும். இதுவே தெய்வீகமும், ஆன்மீகமும் என அறியப்படுகின்றது. இந்த ஒரு பிறவியில், ஒவ்வொரு கணமும், உங்கள் சந்தோஷ கணக்கில் 21 பிறவிகளுக்காக நீங்கள் சேமிக்க வேண்டும் என்ற விழிப்புணர்வை கொண்டிருங்கள்.

சுலோகம்: ஒரேயொரு தந்தையை உங்கள் உலகமாக ஆக்கினால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் அழியாத பேறுகளை பெறுவீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகினால், நீங்கள் பழைய உலகின் மீதுள்ள உங்கள் உறவுமுறைகளைத் துண்டித்து, புதிய உலகுடன் ஓர் உறவுமுறையை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்கான திறமையை இலகுவாக விருத்தி செய்வீர்கள். ஒரேயொரு தந்தை மீதுள்ள உங்கள் அன்பு இணைக்கப்படும்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகளின் புத்தியின் யோகம், சதா பரலோகத் தாய் தந்தையுடன் தொடர்பு கொண்டிருக்க முடியும்?

பதில்: மரணித்து வாழ்ந்து இறை சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களினதும்; வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழும் போதும், தந்தையுடன் அனைவரது புத்தியின் யோகத்தையும் இணைக்கின்ற சேவையை செய்கின்றவர்களினதும், தாம் தந்தையிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்ளும் ஞானோதயத்தை ஏனையோருக்குக் கொடுப்பவர்களினதும், பிறரை சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக, தூய்மையாகும் பாதையைக் காட்டுகின்ற இத்தகைய குழந்தைகளின் புத்தியின் யோகம் இயல்பாகவே தந்தையுடன் தொடர்பு கொண்டிருக்கும்.

பாடல்: தந்தை யாரோ, தாய் யாரோ?

ஓம் சாந்தி. பாடலின் அர்த்தம் என்ன? உங்கள் லௌகீகத் தாயையும், தந்தையையும், உங்கள் நண்பர்களையும் உறவினர்களையும் மறந்து, உலகைப் படைத்தவரான உங்கள் உண்மையான தாயிடமும் தந்தையிடமும் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை இணைத்துக் கொண்டிருங்கள் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது நீங்கள் அப் பெற்றோர், உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர் போன்றோரின் உறவுமுறைகளைத் துண்டித்துக் கொண்டு, ஒரேயொருவருடன் தொடர்பை கொண்டிருக்க வேண்டும். அந்த ஒரேயொருவரும் தாயும் தந்தையும் என்றே அழைக்கப்படுகின்றார். “நீங்களே தாயும் தந்தையும்; நாங்கள் உங்கள் குழந்தைகள்”. அனைவரும் ஒரேயொருவரிடமே இதனைக் கூறுகின்றார்கள். அனைவரதும் லௌகீகப் பெற்றோர் வெவ்வேறானவர்கள். அவரோ (சிவபாபா) முழு பாரதத்தினதும் அதாவது முழு உலகினதும் தாயும், தந்தையும் ஆவார். ஆகையால், நீங்கள் பரலோகத் தாய்க்கும் தந்தைக்கும் உரியவராகி, உலக நண்பர்களையும் உறவினர்களையும் விட்டுச் செல்ல வேண்டும். இதற்கு உங்களுக்கு எவ்வாறு ஆத்ம உணர்வுடையவராகுதல் என்ற ஞானம் தேவையாகும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகாது விட்டால் உங்களால் அதிலிருந்து விடுபட்டு சுதந்திரமாகுவது மிகக் கடினமாக இருக்கும். இப் பழைய உலகின் உங்கள் உறவுமுறைகளை நீங்கள் துண்டித்து, அவர்களைப் புதிய உலகுடன் தொடர்பு கொள்ளச் செய்ய வேண்டும். இது ஒரு சிறப்பியல்பாகும். ஒரு எல்லைக்குட்பட்ட வீட்டின் உறவுமுறையைத் துண்டித்து இன்னொரு எல்லைக்குட்பட்ட வீட்டுடன் இணைத்துக் கொள்வது மிகவும் இலகுவாகும். நீங்கள் ஒவ்வொரு பிறவியிலும் துண்டித்தும் தொடுத்துக் கொண்டும் இருக்கின்றீர்கள். பெற்றோர், நண்பர் என்ற ஒரு குழுவினரை விட்டு, வேறொன்றுடன் இணைந்து கொள்கின்றீர்கள். உங்கள் சரீரத்தை நீக்கும் போது, நீங்கள் புதிய பெற்றோர், புதிய நண்பர்கள், உறவினர்கள், குருமார்கள் போன்றோரைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இங்கே, இது மரணித்து வாழ்வது என்ற

கேள்வியாகும். வாழும் பொழுதே, நீங்கள் பரலோகத் தாய் தந்தையினால் தத்தெடுக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் கலியுகப் பெற்றோர் போன்றோர் அனைவரையும் மறந்து விட வேண்டும். ஒரேயொருவரே தந்தையாவார், ஆனால் அவர் தாய் என்பது மிகவும் ஆழமான விடயமாகும். தந்தை இந்தச் சரீரத்தை ஏற்று, இவரின் மூலம் உங்களைத் தனது குழந்தைகள் ஆக்குகின்றார். எவ்வாறாயினும் சில குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் இதனை மறந்து விடுகின்றார்கள். அறியாமைப் பாதையில் அவர்கள் தமது பெற்றோரை மறப்பதில்லை. இது புதியது என்பதால் அவர்கள் அந்தத் தாயையும் தந்தையையும் மறந்து விடுகின்றார்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை அந்தத் தாயிடமும் தந்தையிடமும் இணைத்து சேவையில் ஈடுபட்டிருக்க வேண்டும். தந்தை எவ்வாறு சேவையையிட்டு அக்கறை கொண்டிருக்கின்றாரோ அவ்வாறே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். 'கடவுள் உலகைப் புதியதாக்கும் அல்லது புதிய உலகைப் படைப்பதில் அக்கறை கொண்டுள்ளார்' என்று கூறப்பட்டுள்ளது. எனவே இது அத்தகைய மகத்துவமான அக்கறையாகும். அனைவரையும் தூய்மையாக்குகின்ற எல்லையற்ற அக்கறையை எல்லையற்ற தந்தை கொண்டிருக்கின்றார். சுவர்க்கம் என்ற தூய உலகிற்காக அவர் இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க வேண்டும். இதனை இவர் பலருக்குக் கற்பிக்க வேண்டும். அனைவரின் புத்தியின் யோகமும் தந்தையுடன் தொடர்பு கொண்டிருக்க வேண்டும். இதுவே குழந்தைகளாகிய எங்களது தொழிலாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும் பொழுதே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். சந்நியாசிகள் காகத்தின் எச்சத்தைப் போன்ற சந்தோஷத்திலிருந்து அனைவரையும் விடுவித்து அவர்களைத் தூய்மையாக்க வேண்டும் என்ற அக்கறையைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஏனையோரை ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருக்கச் செய்து அவர்களை தூய்மையாக்கும் பொறுப்பு அவர்களுக்கும் உள்ளது. தமது வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் விட்டுச் செல்ல வேண்டும் என்றே அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். தூய்மையற்ற உலகை விட்டுச் செல்ல வேண்டும் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை வந்து, தூய உலகின் காட்சியைக் காட்டும் பொழுதே நாங்கள் தூய்மையற்ற உலகிடமிருந்து தொடர்பைத் துண்டித்துக் கொள்கின்றோம். எவ்வாறாயினும் அவர்கள் தாமே பொறுப்பு எனக் கருதி அவர்கள் தமது வீட்டையும் குடும்பத்தையும் விட்டுச் சென்று, மேலும் பலருக்கும் ஆர்வமின்மையைத் தூண்டி, அவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார்கள். அவர்களின் புகழும் பாடப்படுகின்றது. துறவறப் பாதை என்ற தர்மம் ஒன்றில்;லாதிருந்தால், காமச் சிதையில் பாரதம் முற்றாக எரிந்திருக்கும். யார் அந்த இரஜோகுனி துறவறத்தையும், யார் இந்த சதோபிரதான் துறவறத்தையும் ஸ்தாபிப்பவர்கள் என்பதை தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர்களின் தலைவர் சங்கராச்சாரியார். அவருக்கும் பல சிஷ்யர்கள் இருந்தார்கள். ஆயிரமாயிரம் அல்லது மில்லியன் எண்ணிக்கையானோர் இருந்திருக்க வேண்டும். அவர்கள் தூய்மையாக இல்லாதிருந்தால், அவர்களைப் பின்பற்றுகின்றவர்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்திருந்திருக்காது. ஆகையால் சந்நியாசிகள் நல்லதையே செய்திருக்கின்றார்கள். தேவர்கள் முதல் எண்ணிக்கையிலும், சந்நியாசிகள் இரண்டாம் எண்ணிக்கையினராகவும் கருதப்படுகின்றார்கள். அனைத்தும் தூய்மையிலேயே தங்கியுள்ளது. உலகம் தூய்மையிலிருந்து தூய்மையற்றதாகவும், தூய்மையற்றதிலிருந்து தூய்மையாகவும் ஆக

வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் இருந்து இடம்பெற்றிருக்கின்ற அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவையாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் என்னவெல்லாம் காட்சிகளைக் கண்டீர்களோ, அவற்றை விநாடிக்கு விநாடி அதே காட்சிகளை ஒரு கல்பத்தின் பின்னரும் காண்பீர்கள். இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவையாகும். நீங்கள் நாடகத்தையும் சக்கரத்தையும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். நாடகத்தில் நடப்பவை யாவும் நல்லதே என எண்ணிக் கொண்டு வெறுமனே இருந்து விட வேண்டாம். நாடகத்தில் அனைவரும் நடிகர்களே. ஆனால் ஒவ்வொருவரும் தத்தமது ஜீவனோபாயத்திற்கான முயற்சியைச் செய்து வருகின்றார்கள். எவருமே முயற்சி செய்யாதிருக்க முடியாது. இது ஒரு நாடகம் என பலரும் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். அதாவது நாங்கள் பரந்தாமத்தில் இருந்து எங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக வந்துள்ளோம் என்பதைப் புரிந்து கொண்டிருந்தாலும் அவர்களால் இதனை விபரமாக விளங்கப்படுத்த முடிவதில்லை. எந்தச் சமயம் முதலில் வருகின்றது என்பதோ, அல்லது உலகம் எவ்வாறு படைக்கப்படுகின்றது என்பதோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. ஒரு புதிய உலகம் படைக்கப்படுகின்றதா அல்லது தந்தை வந்து பழைய உலகைப் புதியதாக்குகின்றாரா என்பது தெரியாததால், அவர்கள் பிரளயத்தைக் காட்டி அதன் பின்னர் புதிய உலகையும் காட்டுகின்றார்கள். தந்தை வந்து உங்களுக்கு இவற்றைப் பற்றிய ஞானோதயத்தைக் கொடுக்கின்றார். அதன் பின்னர் ஏனையோருக்கு ஞானோதயத்தைக் கொடுக்க வேண்டியது உங்களுடைய பொறுப்பாகும். செய்வதற்குப் பல சேவைகள் உள்ளன. தந்தை உங்களுக்கு முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்குமான பாதையைக் காட்டியுள்ளார். அதற்காகவே நீங்கள் அரைக்கல்பமாக பக்தி மார்க்கத்தில் அலைந்து திரிந்தீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை இப்பொழுது தனது மீட்புப் படையை எவ்வாறு விரிவடையச் செய்யலாம் என்றும் எவ்வாறு அனைவருக்கும் பாதையைக் காட்டலாம் என்ற அக்கறையையும் கொண்டிருக்கின்றார். முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே, இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்காகத் தந்தை வந்துள்ளார் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவருக்கும் கூற வேண்டும். அவரை நோக்கியே மக்கள் 'ஓம் நமசிவாய' என்று கூறுகின்றார்கள். அவரே அதிமேலானவரும் பரந்தாமத்தில் வசிப்பவரும் ஆவார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் அங்கேயே வாழ்கின்றோம். ஆத்மாக்கள் அமரத்துவமானவர்களாகவே எப்பொழுதும் கருதப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் என்றுமே எரிக்கப்படுவதோ அல்லது மரணிப்பதோ இல்லை. ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தனக்கென ஒரு பாகத்தின் பதிவைக் கொண்டிருக்கின்றார். உங்கள் சொந்த ஆத்மாவை பாருங்கள். அல்லது பிரதானமானவர்களின் ஆத்மாவைப் பாருங்கள். நீங்கள் விருட்சத்தைப் பார்க்கும் பொழுது நீங்கள் பிரதான அத்திவாரத்தையும், கிளைகளையும், உபகிளைகளையும் பற்றிச் சிந்திப்பீர்கள். உங்களால் எண்ண முடியாத அளவிற்கு இலைகள் பெருமளவு உள்ளன. கிளைகளையும் உபகிளைகளையும் எண்ணுவது சாத்தியமாகும். ஆகையால் தேவர்களாகிய நாங்களே இந்த விருட்சத்தின் அத்திவாரம் ஆவோம். ஓர் ஆலமரத்தின் அத்திவாரம் உக்குவதைப் போன்று, இதன் அத்திவாரமும் இப்பொழுது உக்கிப் போயுள்ளது. இருப்பினும் பல கிளைகள் தோன்றியுள்ளன. இலைகள் தொடர்ந்தும் கிளைகளில் இருந்தே தோன்றுகின்றன. எனவே இது மிகப் பெரிய எல்லையற்ற விருட்சமாகும். நீங்கள் செய்கின்ற முயற்சிக்கு ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாக இதனைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள்.

ஒருவர் தனது புத்தியில் நாள் முழுவதும் இதனைச் சிந்தித்துக் கொண்டிருக்கின்றார் என்றில்லை. ஒரேநேரத்தில் எல்லாக் கருத்துக்களையும் உங்கள் புத்தியில் கடைவது சாத்தியமில்லை. இருப்பினும், ஞானக் கடலைக் கடைபவர்களின் புத்தியில் இது சொட்டு சொட்டாக விழுந்து கொண்டிருக்கின்றது. விருட்சம் உங்கள் புத்தியில் இருக்கும் பொழுது, நீங்கள் விதையான தந்தையையும் நினைவு செய்வீர்கள். நாங்களும் அந்த இடத்தின் வாசிகளே. அதன் பின்னர் நாங்கள் இவ் விருட்சத்தின் ஆரம்பத்தில் வந்து இறுதி வரை இருக்கின்ற சகலதுறை வல்லுனர் ஆவோம். நீங்கள் தூய்மையற்ற நிலையில், முற்றிலும் உக்கிப் போன ஸ்திதியை அடையும் பொழுது, முழு விருட்சமும் அந்த நிலையை அடைகின்றது. ஆரம்பத்தில் இருந்தவர்கள் இப்பொழுது பழையவர்கள் ஆகி விட்டார்கள். பின்னர் வந்த கிளைகளும் பழையதாகி விட்டன. சேவை செய்கின்றவர்கள் மீண்டும் ஒருமுறை மனிதர்களைத் தேவர்கள் ஆக்குவதில் பாபாவின் உதவியாளர்களாக இருப்பதில் அக்கறை கொண்டுள்ளனர். இது விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் பின்னர் நீங்கள் சத்திரியர்கள் ஆகினீர்கள். உங்கள் 84 பிறவிகளின் ஜாதகத்தை உங்களால் மாத்திரமே பேச முடியும். இவ் விடயங்கள் உங்கள் புத்தியில் தொடர்ந்தும் ஊற்றெடுத்துக் கொண்டிருந்தாலே, உங்களால் இவற்றை பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் எவ்வாறு பாபாவின் உதவியாளராக இருக்கின்றீர்கள் என்பதைப் பற்றி சிந்திக்க வேண்டும். எனவே, நாடகத்தின் இந்த இரகசியங்களை எவ்வாறு ஒருவருக்கு விளங்கப்படுத்தலாம், அவர்களின் புத்தியின் யோகத்தை தந்தையுடன் எவ்வாறு தொடர்பு கொள்ளச் செய்து அவர்களை மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாற்றத் தூண்டச் செய்யலாம், அதாவது தமது எல்லையற்ற ஆஸ்தியை அவர்கள் தந்தையிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்வதற்கான பாதையை எவ்வாறு காட்டலாம் என்பன உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்க வேண்டும். தந்தையினால் பாதை காட்டப்பட்டவர்களே பிறருக்கு அதற்கான பாதையை காட்டுவார்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார், அதாவது, அவர் முக்திக்கும், ஜீவனமுக்திக்குமான வாசலைத் திறக்கின்றார். இவ்வாறாக நாள் முழுவதும் ஞானக் கடலை கடையுங்கள். நீங்கள் மிகவும் இனிமையான சுபாவத்தையும் கிரகிக்க வேண்டும். இன்னொருவரின் சுபாவத்தினால் நீங்கள் எரிந்தோ, மரணித்தோ விடக் கூடாது. அதனை நீங்கள் சகிக்க வேண்டும். உங்களுக்கான சொந்த சேவையைச் செய்யுங்கள். இயன்றவரை சேவைக்காக நேரத்தை ஒதுக்கிக் கொள்ளுங்கள். உங்களிடம் வினவுங்கள்: நான் சதா 'பாபா, பாபா' எனக் கூறுகின்றேனா? பாபா எல்லையற்ற சேவையைப் பற்றிய அக்கறையைக் கொண்டிருக்கின்றார்: பாபாவின் குழந்தையான நான் யார், நான் என்ன செய்து கொண்டிருக்கின்றேன்? நான் அதிகளவு சேவை செய்ய வேண்டும். உங்களுக்கு அதிகளவு நேரம் உள்ளது. தந்தையிடம் இருந்து பிரிந்திருக்கின்ற அப்பாவிகள் அனைவரையும் இட்டு உங்களுக்குக் கருணை இருக்க வேண்டும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் அலைந்து திரிந்து, பாவத்தையும் செய்கின்றார்கள். மக்கள் உங்களைத் தந்தையிடம் இருந்து திசைதிருப்பி, அனைவரையும் குழப்பம் அடையச் செய்கின்றார்கள். அனைவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுத்து, அவர்களை பாபாவின் முன்னிலையில் அழைத்து வருவது பிராமணர்களாகிய உங்களின் கடமையாகும். பிராமணர்களாகிய நீங்களே கீதையின் கடவுளின் உண்மையான குழந்தைகள் ஆவீர்கள். உங்களுக்கு அதிகாரம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் மாத்திரமே கீதையின் ஞானத்தை உங்கள்

புத்தியில் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். விளங்கப்படுத்த முடியாதவர்களைப் பிராமணர்கள் என அழைக்க முடியாது. அவர்கள் அரைக் குலத்தினரோ காற் குலத்தினரோ என்றே அழைக்கப்படுவார்கள். அவர்களின் பெயர்கள் பிராமணர்களாயினும் அவர்கள் சூத்திரரின் தொழிலையே செய்கின்றார்கள். அவர்களின் புத்தி சூத்திரர்களின் புத்தியைப் போன்றே உள்ளது. அஜ்மீரில், புஷ்கர்னி பிராமணர்கள் உள்ளனர். அவர்களே கீதை சமயநூலை உரைப்பவர்கள். அது அவர்களின் தொழிலாகும். பிறரின் வீடுகளுக்குச் சென்று உணவருந்துவது அவர்களின் தொழில் அல்ல. சமயநூலை வாசித்துத் தானம் பெறுவதே அவர்களின் தொழிலாகும். நீங்களே எல்லையற்ற தந்தையின் உண்மையான குழந்தைகள் ஆவீர்கள். எல்லையற்ற மக்களின் தந்தை பிரஜாபிதா பிரம்மா ஆவார். சிவபாபா ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் தந்தையாவார். அவரது வசிப்பிடம் பரந்தாமம் ஆகும். அவர் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதாலேயே முழு உலகமும் அவரை நினைவு செய்கின்றது. அவர்கள் 'ஓ கடவுளே!' என அழைக்கும் பொழுது, அவர்களின் புத்தியில் அசரீரியானவரே உள்ளார். எவ்வாறாயினும், குருமாரின் பிடியில் அவர்கள் சிக்கிக் கொள்கின்றார்கள். அவர்களுக்குத் தேவர்களின் தொழில் என்னவென்பதே தெரியாது. அவர்கள் வழிபடுகின்றார்கள், அவர்கள் பொம்மைகளாகக் கருதி அவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். அவர்களின் தொழில் என்னவென்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. ஆகையாலேயே அது பொம்மை வழிபாடு என அழைக்கப்படுகின்றது. எனவே அதில் பல வேறுபாடு உள்ளது. இதனையிட்டுப் பலரும் குழப்பம் அடைந்துள்ளார்கள். தேவர்களினதும் மனிதர்களினதும், நடத்தைக்கும் முகச்சாயலுக்கும் இடையில் இரவிற்கும் பகலுக்கும் உள்ள வேறுபாடு உள்ளது. மக்கள் பாடுகின்றார்கள்: நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் நாங்கள் சீரழிந்த பாவிகள். இவ்வாறாக அவர்கள் கூறுகின்றார்களாயின், அவர்களை இவ்வாறு ஆக்கியது யார்? இப்பொழுது உண்மையிலேயே இது நரகமாகும். எனவே நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக முடியுமா? மக்கள் இந்த எண்ணத்தை என்னுமே கொண்டிருக்கவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அவர்களைப் போன்றவர்கள் ஆகுவோம் என ஒருபோதுமே நினைத்திருக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் பக்தி செய்து கொண்டே இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் அந்தத் தேவர்களைப் போன்றவர்கள் ஆக வேண்டும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் இராச்சியத்தில் நீங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்பதாலேயே நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சரீரத்தை நீக்க நேர்ந்தாலும், எந்த அந்தஸ்தைக் கோருவோம் என்ற அக்கறையை உங்களுக்குள் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்களை வினவிக் கொள்ளலாம்: இப்பொழுது நான் எனது சரீரத்தை நீக்க நேர்ந்தால், நான் எந்த அந்தஸ்தைக் கோருவேன்? பாபா உடனடியாகவே உங்களிடம் கூறுவார்: நீங்கள் சதப் பெறுமதியான அந்தஸ்தையே கோருவீர்கள். எட்டு அணாக்கள் அல்லது பன்னிரண்டு அணாக்கள் அல்லது சிப்பிப் பெறுமதியான அந்தஸ்தையே கோருவீர்கள். பிரஜைகளின் அந்தஸ்து சிப்பி பெறுமதியானதாக இருக்கும் எனக் கூறப்படுகின்றது. உங்கள் இதயம் என்ற கண்ணாடியில் உங்கள் முகத்தைப் பாருங்கள்: குரங்குத்தனமான நடத்தை ஏதேனும் உள்ளதா? தூய்மையற்ற அகங்காரம் முதல் இலக்கத்திற்குரியது. நீங்கள் காமத்தையும் கோபத்தையும் துறந்திருக்கலாம். ஆனால் சரீர அகங்காரமே முதல் எதிரியாகும். நீங்கள் ஆதம் உணர்விற்கு வருவதன் மூலமே

விகாரங்கள் அனைத்தும் சாந்தமடையும். ஒரேயொரு தந்தை மீது மாத்திரமே அன்பைக் கொண்டிருந்தால் மாத்திரமே உங்களால் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆக முடியும். சரீர உணர்வில் அன்பைக் கொண்டிருப்பவர்களால் தொடர்பை ஏற்படுத்த முடியாது. சரீர உணர்வைத் துறக்க அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பவர்கள் மிகவும் முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பார்கள். சரீர உணர்வுடைய ஒருவரின் முகம் ஒரு சடலத்தைப் போன்றே இருக்கும். ஆகையால் முதலாவதும் பிரதானமானதும் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுதலேயாகும். அப்பொழுதே தந்தை உதவி செய்வார். பலரும் விகாரமற்றவராக உள்ளார்கள். ஆனால் அவர்கள் தாம் ஆத்மாக்கள் என்பதையும் தாம் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும் என்பதையும் தொடர்ந்தும் மறந்துவிடுகின்றார்கள். அவர்கள் இதில் சித்தி எய்துவதில்லை. நீங்கள் சரீரமற்றவராக நிலைத்திருக்காது, எவ்வாறு வீடு திரும்ப முடியும்? நீங்கள் சேவை செய்வதில் மிகவும் அக்கறை காட்ட வேண்டும். அப்பொழுதே பலரும் நன்மையடைவார்கள். சரீர உணர்வுடையவர்கள் எங்கு சென்றாலும், அவர்கள் தோல்வியே அடைவார்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் அம்பினால் ஒருவரைத் தாக்கிய பின்னரே திரும்பி வருவார்கள். இன்னஇன்னார் கூறியது சரியே என பிறர் கூறுவார்கள். நீங்கள் யோகத்தில் தொடர்பு கொண்டிருந்தால், நீங்கள் சேவை செய்வதிலும் அக்கறை கொண்டிருப்பீர்கள். அதில் நீங்கள் முதலில் அல்ஃபாவைப் பற்றியே விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் அதிகளவு பேசினால், அவர்கள் சலிப்படைவார்கள். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், நீங்கள் ஓம் நமசிவாய என்பதையும் மூன்று தளங்களையும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஒன்று பரமாத்மா பரமதந்தையும் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வசிக்கும் அசரீரிய உலகமாகும். ஏனையவை பௌதீக உலகமும், சூட்சும உலகமும் ஆகும். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் சுவர்க்கத்தில் இருந்தது. அது இப்பொழுது இல்லை. வரலாறு மீண்டும் இடம்பெறும். முதலில், கலியுகம் இருந்தது. அதன் பின்னர் சத்தியயுகம் இருந்தது. இப்பொழுது கலியுகத்தின் வரலாறு மீண்டும் இடம்பெறுகின்றது. ஆகையால், சத்தியயுகத்தின் வரலாறும் மீண்டும் இடம்பெறும். இதில் மாத்திரமே சந்தோஷம் உள்ளது. கருத்துக்கள் மிகவும் சிறந்தவையாகும். அச்சா.

பிராமணக் குல அலங்காரங்களான குழந்தைகள் அனைவருக்கும், உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பிறரின் சம்ஸ்காரம் அல்லது சுபாவத்தின் காரணமாக நீங்கள் எரிந்தோ மரணித்தோ விடக் கூடாது. உங்கள் சுபாவத்தை மிக, மிக இனிமையாக்கிக் கொள்ளுங்கள். சகிப்புத் தன்மை உடையவர் ஆகுங்கள்.
2. தந்தையின் உதவியாளர் ஆகுவதற்கு, ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். உங்கள் புத்தியை ஞானத்தை கடையச் செய்யுங்கள். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத சகல உறவுமுறைகளையும் ஒரேயொரு தந்தையுடன் கொண்டிருந்து, ம்: ஓர் இலகுவோகியாக, மாயைக்கு விடைகொடுப்பீர்களாக.

நீங்கள் ஒருவருடன் உறவைக் கொண்டிருக்கும் போது, அவருடைய நினைவு உங்களுக்கு இயல்பானதாக இருக்கும். ஒரேயொரு தந்தையுடன் சகல உறவுமுறைகளை கொண்டிருப்பதே இலகுவோகியாக இருப்பதாகும். இலகுவோகியாக இருப்பதனால் நீங்கள் மாயைக்கு விடைகொடுக்கிறீர்கள். மாயைக்கு விடைகொடுக்கும் போது, தந்தையின் ஆசீர்வாதங்கள் உங்களை அதிகளவு முன்னேறச் செய்கின்றன. ஒவ்வொரு அடியிலும் கடவுளிடமிருந்தும் பிராமணக் குடும்பத்திடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களை பெறுபவர்கள் தொடர்ந்தும் இலகுவாகப் பறப்பார்கள்.

சுலோகம்: எப்பொழுதும் மும்முரமாக இருக்கின்ற ஒரு வியாபாரியாகி, ஒவ்வொரு அடியிலும் பலமில்லியன்கள் வருமானம் ஈட்டுபவராகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஆன்மீக சமூக சேவையாளர்கள், இவ்வுலகை சந்தோஷமும், அமைதியும், தூய்மையும் நிறைந்ததாக்குவதற்கு, நீங்கள் உங்கள் சரீரம், மனம், செல்வத்தை ஒரு தகுதிவாய்ந்த வழியில் பயன்படுத்த வேண்டும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எந்த ஆயுதத்தின் மூலம் மாயையை வெற்றி கொள்ள வேண்டும்? அந்த ஆயுதத்தைப் பயன்படுத்துவதற்கான வழி என்ன?

பதில்: மாயையை வெற்றிகொள்வதற்கு, உங்களிடம் சுயதரிசனச் சக்கரம் உள்ளது. அது ஒரு பெளதீக ஆயுதம் அல்ல. உங்கள் மனதை மன்மனபவ என்னும் ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக்குங்கள். “ஹம்சோ, சோஹம்” (நான் எவ்வாறு இருந்தேனோ, அவ்வாறு ஆகுகிறேன்) என்னும் மந்திரத்தை நினைவு செய்யுங்கள், இவ்வழிமுறையினூடாக மாயையின் கழுத்து வெட்டப்படும். நீங்கள் மாயையை வென்றவர்களாகவும், புகோளத்தை ஆட்சிசெய்பவர்களாகவும் ஆகுவீர்கள்.

பாடல்: எங்களை இப்பாவ உலகிலிருந்து தொலைவிற்கு, ஓய்வும் சௌகரியமும் நிறைந்த இடத்துக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. இக்கலியுகம் ஒரு பாவ உலகம் என்பதையும், சத்தியயுகம் நிச்சயமாக ஒரு தூய, புண்ணிய உலகம் என்பதையும் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களாகிய பிராமணர்களான நீங்கள் அறிவீர்கள். தூய புண்ணிய மனித ஆத்மாக்கள் ஒரு நல்ல பிறவியை எடுக்கிறார்கள் என்பதும், பாவ மனித ஆத்மாக்களோ ஒரு தீய பிறவியையே எடுக்கிறார்கள் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இப்பொழுது இவ்வுலகம் பாவாத்மாக்களின் உலகமாக உள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் இந்த ஞானம் உள்ளது. அமைதி தாமம் பரந்தாமம் என அழைக்கப்படுகிறது. இது துன்ப பூமி ஆகும். சத்தியயுகத்தில் பாரதம் சந்தோஷ உலகில் இருந்தது. நாங்கள் இப்பொழுது அமைதி தாமத்துக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். பின்னர் நாங்கள் சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்வோம். சந்தோஷ உலகில் தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் ஆகிய மூன்றும் உள்ளன. இத்துன்ப உலகில் துன்பம், தூய்மையின்மை, அமைதியின்மை உள்ளன. நீங்கள் இம் மூன்று விடயங்களையும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். பாரதத்தில் இம்மூன்றும் இருக்கும்பொழுது, அது சந்தோஷ உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடம் உங்கள் சரீரம், மனம், செல்வம் உட்பட அனைத்தையும் அர்ப்பணிக்க வேண்டும். உங்கள் சரீரம், மனம், செல்வத்தின் மூலம் நீங்கள் பாரதத்துக்குச் சேவை செய்கிறீர்கள். சரீரத்தின் மூலமும் சேவை செய்யப்படுகிறது. சமூக சேவகர்கள் தங்கள் சரீரத்தின் மூலம் சேவை செய்கிறார்கள். சிலர் பணத்தின் மூலமும் சேவை செய்கிறார்கள், ஆனால் எவ்வாறு மனதினூடாகச் சேவை செய்வது என்பதை இவ்வுலகில் உள்ள எவரும் அறியார். தந்தை வந்து, மன்மனபவவின் அர்த்தத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் யாரிடமிருந்து உங்கள் சந்தோஷ ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டுமோ, அந்த பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையான என்னை நினைவு செய்யுங்கள். “மன்மனபவ” என்றால் அனைவருடைய புத்தியும் தந்தையுடன்

இணைக்கப்பட வேண்டும் என்பதாகும். இதனை எந்த மனிதராலும் கூற முடியாது. மக்களால் ஏனைய அனைத்து வழிகளிலும் சேவை செய்ய இயலும், ஆனால் எவராலும் மனதினூடாகச் சேவை செய்ய முடியாது. தாங்கள் எவ்வாறு மன அமைதியைக் கொண்டிருக்க முடியும் என மக்கள் வினவுகிறார்கள். மனமும், புத்தியும் ஆத்மாவின் புலனங்களாகும். பௌதீக அங்கங்கள் சரீரத்தின் அங்கங்கள் ஆகும். ஆகவே தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: சுயதரிசனச் சக்கரத்தை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் தந்தையையும் சந்தோஷ உலகையும் நினைவுசெய்து, இத்துன்ப உலகை மறந்து விடுங்கள். இதுவே மனதினூடாகச் சேவை செய்வது என்பதன் அர்த்தமாகும். இதனைச் செய்பவர்கள் மாத்திரமே மாயையின் தலையை வெட்டி, மாயையை வெற்றிகொள்வார்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் மூலம் மனிதர்களின் தலைகள் வெட்டப்படுகின்றன என்பதல்ல. தேவர்கள் அத்தகைய அணிகலன்களின் மூலம் பாவம் செய்யக்கூடிய வகையில் அணிகலன்களைக் கொண்டிருக்கவில்லை. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் மூலம் கழுத்துகளை வெட்டினார் என மனிதர்கள் எண்ணுகிறார்கள். அது ஒரு பாவச் செயலாக இருந்திருக்கும், தேவர்கள் அத்தகைய விடயங்களைச் செய்வதும் சாத்தியமல்ல. சுயதரிசனச் சக்கரம் மக்களின் தலைகளை வெட்டுவதற்குரியதல்ல, அது மாயையை வெற்றி கொள்ளும் வழியாகும். சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதால், நாங்கள் மாயையை வெற்றி கொண்டு, தேவர்கள் ஆகுகிறோம். சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதால், நீங்கள் மாயையை வெற்றி கொள்கிறீர்கள். இது உங்களுடைய ஆயுதமாகும். சங்கு நீங்கள் பெற்றுள்ள ஞானத்தின் ஒலியைப் பரப்புவதற்கானதாகும். எவ்வாறு சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவது என பாபா உங்களுக்குக் கற்பிப்பதால், உங்களால் பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்பவர்களாக ஆகமுடியும். நாங்கள் இப்பொழுது அமைதி தாமத்துக்குச் செல்கிறோம், பின்னர் நாங்கள் சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்வோம். தந்தை எங்களுக்கு இவை அனைத்தையும் கற்பித்துள்ளார். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் எங்களைச் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவவர்களாக ஆக்க முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் வம்சத்தினர், பின்னர் நீங்கள் விஷ்ணுவின் வம்சத்தினர் ஆகுவீர்கள். விஷ்ணுவுக்கும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் அடையாளம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் முயற்சியாளர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதால், தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதால், நீங்கள் விஷ்ணுவின் குலத்தினுள் செல்கிறீர்கள். இதனை எவருக்கேனும் விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானதாகும். தந்தையின் வீடாகிய அமைதி தாமத்தை நினைவு செய்யுங்கள், அங்கிருந்தே ஆத்மாக்கள் வந்துள்ளார்கள். இது இப்பொழுது நரகமாகும், நாங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கத்துக்குச் செல்ல வேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்வதால், உங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். எவ்வாறாயினும், தந்தையுடன் முழுமையான யோகம் இல்லாதுவிட்டால், உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க இயலாதிருப்பதுடன், எவருக்கும் விளங்கப்படுத்தவும் முடியாதிருக்கும். பிரம்மகுமாரர்களும் பிரம்மகுமாரிகளுமாகிய நீங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள், தூய்மையாக இருப்பவர்கள் மாத்திரமே பிரம்மகுமாரர்களும் பிரம்மகுமாரிகளும் ஆவார்கள். தூய்மை அற்றவர்களை பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல் எனவோ அல்லது சிவபாபாவின் பேரக் குழந்தைகள் எனவோ அழைக்க முடியாது. கோபமும் பேராசையும் வேறுபட்ட விடயங்கள் ஆகும்.

எவ்வாறாயினும், தூய்மை அற்றவர்களை பிராமணர்கள் என்று அழைப்பது தவறாகும். அத்தகைய விகாரங்களைக் கொண்டிருப்பவர்களோ அல்லது விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களோ பிராமண குலத்துக்கு உரியவர்கள் அல்ல. நாங்கள் தூய்மையாக இருக்கிறோம் என உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். எவ்வாறாயினும், விகாரத்தில் ஈடுபட்டு, தீயவர்கள் ஆகுபவர்களுக்குத் தங்களைப் பிராமணர்கள் என அழைக்கின்ற உரிமை கிடையாது. விகாரத்தில் ஈடுபடுவது பாவமாகும். அத்தகைய தூய்மையற்றவர்களால் இங்கே வர முடியாது. எவ்வாறாயினும், ஏதோவொரு காரணத்தினால், அவர்கள் வருவதற்கு அனுமதிக்கப்படுகிறார்கள். பாருங்கள், கட்டட வேலை செய்யும் கட்டடத் தொழிலாளர்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்றவர்களாகவே இருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், பிராமணர்களால் அவ்வேலையைச் செய்ய முடியாது, ஆகவே அவர்கள் அவர்களிடமிருந்து உதவியைப் பெற வேண்டும். ஒருவர் உதவியாளர் ஆகினால், அவர் தங்குவதற்கு அனுமதிக்கப்படுகிறார். உண்மையில், இங்கே தூய்மையற்ற எவரும் தங்க முடியாது. இது தூய்மையாகுவதற்கான இடமாகும், ஆகவே தூய்மையற்றவர்கள் நிச்சயமாக வருவார்கள். கணவன், மனைவி இருவரும் தூய்மையானவர்களாக இருந்தபொழுது, பாரதம் தூய்மையாக இருந்தது. கணவனும் மனைவியுமாகிய இலக்ஷ்மி, நாராயணன் இருவரும் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாக இருந்தார்கள். நாங்களே அவர்களைப் புகழ்கிறோம். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு, தந்தை சங்கமயுகத்தில் வருகிறார். விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். சந்நியாசிகள் நஞ்சைத் துறப்பதனால், தூய்மையற்ற மக்கள் அவர்களை வணங்குகிறார்கள். “விகாரம்” என்னும் வார்த்தை மிகவும் தீயதாகும். விகாரத்திலிருந்து விடுபடுவதெனில், விகாரமற்றவர்கள் ஆகுவதாகும். விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் விகாரமுடையவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். இது ஒரு விலைமாதர் இல்லம். தந்தை கூறுகிறார்: தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கும், அவர்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக்கித் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கும் ஒவ்வொரு கல்பத்தினதும் சங்கமத்தில் நான் வருகிறேன். சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் ஆத்மாக்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவார். தேவர்கள் பிரபுவும் அதிபதியுமானவருக்கு உரியவர்களாக இருந்தார்கள் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்த வேண்டும்; அவர்கள் இப்பொழுது அனாதைகள் ஆகிவிட்டார்கள். இது அனைவரும் தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவிக்கின்ற துன்ப உலகாகும். காம வாளைப் பயன்படுத்துவதே முதல் இலக்கத் துன்பம் ஆகும். இதனூடாக, நீங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து மத்தியினூடாக, இறுதிவரை துன்பத்தைப் பெறுகிறீர்கள். இத்துன்ப உலகில் எவரும் மன அமைதியைக் கொண்டிருப்பது அசாத்தியமாகும், ஏனெனில் அது முழு உலகையும் பற்றிய கேள்வியாகும். பல சந்நியாசிகள் தூய்மையாக இருந்தபொழுதிலும், பாரதம் மேலும் தமோபிரதானாக ஆகியுள்ளது. ஏனெனில் தூய்மையற்ற மக்கள் அவர்களுக்குச் சேவை செய்து, உணவை அளிக்கும் வகையில் அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள்; அவர்களுக்காக அவர்கள் மாளிகைகளையும் கட்டுகிறார்கள். ஆகவே தூய்மையாக இருப்பவர்கள் மிகவும் பிரபல்யமானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். தந்தை உங்களை இவ்விகாரங்களை வெற்றி கொள்ளுமாறு செய்கிறார். தாங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக இருந்தார்கள்

என்பதை அனைவரும் மறந்து விட்டார்கள். விகாரமற்ற தேவர்களின் வம்சம் உள்ளது. அங்கே எவ்வாறு படைப்பு இடம்பெறும் என அவர்கள் வினவுகிறார்கள். நிச்சயமாக அங்கேயுள்ள வழமைக்கேற்பவே அது இடம்பெறும். முதலில், தந்தையிடமிருந்து இராஜயோகத்தைக் கற்று, இராச்சிய பாக்கியமாகிய உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருங்கள். அங்கே எவ்வாறு குழந்தைகள் பிறப்பார்கள் என நீங்கள் வினவக்கூடாது. வம்சம் தொடர்கிறது. அவர்களுடைய துறவறம் இரஜோபிரதான், ஆனால் தேவர்களின் துறவறமோ சதோபிரதான் ஆகும். சந்நியாசிகள் பாவத்தினூடாகவே பிறப்பெடுக்கிறார்கள், பின்னர் அவர்கள் விகாரமற்றவர்களாக ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கிறார்கள். அது விகாரமற்ற உலகம், இது விகார உலகம் ஆகும். விகாரமின்றி எவ்வாறு உலகம் தொடர முடியும் என விகாரமுடைய மனிதர்கள் அதிசயிக்கிறார்கள். அவர்களுடைய பார்வையைப் போன்றே, உலகமும் அவர்களுக்குத் தென்படுகிறது. தந்தை உங்களை மிகவும் சிறந்தவர்கள் ஆக்குகிறார்! உங்கள் புத்தியில் இலக்கு உள்ளது. கடவுள் எங்களை அவரைப் போன்று இறைவர்களும் இறைவிகளும் ஆகுமாறு செய்கிறார். ஆகவே, நாங்கள் இப்பொழுது மாஸ்டர் கடவுள்கள் (இறைவன்) பின்னர் நாங்கள் தேவர்கள் ஆகவேண்டும். மாஸ்டர் கடவுள் ஆகியதும், நாங்கள் தந்தையின் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். அவர் தூய்மையாக இருப்பதைப் போன்று, அவரை நினைவு செய்வதால் நீங்களும் தூய்மையாகுகிறீர்கள். பின்னர் நீங்கள் தூய உலகிற்குச் செல்கிறீர்கள். அங்கே துன்பத்தின் சுவடே கிடையாது. மனிதர்கள் தூய்மையாகுவதற்காக, குருமார்களை ஏற்றுக் கொள்பவர்களாக ஆகிவிட்டார்கள். இந்நாட்களில், விகாரமுடைய தூய்மையற்ற மனிதர்களையும் அவர்கள் தங்களுடைய குருமார்கள் ஆக்குகிறார்கள். எவ்வாறு தூய்மையற்ற இல்லறத்தவர்களாகிய குருமார்களால் எவரையும் தூய்மையாக்க முடியும்? அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் தந்தையையும் அறியார்கள். இது அனாதைகளின் உலகாகும். சத்தியயுகமே பிரபுவும் அதிபதியுமானவருக்கு உரியவர்களின் உலகாகும். ஏனெனில் பிரபுவும் அதிபதியுமானவரே, பிரபுவும் அதிபதியுமானவருக்கும் உரியவர்களான அந்த ஆத்மாக்களின் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறார், நீங்கள் இப்பொழுது இறை மாணவர்கள். கடவுளின் வாசகங்கள் அர்ச்சுனுக்கு மாத்திரமே பேசப்படவில்லை. சஞ்ஜையும் அங்கே இருந்தார். ஆகவே, நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: மேன்மையானவர்கள் ஆகுங்கள்! நீங்கள் இந்த நாடகத்தையும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனே படைப்பவரும் இயக்குனரும் ஆவார். அவர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரையும் படைத்து, அவர்களுக்கு வழிகாட்டல்களையும் கொடுக்கிறார். பிரம்மாவின் மாலை பின்னர் மாற்றமடைந்து, உருத்திர மாலையாகவும், அதன் பின்னர் விஷ்ணுவின் மாலையாகவும் ஆகுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: என்னையும் சுவர்க்கத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனைப் போன்று ஆகுவீர்கள். இதுவே உண்மையான வருமானமாகும். மனிதர்கள் தங்கள் கர்மத்துக்கேற்ப பிறப்பெடுக்கிறார்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு அத்தகைய மேன்மையான கர்மத்தைக் கற்பிக்கிறார். இங்கே, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதில் ஒரு வருமானம் இருக்கிறது. ஏனைய அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகிவிடும். நீங்கள் சரீர உணர்வைத் துறக்க வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கு உரியவர்களாகி, அவருடன் வீடு திரும்பப் போகின்றோம். ஆதமா கூறுகிறார்: பாபா, நான்

உங்களை நினைவு செய்வதால், எனது பாவங்களை அழிப்பேன், பின்னர் நீங்கள் என்னைச் சுவர்க்கத்துக்கு அனுப்புவீர்கள். சுவர்க்கத்தின் ஸ்தாபனையும் நரகத்தின் விநாசமும் உள்ளன. மகாபாரத யுத்தம் முன்னிலையில் உள்ளது. இதனூடாகவே முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்குமான வாயில்கள் திறக்கும். இங்கே அமர்ந்திருக்கும் பொழுது, எத்தனை நோய்கள் வெளித்தோன்றுகின்றன எனப் பாருங்கள். அங்கே சதா சௌகரியத்தைத் தவிர எதுவுமேயில்லை. இது துன்ப பூமியாகும், இதனாலேயே சந்தோஷ பூமிக்கான முயற்சி செய்யப்படுகிறது. அங்கே மாயையோ அல்லது சரீர உணர்வோ இருப்பதில்லை. அவர்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையும், அவர்களுடைய சரீரங்கள் பழையதாகி விட்டன என்பதையும், அவர்கள் வேறொன்றைப் பெற வேண்டும் என்பதையும் அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். நீங்கள் பாபாவிடம் திரும்பிச் செல்கிறீர்கள் என்னும் ஞானம் உங்களுக்கு அங்கே இருப்பதில்லை. நாங்கள் பாபாவிடம் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும், பின்னர் பாபா எங்களைச் சுவர்க்கத்துக்கு அனுப்புவார் என்னும் ஞானம் இப்பொழுது மாத்திரமே உங்களிடம் உள்ளது. சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்துக்காக, தொடர்ந்தும் செயல்களைச் செய்யுங்கள். நீங்கள் கீழ்ப்படிவானவர்களாகவும், நம்பிக்கைக்குரியவர்களாகவும் இருக்குமளவுக்கேற்ப, முன்னேற்றமடைவீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், மேன்மையானவர்கள் ஆகுங்கள். தந்தையிடமிருந்து தங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோருவதே தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகளின் கடமையாகும். நீங்கள் அதனை இப்பொழுது கோரினால், அதனைத் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் கோருவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அதனைக் கோராதுவிட்டால், உங்களால் அதனை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் கோர இயலாதிருக்கும். குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் ஒப்பிடும்பொழுது, முழு உலகும் ஏழையாக உள்ளது. அனைவரும் கடனாளியாகுவதுடன், அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது சத்திய உலகிற்காக ஓர் உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் திரும்பவும் எனது வீட்டுக்கு வர வேண்டும். ஆகவே, அந்த வீட்டை நினைவு செய்யுங்கள். வீட்டின் அதிபதி கூறுகிறார்: நீங்கள் எனது வீட்டின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள், ஆகவே இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை அந்த வீட்டை நினைவு செய்யுங்கள். நாடகம் முடிவடையவுள்ளது. அது மிகவும் இலகுவானது! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கீழ்ப்படிவாகவும், நம்பிக்கைக்குரியவர்களாகவும், தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் இருப்பதன் மூலம், தந்தையிடமிருந்து உங்கள் முழுமையான ஆஸ்தியைக் கோருங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதாலும், மேன்மையான செயல்களைச் செய்வதாலும் உங்களுக்கான ஓர் உண்மையான வருமானத்தை ஈட்டுங்கள்.
2. முற்றிலும் விகாரமற்றவர் ஆகுவதால், ஓர் உண்மையான பிராமணர் ஆகுங்கள். தூய்மையாகி, உங்களைத் தூய உலகிற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: ஒரேயொரு தந்தையை உங்களுடைய உலகமாக ஆக்குவதன் மூலம், உங்களுடைய இதயம் சந்தோஷமாக இருக்கட்டும், எப்பொழுதும் நீங்கள் சிரித்துக் கொண்டும், பாடிக் கொண்டும், பறந்து கொண்டும் இருப்பீர்களாக.

கூறப்படுகின்றது: உங்கள் பார்வையினால் உலகம் மாறுகின்றது, எனவே உங்களுடைய ஆன்மிக பார்வையினால் உங்களுடைய உலகம் மாறியுள்ளது. தந்தையே இப்பொழுது உங்களுடைய உலகம் ஆவார். உங்களுடைய முன்னைய உலகிற்கும், இப்போதைய உலகிற்கும் இடையில் வேறுபாடு உள்ளது. முன்னர், உங்களுடைய புத்தி, உலகில் அலைபாய்ந்து கொண்டிருந்தது. இப்பொழுது தந்தை உங்கள் உலகமாகியுள்ளார் என்பதால் உங்கள் புத்தி அலைபாய்வதை நிறுத்தியுள்ளது. எல்லையற்ற பேறுகளை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற ஒரு தந்தையை நீங்கள் கண்டுவிட்டீர்கள். இதனை விட உங்களுக்கு வேறு என்ன தேவையுள்ளது? ஆகையால், சிரித்துக் கொண்டும், பாடிக் கொண்டும், பறந்து கொண்டும், தொடர்ந்தும் சதா சந்தோஷமாக இருங்கள். மாயை உங்களை அழிச் செய்ய முயற்சித்தாலும், அழாதீர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் இதயம் சுத்தமாக இருந்தால், உங்கள் ஆசைகள் தொடர்ந்தும் நிறைவேற்றப்படும். சகல பேறுகளும் இயல்பாகவே உங்கள் முன்னிலையில் வரும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இது ஞானக்கடலான தூய்மையாக்குகின்ற தந்தை உங்களுக்கு ஞானமிர்தத்தைக் கொடுத்து உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற அற்புதமான ஒரு பாடசாலையாகும். இதனைப் போன்ற வேறு எந்தப் பாடசாலையும் இல்லை.

கேள்வி: ஒவ்வொரு கணமும் தந்தை உங்களின் உதவியாளர் ஆக இருக்க வேண்டுமாயின், நீங்கள் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டிய ஓர் ஆலோசனை என்ன?

பதில்: பாபா உங்களுக்குக் கூறும் ஆலோசனை: குழந்தைகளே, ஜீனியைப் போன்று தொடர்ந்தும் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். உண்ணும் பொழுதும், அமர்ந்திருக்கும் பொழுதும், நடந்து உலாவித் திரியும் பொழுதும் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை என்னுடன் தொடர்பு கொள்ளச் செய்து, உங்கள் புத்தியை ஏனைய அனைத்திலிருந்தும் அகற்றிக் கொள்ளுங்கள். தந்தையையும் சுவர்க்கத்தையும் நினைவு செய்கின்ற சேவையை செய்யுங்கள். இதுவே நீங்கள் செய்கின்ற உதவியாகும். இந்த நினைவு உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்கும். இது செலவற்ற பேரமாகும். நீங்கள் தைரியத்தைக் கொண்டிருக்கும் பொழுது, ஒவ்வொரு கணத்திலும் பாபா உங்கள் உதவியாளர் ஆகுகின்றார். தைரியத்துடன் இருக்கின்ற குழந்தைகள் கடவுளின் உதவியைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள்.

பாடல்: இதயத்திற்கு ஆதாரமாளித்தவருக்கு இதயம் நன்றி கூறுகின்றது.....
ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைச் செவிமடுத்தீர்கள். 'குழந்தாய், குழந்தாய்' எனக் கூறியது யார்? நிச்சயமாகத் தந்தையே 'குழந்தையே' எனக் கூறுகின்றார். உண்மையில், பரமதந்தையே 'குழந்தாய்' எனக் கூறுகின்றார் என்பது உலகத்திற்குத் தெரியும். அவர் பரமாத்மா அதாவது கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் அனைவரும் குழந்தைகளே. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்காகவே இந்தக் கல்விக்கூடத்தில் கற்கின்றீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் தந்தையும் ஆசிரியரும் ஆவார். தாய்க்கும் தந்தைக்கும் பல குழந்தைகள் உள்ளனர். குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகளவில் அதிகரிக்கும். பரமாத்மாவான பரமதந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இது ஓர் அற்புதமாகும். இதனைப் போன்று அற்புதமானதும், தனித்துவமானதுமான பாடசாலை வேறு எதுவும் இல்லை. ஞானக் கடலானவரும், தூய்மையாக்குபவரும் உங்களுக்கு ஞான அமிர்தத்தைக் கொடுத்து உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். மக்கள் பாடுகின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! ஆகையால், இவ் உலகம் நிச்சயமாக தூய்மையற்றதாகும். அத்துடன் தூய உலகமும் உள்ளது. புதிய வீடான புதிய உலகம் தூய்மையானது எனக் கூறப்படுகின்றது. அதன் பின்னர் அந்த வீடு பழையதாக வேண்டும். எனவே இது ஒரு பழைய உலகம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். புதிய உலகமும் இருந்தது. அங்கே அதிகளவு சந்தோஷமும் இருந்தது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். அவர்கள் அதனை பக்திமார்க்கத்தில் வெறுமனே பாடுகின்றார்கள்,

ஆனால் நீங்கள் இப்பொழுது நடைமுறை வடிவில் உள்ளீர்கள். நாங்கள் பக்தி மார்க்கத்தின் பாடல்களை ஞானத்திற்காகப் பயன்படுத்துகின்றோம். அனைவரையும் மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காகத் தந்தை வந்துள்ளார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் தூய்மையாக்குபவர் என்பதால் அவர் அனைவரையும் தூய்மையாக்கி அவர்களை மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார். இவ்வாறாக உங்களுடன் உரையாடுங்கள். இவ் உலகம் நிச்சயமாகத் தூய்மை அற்றதாகும். தூய்மையற்ற மனிதர்கள் தூய தேவ விக்கிரங்களுக்கும் தூய சந்நியாசிகளுக்கும்; தலைவணங்குகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், ஒரேயொரு தூய்மையாக்கின்ற தந்தையே உள்ளார். அனைவரையும் தூய்மையாக்குகின்ற அவரையே அனைவரும் நினைவு செய்கின்றார்கள், ஏனெனில், முழு உலகத்தையும் துன்பத்தில் இருந்து விடுதலை செய்வது ஒரேயொரு தந்தையின் பணியாகும். உங்களுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுப்பது எது? விகாரங்களாகும். விகாரங்களின் பெயர்கள் என்ன? அவை காமம், கோபம், தூய்மையற்ற அகங்காரம் ஆகிய தீய ஆவிகள் ஆகும். சரீரம் ஐந்து தத்துவங்களினால், அதாவது சடப்பொருளினால் ஆனதாகும் எனக் கூறப்படுகின்றது. ஆத்மா அதில் இருந்து வேறுபட்டதாகும். ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கி விட்டு இன்னொன்றை எடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகைப் பார்ப்பதுடன் அதற்காகக் கற்றுக் கொண்டும் இருக்கின்றீர்கள். விநாசம் இடம்பெறும் என்றும் ஒரு மகாயுத்தம் இடம்பெற வேண்டும் என்றும் மக்கள் எண்ணிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அதன் பின்னர் என்ன நடக்கும் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. ஏனெனில், அவர்கள் கீதையின் கடவுளைத் துவாபரயுகத்தில் காட்டியுள்ளார்கள். கீதையின் கடவுள் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார். கிருஷ்ணரால் அதனைக் கற்பிக்க முடியாது. அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரைக் கீதையில் குறிப்பிட்டு அவரை துவாபரயுகத்தில் காட்டியுள்ளார்கள். அது குழப்பம் விளைவிக்கின்றது. எங்களுக்கும் அக் குழப்பம் இருந்தது. இப்பொழுது எங்களுக்கிருந்த குழப்பம் அகற்றப்பட்டுவிட்டது. மக்கள் சீரழிவை அடைந்துள்ளார்கள். ஆனால் நாங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தினூடாகப் பகலான ஜீவன்முக்திக்குச் செல்கின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஞானக் கடல் ஆவேன். வேறு எவராலும் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. ஒரேயொருவரே ஞானக் கடல் என அழைக்கப்படுகின்றார். அதன் பின்னர் ஞான கங்கைகள் அவரில் இருந்து தோன்றுகின்றன. 'சிவசக்தி ஞான கங்கை' என்பது நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. அது தொடர்ந்தும் ஓடிக் கொண்டிருக்கும்; நீர் கங்கையாகும். கங்கை நீர், தான் விரும்பிய இடத்திற்கெல்லாம் செல்ல முடியும் என்றில்லை. இல்லை. ஞான கங்கைகளான நீங்கள் எங்கு செல்ல விரும்பினாலும் அங்கெல்லாம் சென்று ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். ஞான கங்கைகளான நீங்கள் அங்கே உருவாகின்றீர்கள். கங்கை இன்ன இன்ன இடத்தில் தோன்றுகின்றது என எண்ணுவதால் அவர்கள் கௌமுகை (பசுவின் வாய்) உருவாக்குகின்றார்கள். உண்மையில், புத்திரிகளான நீங்களே கௌமுகாவீர்கள். கௌமுக்தான உங்களிடம் இருந்தே இந்த ஞானம் வெளிப்படுகின்றது. நீங்களே ஞானக் கடலில் இருந்து தோன்றிய உண்மையான ஞான கங்கைகள் ஆவீர்கள். உலகத்தின் ஆரம்பம் மத்தி இறுதியின் ஞானம் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் மாத்திரமே சகல சக்திகளும் நிறைந்த உலக சர்வசக்திவான் ஆவார். அவருக்கு

வேதங்கள் கிராந்த் போன்ற அனைத்துமே தெரியும். அவர் உங்களுக்கு அவற்றின் சாராம்சத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒவ்வொரு சமயத்திற்கும் ஒரேயொரு சமயநூலே இருக்க வேண்டும். உதாரணத்திற்கு, ஒரேயொரு ஸ்ரீமத் பகவத் கீதையே உள்ளது. ஒரேயொரு பைபிளே உள்ளது. ஆபிரகாம் வந்து, இஸ்லாமிய சமயத்தை ஸ்தாபித்தார் அவரைத் தொடர்ந்து ஏனையவர்களும் வந்தார்கள். அவர் கூறியவை அனைத்தும் பின்னர் ஒரு சமயநூலாக ஆக்கப்பட்டது. அவர்கள் அதனை உடனடியாகச் செய்யவில்லை. அவ்வேளை அவர் ஒரு சமயத்தை உருவாக்க வேண்டியிருந்தது. எல்லா சமய நூல்களும் பின்னரே உருவாக்கப்பட்டன. தந்தை கூறுகிறார்: வேதங்கள், புராணங்கள், ஒதுதல், தவம் போன்றன அனைத்துமே பக்தியின் பிரிவுகளே. இது ஞானத்தின் பிரிவாகும். அரைக் கல்பத்தின் பின்னர் பக்தியின் காலம் முடிவிற்கு வருகிறது. அதன் பின்னர் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கான தந்தை வந்து ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள் என்பதும், பின்னர் நீங்கள் தேவர்களாகுவீர்கள் என்பதுவும் உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் புத்தியிலே 84 பிறவிகளைப் பற்றிய முழுக்கணக்கும் இருக்கிறது. நாங்கள் இப்பொழுது பிரம்மாவின் வாய் வழித்தோன்றல்களான பிராமணர்கள். முன்னர் நாங்கள் சூத்திர குலத்திற்குரியவர்களாக இருந்தோம், இப்பொழுது நாங்கள் பிராமண குலத்திற்குரியவர்கள் ஆகியுள்ளோம். பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். தேவ தர்மத்திற்கு உரியவர்கள் எவருமே இப்பொழுது இல்லை. இந்துக்கள் தாம் உண்மையிலேயே தேவ குலத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது சூத்திர குலத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக உள்ளோம் என்பதையும் அறியாதுள்ளார்கள். அவர்கள் தமது சொந்தத் தர்மத்தை மறந்து விட்டதால், தமது தர்மத்திலும் தமது செயல்களிலும் சீரழிந்து விட்டார்கள். அதனால் அவர்கள் வறியவர் ஆகிவிட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது 'ஹம்சோ சோஹம்' என்பதன் கருத்தைத்; தந்தையிடம் இருந்தே புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாம் பரந்தாம வாசிகளே. நாம் இங்கு வந்து எங்கள் பாகத்தை நடிக்கிறோம். நாங்கள் முதலில் தேவகுலத்தினராக, சத்தியயுகத்திற்கு வந்தோம், பின்னர் வைசிக மற்றும் சூத்திர வம்சத்தினுள்ளும் சென்றோம். மீண்டும் நாங்கள் தேவ குலத்திற்குச் செல்வோம். ஒவ்வொரு குலத்திலும் எத்தனை பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள்; என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும், பாபா இங்கமர்ந்திருந்து ஒவ்வொரு பிறவியையும் பற்றி உங்களுக்குக் கூறப் போவதில்லை. அவர் உங்களுக்கு அனைத்தையும் இரத்தினச் சுருக்கமாகவே கூறுகிறார். விதையையும் விருட்சத்தையும் அறிந்து கொள்ளுங்கள். அவ்வளவு தான். தந்தையே விதையாக இருக்கிறார். நாங்களே கல்பவிருட்சத்தின் அங்கத்தவர்கள். நாம் பரந்தாமத்தில் இருந்து எங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக வந்தோம். சத்தியயுகத்தில் இருந்து நாம் சக்கரத்தை சுற்றி வந்தோம். ஏனைய சமயத்தவர்கள் அனைவரும் தமக்குரிய நேரத்திலேயே வந்தார்கள். பின்னர், விநாசம் நடைபெறும் பொழுது ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்கிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் தமது சமயத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக தமக்குரிய நேரத்திலே திரும்பி வருவார்கள். இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியிலே கொண்டிருக்கிறீர்கள். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, நீங்கள் எங்களுக்குக் கற்பிப்பதைக் கொண்டு நாம் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றோம். நீங்கள் எங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற சந்தோஷத்தை வேறு எவராலுமே உங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. மனிதர்கள் அனைவரும் தற்காலிக

சந்தோஷத்தையே கொடுக்கிறார்கள். மிருகங்கள்; கூட அதனைக் கொடுக்கின்றன. மனித வாழ்வானது மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்ததாகவே கருதப்படுகிறது. மனிதர்களால் மாத்திரமே தேவர்களாக முடியும். மனிதர்களாலேயே உலகின் அதிபதிகள் ஆக முடியும். பாபா, நீங்கள் கொடுக்கின்ற சந்தோஷத்தை வேறு எவராலுமே எங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. பாபா, நீங்கள் எங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றீர்கள். நீங்கள் உலகைப் படைத்தவர். தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அவ்வளவு தான்! இதில் ஹத்தயோகம் போன்ற கேள்விகளுக்கு இடமில்லை. நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவர்களாகி பாபாவே புதிய உலகினை ஸ்தாபிப்பவர் என்பதையும் அறிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். பாபா பரந்தாமத்தில் இருந்து வந்திருக்கிறார். அவர் மிகவும் அன்பிற்கினிய தந்தை. அனைவரும் இவரையே நினைவு செய்கிறார்கள். ஒருவர் எந்த சமயத்தைச் சேர்ந்தவராக இருந்தாலும், அவர்கள் அனைவருமே 'ஓ கடவுளாகிய தந்தையே, அல்லாவே!' என்றோ அல்லது 'ஓ கடவுளே!' என்றே கூறுவார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் சந்தோஷத்தைக் கொடுத்த பின்னரே செல்கிறேன் என்பதாலேயே அனைவரும் என்னைப் பக்தி மார்க்கத்தில் நினைவு செய்கிறார்கள். நான் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதற்காகவே வந்திருக்கிறேன். பின்னர் அரைக் கல்பத்திற்கு எவருமே என்னை நினைவு செய்ய மாட்டார்கள். உங்களுக்குத் துன்பம் கொடுப்பதற்கு மாயை அங்கு இருக்கமாட்டாள். நீங்கள் உலகின் அதிபதிகளாகிய தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரது இதயத்திலும் இரவு பகலாக இருக்க வேண்டும். பாபா, நீங்கள் எங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றீர்கள். எங்களுக்கு அதற்கான உரிமை இருக்கிறது. தந்தையே புதிய உலகான சுவர்க்கத்தை உருவாக்குகிறார், ஆகவே அவர் நிச்சயமாகக் குழந்தைகளை அதன் அதிபதிகள் ஆக்குவார். தந்தையாகிய கடவுள் சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார், அவ்வாறாயின் நாம் அனைவரும் ஏன் சுவர்க்கத்தில் இல்லாதிருக்கின்றோம்? அனைவருமே சுவர்க்கத்தில் இருப்பின் நரகமே இருக்காது. இது வெற்றி தோல்வியினதும், இன்ப துன்பத்தினதும் நாடகம் ஆகும். புதிய உலகம் பின்னர் பழையதாகுகின்றது. யார் இதனைப் புதியதாக்குவது? யார் இதனைப் பழையதாக்குவது? எவ்வாறு இந்த உலகச்சக்கரம் சுற்றுகின்றது இவை அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றது. சத்திய திரேதாயுகங்களிலே சூரிய சந்திர வம்சங்களும் இருக்கும். பின்னர் துவாபர யுகத்தில் இருந்து ஏனைய சமயங்கள் தோன்றுகின்றன. கடந்த கல்பத்தில் நடந்தன அனைத்தும் இப்பொழுதும் அவ்வாறே மீண்டும் இடம்பெறும்.. சத்தியயுகம் மீண்டும் ஒருமுறை ஆரம்பமாகும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பழைய உலகம் முடிந்து புதிய உலகம் வரும். பழைய உலகம் தொடர்ந்தும் பழையதாகிக் கொண்டிருக்கும் என்றும், இன்னமும் நீண்ட காலம் உள்ளது என மக்கள் நினைக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் காரிருளினுள் இருக்கின்றீர்கள். விநாசம் உங்கள் முன்னால் இருக்கிறது. நான் தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குவதற்காகவே வந்திருக்கிறேன். முன்னர் இங்கு எவருமே இருக்கவில்லை. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் பிரம்மாவின் வாயின் மூலம் உருவாக்கப்படுகின்றீர்கள். கற்று மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆக வேண்டிய பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் எண்ணிக்கையற்ற குழந்தைகள் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும்.

தூய்மையாகுவோம் என தந்தையிடம் சத்தியம் செய்து, சுயதர்சன சக்கரதாரிகள் ஆகுபவர்கள் மாத்திரமே தமது இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். அனைவருமே இதனைப் பெற்று கொள்ள மாட்டார்கள். ஏனைய அனைவரும் தமது கர்மக்கணக்கினை முடித்துவிட்டு வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வார்கள். பாபா மீண்டும் ஒருமுறை தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் அழியப் போகின்றன. மகாயுத்தம் உங்கள் முன்னால் இருக்கிறது. கீதையின் கடவுள் இங்கமர்ந்திருந்து இந்த வரலாற்றினதும் புவியியலினதும் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். கடவுளின் புகழ் கிருஷ்ணரின் புகழை விட வேறுபட்டது. கிருஷ்ணரை மனித விருட்சத்தின் விதை என்றோ அல்லது உலக சர்வ சக்திவான் என்றோ அழைக்க முடியாது. உலக சர்வசக்திவான் ஒரே ஒருவரே இருக்கிறார். சூரிய வம்சத்தின் புகழ் சந்திர வம்சத்தின் புகழை விட வேறுபட்டது. வைசிக சூத்திர வம்சத்தவர்களின் புகழும் வேறுபட்டது. ஒவ்வொருவரது புகழும் அவரவர்களுக்குரியதே. முதலமைச்சர், முதலமைச்சரே, ஆளுனர் ஆளுனரே. அனைவரும் ஒன்றாக இருக்க முடியாது. இந்த விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டியவை ஆகும். நீங்கள் பாரதத்தை சுவர்க்கம் ஆக்குகிறீர்கள் என்பது மக்களுக்குத் தெரியாது. நீங்கள் அகிம்சை வழியில் மறைமுகமாகவே இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறீர்கள். காமத்தின் இம்சையோ, அல்லது உங்கள் கை, கால்களைப்; பயன்படுத்துவதோ, எவரையேனும் சுடுவதோ இல்லை. நீங்கள் ஆயுதங்கள் முதலியவற்றை எடுத்துக் கொள்ள வேண்டிய அவசியமில்லை. பாபாவின் உதவியால் சென்ற கல்பத்தில் செய்ததைப் போலவே, நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை, பாரதத்தை வைரமாக மாற்றுகிறீர்கள் என்பது பிராமணர்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இது ஆன்மீக சேவையாகும், ஏனையவர்கள் பௌதீக சேவையையே செய்கிறார்கள். நாங்கள் பாபாவின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றோம். ஏனையவர்கள் அனைவரும் மனிதர்களின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுவதனால் சீரழிந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அனைவரும் நிச்சயமாகவே இறங்கிவர வேண்டும். பக்தியும் ஆரம்பத்தில் கலப்படமற்றதே. மிகச் சிறந்த பக்தி இருக்கிறது. அவர்கள் ஒரேயொருவரையே வணங்குகின்றார்கள். பின்னர் இரண்டாம் தரத்தில் அவர்கள் தேவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் பூனைகள், நாய்கள், கற்கள், தூசுகள் என ஐந்து தத்துவங்களையும் கூட வழிபடுகிறார்கள். அதுவே கலப்படமான பக்தி எனப்படுகிறது. அவர்கள் கலப்படமற்றவர்களில் இருந்து கலப்படமானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். தந்தை இப்பொழுது கலப்படமற்ற யோகத்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். உங்கள் இல்லறத்தில் உங்கள் குடும்பத்தவர்களுடன் வசித்த போதும், உண்ணும் பொழுதும் பருகும் பொழுதும் நீங்கள் தந்தையையும் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். இவை அனைத்திற்கும் முயற்சி தேவைப்படுகிறது. நீங்கள் உங்கள் வீட்டில் இருந்து வந்து சென்றாலும், பாபாவை உங்கள் புத்தியில் மறைமுகமான முறையில் வைத்திருங்கள். உங்கள் உதடுகளால் 'ராமா, ராமா' அல்லது 'ஓம் நமசிவாய' எனக் கூற வேண்டிய அவசியம் கிடையாது. தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்தால் போதும். பாபா மறைமுகமான ஞானக் கடல் ஆவார். அவருக்கு முழு உலகச் சக்கரமும் தெரியும். அவரே பரமாத்மா எனப்படுகிறார். இவரும் ஆதமாவே, அவரும் அந்தத் தந்தையிடம் இருந்தே ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறார். இவை அனைத்தையும் கிரகித்து மற்றவர்களும் இவற்றைக் கிரகிக்கச் செய்யத் தூண்டுங்கள். அப்பாவி மக்கள்

தொடர்ந்தும் பாதையைத் தேடி அலைகிறார்கள். அவர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. சாந்தி தாமமே 'நிர்வாணா' என்றும் அங்கிருந்தே ஆத்மாக்கள் அனைவரும் வருகிறார்கள் என்பதுவும் உங்களுக்குத் தெரியும். சுவர்க்கம் சந்தோஷதாமமாக இருக்க நரகமோ மாயையின் இடமான, துன்ப பூமியாக இருக்கிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் தந்தையையும் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். அவ்வளவு தான்! உங்கள் புத்தி எங்கேனும் செல்லுமாயின், அங்கிருந்து அதனை அகற்றுங்கள். உண்ணும் பொழுதும், பருகும் பொழுதும், நடக்கும் பொழுதும் தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இது மிகவும் இலகுவாகும். உதாரணமாக, யாராவது ஒருவர் வெளிநாட்டில் வசித்த பொழுதும், அவரது மனைவி இந்தியாவில் இருந்தாலும், அது மிகவும் தொலைவாக இருப்பினும், அவர் அவளை தனது புத்தியால் நினைவு செய்வார். நாமும் மிகவும் தொலைவிலேயே இருந்தாலும், நமது புத்தியும் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும், அவரிடம் இருந்தே நாம் பெருமளவு சந்தோஷத்தைப் பெற்றுக் கொள்கிறோம். நாம் ஏனைய அனைவரிடம் இருந்தும் துன்பத்தையே பெற்றுக் கொள்கிறோம். மனிதர்கள் மனிதர்களுக்கு சதா சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: ஒரு ஜீனியைப்; போல் தொடர்ந்தும் என்னையே நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையையும் சுவர்க்கத்தையும் மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். இச் சேவையை எனக்காகச் செய்யுங்கள். என்னை நினைவு செய்வதற்கு உங்களைத் தூண்டுவதற்காகவே நான் உங்களுக்குச் சேவை செய்கிறேன். பின்னர் நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்வதற்கான சேவையைத் தூண்ட வேண்டும். இந்த ஆலோசனையைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். இந்த உதவியையே நீங்கள் செய்கிறீர்கள். தைரியசாலிகளாக இருக்கும் குழந்தைகளே கடவுளிடம் இருந்து உதவியைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். இந்த நினைவே உங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறது. இதுவே எந்தச் செலவுமே அற்ற பேரமாகும். அக் குருமார்களோ உங்களை அங்கும் இங்கும் அலைந்து திரிய வைக்கிறார்கள். ஒரேயொரு சற்குரு வந்ததும் வேறு எந்தக் குருவையும் ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டிய அவசியம் இல்லை. குருமாரை ஏற்றுக் கொள்ளுதல் என்ற முழு நடைமுறையும் மறைந்து போகின்றது. அந்த நேரத்திலே அனைவருமே முக்தியைப் பெற்றிருப்பார்கள். ஒரேயொரு சற்குரு வந்ததும், அரைக் கல்பத்திற்கு குருமாரை ஏற்றுக் கொள்ளுதல் எனும் சம்பிரதாயமும் அகற்றப்பட்டு விடுகிறது. அந்த நடைமுறையானது மீண்டும் பக்தி மார்க்கத்தில் தொடர்கின்றது. சத்திய யுகத்திலே எந்தக் குருமாரும் இல்லை. அங்கு எப்பொழுதும் அகாலமரணங்கள் இடம்பெற மாட்டாது. நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு ஆரோக்கியம், செல்வம், சந்தோஷம், ஆகியவற்றைப் பெறுகிறீர்கள். வேறு எவராலுமே உங்களுக்கு இதனைக் கொடுக்க முடியாது. நீங்களே இந்த ஆரோக்கியம், செல்வம் அத்துடன் சந்தோஷத்தையும் பெறுகிறீர்கள். ஏனைய அனைவரும் நிர்வாண தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் சுயதரிசன சக்கரதாரிகளாகிய குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி பாரதத்தை வைரமாக்கும் ஆன்மீகச் சேவையைச் செய்யுங்கள். தந்தையை மறை முகமான முறையில் நினைவு செய்து மேன்மையானவர்கள் ஆகுங்கள்.
2. உங்களுடன் பேசுங்கள். இதயபூர்வமான ஒரு சம்பாஷணையைக் கொண்டிருங்கள்: பாபா, நீங்கள் கொடுக்கின்ற சந்தோஷத்தைப் போன்ற சந்தோஷத்தை வேறு எவராலுமே கொடுக்க முடியாது. பாபா உங்கள் கல்வியின் மூலம் நான் உலகின் அதிபதி ஆகுகின்றேன். நீங்கள் உருவாக்கும் புதிய உலகிற்கான உரிமை எனக்கு இருக்கிறது.

ஆசீர்வாதம்: உங்களுடைய நெற்றி எனும் குடிலில் அமர்ந்திருந்து உண்மையான

ஒரு தபஸ்வி சொருபமாகி, அக நோக்குதலின் இனிமையை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

வார்த்தைகளைக் கட்டுப்படுத்தி நேரத்தையும் சக்தியையும் சேமிக்கின்ற குழந்தைகள் இயல்பாகவே அக நோக்குடன் இருப்பதன் இனிமையை அனுபவம் செய்கிறார்கள். அக நோக்குதலின் இனிமைக்கும், இனிமையான வார்த்தைகளுடனான தொடர்பாடலுக்கும், பகலுக்கும் இரவுக்குமான வித்தியாசம் உள்ளது. அக நோக்குடைய ஆத்மா தனது நெற்றி எனும் குடிலில் சதா அமர்ந்திருந்து ஒரு தபஸ்வி சொருபமாக இருப்பதை அனுபவம் செய்கின்றார். அவர் எவ்வித வீணாண எண்ணங்களும் அற்ற தனது மனதின் அமைதியையும் எவ்வித வார்த்தைகளுமற்ற வாயின் அமைதியையும் அவதானம் செய்கின்றார். இவ்விதமாக அவர் அக நோக்குதலின் அலௌகீக இனிமையை அனுபவம் செய்கின்றார்.

சுலோகம்: அனைத்தினதும் இரகசியங்களை அறிந்து ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் சந்தோஷமாக இருப்பவர்களே ஞானி ஆத்மாக்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

திரிகாலதரிசி ஸ்திதி என்ற மேன்மையான ஆசனத்தில் அமர்ந்திருப்பதன் மூலம், சதா வெற்றியாளராகி, மற்றவர்களுக்கும் ஒத்துழைக்கும் சக்தியைக் கொடுங்கள்.

இன்று திரிகாலதரிசி பாப்தாதா தனது மாஸ்ரர் திரிகாலதரிசிக் குழந்தைகள் எல்லோரையும் பார்க்கிறார். பாப்தாதா ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் திரிகாலதரிசி ஆகுவதற்கான வழிமுறையைக் கொடுத்துள்ளார். தெய்வீகப் புத்தி என்ற ஆசீர்வாதமும் பிராமணப் பிறப்பின் விசேடமான பரிசும். தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் மட்டுமே குழந்தைகளால் தந்தையையும் தங்களைப் பற்றியும் முக்காலங்களைப் பற்றியும் தெளிவாகத் தெரிந்து கொள்ள முடியும். தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமும் நினைவின் மூலமும் மட்டுமே உங்களால் சகல சக்திகளையும் கிரகிக்க முடியும். இதனாலேயே, தெய்வீகப் புத்தியே உங்களின் முதல் ஆசீர்வாதம் ஆகும். பாப்தாதா இந்த ஆசீர்வாதத்தைக் குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் வழங்கியுள்ளார். ஆனால், நீங்கள் இந்த ஆசீர்வாதத்தை உங்களின் நடைமுறை வாழ்க்கையில் வரிசைக்கிரமமாகவே பயன்படுத்துகிறீர்கள். ஒரு தெய்வீகப் புத்தியானது நீங்கள் திரிகாலதரிசி ஸ்திதியை அனுபவம் பெறச் செய்கிறது. நான்கு பாடங்களையும் கிரகிப்பதற்கான அடிப்படை, தெய்வீகப் புத்தியே ஆகும். குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் நான்கு பாடங்களையும் மிக நன்றாக அறிவீர்கள். அவற்றைப் பற்றி நீங்கள் பேசுகிறீர்கள். ஆனால், நீங்கள் புதியவரோ அல்லது பழையவரோ, அவற்றை அறிந்து கொள்வதிலும் அவற்றைப் பற்றிப் பேசுவதிலும் நீங்கள் எல்லோரும் கெட்டிக்காரர்கள். ஆனால் அவற்றைக் கிரகிப்பதில் நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கிறீர்கள். தெய்வீகப் புத்தியின் சிறப்பியல்புகள் என்னவென்றால், எந்தவோர் எண்ணத்தையும் வார்த்தைகளில் அல்லது நடைமுறையில் கொண்டுவரும் வேளையில், தெய்வீகப் புத்திகளைக் கொண்டிருக்கும் ஆத்மாக்கள், ஒவ்வொரு வார்த்தையினதும் ஒவ்வொரு செயலினதும் முக்காலங்களையும் அவற்றை நடைமுறையில் போடுவதற்கு முன்னர் அறிந்திருப்பார்கள். பொதுவாக, சாதாரண புத்திகளைக் கொண்டுள்ள ஆத்மாக்கள் நிகழ்காலத்தை மிகத் தெளிவாக அறிந்திருப்பார்கள். ஆனால், தமது கடந்த காலத்தை அல்லது நிகழ்காலத்தை அவர்கள் மிகத் தெளிவாக அறிய மாட்டார்கள். தெய்வீகப் புத்திகளைக் கொண்டிருக்கும் ஆத்மாக்கள், கடந்த காலத்தையும் எதிர்காலத்தையும் நிகழ்காலத்தைப் போல் தெளிவாக அறிவார்கள். அவர்கள் முக்காலங்களையும் ஒரே வேளையில் தெளிவாக அனுபவம் செய்வார்கள். உண்மையில், நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்களோ, நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்களோ, நீங்கள் என்ன சொல்கிறீர்களோ, முதலில் சிந்தித்து, ஒவ்வொரு கோணத்தையும் கருத்தில் கொண்டே பின்னர் செயல்படுங்கள். அந்தச் செயலை நீங்கள் செய்வதற்கு முன்னர், அந்தச் செயலின் பின் விளைவுகளை உங்களின் முன்னால் வைத்திருங்கள். பின்விளைவுகள் என்பது எதிர்காலமாகும். திரிகாலதரிசி புத்தி என்பது முதலாம் இலக்கத்திற்குரியது. திரிகாலதரிசி புத்திகளைக் கொண்டிருப்பவர்கள், ஒருபோதும் எதிலும் தோல்வியை அனுபவம் செய்ய மாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளுக்கிடையே மூன்று வகையான புத்திகளைக்

கொண்டிருப்பவர்கள் இருக்கிறார்கள். பாபா உங்களுக்குக் கூறிய முதலாம் இலக்கத்தவர்கள், சதா திரிகாலதரிசி புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள். இரண்டாம் இலக்கத்தினர், சிலவேளைகளில் திரிகாலதரிசி புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள், சிலவேளைகளில் ஒரு காலத்தை மட்டும் பார்க்கின்ற புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் ஆவார்கள். மூன்றாம் இலக்கத்தினர், கவனக்குறைவான புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள். அவர்கள் நிகழ்காலத்தை மட்டுமே பார்ப்பார்கள். அத்துடன் இப்போது என்ன நடக்கிறதோ, இப்போது அவர்கள் எதைப் பெறுகிறார்களோ, அல்லது இப்போது அவர்கள் எப்படிச் செயல்படுகிறார்களோ, அதைச் செய்வதன் மூலம் அவர்கள் நன்றாகவே இருக்கிறார்கள் என எப்போதும் நினைக்கிறார்கள். 'எதிர்காலத்தில் என்ன நடக்கும் என நாம் ஏன் கவலைப்பட வேண்டும்?' எவ்வாறாயினும், கவனக்குறைவான புத்தி ஆரம்பம், மத்தி அல்லது முடிவைப் பற்றிச் சிந்திக்காததால், அது எப்போதும் வெற்றி பெறுவதில் இருந்து ஏமாற்றப்பட்டுவிடும். எனவே, நீங்கள் திரிகாலதரிசி புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் ஆகவேண்டும்.

திரிகாலதரிசி ஸ்திதி என்பது எப்படிப்பட்ட மேன்மையான ஆசனம் என்றால், இந்த ஆசனத்தை, அதாவது, இந்த ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், நீங்கள் சதா வெற்றியாளர் ஆகுகிறீர்கள். அத்துடன் மற்றவர்களும் வெற்றியாளர்கள் ஆகுவதற்கான சக்தியையும் ஒத்துழைப்பையும் மற்றவர்களுக்கு வழங்குகிறீர்கள். தெய்வீகப் புத்தி என்பது பரந்த புத்தியாகும். தெய்வீகப் புத்தியானது, எல்லையற்ற புத்தியாகும். எனவே, எந்த இலக்கப் புத்தியை உங்களின் சொந்தப் புத்தி ஆக்கியுள்ளீர்கள் எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். குழந்தைகளின் பெறுபேற்றிலே, நீங்கள் எல்லோரும் ஞானம், நற்குணங்கள், சக்திகள் என்ற பொக்கிஷங்களைச் சேமித்திருப்பதை பாப்தாதா கண்டார். ஆனால், நீங்கள் அவற்றைச் சேமித்திருந்தாலும், ஏன் வரிசைசக்கிரமமாக இருக்கிறீர்கள்? எந்தப் பொக்கிஷங்களையும் சேமிக்காத எந்தவொரு நபரும் புலப்படவில்லை. நீங்கள் எல்லோரும் இவற்றைச் சேமித்துள்ளீர்கள்தானே? அப்படியென்றால், ஏன் அது வரிசைசக்கிரமமாக இருக்கிறது? யாரிடமாவது இவ்வாறு கேட்கும்போது : உங்களைப் பற்றிய ஞானம் உங்களுக்கிருக்கிறதா? தந்தையைப் பற்றிய ஞானம் உங்களுக்கு இருக்கிறதா? சகரத்தைப் பற்றிய ஞானம் உங்களுக்கு இருக்கிறதா? கர்ம தத்துவத்தைப் பற்றிய ஞானம் உங்களுக்கு இருக்கிறதா? உங்களிடம் சகல சக்திகளும் உள்ளனவா? அல்லது, உங்களிடம் சில சக்திகள் மட்டுமே உள்ளன, ஏனையவை இல்லையா? நீங்கள் எல்லோரும் ஞானத்திற்கு 'ஆமாம்' என்றே சொன்னீர்கள். சக்திகளுக்கு நீங்கள் ஏன் 'ஆமாம்' என்று சொல்லவில்லை? அச்சா, உங்களிடம் சகல நற்குணங்களும் உள்ளனவா? உங்களின் புத்தியில் சகல நற்குணங்களும் உள்ளனவா? உங்களின் புத்தியில் ஞானம், நற்குணங்கள், சக்திகள் என்பவை உள்ளன. அப்படியாயின், நீங்கள் ஏன் வரிசைசக்கிரமமாக இருக்கிறீர்கள்? இங்குள்ள வேறுபாடு என்ன? உங்களுக்கு அந்தப் பொக்கிஷங்களைச் சரியான முறையில் பயன்படுத்தத் தெரியவில்லை. காலம் கடந்து சென்றபின்னர், 'நான் இதைச் செய்திருந்தால், நான் அந்த முறையில் செயல்பட்டிருந்தால், எனக்கு வெற்றி கிடைத்திருக்கும்' என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். எனவே, காலத்தை அறிந்து, காலத்திற்குப் பொருத்தமான சக்திகளையும் நற்குணங்களையும் ஞானத்தையும் பயன்படுத்துவதற்கு,

தெய்வீகப் புத்தியின் சிறப்பியல்பு அத்தியாவசியமானது. நீங்கள் ஞானத்தின் பல கருத்துக்களைப் பற்றி நினைக்கிறீர்கள். மற்றவர்களுக்கும் அவற்றைக் கூறுகிறீர்கள். அத்துடன் அவற்றை உங்களின் குறிப்புப் புத்தகங்களிலும் குறித்துக் கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் எல்லோரும் எத்தனை டயறிகளைச் சேமித்திருப்பீர்கள்? இதுவரை பெரியதொரு களஞ்சியமே சேர்ந்திருக்கும். பலமில்லியன்கணக்கானவர்களில் ஒருசிலரே என்னை நான் எப்படிப்பட்டவனோ, நான் என்ன செய்கிறேனோ அப்படியே அறிந்திருக்கிறார்கள் எனத் தந்தையைப் பற்றி நினைவுகூரப்படுகிறது. உங்கள் எல்லோருக்கும் என்னைத் தெரியும். ஆனால், நான் எத்தகையவனோ, நான் என்ன செய்கிறேனோ என்பதை அறிந்து கொள்ளுதல் - இதையே கீழ்க்கோடிட வேண்டும். இதில்தான் வேறுபாடு உருவாக்கப்படுகிறது. அதேபோல், குறிப்பிட்ட ஒரு ஞானக்கருத்தை, ஒரு நற்குணத்தை அல்லது சக்தியை அது தேவைப்படும் நேரத்தில், பொருத்தமான நேரத்தில் பயன்படுத்துவதிலும் ஒரு வேறுபாடு உருவாக்கப்படுகிறது. இந்த வேறுபாட்டினாலேயே, ஓர் இலக்கம் உருவாக்கப்படுகிறது. இதற்கான காரணத்தை நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்களா? முதலில், காலத்திற்குப் பொருத்தமான சரியான வழிமுறையைப் பயன்படுத்துவதில் ஒரு வேறுபாடு உருவாக்கப்படுகிறது. இரண்டாவதாக, திரிகாலதரிசி என்ற நிலையில் இருந்தவண்ணம் நீங்கள் எண்ணத்தை உருவாக்குவதில்லை. அல்லது செயலைச் செய்வதில்லை. எனவே, ஓர் இலக்கம் உருவாக்கப்படுகிறது. எனவே, புத்தியில் பிரவேசிக்கும் எந்தவோர் எண்ணமும் விதையே ஆகும். வார்த்தைகளும் செயல்களும் அந்த விதையின் விரிவாக்கம் ஆகும். நீங்கள் திரிகாலதரிசி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருந்தவண்ணம் அந்த எண்ணத்தை, அதாவது விதையைச் சோதித்தால், அதை சக்திவாய்ந்தது ஆக்கினால், உங்களின் வார்த்தைகளிலும் செயல்களிலும் இலகுவான வெற்றி கிடைக்கும். நீங்கள் உங்களின் எண்ணங்களைச் சோதிக்காவிட்டால், அதாவது, விதை சக்திவாய்ந்ததாக இல்லாவிட்டால், உங்களின் வார்த்தைகளில் அல்லது செயல்களில் வெற்றியின் சக்தி ஏற்பட மாட்டாது. உங்கள் எல்லோருடைய இலட்சியமும் வெற்றி சொரூபம் ஆகுவது, அப்படித்தானே? எனவே, சதா வெற்றி சொரூபமாக இருப்பதற்கு உங்களுக்குச் சொல்லப்பட்ட வழிமுறையைச் சோதித்துப் பாருங்கள். இடையில் உங்களின் புத்திகள் கவனக்குறைவு அடைகின்றன. அதனால் நீங்கள் சிலவேளைகளில் வெற்றியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். சிலவேளைகளில் கடினமாக உழைக்க வேண்டியிருப்பதை அனுபவம் செய்கிறீர்கள்.

குழந்தைகள் எல்லோருக்கும் பாப்தாதா வைத்திருக்கும் அன்பின் அடையாளம் என்னவென்றால், குழந்தைகள் எல்லோரும் இலகுவாக வெற்றி சொரூபங்கள் ஆக வேண்டும் என விரும்புவதேயாகும். உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்களிடமிருந்து பக்த ஆத்மாக்கள் தொடர்ந்து வெற்றியைப் பெறுகிறார்கள். உங்களின் உயிர்வாழும் ரூபங்களில் நீங்கள் வெற்றி சொரூபங்கள் ஆகியதனாலேயே, ஏனைய ஆத்மாக்கள் தொடர்ந்து உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்களில் இருந்து வெற்றியைப் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் உங்களைத் திரிகாலதரிசி என்ற ஸ்திதியில் ஸ்திரப்படுத்துகிறீர்கள். திரிகாலதரிசி ஸ்திதி என்பது சக்திவாய்ந்ததொரு ஸ்திதியாகும். இந்தச் சக்திவாய்ந்த ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பவர்கள், மிக இலகுவாக வீணானவை எதையும் முடித்துவிடுகிறார்கள். அவர்களின் கனவுகளிலேனும் வீணானவை

இல்லாமல் போகிறது. நீங்கள் திரிகாலதரிசி புத்தியுடன் செயல்களைச் செய்யாவிட்டால், உங்களின் வீணானவற்றின் சுமை, உங்களை மீண்டும் மீண்டும் உயர்ந்ததோர் இலக்கத்திற்கான உரிமையைப் பெற அனுமதிக்காது. எனவே, ஒவ்வொரு கணமும், சதா தெய்வீகப் புத்தியின் ஆசீர்வாதத்தைப் பயன்படுத்துங்கள்.

பாப்தாதா முன்னரும் உங்களுக்கு ஒரு சமிக்கை கொடுத்துள்ளார்: நீங்கள் ஞானி - யோகி ஆத்மாக்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இப்போது, ஞானத்தினதும் யோகத்தினதும் சக்திகளுடன் பரிசோதனை செய்யும் ஆத்மாக்கள் ஆகும். உங்களால் விஞ்ஞான சக்தியின் பரிசோதனையைப் பார்க்க முடிகிறது. எனவே, விஞ்ஞான சக்தியின் பரிசோதனைகளின் பிரதானமான அடிப்படை என்ன? பரிசோதனையினுடாக விஞ்ஞானம் அளித்துள்ள கருவிகள் எல்லாவற்றுக்குமான அடிப்படை என்ன? விஞ்ஞானத்தில் செய்யப்படும் பரிசோதனையின் அடிப்படை என்ன? நீங்கள் இதைக் கவனமாகச் சோதித்துப் பார்த்தால், அவற்றில் பெரும்பாலானவற்றுக்கு அடிப்படை ஒளியே ஆகும். ஒளியுடனேயே அவர்கள் பரிசோதனை செய்கிறார்கள். ஒரு கண்ணி வேலை செய்யும்போது, அது எதன் அடிப்படையில் வேலை செய்கிறது? கண்ணி என்பது சக்தி. ஆனால் அதன் அடிப்படை ஒளியே ஆகும், அப்படித்தானே? எனவே, உங்களின் மௌன சக்தியின் அடிப்படை என்ன? இது ஒளியே, இல்லையா? எனவே, ஒளி என்ற மூலப்பொருளில், ஓர் ஒளியுடன் அவர்களால் பல்வேறு வழிமுறைகளில் பரிசோதனை செய்து, அவற்றை நடைமுறை வடிவில் கொண்டு வர முடிகிறது. அப்படியாயின், அழியாத இறை ஒளியாலும் ஆத்மாவின் ஒளியாலும் உங்களின் இலேசானதன்மை என்ற நடைமுறை ஸ்திதியாலும் எதைத்தான் உங்களால் பரிசோதனை செய்ய முடியாது? உங்களிடம் ஒளியாக இருத்தல் என்ற ஸ்திதி உள்ளது. உங்களின் ஆதி ரூபமும் ஒளி ரூபமே ஆகும். எனவே, உங்களில் யாராவது பரிசோதனை செய்ய விரும்பினால், உங்களின் பிரதானமான அடிப்படையைச் சோதித்துப் பாருங்கள். விஞ்ஞானத்தின் உபகரணத்தைப் பயன்படுத்தும் எவரும், எல்லாவற்றும் முதலில் அதில் ஒளி இருக்கிறதா இல்லையா என்றே சோதித்துப் பார்ப்பார்கள். அதேபோல், நீங்கள் யோகத்துடன், சக்திகளுடன், நற்குணங்களுடன் பரிசோதனை செய்யும்போதும், எல்லாவற்றுக்கும் முதலில் உங்களிடம் பிரதானமான அடிப்படை இருக்கிறதா, அதாவது, ஆத்மாவின் சக்தி, இறை சக்தி, மற்றும் இலேசானதன்மை என்ற ஸ்திதி இருக்கிறதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். ஸ்திதியிலும் ரூபத்திலும் இலேசானதன்மையும் ஒளியும் இருக்கும்போது, உங்களால் உங்களின் பரிசோதனைகளுடன் மிக இலகுவாக வெற்றி அடைய முடியும். இந்தப் பயிற்சியைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குவதற்கு, அனைத்திற்கும் முதலில் உங்களில் பரிசோதனை செய்து பாருங்கள். ஒவ்வொரு மாதமும் அல்லது இரண்டு வாரங்களுக்கு ஒரு தடவை, ஏதாவதொரு விசேடமான நற்குணத்துடன் அல்லது ஒரு விசேடமான சக்தியுடன் உங்களைப் பரிசோதனை செய்யுங்கள். ஒன்றுகூடலில் அல்லது மற்றவர்களுடனான தொடர்பிலும் உறவுமுறையிலும் பரீட்சைத்தாள்கள் வரும். எவ்வாறாயினும், அனைத்திற்கும் முதலில், வருகின்ற பரீட்சைத்தாளில் உங்களில் பரிசோதனைகளைச் செய்து சோதியுங்கள். எந்தவொரு நற்குணம் அல்லது சக்தியுடன் பரிசோதனை செய்யும் உங்களின் இலட்சியத்தில் நீங்கள் எந்தளவு வெற்றி பெறுகிறீர்கள் என்பதையும் எந்தளவு நேரத்தில் உங்களுக்கு

வெற்றி கிடைத்தது என்பதையும் சோதித்துப் பாருங்கள். விஞ்ஞானத்தின் பரிசோதனைகள் நாளுக்கு நாள், நீங்கள் குறுகிய நேரத்தில் நடைமுறை ரூபத்தை அனுபவம் பெறச் செய்வதில் முன்னேற்றம் அடைகின்றன. அவற்றுக்குக் குறைந்தளவு நேரமே எடுக்கின்றன. அவர்கள் குறுகிய நேரத்தில் அதிகளவு வெற்றியைப் பெறுகிறார்கள். இதுவே விஞ்ஞானிகளினதும் இலட்சியமாகும். இந்த முறையில், நீங்கள் என்ன இலட்சியத்தை வைத்திருந்தாலும், அதற்கு எவ்வளவு நேரம் எடுக்கிறது என்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். அத்துடன் வெற்றியையும் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களுடன் பரிசோதனை செய்வதில் நீங்கள் வெற்றி அடையும்போது, ஏனைய ஆத்மாக்களுடன் பரிசோதனை செய்வதும் இலகுவானதாகின்றது. அதன்பின்னர், நீங்கள் உங்களுடன் வெற்றி பெறும்போது, மற்றவர்களுடன் பரிசோதனை செய்வதற்கான உங்களின் இதயத்தில் உள்ள ஊக்கமும் உற்சாகமும் இயல்பாகவே அதிகரிக்கும். உங்களுடன் நீங்கள் பரிசோதனை செய்வதனால், நீங்கள் மற்றவர்களுடன் தொடர்பிலும் உறவுமுறையிலும் இருக்கும்போது, உங்களின் பரிசோதனைகளால் அந்த ஆத்மாக்களில் இயல்பாகவே ஓர் ஆதிக்கம் ஏற்படும். உதாரணமாக, நீங்கள் சகித்துக் கொள்ளும் சக்தியுடன் பரிசோதனை செய்ய வேண்டும் என்ற உதாரணத்தை உங்களின் முன்னால் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். எனவே, நீங்கள் சகித்துக் கொள்ளும் சக்தியுடன் பரிசோதனை செய்யும்போது, உங்களின் சகித்துக் கொள்ளும் சக்தியைத் தளம்பல் அடையச் செய்வதற்குக் கருவியாக இருக்கும் ஆத்மாவும் பாதுகாக்கப்படுவார். அந்த ஆத்மாவும் இதிலிருந்து அப்பால் விலகிச் செல்வார், அப்படித்தானே? பின்னர், சிறிய ஒன்றுகூடல்களில் வசிக்கும்போது - நிலையங்கள் சிறிய ஒன்றுகூடல்கள் ஆகும் - முதலில் அதை உங்களில் பயிற்சி செய்யுங்கள். பின்னர், உங்களின் சிறிய ஒன்றுகூடலில் பயிற்சி செய்யுங்கள். ஓர் ஒன்றுகூடலில் ஏதாவதொரு நற்குணத்துடன் அல்லது சக்தியுடன் பரிசோதனை செய்வதற்கு ஒரு நிகழ்ச்சியை உருவாக்குங்கள். அதனுடாக என்ன நிகழும்? ஒன்றுகூடலின் சக்தியால், அந்த நற்குணத்தின் அல்லது சக்தியின் சூழல் உருவாக்கப்படும். அந்த அதிர்வலை எங்கும் பரவும். அதிர்வலைகளினதும் சூழலினதும் ஆதிக்கம் பல ஆத்மாக்களின் மீது ஏற்படும். எனவே, இந்த முறையில் பரிசோதனை செய்யும் ஆத்மாக்கள் ஆகுங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களுக்குள் திருப்தியை அனுபவம் செய்யுங்கள். அதன்பின்னர் அது மற்றவர்களுக்கு இலகுவானது ஆகிவிடும். ஏனென்றால், நீங்கள் வழிமுறையை அறிந்திருப்பீர்கள். விஞ்ஞானத்தின் எந்தவொரு கருவியும் முதலில் ஒரு மாதிரியை உருவாக்கி அதைப் பரீட்சித்தபின்னர், பெரிய எண்ணிக்கையில் அவை உருவாக்கப்படுவதைப் போல், அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களை ஒரு மாதிரியாகப் பயன்படுத்துங்கள். பரிசோதனை செய்வதில் ஏற்படும் இந்த ஆர்வம், அதிகரிக்கும். உங்களின் மனமும் புத்தியும் அதில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருக்கும். நீங்கள் அற்ப விடயங்களுக்காகப் பயன்படுத்தும் காலமும் சக்திகளும் சேமிக்கப்படும். அகநோக்கு ஸ்திதி இலகுவாக உங்களைக் கவரும். ஏனென்றால், பரிசோதனையும் எதையாவது பரிசோதனை செய்வதனால் ஏற்படும் வெற்றியும், இயல்பாகவே உங்களை ஏனைய அனைத்தில் இருந்தும் அப்பால் நகர்த்திவிடும். உங்கள் எல்லோராலும் இந்தப் பரிசோதனையைச் செய்ய முடியும்தானே? அல்லது, இது கஷ்டமா? ஆகவே, இந்த வருடம், பரிசோதனை செய்யும் ஆத்மாக்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? நீங்கள் எல்லோரும் உங்களுடன்

பரிசோதனை செய்வதில் உங்களை ஈடுபடுத்தினால், பரிசோதனை செய்யும் ஆத்மாக்களின் ஒன்றுகூடல் எத்தனை சக்திவாய்ந்ததாக இருக்கும்? எனவே, கதிர்கள், அதாவது, ஒன்றுகூடலின் அதிர்வலைகள் அதிகளவு விடயங்களைச் செய்ய வைக்கும். இதற்கு உங்களுக்குத் திடசங்கற்பமே தேவை. 'நான் நிச்சயமாக இதைச் செய்ய வேண்டும்.' மற்றவர்களின் கவனக்குறைவின் ஆதிக்கம் எதுவும் உங்களின் மீது விழக்கூடாது. உங்களின் திடசங்கற்பத்தின் ஆதிக்கம் மற்றவர்களின் மீது ஏற்பட வேண்டும். திடசங்கற்பத்தின் சக்தி மேன்மையானதா அல்லது கவனக்குறைவாக இருப்பதன் சக்தி மேன்மையானதா? பாப்தாதாவின் ஆசீர்வாதம் என்னவென்றால், எங்கு திடசங்கற்பம் இருக்கிறதோ, அங்கு நிச்சயமாக வெற்றி ஏற்படும் என்பதாகும். எனவே, நீங்கள் என்னவாகுவீர்கள்? நீங்கள் பரிசோதனை செய்பவர்கள் ஆகுவீர்கள். அத்துடன் திரிகாலதரிசி ஆசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவர் ஆகுவீர்கள். மூன்றாவதாக, நீங்கள் என்னவாகுவீர்கள்? நீங்கள் காலத்திற்கும் வழிமுறைக்கும் ஏற்ப, வெற்றி சொருபங்கள் ஆகுவீர்கள். எனவே, இதுவே இந்த வருடத்திற்கான வீட்டுவேலை ஆகும். இந்த வீட்டுவேலை இயல்பாகவே உங்களைத் தந்தைக்கு நெருக்கமாகக் கொண்டுவரும். நீங்கள் தந்தை பிரம்மாவைக் கண்டீர்கள் - எந்தவொரு செயலைச் செய்ய முன்னரும், அவர் அதன் ஆரம்பம், மத்தி, முடிவைப் பற்றிச் சிந்தித்து, எல்லாவற்றையும் கவனமாகக் கருத்தில் கொண்டே, அந்தச் செயலைச் செய்தார். மற்றவர்களையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டினார். என்ன நடந்தாலும் அது சரியாக இருக்கும், அது ஓகே, அது நடக்க வேண்டியுள்ளது, அது நடக்கும் எனச் சிந்திக்கும் கவனக்குறைவு எதுவும் இருந்ததில்லை. இல்லை. எனவே, தந்தை பிரம்மாவைப் பின்பற்றுங்கள். பின்பற்றுவது இலகுவானதுதானே? நீங்கள் அவரைப் பிரதி செய்ய வேண்டும், அப்படித்தானே? பிரதி செய்யும் விவேகம் உங்களுக்கு இருக்கிறதானே?

அச்சா, இது வாய்ப்பைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளும் ஒரு குழு ஆகும். நீங்கள் மேலதிகமானதோர் அதிர்ஷ்டலாபத்தை வென்றுள்ளீர்கள். ஒருவர் சடுதியாக ஓர் அதிர்ஷ்டலாபச் சீட்டை வென்றால், அவர் மேலதிமாக சந்தோஷப்படுவார். எனவே, இது ஒரு அதிர்ஷ்டமான குழு, இல்லையா? ஒரு வாய்ப்பை எடுத்துக் கொள்ளும் ஓர் அதிர்ஷ்டக் குழு. மற்றவர்களோ தாம் எப்போது இங்கே வருவோம் என நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ஆனால், நீங்கள் இங்கே வந்துவிட்டீர்கள். இப்போது, இரட்டை வெளிநாட்டவர்களின் முறை ஆரம்பம் ஆகவுள்ளது. பாரத மக்கள் தமது அதிர்ஷ்டலாபத்தைப் பெற்று விட்டார்கள். எல்லா இடங்களிலும் உள்ள இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழுந்தைகள் உருவாக்கிய எந்தவொரு ரிடரீட் நிகழ்ச்சிக்காகவும் அவர்கள் நல்ல முயற்சி செய்துள்ளார்கள். விசேடமான கருவி ஆத்மாக்களை நெருக்கமாகக் கொண்டு வருவதற்கான வழிமுறை நல்லது. அத்துடன், எந்தளவிற்குத் தைரியத்தைப் பேணுவதில் நீங்கள் முன்னேறிச் செல்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு எல்லாவற்றிலும் அதிமேன்மையான வெற்றியை ஒவ்வொரு வருடமும் பெறுகிறீர்கள். உங்களுக்கு இந்த அனுபவம் இருக்கிறதானே? விசேடமான கருவி ஆத்மாக்களுடன் தொடர்பை ஏற்படுத்துவது மிகவும் கடினமாக இருந்த காலமும் இருந்தது. ஆனால் இப்போது அது எப்படி உள்ளது? நீங்கள் நினைத்ததை விட அதிகமானவர்கள் வந்துள்ளார்கள்தானே? எனவே, இதுவே தைரியத்தின் உடனடிப்பலன் ஆகும். பாரதத்தில் உள்ள தொடர்பு ஆத்மாக்களும்

அதிகரிக்கிறார்கள். முன்னர், நீங்கள் அழைப்பிதழ்களைக் கொடுப்பதற்கு முயற்சி செய்தீர்கள். ஆனால் இப்போது, அவர்களே இங்கே வருவதற்கு முன்வருகிறார்கள். நிலைமை வேறுபட்டுவிட்டதுதானே? அவர்கள் தாம் வருகிறோம் எனச் சொல்கிறார்கள். ஆனால் அவர்களுக்குப் போதியளவு இட ஒதுக்கீடு இல்லை என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். இதுவே தைரியத்தைப் பேணித் தந்தையின் உதவியைப் பெற்றுக் கொள்ளும் குழந்தைகளின் நடைமுறை ரூபமாகும். அச்சா.

எங்கும் உள்ள மாஸ்ரர் திரிகாலதரிசி ஆத்மாக்களுக்கும், காலத்தின் முக்கியத்துவத்தை சதா அறிந்து, காலத்திற்கேற்ப சகல பொக்கிஷங்களையும் பயன்படுத்தும் தெய்வீகப்புத்தியைக் கொண்ட ஆத்மாக்களுக்கும், அகநோக்கு என்ற பரிசோதனைக்கூடத்தில் சதா பரிசோதனை செய்யும் ஆத்மாக்களுக்கும், எப்போதும் தைரியத்தைக் கொண்டிருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கும் எப்போதும் தந்தையிடமிருந்து நடைமுறை உதவியை அனுபவம் செய்பவர்களுக்கும் பாப்தாதாவிடமிருந்து அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

தாதிகளைச் சந்திக்கிறார் :

கருவி ஆத்மாக்களான நீங்கள் எந்தப் பரிசோதனைக்கூடத்தில் இருக்கிறீர்கள்? நாள் முழுவதும் இயங்கும் பரிசோதனைக்கூடம் எது? நீங்கள் தொடர்ந்தும் புதிய கண்டுபிடிப்புக்களைச் செய்கிறீர்கள்தானே? நீங்கள் தொடர்ந்தும் புதிய அனுபவங்களைப் பெறுகிறீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் புதிய வழிமுறைகளுக்கான தொடுகைகளையும் பெறுகிறீர்கள். ஏனென்றால், கருவிகளாக இருப்பவர்களுக்கு, குறிப்பாகப் புதிய விடயங்களால் தொடப்படும் விசேடமான ஆசீர்வாதம் உள்ளது. குறுகிய நேரத்தின் பின்னர், நீங்கள் சிந்திக்க ஆரம்பிப்பீர்கள். இப்போது என்ன நடக்க வேண்டும், அடுத்தது என்ன நடக்க வேண்டும் என்ற தொடுகைகளை நீங்கள் பெறுவீர்கள். கருவி ஆத்மாக்கள் குறிப்பாக ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் அதிகரிப்பதற்கும் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்குமான திட்டங்களைச் செய்ய வேண்டும். அதைச் செய்யாமல் உங்களால் இருக்க முடியாது. உங்களின் புத்திகள் இதில் செயல்படுகின்றன, அல்லவா? இந்த விடயங்களைப் பார்த்து நீங்கள் வியப்படையவில்லை. உங்களின் ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் முன்னேறிச் செல்வதற்கு, நீங்கள் திட்டமிடும் புத்தியை விருத்திசெய்து கொள்கிறீர்கள். ஒன்றுகூடலை அசைப்பதற்கு மாயை புதிய திட்டங்களைத் தீட்டுகிறாள். நீங்கள் புதிய விடயங்களைப் பற்றிக் கேட்டீர்கள்தானே? எவ்வாறாயினும், எல்லோருக்கும் தைரியத்தையும் உற்சாகத்தையும் கொடுப்பதற்கு நீங்கள் திட்டங்களைச் செய்யுங்கள். எப்போதாவது இதையிட்டு நீங்கள் வியப்படைந்தீர்களா? நீங்கள் வியப்படையவில்லைத்தானே? பழைய முறையில் மாயை உங்களைத் தனக்குச் சொந்தமாக்கிக் கொள்ள மாட்டாள்தானே? அவளும் புதுமையை ஏற்படுத்துவாள். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் தூய மனம் மற்றும் தெய்வீகப் புத்தி என்ற ம: விமானத்தில் ஒரு விநாடியில் உங்களின் இனிய வீட்டிற்குப் பயணம் செய்யும் ஒரு மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் ஆகுவீர்களாக. துரித கதியில் பயணம் செய்யக்கூடிய ஒன்றைக் கண்டுபிடிப்பதில் விஞ்ஞானிகள் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். அதற்காக அவர்கள் அதிகளவில்

செலவழிக்கிறார்கள். அத்துடன் அதிகளவு நேரத்தையும் சக்தியையும் அதில் பயன்படுத்துகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மிகத் துரித கதியில் பயணம் செய்வதற்கு எந்தவிதச் செலவும் இல்லாத ஒரு கருவி உங்களிடம் உள்ளது. நீங்கள் அதைப் பற்றி நினைத்தவுடன், அங்கே சென்றுவிடுவீர்கள். தூய மனம் மற்றும் தெய்வீகப் புத்தி என்ற கருவியை நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். தூய மனம் மற்றும் தெய்வீகப்புத்தி என்ற உங்களின் விமானத்தில் உங்களால் நீங்கள் விரும்பிய நேரத்தில் பயணம் செய்து, விரும்பிய நேரத்தில் உங்களால் திரும்பி வரமுடியும். எவராலும் ஒரு மாஸ்ரர் சர்வசக்திவானை நிறுத்த முடியாது.

சுலோகம்: உங்களிடம் எப்போதும் ஒரு நேர்மையான இதயம் இருக்கும்போது, நீங்கள் தொடர்ந்து இதயங்களுக்குச் செளகரியம் அளிப்பவரிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையைப் போன்று பயமற்றவர் ஆகுங்கள். உங்கள் ஸ்திதி ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகவும், சதா முகமலர்ச்சியுடனும் இருக்கட்டும். நினைவில் நிலைத்திருப்பதால் மாத்திரமே உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்களது இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும்.

கேள்வி: சதா புத்துணர்ச்சியுடனும், முகமலர்ச்சியுடனும் இருப்பதற்கு, பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் எத்தகைய வழிமுறையை மேற்கொள்கின்றனர்?

பதில்: அவர்கள் தினமும் இரு தடவைகள் ஞானத்தில் நீராடுகின்றார்கள். பொதுவாக, புத்துணர்ச்சியுடன் இருப்பதற்காக மக்கள் இரு தடவைகள் நீராடுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தினமும் இரு தடவைகள் ஞானத்தில் நீராட வேண்டும். இது பல நன்மைகளை ஏற்படுத்துகின்றது. 1. நீங்கள் எப்பொழுதும் முகமலர்ச்சியுடன் இருக்கின்றீர்கள். 2. நீங்கள் சந்தோஷமாகவும், பாக்கியசாலியாகவும் இருக்கின்றீர்கள். 3. சகல விதமான சந்தேகங்களும் அகற்றப்படுகின்றன. 4. மாயையின் ஆதிக்கத்தில் இருப்பவர்களின் சகவாசத்திலிருந்து நீங்கள் பாதுகாப்பாக இருக்கின்றீர்கள். 5. தந்தையும், ஆசிரியருமானவர் பூரிப்படைகின்றார். 6. நீங்கள் அழகான மலர்களாகி, எல்லையற்ற சந்தோஷத்தில் இருக்கின்றீர்கள்.

பாடல்: விழித்தெழுங்கள், ஓ மணவாட்டிகளே, விழித்தெழுங்கள்! புதிய யுகம் வரப் போகின்றது.

ஓம் சாந்தி. சிவபாபா இங்கமர்ந்திருந்து, பிரம்மாவின் வாய் மூலம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதுவே கௌமுக (பசுவின் வாய்) ஆகும். நந்தி என்பது ஓர் எருதின் வாய் ஆகும். நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். மணவாளன் இதனை மணவாட்டிகளுக்குக் கூறுகின்றார். பெண்கள் மாத்திரமே மணவாட்டிகள் என்றில்லை; ஆண்களும் மணவாட்டிகளே. பக்தி செய்து, கடவுளை நினைவுசெய்கின்ற அனைவரும் மணவாட்டிகளேயாவர். ஒரேயொருவரே மணவாளன். சாதுக்கள் கடவுளை அடைவதற்காக ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றார்கள். எனவே, அவர்களும் மணவாட்டிகளே. அந்த ஒரேயொரு கடவுள் யார்? அந்த ஒரேயொருவரே தந்தையாகிய கடவுள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். ஒரு மணவாளன் தனது மணவாட்டியைத் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்வதற்காக வருகின்றார். எனவே, நீங்கள் அனைவரும் மணவாட்டிகள்; நீங்கள் உங்களது மணவாளனை நினைவுசெய்வதால், அவர் நிச்சயமாக வர வேண்டும். ஒருவருக்காக மட்டுமே அவர் வருவதில்லை; அனைவருக்காகவும் அவர் வரவேண்டும். மணவாட்டிகள் அனைவரும் சந்தோஷமற்று உள்ளார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாக ஏதாவது நோய், நொடி போன்றவற்றுடன் இருக்கின்றார்கள். எனவே இது நரகமாகும். சுவர்க்கத்தில் சந்தோஷமும், நரகத்தில் துன்பமும் உள்ளன. இந்நேரத்தில் மணவாட்டிகளாகிய நாங்கள் அனைவரும் நரகவாசிகளாக உள்ளோம், அதாவது, அனைவரும் மாயையாகிய இராவணனின் சிறையில் உள்ளோம். எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற விடயங்களை மாத்திரமே விளங்கப்படுத்துகின்றார். முழு உலகமும் சிறையிலேயே இருக்கின்றது. இது

துன்ப பூமி (துக்தாம்) என அழைக்கப்படுகின்றது. 'தாமம்' என்பது நாங்கள் வசிக்கின்ற இடமாகும். கலியுகத்தில் துன்பமும், சத்திய யுகத்தில் சந்தோஷமும் உள்ளன. கீதையின் கடவுளாகிய சிவனின் மேன்மையான வாசகங்கள்: தேவ சமுதாயமும், அசுர சமுதாயமும் உள்ளன. அவரே கூறுகின்றார்: மணவாட்டிகளே, புதிய யுகம் இப்பொழுது வந்து விட்டது. இது பழைய உலகம் ஆகும். மணவாளன் கூறுகின்றார்: இப்பொழுது விழித்தெழுங்கள்! சத்திய யுகமாகிய புதிய யுகம் இப்பொழுது வருகின்றது. கீதையின் மூலமே சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. கீதையே பாரதத்தின் தேவ தர்மத்தின் சமயநூல் ஆகும், அந்தத் தேவ தர்மம் இப்பொழுது மறைந்து விட்டது. ஒரு மூடை மாவில் ஒரு துளி உப்பு இருப்பதைப் போல், அதன் சிறிதளவு சுவடுகள் உள்ளன என்பதே அர்த்தமாகும். அதன் உருவங்கள் இருப்பினும், எவருமே தன்னை ஒரு தேவராகக் கருதுவதில்லை. சத்திய யுகத்தில் தேவ தர்மம் இருந்தது என்பதையும் அது சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்பட்டது என்பதையும் அவர்கள் மறந்து விட்டார்கள். அது இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தபொழுது, அவர்கள் அதனை 'இது சுவர்க்கம்' என்று கூறுவதில்லை. அவர்கள் அவ்வாறு கூறுவார்களாயின், நரகமும் இருக்க வேண்டும் என்பதையும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். இந்நேரத்திலேயே இவ்வனைத்து இரகசியங்களையும் நாங்கள் அறிந்து கொள்கின்றோம். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் அது சுவர்க்கமாக ஆகியது, இது இப்பொழுது நரகமாகும். தேவ தர்மத்தின் கால் இப்பொழுது முறிந்து விட்டது. கீதையை உபதேசிக்கின்ற எவராலுமே இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியாது. கீதையே அனைத்துச் சமயநூல்களினதும் இரத்தினமாகும். கீதையின் கடவுளே கீதை மூலம் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குவார். பின்னர், அங்கே அரைக் கல்பத்திற்குக் கீதையின் தேவை இருக்காது. அங்கே வெகுமதி மாத்திரமே இருக்கின்றது. பாபாவே கூறுகின்றார்: இந்த ஞானம் மீண்டும் ஒருமுறை மறைந்து விடுகின்றது. அது இப்பொழுது மறைந்து விடுகின்றது. ஒவ்வொரு நாளும் நாங்கள் புதிய விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றோம். அம்மக்கள் 18 அத்தியாயங்களைச் செவிமடுத்திருக்கின்றார்கள். அது புதியது என யார் கூறுவார்கள்? அவர்கள் 18 அத்தியாயங்களையும் முழுமையாக எழுதியிருக்கின்றார்கள். இங்கே நாங்கள் தொடர்ச்சியாகக் கற்று, யோகத்திலும் இருக்கின்றோம். இதற்கும் நேரம் எடுக்கின்றது. ஞானமும், யோகமும் சகோதரனும், சகோதரியும் ஆகும். பாபா கூறுகின்றார்: ஞானம் திரான்ஸை விடவும் அதி மேன்மையானது, ஏனெனில், ஞானத்தின் மூலமே உங்களால் ஜீவன்முக்தியைப் பெறமுடியும். 'எனக்கு ஒரு காட்சி கிடைத்தால் மாத்திரமே முயற்சி செய்வேன்' என இங்கே எவருமே கூறக்கூடாது. உங்கள் முன்னால் உள்ள ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் படத்தை உங்களால் பார்க்க முடியும். நீங்கள் அத்தகைய இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுவீர்கள். எனவே, நீங்கள் விரும்பியவாறு ஆகுவது உங்களைப் பொறுத்தது. நீங்கள் இளவரசர்களாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுகிறீர்கள் என்று நம்ப வேண்டும். புதிய யுகம் இப்பொழுது வருகின்றது. வெற்றி நிறைந்த இடத்தில் நீங்கள் ஓர் இளவரசனாகப் பிறப்பெடுப்பீர்கள். இரத்தினங்கள் பதிக்கப்பட்ட புல்லாங்குழலும் இருக்கும். இதுவே அவர்களது அடையாளம் ஆகும். அவர்கள் அத்தகையதோர் புல்லாங்குழலுடன் ஸ்ரீகிருஷ்ணரைக் காட்டியுள்ளார்கள், ஏனெனில், அவர் ஓர் இளவரசர். எவ்வாறாயினும், அங்கே ஞானம் எதுவுமே கிடையாது. சிவபாபா மாத்திரமே ஞானக் கடல். அந்த பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, விநாசம்

முன்னால் உள்ளது. இறுதியில், உங்களுக்கு ஒரு மந்திரத்தைக் கொடுப்பதற்கு எவருமே எஞ்சியிருக்க மாட்டார்கள். உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்களது இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். இது நினைவுகூரப்படுகின்றது. இறுதியில் நீங்கள் என்னை நினைவுசெய்வீர்களாயின், சற்கதியைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் 'இன்று', 'நாளை' எனக் கூறிக்கொண்டிருக்கின்றீர்கள். எவ்வாறு மக்கள் சடுதியாக மரணிக்கின்றார்கள் என்பதற்கு என்னால் இரண்டு முதல் நான்கு வரையான சம்பவங்களைக் காட்ட முடியும். அந்நேரத்தில், அவர்களால் ஒரு மந்திரத்தை நினைவுசெய்ய முடியாது. உதாரணமாக, திடீரென்று கூரை கீழே வீழ்ந்தால், உங்களால் பாபாவை நினைவுசெய்ய முடியுமா? பூமியதிர்ச்சி ஏற்பட்டால், அந்நேரத்தில் நீங்கள் விரக்திக் கூக்குரலிட ஆரம்பித்து விடுவீர்கள். நீங்கள் நீண்ட காலத்திற்கு இதனைப் பயிற்சி செய்தால், அந்நேரத்தில் உங்கள் ஸ்திதி தளம்பலடையாது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகவும், முகமலர்ச்சியுடனும் இருப்பீர்கள். மக்கள் சிறிய சத்தமொன்றைக் கேட்டாலும், பயத்தினால் ஓடிகின்றார்கள். நீங்கள் ஒருபொழுதும் வேறு எங்கும் ஓடி விட மாட்டீர்கள். பயப்படுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. பாபா பயமற்றவராக இருப்பதைப் போன்றே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் பயமற்றவர்களாக இருக்க வேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது புதிய யுகம் வருகின்றது. உங்களை இப்பொழுது காப்புறுதி செய்து கொள்ளுங்கள். நீங்கள் பாரதம் முழுவதையும் காப்புறுதி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து சக்தியைப் பெற்று, பாரதத்தைக் காப்புறுதி செய்கின்றீர்கள். பாரதம் ஒரு வைரத்தைப் போன்றாகும். பின்னர் நீங்கள் எந்தளவிற்கு உங்கள் வாழ்க்கையைக் காப்புறுதி செய்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. சரீரம், மனம், செல்வம் அனைத்துமே காப்புறுதி செய்யப்படுகின்றன. பாபா கூறுகின்றார்: இந்த ஞானம் உடனடிப் பலனைக் கொடுக்கின்ற ஒன்றாகும். உடனடியாகவே மாளிகைகளைக் கண்ட குசேலரின் உதாரணம் உள்ளது. எனவே, அது உடனடிப் பலனாக இருந்தது. அல்லவா? நீங்கள் இளவரசர்களினதும், இளவரசிகளினதும் காட்சிகளையும் காண்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், சத்திய யுகத்திலும், திரேதா யுகத்திலும் இளவரசர்களும், இளவரசிகளும் இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் எங்கே இளவரசராக இருப்பீர்கள் என்பதை உங்களால் கூறமுடியாது. அனைவரும் சூரிய வம்சத்தினர் ஆகுவார்கள் என்றில்லை. அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் காட்சிகளே. ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை விடுத்து, எங்கோ சென்று விடுகின்றார் என்றில்லை. அக்காட்சிகளும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. ஓர் ஆத்மா வரவழைக்கப்படும்பொழுது, அவ்வாத்மா தனது சரீரத்தை நீக்கி விட்டு வருகின்றார் என்றில்லை. அவ்வாறாயின், அந்த மற்றைய சரீரம் அங்கே தொடர்ந்திருக்க மாட்டாது. அவை அனைத்தும் காட்சிகளே. பாபா பல்வேறு வழிகளில் உங்களுக்குக் காட்சிகளைக் கொடுக்கின்றார். ஏனெனில், ஆத்மா வருவது (வரவழைக்கப்படும்பொழுது) நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. நாடகத்தின் இந்த உட்கருத்து புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இவை புதிய விடயங்கள். எனவே, நீங்கள் வகுப்புக்களுக்கு ஒழுங்காகச் செல்ல வேண்டும். மிகவும் நல்ல மக்கள் புத்துணர்ச்சியுடன் இருப்பதற்காக, தினமும் இரு தடவைகள் நீராடுவதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இங்கேயும், தினமும் இரு தடவைகள் ஞானத்தில் நீராடுவதன் மூலம் நீங்கள் புத்துணர்ச்சி பெறுவீர்கள். இரு தடவைகள் ஞானத்தில் நீராடுவதனால், நீங்கள் பெரும் நன்மை அடைவீர்கள். இல்லையெனில், ஒன்றுமில்லாததற்காக உங்கள் இராச்சியத்தை நீங்கள்

இழந்து விடுவீர்கள். பாபாவினால் அனைத்தையும் பதிவேட்டிலிருந்து சோதித்துப் பார்க்க முடியும்: முற்றிலும் சந்தோஷமானவர்களாகவும், பாக்கியசாலிகளாகவும் உள்ளவர்கள் யார்? எல்லையற்ற செல்வத்தைப் பெறுவதற்கே நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடம் வருகிறீர்கள், நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அந்தளவிற்கு நம்பிக்கை இல்லையெனில், நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற மாட்டீர்கள். (ஞானத்தில்) இரு தடவைகள் நீராடுவதால், நீங்கள் மிகவும் முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நான் உங்கள் வழிகாட்டியாகி, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு வந்திருக்கின்றேன். நான் உங்களை அதிகளவில் எங்கும் சுற்றுப் பயணத்தில் அழைத்துச் செல்கின்றேன். அம்மக்கள் ஆகாய விமானங்கள் மூலம் மேலே செல்கின்றார்கள். அவர்கள் அதிகளவு புகழப்படுகின்றார்கள். உண்மையில், நீங்களே புகழப்பட வேண்டும். நீங்கள் சுவர்க்கமெங்கும் சுற்றுலா சென்று, இங்கே திரும்பி வருகின்றீர்கள். இது அதி அற்புதமானது. பாபா கூறுகின்றார்: வெகு தொலைவில் வசிப்பவராகிய நான், இந்த அந்நிய தேசத்திற்கு வந்திருக்கின்றேன். எனவே, இதில் சர்வவியாபகம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் செய்தியைக் கொடுக்கின்ற தூதர்கள். நானே உங்களை அனுப்புகின்றேன். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நாடகத்திற்கேற்ப, ஒவ்வொருவரும் தனது சொந்தப் பாகத்தை நடிப்பதற்கு வரவேண்டும். பின்னர் நானும் வரவேண்டியுள்ளது. நான் வந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். இது ஒரு கீதாப் பாடசாலை. நீங்கள் பிறவிபிறவியாக, தொடர்ந்தும் அந்த ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களுக்குச் சென்றீர்கள். நீங்கள் ஒரு காதால் செவிமடுத்தீர்கள், அது மற்றைய காதால் வெளியேறி விட்டது. எவ்வித இலக்கோ, இலட்சியமோ இருக்கவில்லை. இப்பொழுது, உங்களுக்குள் சந்தோஷக் கரகோஷம் ஒலிக்கின்றது. தங்கள் மாணவ வாழ்க்கைப் பருவத்தில் நன்றாகக் கற்பவர்கள் பெருமளவு சந்தோஷத் தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஒரு குழந்தையாக இருக்கின்ற உறவுமுறையின் சந்தோஷமும் உள்ளது. ஆசிரியரும் சந்தோஷப்படுவார். இங்கே, தாயும், தந்தையும், ஆசிரியருமானவர் உள்ளார். எனவே, நீங்கள் சந்தோஷமடைகின்றீர்கள். குழந்தைகளின் கடமை கற்பதாகும். தந்தை நேரடியாக இங்கே வந்திருக்கின்றார். எனவே, அந்த ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் செவிமடுங்கள். அரைக் கல்பமாக நீங்கள் பெருமளவில் அலைந்து திரிந்தீர்கள். இப்பொழுது அலைந்து திரிவதை நிறுத்துங்கள்! எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு முழு நம்பிக்கை இருக்கும்பொழுதே, அது நிகழும். கலியுகம் முடிவடைவதற்கு இன்னமும் பல வருடங்கள் இருக்கின்றன என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கூறும்பொழுது, அவையனைத்தும் உங்கள் கற்பனையும், மந்திர வித்தையுமே என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஏழை அப்பாவித் தாய்மார்கள் அங்கே அவர்களுடன் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். பாபா தாய்மார்களைத் தன் பக்கம் ஈர்க்கின்றார், மாயையின் ஆதிக்கத்திற்குட்பட்ட அந்த மக்களோ அவர்களைத் தங்கள் பக்கம் ஈர்க்கின்றார்கள்; அவர்கள் இடையில் சிக்கியுள்ளார்கள். பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் ஞானத்தில் இரு தடவைகள் நீராடாது விட்டால், எவ்வித நன்மையுமே இருக்காது. சிலவேளைகளில், முரளியிலுள்ள கருத்துக்கள் உங்கள் சந்தேகங்கள் முடிவடையும் வகையில், அம்பைப் போல், அத்தகைய வழியில் தாக்குகின்றன. வேறு ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களுக்குச் செல்வதற்கு என்றுமே எவருக்கும் அவர்கள் தடை

விதிப்பதில்லை. ஆனால், இங்கே தூய்மையாக இருக்க வேண்டிய பிரதான விடயத்தினால், நீங்கள் இங்கே வருவதற்கு அவர்கள் தடை விதிக்கின்றார்கள். கணவன், மனைவி இருவரும் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். இங்கே, உலகில், கணவன் மரணித்ததும், அவர் சென்ற இடத்திற்குத் தானும் செல்வதாக நம்புவதால், அவரின் மரணச் சிதையில் மனைவி தன்னை அர்ப்பணிக்கின்றாள். கணவன் நரகத்திற்குச் சென்றால், மனைவியும் நரகத்திற்கே செல்கின்றாள். இப்பொழுது நீங்கள் இருவரும் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். அப்பாவிகள் அதிகளவில் துன்புறுத்தப்பட்டார்கள். புத்திரிகள் தாங்கள் திருமணம் செய்யப் போவதில்லை என்று கூறுகின்றார்கள், பின்னர் அவர்களது குடும்பத்தினர் அவர்களைத் திருமணம் செய்யுமாறு வற்புறுத்துகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இந்த இறுதிப் பிறவியில் நீங்கள் திருமணம் செய்தால், உங்கள் பற்றின் வலை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். உங்கள் கணவன், குழந்தைகள் மீதும், பின்னர் உங்கள் பிறந்த வீட்டிலும், புகுந்த வீட்டிலும் பற்று ஏற்படும். இன்று நீங்கள் ஒரு குழந்தை பிறந்ததும், விருந்து வைக்கின்றீர்கள். பின்னர், நாளை அக்குழந்தை மரணித்தால், பெருமளவு அழுது புலம்புதல் இருக்கும். சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, ஒவ்வொரு வீட்டையும் சுவர்க்கம் ஆக்குங்கள். அங்கே படங்களை வையுங்கள். வருகின்ற எவரையும் வினவுங்கள்: நீங்கள் ஒரு சுவர்க்க அதிபதி ஆகுவீர்களா? வாருங்கள், நாங்கள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவோம். பாபா மிகச்சிறந்த சுலோகங்களை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். ஞானத்தில் இரு தடவைகள் நீராடுவதால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் அழகான மலர்களாகி, எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள். கூறப்படுகின்றது: கடவுளின் புகழ் எல்லையற்றது. எனவே, உங்கள் சந்தோஷத்தின் புகழும் எல்லையற்றது. கீதையின் புகழும் எல்லையற்றது. கீதையின் மூலம் நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவதாகக் கூறுவீர்கள். ஒரேயொரு கடவுளைத் தவிர வேறு எவராலுமே கூற முடியாது: 'விழித்தெழுங்கள், மணவாட்டிகளே, விழித்தெழுங்கள்!' புதிய சத்திய யுகம் இப்பொழுது வருகின்றது! சுவாலையாகிய நான், உங்கள் ஒளியை ஏற்றுவதற்காக வந்திருக்கின்றேன். இந்த தாதாவும் இப்பொழுது முயற்சியாளரே. பாபா புதிய யுகத்திற்கான புதிய கதையொன்றை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். இது அத்தகைய நல்ல பாடலாகும். இது ஒரு புதிய பாதையாகும். சமயநூல்களிலிருந்தே, தங்களால் கடவுளை அடைவதற்கான பாதையைக் கண்டறிய முடியும் என அம்மக்கள் கூறுகின்றனர். பின்னர், அனைவருமே கடவுள் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். அனைத்தும் அவரது புகழேயாகும். நாங்கள் சந்தோஷத்தில் கொண்டாடுவதற்கே இந்த உலகிற்கு வந்திருக்கின்றோம், நாங்கள் விரும்பியதை உண்ணவும், விரும்பியதைச் செய்யவும் முடியும். ஏனெனில், ஆத்மாக்கள் எதனாலும் பாதிக்கப்பட மாட்டார்கள். தங்களது தீய ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்காக, ஆத்மாக்கள் செயல்களின் எந்தத் தாகத்தினாலும் பாதிக்கப்பட மாட்டார்கள் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அத்தகைய மக்களின் சகவாசத்தில் ஒருபொழுதும் சிக்கி விடாதீர்கள். நீங்கள் அன்னங்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையாக வேண்டும். விகாரத்தில் ஈடுபடுதல் குற்றச் செயலாகும். நீங்கள் இப்பொழுது என்னைச் செவிமடுக்காமலும், சுத்தமாகாமலும் அல்லது எனது உதவியாளராகாமலும் இருக்கலாம், ஆனால் பின்னர் தர்மராஜிடமிருந்து பெருமளவு தண்டனை பெற நேரிடும். கடவுள் உங்களுக்குப் புதிய உலகைக்

காட்டியுள்ளார் என்பதை மட்டுமே நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்கே இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். எனவே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் இதயத்தைக் கேட்க வேண்டும்: நான் உண்மையான குழந்தையா அல்லது மாற்றாந்தாய்க் குழந்தையா? சிவபாபா பாட்டனாரும், பிரம்மா தந்தையும், நாங்கள் பேரக் குழந்தைகளும் ஆவோம். இது இறை குடும்பம். நீங்கள் பாட்டனாரை நினைவுசெய்யாது விட்டால், எவ்வாறு உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள்? இதனாலேயே நீங்கள் நிச்சயமாகப் பாட்டனாரை நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தையில்லாமல் எவ்வாறு உங்களுக்குப் பாட்டனார் இருக்க முடியும்? பாட்டனாரும், பேரக் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் உள்ளீர்கள். இடையில், நிச்சயமாகத் தந்தையும் இருக்க வேண்டும். பேரக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாட்டனார் மீது உரிமையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இதனாலேயே கூறப்படுகின்றது: நீங்கள் நிச்சயமாகப்; பாட்டனாரிடமிருந்து சொத்துக்களைப் பெற வேண்டும். இது சந்தோஷமான விடயமாகும். நாங்கள் கடவுள் சிவனின் கீதை மூலம் பாரதத்தின் பாக்கியத்தை ஒரு வைரத்தைப் போலாக்குகின்றோம். ஒரேயொரு கீதையே உங்களை வைரத்தைப் போலாக்குகின்றது. ஏனைய அனைத்தும் உங்களைச் சிப்பிகளைப் போல் ஆக்குகின்றன. பாரதத்தின் பாக்கியம் இப்பொழுது சீர்குலைந்து விட்டது. தந்தை இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை பாரதத்தின் பாக்கியத்தை விழித்தெழுச் செய்கின்றார். மக்கள் கீதைக்கென சிறிய பேழையொன்றைச் செய்து, அணிந்துகொள்கின்றார்கள், ஆனால், அதன் உட்கருத்தையோ அல்லது முக்கியத்துவத்தையோ எவருமே அறியார். இங்கே உள்ள வழமைகள் மிகவும் உறுதியானவை. நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய பிராமணர்களாக வேண்டும். ஏமாற்றி விட்டு, வெறுமனே “மம்மா, பாபா” எனக் கூறாதீர்கள். நீங்கள் உண்மையானவர்களாகவும், நிஜமானவர்களாகவும் ஆகும்பொழுது மட்டுமே, அந்தப் போதையைக் கொண்டிருப்பீர்கள். உண்மையானவர்களாக இருக்காதவர்கள் அந்தப் போதையைக் கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். பாரதத்தை மீண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்கமாக்குவதில் கடவுள் பித்தாகியுள்ளார். எனவே, அவர் பாரதத்தின் மீது தீவிரமாக அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றார். அவர் பாரதத்தை மீண்டும் ஒருமுறை மேன்மையாக்குகின்றார். ஒரு காதலர் தனது அன்பிற்கினியவர் மீது பித்துப் பிடித்தவராக இருக்கின்றார். எனவே, வெகு தொலைவிலிருந்து இங்கு ஓடி வருகின்ற வகையில், அவர் பாரத மக்கள் மீது தீவிரமான அன்பைக் கொண்டிருக்கின்றார், அத்துடன் அவர் மிகவும் ஆணவமற்றவரும் ஆவார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஞானச் செல்வத்தைப் பெறுவதற்கு, தினமும் இரு தடவைகள் ஞானத்தில் நீராடுங்கள். நிச்சயமாக நாளாந்தம் கற்றிடுங்கள்.
2. உண்மையான, தூய பிராமணர் ஆகுங்கள். தந்தையின் உதவியாளர் ஆகுங்கள். தீய ஆசைகளைக் கொண்டிருப்பவர்களது சகவாசத்தில் என்றுமே சிக்கிவிடாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத ம்: நீங்கள் ஓர் உண்மையான, புனித அன்னமாகி, உங்களுடைய சரீரம், மனம் மற்றும் இதயத்தின் சுத்தத்தினால் பிரபுவைப் பூரிப்படையச் செய்வீர்களாக.

சுத்தம் என்பது உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள், உறவுமுறைகளில் தூய்மையைக் கொண்டிருத்தலாகும். புனித அன்னங்களாகிய நீங்கள் வெண்ணிற ஆடையை அணிந்திருப்பதுடன், சுத்தமான இதயங்களையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள், அதாவது, நீங்கள் சுத்தத்தின் சொருபங்கள் ஆவீர்கள். உங்கள் சரீரம், மனம், இதயத்தில் மாசற்றிருத்தலே சுத்தமாக இருப்பதாகும். ஒரு சுத்தமான மனதையும், சுத்தமான இதயத்தையும் உடையவர்களையிட்டுப் பிரபுவானவர் பூரிப்படைவதுடன், அத்தகையதோர் ஆத்மாவின் அனைத்து ஆசைகளும் நிறைவேற்றப்படுகின்றன. சுத்தமே ஓர் அன்னத்தின் சிறப்பியல்பு ஆகும், இதனாலேயே பிராமண ஆத்மாக்கள் புனித அன்னங்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர்.

சுலோகம்: இந்நேரத்தில் அனைத்தையும் சகித்துக் கொள்பவர்களே சக்கரவர்த்திகள் ஆகுகின்றனர்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பழைய உலகம் இப்பொழுது மாறவுள்ளது. ஆதலால் அதன் மீது அன்பு வைக்க வேண்டாம். உங்கள் புதிய வீடாகிய சுவர்க்கத்தை நினைவு செய்யுங்கள்.

கேள்வி: உங்களைச் சதா சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குவதற்குத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கும் வழிமுறை யாது?

பதில்: நீங்கள் சதா சந்தோஷமாக இருக்க விரும்பினால், உங்கள் இதயத்தினால் ஒரேயொரு தந்தைக்கு மாத்திரமே உரியவர் ஆகுங்கள். தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். தந்தையால் ஒருபொழுதுமே தனது குழந்தைகளுக்குத் துன்பம் கொடுக்க முடியாது. சத்தியயுகத்தில் எவருடைய கணவனோ அல்லது குழந்தையோ ஒருபொழுதும் மரணிப்பதில்லை. அகால மரணம் என்னும் இந்நிகழ்வு அங்கே இருப்பதில்லை. இங்கே இராவணனாகிய மாயை தொடர்ந்தும் உங்களைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குகின்றாள். பாபாவே துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்.

பாடல்: ஓ என்னுடைய தாய், தந்தையே சந்தோஷமற்றவர்கள் மீது கருணை காட்டுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. அவர் அதே தாயும் தந்தையும் ஆவார். அத்துடன் அவர் அனைவரையும் சதா சந்தோஷம் மிக்கவர்கள் ஆக்குவதற்காக மீண்டும் ஒருமுறை எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். எவ்வாறு சட்டநிபுணர் ஆகுவது என்னும் அறிவை ஒரு சட்டநிபுணர் கொடுப்பது போன்றே, சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவராகிய அந்த எல்லையற்ற தாயும் தந்தையுமானவர் இப்பொழுது இங்கே அமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எவ்வாறு சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவது என்னும் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கிறார். கடவுள் அமர்ந்திருந்து கற்பிக்குமிடத்தில் வேறெந்த ஞானமும் இருக்க மாட்டாது. இங்கே கடவுளே அமர்ந்திருந்து உங்களை இறைவர்களும் இறைவிகளும் ஆக்குவதற்காகக் கற்பிக்கிறார். சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இறைவனும் இறைவியும் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்களைப் புதிய உலகத்தின் அதிபதிகள் ஆக்கியவர் யார்? அவர்கள் சத்தியயுகத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தனர். பாரதத்தில் சத்தியயுக ஆரம்பத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. இது இப்பொழுது கலியுகமாக உள்ளது. இப்பொழுது தேவர்களின் இராச்சியம் இல்லை. தேவர்கள் அனைவரும் மாற்றமடைந்து, ஏழ்மையான மனிதர்கள் ஆகிவிட்டனர். தேவர்கள் மிகுந்த செல்வந்தர்களாகவும் சந்தோஷமானவர்களாகவும் இருந்தனர். இது இப்பொழுது கலியுக இறுதியாகையால், மனிதர்கள் அனைவரும் உச்சளவு சந்தோஷமற்றவர்களாக இருக்கின்றனர். யுத்தம் ஆரம்பமாகும்பொழுது, மனிதர்கள் பெரும் விரக்தியில் கதறி அழுவார்கள்; அவர்கள் வீடற்றவர்கள் ஆகுவார்கள். சுவர்க்க சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவராகிய தாயும் தந்தையுமானவரை அறியாததால், மனிதர்கள் அனாதைகள் ஆகிவிட்டனர். நீங்கள் இப்பொழுது அந்தத் தாயும் தந்தையுமானவருக்கு உரியவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் தாயும் தந்தையுமானவரிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். பக்தி செய்பவர்கள் கடவுளை நினைவு செய்ய

முடியாதவர்களாக உள்ளனர். ஏனெனில் அவர்கள் அவரைக் கற்களுக்குள்ளும் கூழாங்கற்களுக்குள்ளும், புனைகளிலும் நாய்களிலும் இட்டு விட்டனர் அல்லது அவர்கள் தங்களைத் தாங்களே கடவுளாகக் கருதுகிறார்கள். கடவுள் அனைவரினுள்ளும் இருக்கிறார் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தூய்மையற்ற மனிதரினுள் கடவுள் இருக்கிறார் எனக் கூறுவது அவதூறு ஆகும். மனிதர்கள் இத்தவறை நாடகத்தில் செய்யவே வேண்டும். அத்துடன் தந்தையும் இத்தவறிலிருந்து அவர்களை விடுவிக்க வர வேண்டும். கடவுள் ஒரேயொருவர் மாத்திரமே என்பதை மனிதர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாதுள்ளது. ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் இருக்க முடியாது. பல பௌதீகத் தந்தையர் உள்ளனர். மிருகங்களுக்கும் பௌதீகத் தந்தையர் உள்ளனர். எவ்வாறாயினும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவரும், தூய்மையாக்குபவரும் ஒரேயொருவர் மாத்திரமே உள்ளார். தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களின் எதிர்காலத்துக்காகக் கற்பிக்கிறார். அவர் உங்களை இறைவர்களும் இறைவிகளும் ஆக்குகிறார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைத் தவிர வேறு யாரால் உங்களை இறைவர்களும் இறைவிகளும் ஆக்க முடியும்? அவர் தந்தையாதலால் எவ்வாறு அவரால் ஒரு தாய் இல்லாமல் உலகத்தை உருவாக்க முடியும்? நீங்கள் உட்பட, பாரத மக்கள் அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்தில் விரக்தியடைந்து கதறி அழுது வந்தார்கள். நீங்களே தாயும் தந்தையும். உங்களுடைய கருணையினூடாக நாங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறோம். இதனாலேயே நாங்கள் பக்தி செய்கிறோம். எவரேனும் ஒருவரை அவர்கள் வழிபடும் பொழுது, தாங்கள் கடவுளை நினைவுசெய்வதாக எண்ணுகிறார்கள். சந்நியாசிகளும் ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றனர். ஆனால் அவர்கள் யார் மீது ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றார்கள் என்பதை அவர்கள் அறியார். இராவணனுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதால், அவர்கள் அனைத்தையும் மறந்து விட்டனர். எனவே அப்பொழுது தந்தையினால் என்ன செய்ய முடியும்? மிகுந்த சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகுவதும் ஏழைகளாகுவதும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக்குவதற்காகத் தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை வருகிறார். உங்களை உலகத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குபவர் பரலோகத் தாயும் தந்தையுமானவர் ஆவார். அத்துடன் உங்களை நரகத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குபவன் இராவணன் ஆவான். நீங்கள் இப்பொழுது அந்த இராவணனை வெற்றி கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது மாயையையும் உலகையையும் வெற்றி கொள்பவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் பழைய உலகிலுள்ள இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்யப் போவதில்லை. நீங்கள் மாயையை வெற்றிகொண்டு, பின்னர் சுவர்க்க இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் மாயையால் தோற்கடிக்கப்படுவதால், நீங்கள் நரகத்தினுள் வருகிறீர்கள். தூய்மையற்ற மனிதர்கள் எவராலும் இவ்விடயங்கள் எதனையும் விளங்கப்படுத்தவோ அல்லது அவரால் எவரையேனும் தூய்மையாக்கவோ முடியாது. முழு உலகமும் தூய்மையற்றதாக உள்ளது. அவர்கள் விகாரத்தினூடாகப் பிறக்கிறார்கள். தேவர்கள் அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்களையும் உடையவர்களும் 16 சுவர்க்கக் கலைகள்; நிறைந்தவர்களும் ஆவர். அங்கே நஞ்சைப் பற்றிக் குறிப்பிடப்படுவதில்லை. கடவுள் யார் என்பதை எவருமே அறியார். எனவே ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்வதால், என்ன நன்மை உள்ளது? அவர்களாலேயே கடவுளைச் சந்திக்க முடியாதுள்ளது. எனவே அவர்களால்

எவ்வாறு ஏனையோரைக் கடவுளைச் சந்திக்குமாறு செய்ய முடியும்? ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவும் நீண்டகாலமாகப் பிரிந்திருந்தனர் ஆதலால் அச்சந்திப்பு இடம்பெறுவதற்கு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை உங்களுக்குத் தேவை. இந்த நாடகம் முடிவடையவுள்ளது என்பதையேனும் மக்கள் அறியார். சத்தியயுக ஆரம்பம் முதல் கலியுக இறுதிவரை தொடர்கின்ற இந்த நாடகமானது மீண்டும் நிகழ வேண்டும். இந்த நாடகத்தைப் பற்றிய ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்வதால், நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்ப்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் இறுதிப்பிறவியை எடுக்கின்ற இந்த மங்களகரமான யுகமானது லீப் யுகம் ஆகும். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்குரியவர்கள் ஆகவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, எனக்குரியவர்கள் ஆகுங்கள்! நீங்கள் இவ்வாறும் கூறுகிறீர்கள்: ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே! உங்களால் இதனை ஒரு பெளதீகத் தந்தைக்குக் கூற முடியாது. இப்பொழுது, உலகத்திற்கு அப்பாலுள்ள தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்துவிட்டேன். உங்களுடைய தாய்வழி, தந்தைவழி மாமன்மார் போன்ற அனைவரும் முடிவடையவுள்ளார்கள். இப்பழைய உலகம் மாறுகிறது. மகத்தான மகாபாரத யுத்தம் உங்கள் முன்னால் உள்ளது. எண்ணற்ற அச்சமயங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படவுள்ளன. இதுவே ஏராளமான சமயங்கள் உள்ள பழைய உலகமாகும். சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. இந்த உலகம் இப்பொழுது மாற்றமடையவுள்ளது, எனவே அதன்மீது அன்பு வைக்க வேண்டாம். ஒரு லௌகீகத் தந்தை புதிய வீட்டைக் கட்டும்பொழுது, அவருடைய குழந்தைகள் தமது இதயத்தில் புதிய வீட்டை மட்டுமே கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் நினைக்கிறார்கள்: புதிய வீடு தயாராகிய பின்னர், நாங்கள் புதிய வீட்டிற்குச் சென்று விடுவோம், பழைய வீடு இடிக்கப்பட்டுவிடும். இவ் உலகம் முழுவதும் இப்பொழுது அழிக்கப்படவுள்ளது. எவ்வாறு அனைத்தும் தீயிலிடப்படும், எவ்வாறு அடைமழை பொழியும், எவ்வாறு கடலிலிருந்து பேரலைகள் எழும் என்பதைக் குழந்தைகள் காட்சிகளில் கண்டுள்ளனர். நீங்கள் அவை அனைத்தினதும் காட்சிகளைக் கண்டுள்ளீர்கள். பாபா மும்பாய்க்குச் செல்லும்பொழுது, மும்பாய் முன்னர் இருக்கவில்லை என விளங்கப்படுத்துகிறார். முன்னர் அது ஒரு சிறிய கிராமமாகவே இருந்தது. அந்நிலமானது கடலிடமிருந்து மீளப் பெறப்பட்டது. வரலாறு மீண்டும் நிகழும்பொழுது, இந்த மும்பாய் இப்பொழுது இருப்பதைப் போன்று அந்தளவுக்கு மிகப் பெரிதாக இருக்காது. சத்தியயுகத்தில் மும்பாயைப் போன்ற ஒரு கிராமம் இருக்க மாட்டாது. அமெரிக்கா போன்ற அந்த நாடுகள் என்ன? அவை ஒற்றைக் குண்டினால் அழிக்கப்படும். அவர்கள் ஹிரோஷிமா மீது ஒரு குண்டைப் போட்டபொழுது, என்ன நிகழ்ந்தது? முழு நகரமுமே அழிக்கப்பட்டது. அது ஒற்றைக் குண்டு மாத்திரமே. இப்பொழுது அவர்கள் ஏராளமான குண்டுகளை உருவாக்கியுள்ளனர். தந்தை புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதற்காக வந்துள்ளார் என அவர்களும் கூறுகிறார்கள். அதனை இராவணன் பழையதாக்கி, நரகமாக மாற்றுகின்றான். பாரத வாசிகள் இதனை அறியார். மாயை அனைவரினுடைய புத்தியிலும் திறக்க முடியாத அத்தகையதொரு கோத்ரெஜ் பூட்டைப் பூட்டியுள்ளாள். மனிதர்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். செல்வந்தர்கள் சந்தோஷமாக இருந்தபொழுதிலும், அவர்களும் சுகவீனம் அடைந்து நோயாளிகள் ஆகுகிறார்கள். இன்று ஒரு குழந்தை பிறக்கும் போது அவர்கள் சந்தோஷப்படுகின்றார்கள், நாளை அக்குழந்தை மரணித்தால், அவர்கள் சந்தோஷத்தை இழக்கிறார்கள். ஒருவர் விதவையாகும்பொழுது,

அவர் எந்நேரமும் தேம்பி அழுதவாறு உள்ளார். இது துன்ப பூமி என அழைக்கப்படுகிறது. பாரதம் சந்தோஷ பூமியாக இருந்தது. இப்பொழுது அது பழைய துன்ப உலகமாக உள்ளது. தந்தை இப்பொழுது அதனை மீண்டும் சந்தோஷ பூமி ஆக்குகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது உங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கோருங்கள். எனவே நீங்கள் இதற்கு நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். ஏனெனில் சரீர உறவினர்கள் அனைவரும் துன்பத்தையே கொடுக்கின்றனர். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்க முடியாது என நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக்கிய அதே குழந்தைகளே நாங்கள். நாங்கள் இப்பொழுது சந்தோஷமற்றவர்களாக இருக்கிறோம். நீங்கள் கருணை நிறைந்தவர். நீங்கள் சந்தோஷமற்று இருப்பதாலேயே என்னைக் கூவியழைக்கிறீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் சந்தோஷமானவர்கள் ஆகும் பொழுது எவருமே என்னைக் கூவியழைக்க மாட்டார்கள். துன்ப வேளையிலேயே அனைவரும் கடவுளை நினைவு செய்கிறார்களாயினும், எவராலும் அவரைச் சந்திக்க முடியாது. ஒரு பக்தர் அனுமனை நினைவு செய்கிறார் என்று வைத்துக் கொள்வோம். அனுமன் எங்கே வசிக்கிறார்? அனுமனிடம் செல்வதற்கு நீங்கள் எங்கே செல்ல வேண்டும்? முக்தி தாமத்துக்கும் ஜீவன்முக்தி தாமத்துக்கும் செல்வதற்காகவே மனிதர்கள் பக்தி செய்கிறார்கள். அனுமன், கணேஷ போன்றோரை நினைவு செய்வதால் அவர்கள் எங்கே செல்வார்கள்? அவர்கள் எங்கு வசிக்கிறார்கள்? அவர்களிடமிருந்து நீங்கள் எதனைப் பெறுவீர்கள்? அவர்கள் எதனையும் அறியார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் மாத்திரமே உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற உலகிலுள்ள ஒரேயொருவர் ஆவேன். கடவுள் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதுடன், துன்பத்தையும் கொடுக்கிறார் என்பதல்ல. அல்லது அவர் ஒரு குழந்தையை அருளி, சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறார் எனவும், அக்குழந்தையைப் பறித்துத் துன்பத்தை விளைவிக்கிறார் என்பதுமல்ல. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு நிலையான சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறேன். மாயையே உங்களிடமிருந்து உங்களுடைய சந்தோஷத்தைப் பறிக்கிறாள். ஒருவருடைய குழந்தை மரணித்தல் அல்லது ஒருவருடைய கணவர் மரணித்தல் போன்ற நிகழ்வுகள் சத்தியயுகத்தில் ஒருபொழுதும் நிகழ்வதில்லை, ஆனால் இங்கோ மாயையின் கலியுக உலகில் எப்பொழுதுமே ஒருவருடைய குழந்தையோ, கணவனோ மரணிக்கிறார். இந்தக் நிகழ்வு சுவர்க்கத்தில் இடம்பெறுவதில்லை. இங்கோ இது நரகமாகும். இப்பொழுது தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் சதா சந்தோஷமானவர்கள் ஆகவிரும்பினால் தந்தைக்குரியவர்கள் ஆகுங்கள். ஆத்மாவாகிய நீங்கள் மற்றும் சரீரம் ஆகிய இரண்டுமே இப்பொழுது சதோபிரதானாக உள்ளன. ஆத்மா செயலின் தாக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர் என்பதல்ல. ஆத்மாவினுள்ளேயே கலப்படம் கலக்கப்பட்டுள்ளது உங்கள் ஆபரணமும் இரும்பு யுகத்திற்கு உரியது ஆகிவிட்டமைக்கு இதுவே காரணம் ஆகும். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் பொன் யுகத்தவர்கள் ஆகுவதற்காக ஞானத்தை எடுக்கிறீர்கள். தந்தை வந்து, உங்களை அமரத்துவமானவர்களாக்கி, அமரத்துவ பூமிக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். இங்கே இதுவோ மரண பூமி ஆகும். இவ்வார்த்தைகள் கீதையிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. அமரத்துவ பூமியில் ஆரம்பம் முதல் மத்தியினுடாக இறுதி வரை துன்பம் இருக்கமாட்டாது. மரண பூமியில் ஆரம்பம் முதல் மத்தியினுடாக இறுதி வரை துன்பம் உள்ளது. நீங்கள் அத்தகைய ஒரு துன்ப

பூமியை மறந்து, அமைதி தாமத்தையும் சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவு செய்ய வேண்டும். நாங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்கு நாங்கள் வசிக்கும் அமைதி தாமத்திற்கூடாகச் செல்கிறோம். இதுவும் சுயதரிசன சக்கரம் ஆகும். உங்கள் தந்தையையும் உங்கள் இனிய வீட்டையும் நினைவு செய்யுங்கள். ஒரு பெண் தன்னுடைய வீட்டிலிருந்து புகுந்த வீட்டிற்குச் செல்லும் பொழுது மக்கள் பாடுகிறார்கள்: நீங்கள் உங்களுடைய தந்தை வீட்டிலிருந்து புகுந்த வீட்டிற்குச் செல்கிறீர்கள். எனவே இது உங்களுடைய தந்தை பிரம்மாவினுடைய வீடாகும். பின்னர் நீங்கள் உங்களுடைய புகுந்த வீடாகிய சுவர்க்கம் செல்வீர்கள். அங்கே சந்தோஷம் அன்றி வேறு எதுவுமில்லை. இங்கே துன்பம் மாத்திரமே உள்ளது. ஒரு பெண்; சந்தோஷத்திற்காகவே வீட்டிலிருந்து (புகுந்த வீட்டிற்குச்) செல்கிறாள். எவ்வாறாயினும் அங்கே அவள் தூய்மையற்றவளாகவும் சந்தோஷமற்றவளாகவும் ஆக்கப்படுகிறாள். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் இப்பொழுது உங்களை என் கண்களில் அமர்த்தி, சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளேன். என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! அங்கே நீங்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்ய மாட்டீர்கள். கிருஷ்ணர் எவ்வாறு பிறக்கிறார் எனக் குழந்தைகள் கண்டுள்ளனர்: முன்கூட்டியே ஒரு காட்சி கிடைக்கின்றது. ஓர் ஆத்மா தன்னுடைய சரீரத்தை விட்டு நீங்கவுள்ள பொழுது அவர் எவ்வாறு சரீரத்தை விட்டு நீங்கி, ஓர் இளவரசர் ஆகுவார் எனும் காட்சி அந்நேரத்தில் அவருக்குக் கிடைக்கிறது. ஆத்மா சர்வசதாரணமாக சரீரத்தை விட்டு நீங்கி, கருப்பை எனும் மாளிகையில் அமர்கிறார். அங்கே குழந்தை பிறக்கும் பொழுது சிரமம் எதுவும் இருப்பதில்லை. அங்கே கருப்பை எனும் மாளிகையில் உங்களுக்குச் சந்தோஷம் மாத்திரமே உள்ளது. இங்கே கருப்பை ஒரு சிறைச்சாலை ஆகும். திருடியவர்கள் அல்லது குற்றம் புரிந்தவர்கள் அரச சிறைச்சாலைக்குச் செல்கிறார்கள். இவ்விரு சிறைகளும் அங்கே இருப்பதில்லை. அங்கே எவரும் பாவம் செய்வதில்லை. அது தூய புண்ணிய ஆத்மாக்களின் உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. தந்தை உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். பலர் முயற்சி செய்வதைக் காணும் பொழுது மக்கள் எண்ணுகிறார்கள்: ஏன் நானும் தந்தையிடமிருந்து என்னுடைய ஆஸ்தியைக் கோரி, சதா சந்தோஷமாக இருக்கக்கூடாது? சிலர் தங்களைக் கர்ம பந்தனத்திலிருந்து விடுவிக்கும் ஒரு முயற்சியாகத் தவம் செய்கின்றனர். அவர்கள் நினைக்கிறார்கள்: எனக்குக் குழந்தைகள் இருந்திருக்காவிட்டால் இன்னும் நன்றாக இருந்திருக்கும். திருமணமானவர்கள் ஞானத்திற்கு வரும் பொழுது நினைக்கிறார்கள்: நாங்கள் இதை முன்பே அறிந்திருந்தால் திருமணம் முடித்திருக்க மாட்டோம். பலர் இதை எழுதுகிறார்களாயினும் அவர்களுக்குப் பாக்கியம் ஏற்படும் பொழுதே அவர்கள் வருகிறார்கள், அதுவும் அவர்கள் விரும்புகிறார்களா என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. அவர்களிடம் கூறுங்கள்: ஒரு வாரத்திற்கு தந்தையின் குழந்தையாக இருக்கும் அனுபவத்தைப் பெறுங்கள். நீங்கள் அதை விரும்பினால் அவருக்கு உரியவர் ஆகுங்கள். அல்லாவிட்டால் நீங்கள் சென்று, உங்கள் லௌகீகத் தாய் தந்தையருக்கு உரியவர்கள் ஆகமுடியும். இங்கே கட்டணம் எதுவும் இல்லை. இது சிவபாபாவினுடைய பொக்கிஷக் களஞ்சியம் ஆகும். நீங்கள் புத்தகங்கள் போன்றவற்றை வாங்குமாறு செய்யப்படுவதில்லை. முரளிகள் மாத்திரமே உங்களுக்கு அனுப்பி வைக்கப்படுகிறது. இவை தந்தையினுடைய பொக்கிஷங்கள். எனவே அவர் ஏன் கட்டணம் எதையேனும் அறவிடவேண்டும்? ஆம், நீங்கள் விரும்பினால் நூல்களை ஏழைகளுக்காக

அச்சிடுங்கள். பாரதத்தைப் போன்று புண்ணிய நாடு வேறு எதுவுமில்லை. தந்தை வந்து, பாரத்திற்குத் தானம் செய்கிறார். நீங்கள் உங்களுடைய சரீரம், மனம், செல்வத்தைத் தந்தையிடம் கையளிக்கிறீர்கள். நீங்கள் மகாதானிகள் ஆகின்றீர்கள். இந்த பாபா ஒரு மகாதானி ஆகினார், இல்லையா? முன்னர் நீங்கள் மறைமுகமான முறையில் தானம் செய்து வந்தீர்கள். சுவர்க்க இராச்சியத்தை உங்களுக்குப் பிரதிபலனாக அளிப்பதற்காக இப்பொழுது அவரே நேரடியாக வந்துள்ளார். இது செல்வற்ற ஒரு பேரம் ஆகும், இல்லையா? அவர் கூறுகிறார்: இப்பொழுது மற்றவர்களையும் உங்களைப் போன்று ஆக்குங்கள். விகாரங்களை வெல்லுங்கள். ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாகி, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். அவர்கள் பாடுகிறார்கள்: நாங்கள் சரீரமற்றவர்களாகவே வந்தோம். சரீரமற்றவர்களாகவே செல்வோம். அனைவருக்கும் முதலில் தேவ ஆத்மாக்களே வருகிறார்கள். ஆதன் பின்னர் இரண்டாவது இலக்கத்தினர் வருகிறார்கள். தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்த ஆத்மாக்களே தலைமை ஆத்மாக்கள். முதலில் வருபவர்களே முதலில் திரும்பிச் செல்வார்கள். அவர்கள் சகல துறை பாகங்களைக் கொண்டுள்ளனர். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். உங்கள் பாக்கியத்தில் இது இருந்தால் உங்களால் இவ்விடயங்களை உடனடியாகப் புரிந்து கொள்ள இயலுகின்றது. இது உங்களுடைய பாக்கியத்தில் இல்லாவிட்டால் உங்கள் இதயம் அதில் இருக்காது. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நானே உங்கள் தந்தை, தந்தையாகிய கடவுள். ஒரு மீன் அல்லது முதலையானது கடவுள் இல்லை. இவ்விடயங்களைத் தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் விளங்கப்படுத்த முடியாது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் சேவாதாரிக் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களுடைய சரீரம், செல்வம், மனத்தைத் தந்தைக்கு அர்ப்பணித்து மகாதானி ஆகுங்கள். மற்றவர்களை உங்களைக் போன்றவர்கள் ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருங்கள்.
2. துன்ப பூமியான இப்பழைய உலகை மறந்து, அமைதி தாமத்தையும் சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். ஒருபொழுதும் எக்கர்ம பந்தனத்திலேனும் அகப்படாது ஆகவேண்டாம்.

ஆசீர்வாத வருவதையும் போவதையும் பயிற்சி செய்வதனால் நீங்கள் ம்:

பற்றற்றவராகி பந்தனத்திலிருந்து விடுபடுவீர்களாக. இக்கல்வியின் முழு சாராம்சமும் வருவதும் போவதும் ஆகும். வீட்டிற்குச் சென்று பின்னர் இராச்சியத்திற்குச் செல்வதற்கான சந்தோஷம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. எவ்வாறாயினும் வந்து போவதை சதா பயிற்சி செய்பவர்களே சந்தோஷமாக வீடு திரும்ப முடியும். எப்போதெல்லாம் வேண்டுமோ உங்கள் சரீரமற்ற ஸ்திதியில் நிலையாகுங்கள். எப்போதெல்லாம் வேண்டுமோ கர்மாதீதமாகுங்கள். இப்பயிற்சியானது உறுதியாக இருக்க வேண்டும்.

இதை அடைவதற்கு எவ்வித பந்தனமும் உங்களைத் தன்னிடம் ஈர்க்கக் கூடாது. எந்தவொரு பந்தனமும் ஆத்மாவை இறுக்கமாக்குகின்றது. இறுக்கமான ஆடைகளை அகற்ற நீங்கள் போராட வேண்டும். எனவே சதா பற்றற்றவராகி பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவர் ஆகுவதற்கான பாடத்தை உறுதியாக்குங்கள்.

சுலோகம்: உங்களுடைய சந்தோஷக் கணக்கினை முழுமையாக வைத்திருங்கள். உங்களுடைய ஒவ்வொரு அடியிலும் அனைவரும் தொடர்ந்தும் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் நினைவு அசாதாரணமானது. நீங்கள் உங்கள் கண்களால் பார்க்க முடியாத ஒருவரையே நினைவு செய்கின்றீர்கள். அதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்.

கேள்வி: சகல நற்குணங்களும் இயல்பாகவே வளர்வதற்கு, நீங்கள் துறக்க வேண்டிய ஒரு பழக்கம் என்ன?

பதில்: நீங்கள் அரைக்கல்பமாக சரீர உணர்வுடையவர்களாக இருந்தீர்கள், அப் பழக்கமே மிகவும் உறுதியாகியுள்ளது. இப்பொழுது அப் பழக்கத்தைத் துறந்து விடுங்கள். அதி அன்பிற்கினியவரான சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் சரீரதாரிகளின் நினைவில் இல்லாதபொழுது, தகுதிகள் அனைத்தும் வளர்வதுடன், குறைபாடுகள் அனைத்தும் அகற்றப்படும். அப்பொழுது ஆத்மா தூய்மைக் கடலாகி, சந்தோஷ பாதரசமும் உயர்ந்திருக்கும். பின்னர் சகல நற்குணங்களும் இயல்பாகவே வரும்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.....

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தையின் புகழைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செவிமடுத்தீர்கள். அந்த எல்லையற்ற தந்தையே நேரடியாகக் குழந்தைகளாகிய உங்கள் முன்னிலையில் அமர்ந்துள்ளார். இப் புகழுக்குரிய சிவபாபாவின் முன்னிலையில் நேரடியாகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதுவும், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குச் சதா சந்தோஷத்திற்கான ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதுவும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் ஒவ்வொருவருடைய புத்தியிலும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இதனை நினைவு செய்யும் பொழுது உங்கள் சந்தோஷ பாதரசம் உயரும். நீங்கள் பாபாவின் முன்னிலையில் இருக்கும்பொழுது இதனை நினைவு செய்வதாகவும், பின்னர் மறந்து விடுவதாகவும் என்றிருக்கக் கூடாது. இல்லை! நீங்கள் மறந்து விடக் கூடாது. நீங்கள் உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை மீண்டும் ஒருமுறை பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆகவே, உங்கள் புத்தி அந்த அசரீரியான தந்தையிடம் செல்கின்றது. உங்கள் புத்தியினாலே நீங்கள் அவரை அறியலாம். உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்குரிய ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள் என்பதை, இரவும் பகலும் நீங்கள் நினைவு செய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நம்பிக்கை எப்பொழுதும் உறுதியாக இருக்கிறது. நீங்கள் உங்கள் லௌகீகப் பெற்றோரில் நம்பிக்கை கொண்டிருக்கும் பொழுது, நீங்கள் அவர்களில் சந்தேகப்படுவதில்லை, அல்லவா? எவ்வாறாயினும், இவை புதிய விடயங்களாகும். உங்கள் புத்தியினாலேயே நீங்கள் தந்தையை அறியலாம். நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவிற்குரியவர்கள் எனவும் நீங்கள் அவரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதுவும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நாம் அந்தத் தந்தையிடமிருந்து எமது ஆஸ்தியை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பெறுகின்றோம். நீங்கள் அவரை உங்கள் புத்தியினூடாக நினைவு செய்கின்றீர்கள். பாபா நாம் மீண்டும் ஒருமுறை இராச்சியத்தை உங்களிடமிருந்து பெறுகிறோம். அதற்கான உரிமை எமக்குள்ளது. அதற்கான உரிமை எமக்குள்ளதால் நாம் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப்

பெறுகின்றீர்கள், அதனை நீங்கள் அதிகளவு நினைவு செய்கின்றீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதே இதிலுள்ள அசாதாரண விடயம் ஆகும். இதனாலேயே நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் இயல்பாகவே உங்கள் லௌகீகத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள். அவரை நீங்கள் உங்கள் கண்களால் பார்க்க முடியும். ஒரு குழந்தை பிறந்தவுடனேயே அவர் கூவி அழைக்கிறார்: மம்மா, பாபா. இத் தந்தையை இந்தக் கண்களினூடாகப் பார்க்க முடியாது. நீங்கள் உங்கள் புத்தியினூடாக அவரை நினைவு செய்ய வேண்டும். பிரம்மாவினூடாக நீங்கள் சிவபாபாவினுடைய குழந்தைகள் ஆகவேண்டும். ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப, நீங்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்து, உங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டும். தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அவரை நினைவு செய்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு உங்கள் புத்தி தூய்மையாகும். எவ்வாறாயினும், நான் அவரது குழந்தையே என நீங்கள் நினைக்க வேண்டாம்; நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யாவிட்டால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. எவ்வாறாயினும் நாம் பாபாவின் குழந்தைகளே என எண்ணி, பல குழந்தைகள்; தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை. 'இராமா இராமா' என் உங்கள் வாயினால்; கூறுங்கள்' என்று மக்கள் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களிடம் இந்த இராமருடைய (சிவபாபாவின்) படங்கள் இருப்பதில்லை. இதனாலேயே அவர்களின் புத்தியின் யோகம் அந்த இராமரிடமே செல்கின்றது. முக்தியை அருள்பவரான சிவனை அனைவரும் மறந்துள்ளனர். சிவபாபா வந்துள்ளார் என்பது உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் படைப்பவரான சிவபாபாவே வந்திருக்க வேண்டும், அப்போதே, அவரால் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்க முடியும். அதற்குப் பின்னர் இராமருடைய இராச்சியம் இருந்தது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் ஆட்சி செய்வதற்காகவே நீங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். இது தொடர்ந்தும் உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவன் ஒருதடவை மாத்திரமே வருகின்றார். இராமர், சீதை, இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகியோரும் ஒருதடவையே வருகின்றனர். அவர்கள் மறுபிறவி எடுத்தாலும் அவர்களின் பெயர், உருவம், நேரம், இடம் ஆகிய அனைத்தும் மாறுகின்றது. இராமரும் சீதையுமே அவர்களுடைய வெகுமதியை அனுபவம் செய்வதற்காகவே மறுபிறவி எடுக்கின்றனர். இந்த ஞான விடயங்கள் அனைத்தும் உங்களது புத்தியில் இருந்தால் நீங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். எவருக்கும் விளங்கப்படுததுவது மிக இலகுவாகும். இந்நேரத்திலே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவராகிய தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறலாம். அனைவரும் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவு செய்கின்றனர். தந்தை புதிய உலகத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார்; ஆகவே அனைவரும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள். இந்நேரத்திலே அனைவரும் சந்தோஷமற்றிருக்கின்றார்கள். இந்த நாடகம் இன்பமும் துன்பமும் நிறைந்ததாகும். சந்தோஷம் நிறைந்திருக்கும் பொழுது ஆட்சி செய்பவர் யார்? இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும், பின்னர் திரேதாயுகத்திலே இராமரும் சீதையும் ஆட்சி செய்வார்கள். பல வருடங்களுக்கு இக் குலத்தின் இராச்சியம் தொடரும். கிறிஸ்தவர்கள் அவர்களுடைய கிறிஸ்துவே அவர்களின் இராச்சியத்தை உருவாக்கியதாக நினைக்கின்றார்கள். பின்னர் முதலாம் எட்வேட் மன்னர், இராண்டாம் எட்வேட் மன்னர் என இராச்சியத்தைத் தொடர்ந்தும் ஆட்சி செய்தார்கள். பின்னர் அது

கடந்தது ஆகிவிடுகின்றது. பாரத மக்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. சத்தியயுகத்திலே இலக்ஷ்மி நாராயணனுடைய இராச்சியம் இருந்தது எனவும், அது சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட்டது என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை மாத்திரமே இதை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் தூய்மையற்ற உலகினுள் வரும்பொழுதே அவரால் உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலமும், ஞானத்தைக் கிரகிப்பதன் மூலமும் எமது எல்லையற்ற ஆஸ்தியை நாம் அத் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்கிறோம் என்பதை நீங்கள் நினைவு செய்யவேண்டும். நீங்கள் இதனை மறந்து விடக்கூடாது. உண்மையில், சிவபாபாவின் ஞாபகார்த்தம் இருப்பதால் அவரும் சென்ற கல்பத்தில் நிச்சயமாக வந்திருக்க வேண்டும். அவர் இப்பொழுது மீண்டும் வந்துள்ளார். முதலில் அசரீரியான சிவபாபா வந்து, உங்களைத் தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சத்தியயுகத்திலே நடைமுறை ரீதியாக ஆட்சிசெய்கின்றனர், அதன்பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் பூஜிப்பவர்களாகி, விக்கிரகங்கள் போன்றவற்றைச் செய்கின்றார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனுடைய மிகச்சரியான உருவம் இல்லை. அவர்கள் பின்னர் நடைமுறைரீதியாக வாழ்வார்கள். சிவபாபா இப்பொழுது உங்களுக்கு பிரம்மாவினூடாக நடைமுறைரீதியாகக் கற்பிக்கின்றார். இவ்விடயங்கள் நேரடியானவையாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் என்றோ, ஓர் ஆசிரியரின் ஆத்மா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்றோ வேறு எப் பாடசாலையிலும் அவர்கள் கூறுவதில்லை. அங்கு மனிதர்கள் மனிதர்களுக்குக் கற்பிக்கின்றனர். உண்மையில், ஆத்மாவே கற்பிக்கின்றார். ஆத்மாவே அவரது புலனங்கங்களினால் கற்கின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் இப்பொழுது ஒரு சட்டநிபுணர் ஆகிவிட்டேன். ஞானத்தின் மூலமே அவர் ஒரு சட்டநிபுணர் ஆகுகின்றார். இங்கிருக்கும் இவ்விடயங்கள் அற்புதமானவையாகும். அசரீரியான சிவபாபா அசரீரியான ஆத்மாக்களிடம் பேசுகின்றார். சம்ஸ்காரங்கள் ஆத்மாவிலேயே இருக்கும். மக்கள் அதனை மறந்து விடுகின்றனர். அசரீரியான தந்தை இவரினுடாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். சிவன் என்ற ஒரு பெயரே அவருக்குள்ளது. நீங்களும் “சிவபாபா” எனக் கூறியவுடன் உங்கள் புத்தி மேலே செல்கின்றது. உங்கள் பௌதீகத் தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் அவரின் சரீரத்தையே நினைவு செய்கின்றீர்கள். சிவபாபாவிற்குச் சரீரம் இல்லை. ஓர் அசரீரியான உருவத்தைக் கொண்டிருப்பவருக்கே கடவுளின் ஆலயம் உரியதாகும். தேவர்கள் சூட்சுமதாரிகள், ஆனால் மனிதர்களோ சரீரதாரிகள். அவரே அசரீரியான சிவன். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அசரீரியானவர். என்னிடம் உலகின் ஆரம்பம், நடு, இறுதியின் ஞானம் உள்ளது. நான் இவரின் வாயினுடாக உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். நான் ஞானம் நிறைந்துள்ளதைப் போன்றே நீங்களும் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆவீர்கள். அசரீரியான தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. அசரீரியான கடவுள் ஞானம் நிறைந்தவர் என்றும், பேரானந்தம் நிறைந்தவர் என்றும், தூய்மையாக்குபவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். பாபா கூறுகின்றார்: நான் மாத்திரமே பழைய உலகத்தைப் புதியதாக மாற்றுகின்றேன். அசரீரியான என்னிடம் முழு விருட்சத்தின் ஞானம் உள்ளதைப் போன்றே ஆத்மாக்களாகிய உங்களையும் நான் அவ்வாறு ஆக்குகின்றேன். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் அவ்வாறே ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்.

நான் உங்களை எனக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகின்றேன். இவ் உலகின் ஆரம்பம், நடு, இறுதியினுடைய ஞானத்தைச் செவிமடுப்பதன் மூலம் நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சி செய்பவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். மனிதர்களால், மனிதர்களைத் தேவர்கள் ஆக்க முடியாது. தந்தையே ஞானக்கடலும், தூய்மைக்கடலும் ஆவார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர்களாக ஆக்குகின்றார் ஆகவே நீங்கள் அனைத்து நற்குணங்களையும் கொண்டிருக்கவேண்டும். பின்னர் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகும்பொழுது உங்கள் தகைமைகள் மாறுகின்றன. தந்தையின் தகைமைகள் வேறுபட்டதாகும். அவரே ஞானக்கடல், ஆகவே நீங்களும் அவ்வாறு ஆகவேண்டும். தந்தையே தூய்மைக்கடல், ஆகவே நாம் அரைக்கல்பத்திற்குத் தூய்மையாக இருக்கின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: நாடகத்திற்கு ஏற்ப நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், பின்னர் நான் வந்து, உங்களை 21 பிறவிகளுக்குத் தூய்மையாக்குகின்றேன். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, வேறு எவரையும் அன்றி என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அதிபதி ஆக்குகின்றேன். நீங்கள் தந்தையை மறந்து வேறு எவரையாவது நினைவு செய்தீர்களேயானால், நீங்கள் குறைபாடுள்ளவர்கள் ஆவீர்கள். அதி அன்பிற்கினியவர் சிவபாபாவேயாவார். அவரே அன்பான தந்தையாவார். உங்கள் பெயர் நினைவுகூரப்படுகின்றது: தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகுகின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாகி, பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குகின்றீர்கள், இதனாலேயே சிவசக்தி பாண்டவசேனை எனும் உங்கள் பெயர் மிகவும் பிரசித்தி பெற்றது. நீங்களே பாண்டவர்கள், ஏனெனில் பரந்தாமத்திற்கான யாத்திரையில் இருந்தவாறு நீங்கள் மாயையை வெல்லுவதற்காக யுத்தக்களத்தில் இருக்கின்றீர்கள். தந்தையைப் போன்று நீங்களும் மாஸ்டர் ஞானக்கடல்களாகவும், தூய்மைக் கடல்களாகவும் ஆக வேண்டும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். சரீரத்தின் அகங்காரம் துண்டிக்கப்பட வேண்டும். பிறவிபிறவியாக நீங்கள் சரீரங்களை ஏற்றுக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஆகையால் அப் பழக்கம் மிகவும் உறுதியாகிவிட்டது. நீங்கள் இப்பொழுது அப் பழக்கத்தைத் துறக்க வேண்டும். தந்தை அசரீரியானவர். ஆகவே அவரால் எவ்வாறு சரீர அகங்காரத்தைக் கொண்டிருக்க முடியும்? நீங்களும் உங்கள் பழைய சரீரங்களை அகற்றி விட்டு என்னிடம் வரவேண்டும். விநாசம் இடம்பெறும்பொழுது அது நடப்பதற்கு ஒரு காரணம் இருக்க வேண்டும். ஒரு சதத்திற்கேனும் பெறுமதியில்லாத பொருட்களே அழிக்கப்படும். பாபா இப்பொழுது உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆக்குகின்றார். அங்கு சதா சந்தோஷமே இருக்கும். சந்தோஷதாமம், சாந்திதாமம் என்பன இருக்கின்றன, இது துன்பதாமமாகும். இராவணனே உங்களை அமைதியற்றவர்கள் ஆக்கினான், அதன்பின்னர் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை உங்களை அமைதியானவர் ஆக்குகின்றார். சிலர் மன அமைதிக்காக வேண்டுகின்றனர். அவர்களுக்கு எவ்விதமான அமைதி தேவை என வினவுங்கள். இது துன்பதாமமாகும். நீங்கள் சந்தோஷதாமத்திற்குச் செல்ல விரும்புகின்றார்களா? தந்தையை நினைவு செய்தால், நீங்கள் சந்தோஷதாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். உங்களை அமைதியற்றவர்களாக்கும் இராவணனாகிய மாயையே இங்கு இருக்கின்றாள். முக்தி அல்லது ஜீவன்முக்தியின் பொழுது, உங்களை அமைதியற்றவர்கள் ஆக்கும் இராவணன் இருப்பதில்லை. இதனாலேயே நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் வீட்டிற்குத்

திரும்பவேண்டும். நீங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்ல விரும்பினீர்களேயானால் வாருங்கள். ஒவ்வொரு ஆத்மாவிற்கும் நிச்சயமாக ஜீவன்முக்தி தேவையாகும். அனைவரும் சத்தியயுகத்தில் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுவார்கள் என்றில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே அங்கு செல்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், மேலிருந்து வரும் ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அவர்களின் ஜீவன்முக்தியில் முதலில் இருக்கின்றார்கள். அவர்களின் மேல் மாயையின் நிழல் படிவதில்லை. நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகி, பின்னர் சதோ, இரஜோ, தமோ நிலைகளினூடாகச் செல்கின்றீர்கள். மாயை தோன்றினாலும் (புதிய) ஆத்மாக்கள், நிச்சயமாகச் சந்தோஷத்தை அனுபவித்தாக வேண்டும். அந்த ஆத்மாக்களிற்கு எந்தவிதத் துன்பமும் இருப்பதில்லை. ஏனெனில் அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றனர். பின்னர் ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகும்பொழுதே, அவர்கள் துன்பத்தை அனுபவிக்கின்றனர். அவர்கள் இங்கு வந்தவுடனேயே துன்பத்தை அனுபவிப்பார்கள் என்றில்லை. இந்த நாடகம் சந்தோஷத்தையும் துன்பத்தையும் கொண்டதாக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. 'மக்களைத் தூண்டுவதற்காக ஓர் அறிவிப்புப் பலகையை வைக்க வேண்டும்' என பாபா எப்பொழுதும் நினைக்கிறார். மக்கள் படங்களைப் பார்க்கும்பொழுது அவர்கள் குழப்பம் அடைகின்றனர். உதாரணத்திற்கு, நீங்கள் சிவபாபாவின் ஒரு படத்தைக் காட்சிக்கு வைத்து, 'தேவ உலக சுயாட்சி, உங்கள் இறைதந்தையின் பிறப்புரிமையாகும்' என அதன்கீழே எழுதுங்கள். மக்கள் அந்த உருவத்தைப் பார்த்ததும் கூறுவார்கள்: கடவுள் அவ்வாறு இருக்க முடியாது. கடவுளின் வடிவம் என்ன? இருந்தும் பின்வருமாறு எழுதப்படுகின்றது: சகோதர சகோதரிகளே, வந்து முயற்சி செய்து, 21 பிறவிகளுக்காகச் சதா சந்தோஷம் எனும் உங்கள் ஆஸ்தியை, எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து பெறுங்கள். அவர்கள் உங்கள் முன்னிலையில்; வரும்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் அதை விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் அழைப்பிதழை அனுப்புகிறீர்கள். நாளடைவில் அனைத்தும் மிகவும் சுருக்கமாக இருக்க வேண்டும். இறுதிக் காலப்பகுதியில் அனைத்தும் மிகவும் சுருக்கமாக இருப்பது நீடிக்கும். மன்மனாபவ! தந்தையை நினைத்து உங்கள் ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து பெறுங்கள். ஆதலால் இவ்வாறு எழுதுங்கள்: சகோதர சகோதரிகளே, யுத்தம் ஆரம்பிக்கும் முன்னர், தந்தையிடம் இருந்து 21 பிறவிகளுக்கான சுவர்க்க இராச்சியத்தை வந்து பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். இந்த யுத்தத்தின் மூலம் சுவர்க்க வாசல் திறக்கப்படுகின்றது. உலகத்தினருக்கு இது தெரியாது. இந்த யுத்தத்தின் மூலம் பாரதம் சந்தோஷ பூமியாக மாறும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். யுத்தத்தைத் தவிர்ப்பதற்கு, மக்கள் முயற்சி செய்கின்றார்கள். இந்த மகாபாரத யுத்தத்தின் மூலம் மகாவிநாசம் இடம் பெறும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நிச்சயமாக வீடு திரும்ப வேண்டும். ஏனெனில் நாடகம் முடிவுக்கு வருகிறது. அதன்பின்னர் நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் பாகத்தை நடிக்க மீண்டும் கீழே இறங்கி வருவீர்கள். ஆகையால் நீங்கள் சாதூரியமாக எழுத வேண்டும். நீங்கள் ஆன்மீக வழிகாட்டிகள். அவர்கள் மனிதர்களாகிய பௌதீக வழிகாட்டிகள். நீங்கள் சரீரத்திலிருந்து பிரிந்த சரீரமற்ற ஆத்மாக்கள் என உங்களைக் கருதுகின்றீர்கள். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும் என்பதால் நீங்கள் எழுத வேண்டும்: வந்து உங்கள் ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். 'அசரீரியான' என்ற வார்த்தையை நீங்கள் நிச்சயமாக எழுத வேண்டும். பாபா

இந்தக் கரும வேத்திரத்திற்கு வந்துள்ளார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நாங்களும் அங்கிருந்தே வருகின்றோம். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நடிகர்களும் அழிவில்லாதவர்களும், அமரத்துவமானவர்களும் ஆவார்கள். அவர்கள் என்றுமே மரணிப்பதில்லை. இந்த நம்பிக்கையை நீங்கள் மிகவும் உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். நாங்கள் சிவபாபாவிடம் இருந்து பல தடவைகள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளோம். அதனை மீண்டும் நாங்கள் முயற்சி செய்து பெற்றுக் கொள்வோம். சிவபாபா சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். ஆகையால் அவரிடமிருந்து ஏன் அதனைப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடாது? நீங்கள் தந்தையையும் சுவர்க்க ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்தால் உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கை நோக்கிச் செல்லும். எவ்வாறாயினும் வெறுமனே, 'இராமா இராமா!' எனக் கூறுவதனால் உங்களால் முக்தியைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியாது. மக்கள் செய்தித்தாள்களில் பிரசுரிக்கின்றார்கள்: இன்னார் இன்னார் சுவர்க்க வாசியானார். அவர்களிடம் வினவுங்கள்: சுவர்க்கம் என எதனைக் கூறுகின்றீர்கள்? இது நரகம். ஆகையால் மறுபிறவி நிச்சயமாக நரகத்திலேயே இருக்கும். இது சுவர்க்கமாக இருந்தால், மறுபிறவியும் சுவர்க்கத்திலேயே இருக்கும். எவராவது ஒருவர் சரீரத்தை நீக்கி விட்டு, நரகத்தில் இருந்து சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வாராயின், அங்கே அவர் அதிகளவு பௌதீக வசதிகளைப் பெற்றுக் கொள்வார். அதன்பின்னர், நீங்கள் ஏன் அவரை சுவர்க்கத்திலிருந்து நரகத்திற்கு அழைத்து நரகத்திலுள்ள உணவை ஊட்டுகிறீர்கள்? நரகத்திற்கான உணவை நீங்கள் அவருக்கு கொடுத்தால், அதனைப் போன்றே அவரது புத்தியும் ஆகும். நீங்கள் உண்ணும் உணவு எதுவோ, உங்கள் மனம் அவ்வாறாகவே இருக்கும். சுவர்க்கத்தில் நெய்யாறும், பாலாறும் ஓடும். இங்கே நீங்கள் மண்ணெண்ணெயில் சமைத்த உணவை உண்ணுகின்றீர்கள். ஸ்ரீநாத் துவாரில் அவர்கள் தூய நெய்யினால் சமைத்த உணவைக் கொடுக்கின்றார்கள். ஏனெனில் அங்கே அவர்களிடம் இராதையினதும் கிருஷ்ணரினதும் உருவங்கள் உள்ளன. ஆகையால் அவர்களின் நினைவில் உணவைத் தயார் செய்து, மிகச்சிறந்த 'போக்கை' (பிரசாதம்) அவர்களுக்குப் படைக்கின்றார்கள். அவ்வாறான பிரசாதத்தை (போக்) வேறு எந்த இடத்திலும் அவர்கள் படைப்பதில்லை. ஜெகநாதர் ஆலயமும் இருக்கிறது. அவர்கள் அங்கே அன்னத்தைப் பிரசாதமாகப் படைக்கிறார்கள். அவர்கள் எந்தவோர் உயர்ரக உணவையும் படைப்பதில்லை. இது இப்பொழுது நரகமாகையால் துன்பமே நிலவுகிறது. சுவர்க்கத்தில் சந்தோஷம் நிலவியது. தந்தை மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். எவ்வாறாயினும் எந்தளவிற்கு நீங்கள் கிரகிக்கின்றீர்கள் என்பது வரிசைக்கிரமமாகும். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நாடகத்திற்கு ஏற்ப, பணிபெண்களும், வேலைக்காரர்களும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். சிலர் நிச்சயமாக மூன்றாம் வகுப்புப் பிரயாணச் சீட்டைப் பெறுவார்கள். சூரிய வம்ச இராச்சியமே முதலாம் வகுப்பாகும். சந்திர வம்ச இராச்சியம் இரண்டாம் வகுப்பாகும். பிரஜைகள் மூன்றாம் வகுப்பினர் ஆவார்கள். அவர்களுக்கிடையிலும் வரிசைக்கிரமம் காணப்படும். யாருக்கு என்ன பிரயாணச் சீட்டு வேண்டுமானாலும் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும்.

ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போன்று, ஞானக்கடலாகவும், தூய்மைக் கடலாகவும் ஆகுங்கள். சரீரமற்றிருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.
2. தந்தையை நினைவு செய்வதால் உங்கள் புத்தியைத் தூய்மையாக்குங்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்ற போதையை எப்பொழுதும் கொண்டிருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் தந்தை பிரம்மாவிற்கு சமமாகி, பற்றற்றிருக்கும் ம்:

பயிற்சியினால் சிறப்புச்சித்தி எய்துவீர்களாக.

தந்தை பிரம்மா கர்மாதீதமாகுவதற்கு முன்பிருந்தே தனது பௌதீக வாழ்வில், அன்பாகவும் பற்றற்றவராகவும் இருக்கின்ற அனுபவத்தை நடைமுறையில் கொடுத்தார். அவர் எவ்விதமான சேவையையும் எந்தச் செயலையும் துறக்கவில்லை. ஆனால் பற்றற்றவராக இருந்து சேவை செய்தார். இப்பற்றற்ற நிலையே ஒவ்வொரு செயலிலும் இலகுவாக வெற்றியின் அனுபவத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றது. நீங்கள் எவ்வளவிற்கு சேவையை விரிவாக்கம் செய்தாலும், விரிவாக்கத்தின் போது சாரம்சமாக இருக்கும் உங்கள் ஸ்திதியின் பயிற்சியானது குறைந்து விடாததை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். அப்போது மாத்திரமே நீங்கள் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் (டபிள் லைட்) ஆகி, கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவீர்கள். நீங்கள் இரட்டைக் கீரீடம் உடையவராகி, தந்தை பிரம்மாவைப் போன்று சிறப்புச் சித்தி அடைவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்களிடமிருந்து பலர் பலத்தினைப் பெற்று ஒரு புதிய வாழ்க்கையை உருவாக்கிக் கொள்ளும் அளவில், உங்களை ஒரு பலமான தூணாக ஆக்குங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தீய சகவாசத்தின் ஆதிக்கம் உங்கள் புத்தியில் சந்தேகத்தை வளர்க்கின்றது. ஆகையால் என்றுமே தீய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்திற்குள்ளாகி, கற்பதை நிறுத்தாதீர்கள். கூறப்படுகின்றது: நல்ல சகவாசம் உங்களைக் கரைசேர்க்கும், தீய சகவாசம் உங்களை மூழ்கச் செய்யும்.

கேள்வி: நீங்கள் சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்கள் ஆகுவதற்காகத் தந்தை கொடுக்கின்ற ஸ்ரீமத் என்ன?

பதில்: தந்தையின் ஸ்ரீமத்: குழந்தைகளே, உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும் போதும், ஒரு தாமரையைப் போன்று வாழுங்கள். தாமரை சேற்றினால் பாதிக்கப்படாததைப் போன்றே விகாரம் நிறைந்த உலகில் வாழும் போதும், விகாரங்கள் உங்களைத் தீண்டக்கூடாது. நீங்கள் விகாரமற்ற உலகிற்குச் செல்வதற்கு முன்னர், இதுவே உங்கள் இறுதிப் பிறவியாகும். ஆகையால், தூய்மை ஆகுங்கள். இந்த ஒரேயொரு ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் சிப்பிகளில் இருந்து வைரங்களாகவும், சுவர்க்க அதிபதிகளாகவும் ஆகுவீர்கள்.

பாடல்: இதயம் ஆதரவளித்தவருக்கு நன்றி கூறுகின்றது.

ஓம் சாந்தி. கடவுளே (பகவான்) தேவியை (பகவதியை) உருவாக்கினார் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். கடவுள் உண்மையிலேயே இதனைப் பேசுகின்றார். சட்டநிபுணர் அல்லது சத்திரசிகிச்சை நிபுணர் என்ற வார்த்தைகள் உள்ளதைப் போன்றே, இவை கடவுளின் வாசகங்கள் ஆகும். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசரான, சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். இது கீதையாகும், ஆனால் கீதையின் கடவுள் யார் என்பதை மக்கள் மறந்து விட்டார்கள். கிருஷ்ணர் சுவர்க்கத்தின் முதல் இலக்க இளவரசர் ஆவார். அவர் அத்தகைய மேன்மையான வெகுமதியை அடைய அவருக்கு உதவியவர் யார்? இராதையும் கிருஷ்ணரும் அல்லது இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே அனைத்திலும் அதி உயர்ந்த வெகுமதியாகும். இராதையும் கிருஷ்ணரும் தமது திருமணத்தின் பின்னர் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகினார்கள் என்பதை எவரும் அறிய மாட்டார்கள். அவர்களுக்கு அந்த மேன்மையான அந்தஸ்தைக் கொடுத்தது யார்? கிருஷ்ணராக இருந்தவர் யார்? நாராயணனாக இருந்தவர் யார்? உங்களுக்கு மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் தெரியும். மக்கள் கிருஷ்ணரின் மீது அதிகளவு அன்பு கொண்டிருக்கின்றார்கள். அத்துடன் அவர்கள் அவருடைய பிறந்தநாளையும் கொண்டாடுகின்றார்கள். அதன் பின்னர், கிருஷ்ணரைத் திருமணம் செய்தவருக்கான புகழும் உள்ளது. இராதையும் கிருஷ்ணரும் ஒன்றாகக் காட்டப்பட்டுள்ளார்கள். அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கியவர் யார்? அசரீரயானவர் மாத்திரமே படைப்பவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். சரீரதாரிகள் எப்பொழுதும் படைப்பவர்களாகக் கருதப்படுவதேயில்லை. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: தந்தையான அசரீரியான கடவுள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பத்தில் இருந்தார்கள். ஆனால் இப்பொழுது இது கலியுகமாகும். இங்குள்ள மக்கள் சந்தோஷமற்றவர்களாகவும் ஏழைகளாகவும் இருக்கின்றார்கள். அரசர்களும் அரசிகளும் இல்லை. சுவர்க்கத்திற்கான புகழ் அதிகளவு உள்ளது. ஒருவர் மரணிக்கும் போது, அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: இன்னார் சுவர்க்கத்திற்குச்

சென்று விட்டார். அவர்கள் சுவர்க்கத்தை நினைவு செய்வதால், நிச்சயமாகச் சுவர்க்கம் சிறப்பானதாகவே இருக்க வேண்டும். நரகத்தில் மரணிக்கின்ற எவருமே நிச்சயமாக நரகத்திலேயே மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் தாம் செய்த செயல்களுக்கு ஏற்பவே மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். கடவுள் ஞானக்கடலான அசரீரியானவர் ஆவார். அனைவரும் அவரின் மீது நம்பிக்கை கொண்டிருக்கின்றார்கள். சிவாலயமே அவரின் ஞாபகார்த்தமாகும். நீங்கள் அவர்களுக்கு பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் படங்களைக் காட்டினால், அவர்கள் 'இது பிரம்மா, இது விஷ்ணு' என்று கூறுவார்கள். அவர்கள் 'கடவுள் பிரம்மா, கடவுள் விஷ்ணு' என்று கூறமாட்டார்கள். அசரீரியானவர் மாத்திரமே கடவுள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அது சிவன் மாத்திரமேயாகும். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவரும் தேவியுமான இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். யாரினூடாக? கடவுளினூடாகவாகும். தந்தையே படைப்பவரும், அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவரும் ஆவார். அவர் நிச்சயமாக அவர்களுக்கு அந்த வெகுமதியைக் கொடுத்ததாலேயே அவர்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகினார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் படங்கள் உள்ளன. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் என்று மக்கள் நம்புகின்றார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் தமது இளமைப் பருவத்தில் இராதையும் கிருஷ்ணருமாக இருந்தார்கள் என்பதை அவர்கள் மறந்து விட்டார்கள். அவர்கள் சத்தியயுகத்தில் சக்கரவர்த்தியும் சக்கரவர்த்தினியுமாக ஆகினார்கள். ஆகையால் நிச்சயமாக அவர்களுடைய குழந்தைப் பருவமும் இருக்க வேண்டும். நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தைப் படைத்தவரே அவர்களின் வெகுமதியையும் படைத்திருக்க வேண்டும். அவர் எப்பொழுது வந்தார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. சிவனின் இலிங்க வடிவங்களும் உள்ளன. அவர்கள் சிவனுக்குப் பெரியதொரு வடிவத்தைக் காட்டியுள்ளார்கள். உண்மையில், அவர் அவ்வளவு பெரிய வடிவமுடையவர் அல்ல. அவர் ஒரு நட்சத்திரம் ஆவார். அவருடைய வடிவத்தை எவராலும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. அவர்கள் வழிபடுவதற்காகப் பெரியதோர் உருவத்தைச் செய்துள்ளார்கள். எனவே, தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபித்தவர் யார்? ஒரு பெயர் இருக்க வேண்டும். கிறிஸ்தவர்கள், பௌத்தர்கள் போன்ற அனைவருக்கும் தமது சமயத்தை இன்னார் ஸ்தாபித்தார் என்பதும், தமது சமயநூல் இதுவென்பதும் தெரியும். இதுவே முதலாவதும் பிரதானமானதுமான விடயமாகும். ஆகையால், பாபா இப்படங்களை உருவாக்கியுள்ளார். பின்னர், நீங்கள் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும் என்பதற்காகவே பாபா அவற்றை உருவாக்கியுள்ளார். முன்னர் உருவாக்கிய படங்களில் எதுவும் எழுதப்பட்டிருக்கவில்லை. பரமாத்மாவான பரமதந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என்பது விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. சுவர்க்கத்தில் சதா சந்தோஷம் நிலவுகின்றது. அங்கே பல மக்கள் இருக்க முடியுமா? விருட்சம் முதலில் சிறிதாகவும் பின்னர் அது தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. சுவர்க்கத்தில் வெகுசிலரே இருப்பார்கள். ஆனால் நரகத்தில் பலர் இருக்கின்றார்கள். சுவர்க்கத்தில், தேவர்களின் இராச்சியம் மாத்திரமே இருந்தது. வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. இவ் உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கின்றது என்று நீங்கள் மக்களிடம் வினவ வேண்டும். 5000 வருடங்களின் முன்னர் உண்மையிலேயே இங்கே இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. அதுவே சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்பட்டது. இப்பொழுது அது கடந்ததாகி விட்டது. புதிய உலகம் பழையதாகவும், நரகமாகவும் ஆகியுள்ளது. நல்லது, இப்பொழுது என்ன

நடக்கும்? சுவர்க்கம் மீண்டும் வரும். பக்தர்கள் முக்திதாமமான சுவர்க்கத்தை நினைவு செய்கின்றார்கள். அதனை அவர்கள் ஏன் நினைவு செய்கின்றார்கள்? அவர்கள் இங்கே சந்தோஷமற்றிருப்பதால் ஆகும். சுவர்க்கத்தில், சதா சந்தோஷம் நிலைத்திருக்கும். தந்தை குழந்தைகளை உருவாக்கி, அவர்களைச் சந்தோஷமற்றவர்களாக ஆக்க மாட்டார். அது சாத்தியமில்லை. சத்தியயுகத்தின் பின்னர், திரேதா, துவாபர, கலியுகங்கள் உள்ளன என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சத்தியயுகத்தின் இறுதியிலும், திரேதாயுகத்தின் ஆரம்பத்திலும் இடையிலுள்ள சங்கமம், உபகாரமிக்கது அல்ல, ஏனெனில், சத்தியயுகத்தில் 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்திருந்த தேவர்கள், பின்னர் 14 கலைகளுடையவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஆகையால், அது உபகாரமிக்கதாக இருக்க முடியாது. அல்லவா? அதன்பின்னர் திரேதாயுகத்தின் இறுதிக்கும், துவாபரயுகத்தின் ஆரம்பத்திற்கும் இடையில் ஒரு சங்கமம் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அங்கும், கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றன. சதோபிரதானில் இருந்து நீங்கள் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடக்கும் போது குறைவடைகின்றீர்கள். நீங்கள் தமோபிரதான் ஆக வேண்டும். ஆகையால், இந்த நேரத்தில், முழு உலகமும் சந்தோஷமிழந்துள்ளது. இது அநாதைகளின் உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. பிரபுவோ அதிபதியோ இல்லை. பெற்றோர் இல்லாத போது, குழந்தைகள் அனைவரும் தமக்குள் சண்டையிட ஆரம்பிப்பார்கள். ஆகையாலேயே கூறப்படுகின்றது: நீங்கள் அநாதைகள். அது எல்லைக்குட்பட்டதாகும். இவை எல்லையற்றவையாகும். முழு உலகத்திற்கும் பிரபுவோ அதிபதியோ இல்லை. படைப்பவரான தந்தையே பிரபுவும் அதிபதியும் ஆவார். அவர் வரும் போது மாத்திரமே குழந்தைகள் அனைவரும் பிரபுவும் அதிபதியுமானவருக்கு உரியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை அமைதிதாமத்திற்கும், அதன்பின்னர் சந்தோஷதாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்கின்றார். முதலில், நீங்கள் சதோபிரதானாக இருக்கின்றீர்கள், பின்னர் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்கின்றீர்கள். அனைத்தும் ஒன்றேயாகும். சிறு குழந்தைகளுமே சதோபிரதானாக இருப்பதாலேயே அவர்கள் நேசிக்கப்படுகின்றார்கள். அதே குழந்தைகள் பின்னர் வழிகாட்டல்கள் கிடைக்காத போது தமது பெற்றோருக்குத் தொல்லை கொடுக்க ஆரம்பிக்கின்றார்கள். சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடும் பொழுது, அவர்கள் சுகயீனமடைந்தால், பெற்றோர் சிரமத்திற்குள்ளாகுகின்றார்கள். மக்கள் இழப்பைச் சந்திக்கும் போது அவர்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் துன்பம் இருக்க மாட்டாது. அது சந்தோஷ உலகமாகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகச் சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார். அங்கே, சதா சந்தோஷம் நிலைத்திருக்கும். இந்த எல்லையற்ற உலகம் புதிதாகவிருந்து, இப்பொழுது அது பழையதாகிவிட்டது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பழைய, புதிய டெல்கி உள்ளது. புதிய டெல்கி பழைய டெல்கியிலிருந்து வேறுபட்டது. புதிய டெல்கி அழகானது. பழையது இடிக்கப்படும் என்றில்லை. அவ்வாறாயின், மக்கள் எங்கே வாழ்வார்கள்? புதியது, பழையது இரண்டுமே இங்கேயே உள்ளன. பின்னர், இப் பழையது இடிக்கப்பட்டு, சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகின்ற புதியது ஸ்தாபிக்கப்படும். டெல்கி பரிஸ்தான் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இந்த நேரத்தில் அது இடுகாடாகும் (கப்ரிஸ்தான்). சத்தியயுகத்தில், இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் உள்ளது. டெல்கி சுவர்க்கமான தேவலோகமாக இருந்தது. இப்பொழுது அது நரகமாகும். தந்தை தான் சுவர்க்கத்தின் அதிபதி

ஆகுவதில்லை. அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுையே அவ்வாறு ஆக்குகின்றார். பாபா உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். தமது புத்தியில் நம்பிக்கை உள்ள பலரும் இருக்கின்றார்கள், எனவே அவர்கள் அனைவரையும் பார்ப்பதனால், நீங்களும் உங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டிருக்க வேண்டும். ஒருவர் இலண்டனுக்குச் சென்று அதனைப் பற்றி பேசும் போது, தாமும் அதனைப் பார்த்தாலே அந்நபரை நம்புவோம் என்று அவர்கள் கூற மாட்டார்கள். இங்குள்ள பல குழந்தைகள், தமக்குக் கடவுளே கற்பிக்கின்றார் என்று கூறுகின்றார்கள். ஆகையால் அவர்கள் பொய் சொல்லவில்லை. எவ்வாறாயினும், அது ஒருவரின் பாக்கியத்தில் இல்லையேல், அது அவர்களின் புத்தியில் நிலைத்திருக்காது. தந்தை கூறுகின்றார்: இங்கே நீங்கள் எதனையும் துறக்க வேண்டியது இல்லை. இதுவே உங்கள் இறுதிப் பிறவியாகும். உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழும் போதும், தாமரையைப் போன்று தூய்மையாக வாழுங்கள். இது மரண உலகமும், அது அமரத்துவ உலகமும் ஆகும். முற்றிலும் விகாரமற்ற உலகம் நினைவுகூரப்படுகின்றது. அங்கே எந்த விகாரமும் இருக்க மாட்டாது. ஆகையால், நீங்கள் அதனை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும். தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் என்று புகழ்ந்து பாடப்பட்டுள்ளார்கள். அது விகாரமற்ற உலகமாக இருந்தது. அச்சா. அங்கும் குழந்தைகள் பிறப்பார்கள், அங்கும் ஒரு வழிமுறை நிச்சயமாக இருந்திருக்க வேண்டும். அவர்கள் அங்கே விகாரத்தினூடாகப் பிறந்திருக்க மாட்டார்கள். இந்த நஞ்சு அங்கிருக்க மாட்டாது. இங்கே மக்கள் முற்றிலும் விகாரமுடையவர்கள். ஆனால், அங்கோ அவர்கள் முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் ஆவார்கள். அரசரும் அரசியும் எவ்வாறோ, பிரஜைகளும் அவ்வாறே இருப்பார்கள். இதனை நீங்கள் ஏன் சந்தேகப்பட வேண்டும்? அங்கிருக்கும் வழிமுறைகள் எதுவாயினும், குழந்தைகள் அதற்கேற்பவே பிறப்பார்கள். அங்கே விகாரங்கள் எதுவுமே இருக்க மாட்டாது. இந்தச் சபாவம் இந்த மரண உலகிற்கே உரியதாகும். அங்கே எவரும் துன்பம் விளைவிப்பதில்லை. மிருகங்களுமே ஒன்றுக் ஒன்று துன்பம் விளைவிக்க மாட்டாது. அவையும் அவ்வாறே பிறக்கின்றன. உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்? உங்களுக்கு அமைதி வேண்டுமாயின், உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையை நினைவு செய்தால் நீங்கள் என்னிடம் வருவீர்கள். சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல இருப்பவர்கள், நிச்சயமாகத் தாம் ஞானத்தையும் சந்தோஷத்தையும் பெறுவோம் என்று கூறுவார்கள். நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து எங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். நாங்கள் எங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை, எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றோம். முன்னேறிச் செல்கையில், தீய புயல் வீசினால், நம்பிக்கை துண்டிக்கப்பட்டு, நீங்கள் மாயையினால் தோற்கடிக்கப்படுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும், உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக்கொண்டிருக்கையில், நீங்கள் தோற்கடிக்கப்பட்டீர்கள். நீங்கள் விகாரத்தில் சிக்கிக் கொண்டீர்கள். நல்ல சகவாசம் உங்களைக் கரைசேர்க்கின்றது, தீய சகவாசம் உங்களை மூழ்கச் செய்கின்றது என்று நினைவுகூரப்படுகின்றது. இது சத்திய சகவாசமாகும். அவரின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், நாங்கள் புதிய உலகிற்குச் செல்வோம். உங்கள் நம்பிக்கையில் சந்தேகம் இருந்தால், உங்களால் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. நம்பிக்கை இருக்கும் போது, பல குழந்தைகள் தமது புத்தியில்

சந்தேகத்தை வளர்த்துக் கொள்கின்றார்கள். நீங்கள் அவரைத் தாயும் தந்தையும் என்று அழைத்த பின்னர் அவரை விட்டுச் செல்கின்றீர்கள்! இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் சிவபாபாவிற்கு உரியவராகி, அதன்பின்னர் அத்தகைய தந்தையை விட்டுச் செல்கின்றீர்கள்! நீங்கள் கடவுளுக்கா அல்லது இராவணனுக்கா உரியவராக விரும்புகின்றீர்கள்? ஒரு யுத்தம் இடம்பெறுகின்றது, அப்படித்தானே? சிலர் மாயையை வெற்றி கொண்டு, தாம் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து தமது ஆஸ்தியைப் பெறுவோம் என்று நம்புகின்றார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். வீட்டில், குடும்பத்துடன் வாழும் போதும், தாம் தாமரையைப் போன்று தூய்மையாக வாழ்வோம் என்று சத்தியம் செய்த குழந்தைகளின் புகைப்பட அல்பமும் உள்ளது. சேற்றுத் தண்ணீர் தாமரையைப் பாதிப்பதில்லை. விகாரம் நிறைந்த உலகில் வாழும் போதும் நீங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடக்கூடாது. இது உங்கள் இறுதிப்பிறவியாகும். உங்களை விகாரமற்றவராக ஆக்குவதன் மூலம், நீங்கள் விகாரமற்ற உலகிற்குச் செல்வீர்கள். தூய்மை ஆகுதல் மிகவும் நல்லதாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என் மூலமாகத் தூய்மை ஆகினால் நீங்கள் தூய உலகான சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். தூய்மையற்ற உலகம் அழிக்கப்பட உள்ளது. பாபா உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பிரம்மாவினூடாகச் சுவர்க்க ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது. அது இப்பொழுது நடக்கின்றது. ஏனைய அனைவரும் தமது கர்மக்கணக்கைத் தீர்த்து, முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வார்கள். சத்தியயுகத்திலே நீங்கள் உண்மையான சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். வைகுந்தம் என்ற பெயர் மிகவும் பிரபல்யமானது. அது உண்மையிலேயே இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. மக்களுக்கு முற்றிலும் எதுவுமே தெரியாது. சந்நியாசிகள் விகாரமற்றவர்கள் ஆகுவதால், விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் அவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். ஆத்மாக்களே விகாரமுடையவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்; கடவுள் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை. அவர்கள் தாம் விகாரமற்றவர்கள் ஆகி, கடவுள் ஆகுவதாக நம்புகின்றார்கள். இருப்பினும் ~~ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவும்;|| என இரு விடயங்கள் உள்ளன. விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள் பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் தாம் விகாரமற்றவர்கள் ஆகி, கடவுள் ஆகுவதாக நம்புகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அது சாத்தியமில்லை. அவர்கள் எவராலுமே என்னை அடைய முடியாது. நான் வந்து, அனைவரையும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். மகாயுத்தத்திற்கான அடையாளங்கள் உள்ளன. நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். மகாயுத்தம் இடம்பெறும். கடவுளும் இருக்க வேண்டும். ஆகையால், அவரால் அனைத்துச் சிக்கல்களையும் நீக்கி, அனைவரது சண்டைகளையும் முடிக்க முடியும். தந்தையே சர்வசக்திவான் ஆவார். அவர் கூறுகின்றார்: நீங்கள் எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினால், நான் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவேன். எனது வழிகாட்டல்களை நீங்கள் பின்பற்றுவதால், நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பமும் மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அரைக்கல்பத்தின் பின்னர், எனது வழிகாட்டல்கள் முடிவடைந்து, அசுர கட்டளைகள் ஆரம்பமாகும் போது, நீங்கள் சிப்பிப் பெறுமதியுடைய கடனாளிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சிப்பிகளில் இருந்து வைரங்கள் ஆக்கப்படுகின்றீர்கள். ஆகையால் நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். பாபா

மிகவும் இலகுவாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. புயல்களின் காரணமாக உங்கள் நம்பிக்கையை என்றுமே குறைய அனுமதிக்காதீர்கள். இதற்கு, நீங்கள் கொண்டிருக்கும் சகவாசத்தில் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். ஸ்ரீமத்தை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள்.
2. இந்த இறுதிப் பிறவியில், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நிச்சயமாக முற்றிலும் விகாரமற்றவர் ஆகுங்கள். விகாரமான உலகில் வாழும் போதும், விகாரங்கள் உங்களைத் தீண்ட அனுமதிக்காதிருப்பதில் எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

ஆசீர்வாத தெய்வீக வாழ்க்கை வாழ்பவராகி, உங்களுடைய ஒவ்வொரு செயல்களாலும் தெய்வீக அனுபவத்தை கொடுப்பவர் ஆகுவீர்களாக. பாப்தாதா ஒவ்வொரு குழந்தையையும், தெய்வீக வாழ்கையினால், தெய்வீக எண்ணங்களை உடைய, தெய்வீக வார்த்தைகள் பேசுகின்ற, தெய்வீக செயல்கள் செய்கின்ற ஒரு விகாரமாக ஆக்கியுள்ளார். தெய்வீகமே சங்கமயுக பிராமணர்களின் மேன்மையான அலங்காரமாகும். தெய்வீக வாழ்க்கை வாழுகின்ற ஆத்மாவின் ஒவ்வொரு செயலும் பிற ஆத்மாக்களுக்கு தெய்வீக அனுபவத்தையும், சாதாரணத்திற்கு அப்பாலானது என்ற அனுபவத்தையும் கொடுக்கும். தெய்வீக வாழ்க்கை வாழுகின்ற ஓர் ஆத்மாவினால் தனது சரீரத்தினால் சாதாரண செயல்களையோ அல்லது தமது மனதினால் சாதாரண எண்ணங்களையோ கொண்டிருக்க முடியாது. அவரால் தனது பணத்தையும் சாதாரணமாக முறையில் பயன்படுத்த முடியாது.

சுலோகம்: ~நான் அடைய வேண்டியதை, அடைந்து விட்டேன்|| என சதா உங்கள் இதயத்தில் தொடர்ந்தும் பாடிக் கொண்டிருந்தால், உங்கள் முகம் சந்தோஷமாக இருக்கும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் மனநிலையை மிகவும் இனிமையானதாக்குங்கள். தவறுதலாகவேனும் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். தீய வார்த்தைகளைப் பேசுவது, கோபம் அடைவது, ஒருவரைத் திட்டுவது ஆகிய அனைத்தும் துன்பத்தை விளைவிக்கும் வழிகள் ஆகும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாயை எந்த ரூபத்தில் ஒரு பரீட்சையை வைக்கிறாள்? அந்தப் பரீட்சையின் பொழுது, நீங்கள் எவ்வாறு அசைக்க முடியாதவராக இருக்க முடியும்?

பதில்: பிரதானமான பரீட்சைகள் காமம், கோபம் ஆகிய ரூபங்களிலேயே வருகின்றன. இவ்விரண்டும் உங்களைத் துரத்துவதை நிறுத்துவது மிகவும் சிரமமாகும். கோபம் என்னும் தீய ஆவி உங்கள் கதவை மீண்டும் மீண்டும் தட்டுகிறது. நீங்கள் யாரிடமேனும் கோபமாகப் பேசுகிறீர்களா என அது அவதானித்துப் பார்க்கிறது. தீபத்தை அசைப்பதற்குப் பலவிதமான புயல்கள் வரும். சர்வசக்திவானாகிய தந்தையுடன் யோகம் செய்வதே, இப்பரீட்சைகளின் பொழுது அசைக்க முடியாதவராக இருப்பதற்கான வழியாகும். உங்களுக்குள் சந்தோஷப் பேரிகைகள் ஒலிக்கட்டும். இந்த ஞானமும், யோக சக்தியும் மாத்திரமே நீங்கள் இப்பரீட்சைகளில் சித்தியடைவதற்கு உதவும்.

பாடல்: இந்த யுத்தம் பலவீனமானவர்களுக்கும் சக்திவாய்ந்தவர்களுக்கும் இடையிலானது இது தீபத்தையும் புயல்களையும் பற்றிய கதை.

ஓம் சாந்தி. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார், அப்பாலுள்ள தந்தையிடம் நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை வந்திருக்கிறீர்கள் என குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஏனைய அனைவரும் லௌகீகத் தந்தையர்கள். இந்நேரத்தில், அனைவருக்கும் கல்லுப் புத்தியே உள்ளது, ஆனால் சத்தியயுகத்தில் அனைவருக்கும் தெய்வீகப் புத்தி உள்ளது. அசுர குணமுடையவர்களாகிய பின்னர், நீங்கள் நிச்சயமாக மீண்டும் தெய்வீகமானவர்கள் ஆகவேண்டும். அசுர குணமுடையவர்களாக இருப்பதற்கும், தெய்வீக குணமுடையவர்களாக இருப்பதற்கும் தூய்மையற்றவர்களாக இருப்பதற்கும் தூய்மையானவர்களாக இருப்பதற்கும் மத்தியில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் தூய்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், பின்னர் இராவணன் உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கினான் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது 21 பிறவிகளுக்கு, சத்தியயுகத்து இராச்சிய பாக்கியமான, தூய உலகம் என்னும் எங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து மீண்டும் ஒருமுறை கோருகிறோம். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பாபா அதனைக் கூறும்பொழுது மாத்திரமே நீங்கள் அதனை நினைவு செய்கிறீர்கள், ஆனால் பின்னர் நீங்கள் அதனை மறந்து விடுகிறீர்கள். ஏதேனும் ஒன்று நினைவு செய்யப்படும் பொழுது, அதனைப் பற்றி ஏனையோருக்குக் கூறுவதற்கு இதயம் ஆவலாக இருக்கிறது. அது நினைவு செய்யப்படாது விட்டால், இதயம் அந்த ஆசையைக் கொண்டிருப்பதுமில்லை, அந்த சந்தோஷ அலைகள் வெளிப்படுவதுமில்லை. முகம் வாட்டமடைந்து காணப்படும். நாங்கள் இழந்த, எங்கள் சத்தியயுகத்து இராச்சிய பாக்கியத்தை நாங்கள் இப்பொழுது கோருகிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள்.

கிறிஸ்தவர்களிடம் இழக்கப்பட்ட நிலம் மீளப் பெறப்பட்டுள்ள போதிலும், மாயையே உங்கள் இராச்சியத்தை அபகரித்தவள் என்பதை எவரும் அறிய மாட்டார்கள். கிறிஸ்தவர்களிடமிருந்து இந்த நிலம் பலவந்தமாகவும், உண்ணாவிரதம் போன்றவற்றினாலும் மீளப் பெறப்பட்டுள்ளது. இங்கே, அந்தக் கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்ததைப் போன்று, தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இராச்சியப் பாக்கியத்தைக் கோருகிறீர்கள் என்பது உங்கள் இதயத்தில் உள்ளது. அவர் உங்களுக்கு வாள் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்துமாறு கட்டளையிடுவதில்லை. அவர் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்கள் மனநிலையை இனிமையானதாக வைத்திருங்கள். மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுங்கள். சத்தியயுகத்தில், சிங்கம், செம்மறியாடு ஆகிய இரண்டும் ஒன்றாக ஒரே தடாகத்திலிருந்து நீர் அருந்துகின்றன. அவர்கள் ஒருவருடனொருவர் அன்புடன் வாழ்கிறார்கள். அவர்கள் எவரையும் தாக்குவதும் இல்லை, எவருக்கும் துன்பம் விளைவிப்பதும் இல்லை, ஆனால் இங்கோ பல துன்ப தாக்குதல்கள் உள்ளன. காம வாளைப் பயன்படுத்துவதும் துன்பத் தாக்குதல் ஆகும். ஒருவருக்குத் தீய வார்த்தைகளைக் கூறுவது, கோபம் அடைவது, எவரையேனும் கோபத்தினால் திட்டுவது ஆகியனவும் அந்த நபருக்குத் துன்பத்தை விளைவிப்பதாகும். தந்தை கூறுகிறார்: இவ்விதமாக எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். உங்கள் மனநிலையை மிகவும் இனிமையானதாக்குங்கள். தவறுதலாகவேனும் எவருக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்கும் எந்தப் வேலையையும் செய்யாதீர்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் பல இராணிகளைக் கடத்தியதாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. எப்படியிருப்பினும், அவர்களைச் சந்தோஷமாக்கும் பொருட்டே, அவர் அவர்களைக் கடத்தியதாகக் கூறப்படுகிறது! அது ஸ்ரீகிருஷ்ணரைப் பற்றிய கேள்வி அல்ல என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். கீதையுடன் பாகவதத்துக்குத் தொடர்பு உள்ளது, மகாபாரத யுத்தமும் கீதையுடன் தொடர்புபட்டுள்ளது. இப்பொழுது அதே சங்கமயுகமே உள்ளது. ஸ்ரீகிருஷ்ணரைப் பற்றிய குறிப்பே கிடையாது. சத்தியயுகத்திலேயே ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் இராச்சியம் உள்ளது. தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையானவர்களாக மாற்றுவதற்கு, ஸ்ரீகிருஷ்ணர் ராக்கிகளைக் கட்டவில்லை. அந்தப் பண்டிகை தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கானது, அத்துடன், ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அன்றி, தூய்மையாக்குபவராகிய பரமாத்மாவே அந்தப் பணியை மேற்கொள்கிறார். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்திலேயே பிறப்பெடுத்தார். அங்கே கம்சன், இராவணன், சூர்ப்பனகை போன்றோர் இருக்க முடியாது. இந்நேரத்திலேயே அசுர சமுதாயம் இருக்கிறது. நீங்கள் இப்பொழுது இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள்; எல்லையற்ற தந்தையுடன் முன்னரும் எண்ணற்ற தடவைகள் இராஜயோகத்தைக் கற்று, 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சியத்தில் ஓர் அந்தஸ்தைக் கோரினீர்கள் என்பதும், பின்னர் மாயையினூடாக உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தை இழந்தீர்கள் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. தாயினதும், தந்தையினதும், பாட்டனாரினதும் இதய சிம்மாசனத்தில் ஏறுகின்ற குழந்தைகளே சிம்மாசனத்தில் அமர்வதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகிறார்கள். கீழ்ப்படிவற்றவர்கள் என்ன அந்தஸ்தைக் கோருவார்கள்? நீங்கள் சூரிய வம்ச இராச்சியத்தில் ஓர் அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் சதப் பெறுமதி மாத்திரமே உடைய பணிப்பெண்களும் வேலையாட்களும் ஆகுவீர்கள். சிலர் பாப்தாதாவின்

வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதில்லை. பிரம்மாவின் கட்டளைகள் பிரபல்யமானவை. சிவபாபாவின் ஸ்ரீமத்தும் பிரபல்யமானது. பிரம்மாவினதும், சிவபாபாவினதும் வழிகாட்டல்களுடன், அவர்களுடைய குழந்தைகளின் வழிகாட்டல்களும் பிரபல்யமானவையாக இருக்க வேண்டும். சிவபாபா, பிரம்மா இருவரின் வழிகாட்டல்களையும் நீங்கள் பின்பற்ற வேண்டும், ஏனெனில் அப்பொழுதே நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு, தாயும் தந்தையும் அத்தகைய சிறந்த தாரணையைக் கொண்டிருந்தார்கள். அவர்கள் குழந்தைகள் அனைவருக்கும் கற்பிக்கிறார்கள். குழந்தைகள் அனைவரும் முரளியைப் பெறுகிறார்கள். கற்பிப்பதே இவருடைய பாகமாகும். தாயையும் தந்தையையும் விடவும் சிறப்பாகக் கற்பிக்கின்ற சில குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். சிவபாபாவுடன் எந்த ஒப்பீடும் இருக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், அவரே அனைவரிலும் உயர்வானவர். இந்நேரத்தில், குழந்தைகளாகிய உங்களிற் சிலர் மம்மா, பாபாவை விடவும் திறமைசாலிகள் ஆகுகிறீர்கள். எவரும் முழுமையடையவில்லை. மாயை தாக்கும்பொழுது, ஏதோவொரு முள் தொடர்ந்தும் குத்துகிறது. தீபத்துக்கே புயல்கள் வருகின்றன. நீங்கள் ஞானத்திலும், யோகத்திலும் நிலைத்திருக்குமளவுக்கே, இந்த எண்ணெய் மூலம் உங்கள் தீபம் மேலும் பிரகாசமாக இருக்கும். ஒரு தீபத்தில் அதிகளவு எண்ணெய் இல்லாதபொழுது, அதன் ஒளி மங்குகிறது. சிலருடைய தீபங்கள் மிகவும் பிரகாசமாக எரிந்தவாறு இருக்கின்றன. ஆத்மாக்களுக்கே அதாவது, தீபங்களுக்கே புயல்கள் வருகின்றன, புயல்கள் வரும். பாபா கூறுகிறார்: நானே இவற்றை அனுபவம் செய்வதில் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆவேன். மாயை சக்திவாய்ந்தவருடன் சக்திவாய்ந்தவர் ஆகுகின்றாள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஒ தீபங்களே, புயல்கள் வரும், ஆனால் உங்கள் புலனங்கங்களினூடாக எப்பாவத்தையும் செய்யாதீர்கள். ஒருவர் எதனையாவது கூறினால், அதனை ஒரு செவியினூடாகச் செவிமடுத்து, மற்றையதினூடாகச் செல்ல விடுங்கள்; இப்பயிற்சி இருக்கட்டும். கோபம் முற்றாகவே ஒரு நபரை அழிக்கிறது. அதுவும் ஒரு பெரிய பரீட்சை ஆகும். கோபம் என்னும் விகாரம் வந்து உங்கள் கதவைத் தட்டுகிறது. ஆத்மா கோபமாக எதனையேனும் கூறுகிறாரா என அது பார்க்கிறது. ஒருவர் கோபமாகப் பேச ஆரம்பித்தவுடன், தீபம் அணைகிறது. மாயை தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் பரீட்சையை வைக்கிறாள். சிலரையிட்டுப் அவர்களுக்குக் கோபம் ஏற்பட்டதில்லை எனவும், அவர்களுக்கு இப்பொழுது கோபம் ஏற்படுகின்றது எனவும் புரிந்துகொள்ளப்படுகிறது. பாபாவுக்குப் பல சிறந்த குழந்தைகள் இருந்தார்கள், ஆனால் அவர்களால் மாயையின் புயல்களைச் சகித்துக் கொள்ள முடியவில்லை, ஆகவே அவர்கள் வீழ்ந்தார்கள். அதுவே அவர்களுடைய பாக்கியம் எனப் பின்னர் கூறப்படுகிறது. அவர்களால் ஒரு பரீட்சையைத் தாங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை. எந்தப் பரீட்சைகளின் பொழுதும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அங்கதனைப் போன்று முற்றிலும் அசைக்க முடியாதவராக இருக்க வேண்டும். அதுவும் ஓர் உதாரணம் ஆகும், ஏனெனில் அனுமனைப் போன்ற அத்தகையவர் இல்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் சந்தோஷப் பேரிகைகள் ஒலிக்க வேண்டும். சர்வசக்திவானாகிய தந்தையுடன் யோகம் செய்வதால், நீங்கள் இயல்பாகவே உதவியைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் ஆயுத சக்தியைப் பயன்படுத்துவதில்லை. பாபா உங்களுக்கு அனைத்து வழிமுறைகளையும் கற்பிக்கிறார். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள்

பாவங்கள் அழிக்கப்படும். கோபத்தில் வெவ்வேறு ஸ்திதிகளும் இருக்கின்றன. காமம் என்னும் தீய ஆவி மிகவும் தீங்கானது. காமம் என்னும் தீய ஆவி மீண்டும் எவரிலும் பிரவேசிக்காமல் இருப்பதாக! நீங்கள் அதனை யோகசக்தி மூலம் அகற்றப்படுகின்றது. கோபம் என்னும் தீய ஆவியும் யோகத்தினூடாக அகற்றப்பட வேண்டும். அது மீண்டும் மீண்டும் உங்கள் கதவைத் தட்டுகிறது. அது ஓர் இடைவெளியைக் காணும் பொழுதெல்லாம் பிரவேசிக்கிறது. உங்களினுள் இந்த ஐந்து திருடர்களும் அதிகளவு இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். நாங்கள் மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருந்தோம்! ஐந்து விகாரங்களும் உங்களைக் கடனாளிகள் ஆக்கியுள்ளன. காமமே இவற்றிற்குத் தலைமை வகிக்கின்றது. கோபம் இரண்டாவது இலக்கம் ஆகும். குழந்தைச் சக்கரவர்த்தியாகிய காமம் பெருஞ் சிரமத்துடனேயே உங்களை விட்டு நீங்குகிறது. அது மிகப்பெரிய எதிரி; அது அதிகளவு விரக்தியை ஏற்படுத்துகிறது. அப்பாவிகளே அதிகளவு அடிக்கப்படுகின்றனர். உங்களால் அவர்களுடைய முறைப்பாடுகளைக் கேட்டுப் பொறுத்துக் கொள்ளவும் முடியாதிருக்கும். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே இந்த முறைப்பாடுகளைச் செவிமடுக்கிறார். எவ்வாறாயினும், பாபா பொய்யானவர்களின் முறைப்பாடுகளை அன்றி, நேர்மையானவர்களின் முறைப்பாடுகளை மாத்திரமே செவிமடுக்கிறார். ஆகவே இவ்விகாரங்கள் மனிதர்களை முற்றிலும் தீயவர்கள் ஆக்குகின்றன. கோபம் என்னும் நோய் வெளிப்படும் பொழுது, அது சுயத்தை அழிப்பது மாத்திரமன்றி, ஏனையோரின் போஷாக்கையும் பாழாக்குகிறது. அது குழப்பங்களை உருவாக்கி, பாபாவிடமிருந்து போஷாக்கைப் பெறுவதற்காக வர விரும்புவவர்களையும் நிறுத்தி விடுகிறது. அவர்களுக்குள் பந்தனம் கட்டப்பட்டு, அவர்களுடைய எண்ணற்ற பிறவிகளின் எதிர்கால வருமானமும் நிறுத்தப்படுகிறது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருபவர்களின் முன்னால் தடைகளை இடுகின்றவர்களின் பாவங்கள் எத்தனை பெரிதாக இருக்கும்? கேட்கவும் வேண்டாம்! அது அவர்கள் தங்கள் மீது கருணை கொள்வதற்குப் பதிலாக, தங்களைத் தாங்களே சபிப்பதைப் போன்றுள்ளது. ஒருவர் துரோகியாக ஆகினால், அவர் பலருக்கும் இழப்பை ஏற்படுத்துகிறார். அவர்கள் தங்களுடைய எதிர்கால வாழ்வுகளை ஒரு வைரத்தைப் போன்று ஆக்குவதில் தடைகளை அனுபவம் செய்கிறார்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் மகாபாவிகளையும், மகா முட்டாள்களையும் மகா துர்ப்பாக்கியசாலிகளையும் பார்க்க விரும்பினால் அவர்களை நீங்கள் இங்கே பார்க்கலாம்! செய்தித்தாள்களில் பிழையான விடயங்கள் பிரசுரிக்கப்பட்டால், அது அப்பாவித் தாய்மார்களுக்குப் பல சிரமங்களை ஏற்படுத்துகிறது. அவர்கள் இதனை அறிந்திருந்தும், தீய விடயங்களைச் செய்வதால், அவர்கள் பின்னர் தர்மராஜிடமிருந்து எவ்வளவுக்கு அதிகத் தண்டனையைப் பெறுவார்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: ஒரு துரோகி ஆகி, அதன் விளைவாக அப்பாவிகள் அடிக்கப்படும் வகையில் அத்தகைய செயல்களைச் செய்யாதீர்கள்! அவர்கள் மூர்க்கத்தனம் உடையவர்கள் எனவும் அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் ஒரு வாளை எடுத்துக் கொலை செய்யவும் தயாராக இருக்கும் வகையில் அவர்களுடைய தலையிலுள்ள இரத்தத்தின் வெப்பம் மிகவும் உயர்கிறது. பின்னர் அவர்கள் தூக்கிலிடப்படுவார்கள். இங்கேயும் சிலர் அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள். கோபம் என்னும் விகாரம் அவர்களில் பிரவேசிக்கும் பொழுது, ஏனைய பலர் தங்களுடைய வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதை அவர்கள் நிறுத்துகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்:

அத்தகைய ஆத்மாக்களுக்குத் தண்டனை மிகவும் கடுமையானதாகும். துரோகிகளாகி, தடைகளை ஏற்படுத்துபவர்கள் தங்களுடைய தலை மேல் பெரும் பாவத்தைச் சேகரிக்கிறார்கள். மேலேறுபவர்கள் சுவர்க்கத்தின் அமிர்தத்தைச் சுவைக்கிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் வீழ்ந்தால், அவர்களுடைய சரீரங்களிலுள்ள ஒவ்வொரு எலும்பும் நொருக்கப்படுகின்றது. இங்கே, உங்களால் சுவர்க்க அதிபதியாக அல்லது ஒரு வேலையாளாக ஆக முடியும். அத்தகைய செயல்களைச் செய்பவர்கள் அத்தகைய பாவாத்மாக்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் பலருக்கும் துன்பத்தை விளைவிப்பதற்கான கருவிகள் ஆகுகிறார்கள். பாபா அவர்கள் மீது அதிகளவு கருணை கொள்கிறார். தாய்மார்களுக்கு மரியாதை கொடுக்கப்பட வேண்டும். கூறப்பட்டுள்ளது: தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள். தந்தை வந்து தாய்மார்கள் மீது அமிர்தக் கலசத்தை வைக்கிறார். அவர்கள் அதிகளவு துன்புறுத்தப்படுகிறார்கள். ஆகவே, அந்த நீண்டகாலம் தொலைந்து, இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ள குழந்தைகளுக்கு அதிகளவு உதவி செய்யப்பட வேண்டும். உதவுவதற்குப் பதிலாக, ஒருவர் தவறான செயல்களைச் செய்தால், அதிகளவு சேதம் விளைவிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் அசுரர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்கு அதிகூடியளவு தகுதியுடையவர்களாக ஆக வேண்டும். நீங்கள் வாழும்பொழுதே, பாபா உங்களுடைய புதிய சித்திரங்களை உருவாக்குகிறார். சித்திரக் கலைஞர்கள் சித்திரங்களை வரைகிறார்கள். சிறந்த படங்களை வரைபவர்கள் ஒரு பரிசைப் பெறுகிறார்கள். இந்தத் தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஞானத்தின் மூலமும், யோகசக்தி மூலமும், உங்களுடைய அத்தகைய சித்திரங்களை உருவாக்குகிறேன், அதனால் நீங்கள் உங்களுடைய சரீரங்களை விட்டு நீங்கிய பின்னர் மிகவும் முதற்தரமான சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவீர்கள். ஞானத்தினூடாகவும், யோகசக்தியினூடாகவும் நீங்கள் மிகவும் அழகானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்! பாபாவைப் போன்ற அத்தகையதொரு முதற்தரமான சிற்பியாக எவராலும் இருக்க முடியாது. மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவது தந்தையின் பணியாகும். இதுவே முதற்தரமான சேவை. அதனூடாக முழு உலகும் மாற்றமடைகிறது. அந்த இனிமையான தந்தையை எவரும் அறியார். அவர் சர்வவியாபி என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இத்தூய்மையற்ற உலகமே நரகம் என்பது மனிதர்களின் புத்தியில் இல்லை. அது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. பல மில்லியன்களைக் கொண்டவர்களின் செல்வம் மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றது; அவர்கள் பெருந் துன்பத்தில் மரணிப்பார்கள். இந்நாட்களில், கடுமையாக விரோதம் வளரும்பொழுது, முக்கியஸ்தர்களும் கொல்லப்படுகிறார்கள், கேட்கவும் வேண்டாம்! மிகவும் தீய காலங்கள் வரவுள்ளன. எதிர்காலத்துக்காக, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கிறீர்கள். வேறு எவரும் எதிர்காலத்துக்காக முயற்சி செய்வதில்லை. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் முயற்சி செய்யும்பொழுது, மாயை உங்களை மறக்கச் செய்கிறாள், அப்பொழுது நீங்கள் முன்னர் இருந்ததைப் போன்று ஆகுகிறீர்கள். மாயை உங்கள் முகங்களை முற்றிலும் திருப்பி விடுகிறாள். ஆகவே, நீங்கள் பெருங் கவனம் செலுத்த வேண்டும். இயன்றவரை, பாபாவைச் சந்தோஷத்துடன் நினைவு செய்யுங்கள். நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து மீண்டும் ஒருமுறை எங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கு எங்கள் சந்தோஷ ஆஸ்தியைக் கோருகிறோம். தந்தையை நினைவு செய்வதனால், நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். தங்கள் கண்கள் மூலம் மாளிகைகள்

போன்றவற்றைப் பார்க்கும்பொழுது, மக்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். நீங்கள் சதா காலத்துக்குமாகத் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் சந்தோஷ ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள் என்பதைத் தெய்வீகக் காட்சியினூடாகவும், ஞானமாகிய மூன்றாவது கண்ணினூடாகவும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும்பொழுது மாத்திரமே அது நடைபெறும். அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு எச்சரிக்கை செய்கிறார்: குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுங்கள். அமைதியாக இருந்து தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இவ்வுலகில் குழந்தைகளாகிய உங்களைப் போன்ற பாக்கியசாலிகள் எவரும் இல்லை. நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். அங்கே அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளது. இப்பொழுது இராஜயோகத்தைக் கற்பவர்கள் அதனை முன்னைய கல்பத்திலும் கற்றவர்களாக இருப்பார்கள் என்பதும் புரிந்துகொள்ளப்பட்டுள்ளது. வழிகாட்டிகள் சேவை செய்கிறார்கள் என்பதையும், அவர்கள் மலர்த்;தோட்டத்தின் அதிபதியிடம் மொட்டுக்களையும் மலர்களையும் அழைத்து வருகிறார்கள் என்பதையும் நீங்கள் பார்க்கிறீர்கள். அவர்களுடைய சேவையின் பிரதிபலனாக, அவர்கள் நன்றிகளைப் பெறுகிறார்கள். ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. இவ்வாழ்வு அதிபெறுமதிமிக்கது என அறியப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் கற்களிலிருந்து வைரங்களாகவும், ஏழைகளிலிருந்து செல்வந்தர்களாகவும் மாறுகிறீர்கள். நினைவு கூரப்படுகிறது: நீங்கள் அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி அறிய விரும்பினால், கோப, கோபியரிடம் வினவுங்கள், ஆனால் எந்த கோப, கோபியர்? இது ஒரு மிகப்பெரிய அதிர்ஷ்ட இலாபச்சீட்டு என பாபா கூறினார். தந்தை சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் ஆவார். ஆகவே, தந்தையையும் சுவர்க்கத்தையும் நினைவு செய்வது மிகவும் இலகுவானது. சுவர்க்க அதிபதி ஆகுவது ஒரு சிறிய விடயமல்ல! அங்கே வேறெந்தச் சமயங்களும் இல்லை. அரைக்கல்பமாக நீங்கள் பல்வேறு விதமான துன்பத்தைப் பார்த்துள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மிகச்சிறந்த முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். இவ்வுலகில் எவராலும் சந்தோஷமாக இருக்க முடியாது. அங்கே, அனைவரும் சந்தோஷமாக இருப்பார்கள். அத்தகையதொரு சந்தோஷ இராச்சியத்தில் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதில் அதிகளவு மகிழ்ச்சி உள்ளது. ஒரு குத்துச்சண்டையில் தாக்கப்படுவதால், நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் வீழக்கூடாது. நீங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபட்டால், மிகவும் கடுமையாகக் காயப்படுவீர்கள். கோபமும் மிகவும் தீயதாகும். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் காயப்படக்கூடாது, இல்லாவிட்டால், நீங்கள் தோற்கடிக்கப்படுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்::

1. ஆசீர்வாதத்திற்குப் பதிலாக, உங்களுக்குச் சாபம் ஆகிவிடும் வகையில் அத்தகைய செயல் எதனையும் செய்யாதீர்கள். எத்தீய ஆவிகளின் செல்வாக்கின் கீழும் ஒரு துரோகி ஆகாதீர்கள்.

2. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுங்கள். அமைதியாக இருங்கள்! மிகவும் இனிமையான மனநிலையுடன் பேசுங்கள். ஒருபொழுதும் காமம் அல்லது கோபத்தின் செல்வாக்கின் கீழ் வராதீர்கள்.

ஆசீர்வாத உங்களுடைய இலகுத்தன்மை என்ற சம்ஸ்காரத்தினால் நல்லது ம்:

அல்லது கெட்டது என்ற ஈர்ப்பிற்கு அப்பாலிருப்பதால், சதா முகமலர்ச்சியின் சொருபமாக இருப்பீர்களாக.

உங்கள் சம்ஸ்காரத்தை மிகவும் இலகுத்தன்மையானதாக ஆக்குவதன் மூலம், ஒவ்வொரு பணியை நீங்கள் செய்யும் போதும் நீங்கள் இலேசாக இருப்பீர்கள். உங்கள் சம்ஸ்காரங்கள் கடுமையாக இருந்தால், சூழ்நிலைகளும் கடுமையாக இருக்கும். அப்பொழுது உங்கள் உறவுமுறைகளிலும், தொடர்புகளிலும் ஏற்படுகின்ற சம்பாஷணைகளும் கடுமையாக இருக்கும். கடுமையாக இருப்பது என்பதன் அர்த்தம், ஒரு போராட்டத்தில் சிக்கிக் கொள்வதாகும். ஆகவே இலகுத்தன்மை என்ற சம்ஸ்காரத்தினூடாக, நாடகத்தின் ஒவ்வொரு காட்சியையும் பார்க்கும் போது, நல்லது அல்லது கெட்டது என்ற ஈர்ப்புக்கு அப்பால் நிலைத்திருங்கள். எந்த ஒரு நல்லதோ அல்லது கெட்டதோ உங்களை ஈர்க்க அனுமதிக்காதீர்கள். அப்பொழுது நீங்கள் முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: சகல பேறுகளினாலும் நிறைந்திருப்பவர்கள், ஆசை என்றால் என்னவென்றே அறியாதவர்களாக இருப்பார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---